

نُورُ الْإِصْبَاحِ

مَوْلَانَا أَبُو الْفَضْلِ عَلَّامَةُ الدَّهْرِ

مُحَمَّدُ عَبْدُ اللَّهِ الْيُونَنِي

الْقَنْدَهَارِيُّ السُّلَيْمَانِي الْحَنَفِيُّ

كُتِبَ وَرَتَّبَهُ بِقَلَمِهِ

مُحَمَّدُ فَضْلُ الْمَوْحِقِ حَقَّانِي

مُدْرَسُ جَامِعَةِ تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ كَوَيْتِهِ

پروپرائیٹر

شمس الحق شمس

مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ

کانشی روڈ شالدرہ نزد مسجد نور کھٹہ



تمام فنون کے کتب کے پی-ڈی-ایف ہمارے ویب سائٹ سے اور پلے سٹور سے
فری ڈاؤن لوڈ کریں۔ ہم روزانہ کی بنیاد پر اس میں مزید کتب شامل کر رہے ہیں اس
لیے آپ ہفتے میں ایک بار ضرور ہمارے پلے سٹور اور ویب سائٹ کو چیک کیا کریں۔

ابھی مطلوبہ پی-ڈی-ایف مفت ڈاؤن لوڈ کریں

تفاسیر	خطبات	منطق
احاث	سیرت	معانی
فقہ	تاریخ	تصوف
سوانح حیات	صرف	تقابل ادیان
درس نظامی	نحو	تجوید
لغت	فلسفہ	نعت
فتاویٰ	حکمت	تراجم
اصلاحی	بلاغت	تبلیغ و دعوت
تمام فنون		

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَنْ يَزِدِ اللَّهَ بِهِ خَيْرًا يَفْضَلْهُ فِي الدُّنْيَا

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
يعنى پسنٲو نور الایضاح سرمد مسئلو د طبع توفیق راکر

نُورُ الْإِضَاحِ

پسنٲو

وقد كتبه وترتبه بقلمه
محمد فضل الحق حقاني
مدرس جامعہ بریلو مرکزیہ تجوید القرآن
کوئٹہ

حقانی کمپیوٹر سنٹر
ہر قسم کتابت و الطبعات
مع مسائل جدیدہ

تالیف

الحاج أبو الفضل مولانا محمد عبید اللہ الایوبی القندھاری لنقشبندی الحنفی

النشید

مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ

کاشی روڈ شالدرہ کوئٹہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ. اما بعد محترمو
مسلمانانو وروڼو، اوځوندو، مشرانو، اوکشانو، د الله تبارک و تعالی شکر ا کو
چې ده جل جلاله راته د لیکلو توفیق راکړی:

حضرت ابو الفضل الحاج محمّد عبید الله ته دې سرب کائنات صحت او ثروت ورکړه
عطا کړی اِنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ اِنْ شَاءَ اللَّهُ د افغانانو د زړونو ارماتونه به وړلو
کړي. ولې چې حضرت ابوبی خیل د ژوند پاتې برخه خاص او خاص د داسې شرف و
اوترا جوړ پاره وقف کړی ده. چې د هغوی نډه عامه و هر خاص و عام، هر خوا
او هر نږدې او پلن، هر مشر او کشر ته ورسیږي.

محترمو لوستونکو:

هغه افغانان چې بهرنیو هیوادونو کې ژوند تیروي. د هغود پاره د حضرت
ابوبی تصنیف دیوه مستقل استاذ کامل حیثیت لري. دا خولاڅه چې د هغو
د پاره د حضرت ابوبی تصنیفونه په ډول دیوی عظیمی تحفی لین ل کړی.

یوه لویه خوشخبری

گرانو لوستونکو همدا اوس اوس حضرت ابوبی زما فضل الحق حقانی سره دا وعده
کړېده. چې اِنْ شَاءَ اللَّهُ العزیز نکاح قدوری یعنی قدوری جلد ۲ دوهم بهم ښه په
تفصیل سره پښتو کولو چې د نکاح، طلاق، اورضاع، مسئلې پیرې مشکلی دی او
عوام پیریزات په مبتلادې خدای پاک دې ده ته تصنیف کولو او ماته د لیکلو توفیق
راکړي، نور موږ لوی خدای جل جلاله سپارو.

ستاسو وروړ محمد فضل الحق حقانی

مدیر جامع میر کزیه تجوید القرآن کورس

آلثاف

مکتبه القراءات والتجوید

کاسی روډ کورس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
وَعَلَى آلِهِمْ وَأَصْحَابِهِمْ أَجْمَعِينَ

خواره خواربه بیتونه د عبید عاصی له خوا

اوکی نه وایم د خدای غږ بېرېم
دونه ډېر چې په حساب یه نه رسیږم
خدای را کړی دی وماته زه پوهیږم
نه کیدونکی اونه زه پسی رسیږم
خوکی هیږی او بعضی یاد لرېم په زړه
پرشنا وایل طاقت د چا دی
د کریم په لوی د ببار کی دی قبول کی
د ازها عجز مسکنت دی خدای پاک خوش کړی
ترحد ډېر دی زه به غم کړم باری خدایه
چې دا ټوله ماته وېجی یوحایه
سترگی دید کړی زه ادراک سمع غوږونه
دواړه لاسه اماده وخیل کار ته یی اراده
ددی ټولو شکر ویل مشکل ښکاره یی
دا خبر څخه یی زه په لرزه کیني
چې د نفس مطمئنه زیری پری کیږي

که شاد خدای پاک وایمه شرمیږم
نعمتونه د خدای پاک پر ما عاصی
هر نعمت چې زما د حاله مناسب دی
ددی دونه نعمتو شاپه خوله زما
که نعمت د خدای پاک یاد کړم زه په خوله
د ثنا ویل نعمت هم د خدای پاک دی
بیاد ازها جزوی ثنا دی خدای منظور کړی
چونکه عجز د بند د خدای پاک خوښ دی
معاصی او گنهوره زما یی خدایه
مغفرت اولوی رحمت ته ستا امید دی
هاتیا کاله په غم کښی چې زما دی
پښی روانی پر هر لوی چې یی زه غواړي
ددی قسمه خارجی نعمت هم ډېر دی
کریمه ده لاین شکر تم چې راپد کړم
د عبید د خوشحالی به هغه وخت وی

پس له حمد درود وایم پراحم مجتبیٰ
شفاعت دتوله امت به کوی خولک
به سجده کی دامت غم به کی خشوک
پس له خدایه غیرت مند سړی دی خولک
د یَا اَیُّهَا الَّذِینَ اٰمَنُوا صَلُّوا عَلَیْهِ اِنْعَام دچا
محبت د هغه چا سره کړه وروړه
درغیکل دخوشحالی وخت به هغوې
لَعَن تَبِیْکَ د احمد به عبید نسې

چی سید المرسلین دی او محمد مصطفیٰ
هغه خولک چی دی محمود مرتضیٰ
هغه خولک چی دی حامد مقتدی
هغه خولک چی د نبیانو دی پیشوا
هغه خولک دی چی اول دی په ویلو دبلی
چی په سخت حالت کی ستاوی راه نما
چی قبول سی په دربار کینی د پیشوا
چی یوه دیوال تی مخ وبل تی شا

پس له حمد له صلوته دارنگ وایم زه و تاته
چی طلب علم فرض دی لازم سوی که فرض دی

پوه سبه چی برزاد بنی هغه قدر علم او زده کړه فرض ینده چی دی دهنوکارو په کولو مکلف دی یا اجالا که
اجالا مقام چی به آمنت بالله که کین ذکر سوی دی • لایا تفصیلا که ادا داسه علم اوده لایا علم او شتی
سوی ته احکام ذکرده صدره نظر اضحیه "د احکام زده کړه" اوده زنگ د ج د احکام علم چی پر بنی باند زده
کړه د احکامو د حیض او نفاس هم فرض ینده • ناآته زده کړه ادا علم مننه دانده ده
چی زرا د بنی خواه غوا ده نفی شریفی کتابونه وایي بلکه دخوئی حق د علام زده کړه دغو شیانو کا فی ده
نکات بعضی اطفال به خپلو ساهو کین هغه تصحیح یانه وی چی خلک پروژایک اوده مقبولیت په عواید
کینی پیرسی ادا داسه عقل لایا ویره احکام نه بیانده وی • اوشو دی چی عوام ددغو احکامو ته
= سخت ضرورت دی والی الله تعالی = منبه

مکتبه القراءات والتجوید کوئته

د نور الايضاح د پښتو شرح ضرورت خو ووا

پوه سبه: چی نور الايضاح په فقه حنفی کینی یو معتبر او د اعتماد وړ کتاب دی. او پر صحیح
احکامو د فقه شریفی مشتمل دی "اوپه عین حال کینی دیر مغلق او سخت کتاب دی.
متأسفا ندر اکتاب جلیل الشان و دیر و مبتدی بلکه کچنی هلکا نوته ویل کیری یعنی
تر شروط الصلوة او قدوری وروسته د اکتاب ودرس ته داخلیری" اود دی سره سره چی
چی لوستونکی په کوچنیان دی "بنوونکی په هر هغه طالبان یا امامان دې" چی هغه د
فقهی حنفی د مسائلو غنچه بیخی ناخبره وی"

نور فوق الذکر حاله سره په دغه هلکان ددی کتاب غنچه فائده واخلی؟ اوخه فقه به زده کړی!
متل "دویند به وړاند لا تخم الار و شیبی" نومر له دی کبله و دی عاصی ته تحری
مطالبی او شفاهی مطالبی د طالبانو د خوا غنچه وړاندی سوی چی پر نور الايضاح د
قدوری په شکل اوده "چی تاپه پښتو شرح پری کړیده هم هغه سی ترجمه او شرح پر وکړ.
چی د امشکل د تعلیم او تعلم د نور الايضاح د مابین ولاړ سی. عاصی چی د دوی په
دی مطالبه کینی غور وکړی بیله کتیک" می بله چاره ونه لیدله "اول ددی سببه چی
په حدیث صحیح نبوی کینی راغلی دی. که چا د مستحقو کسانو غنچه علم منع او پټ کړی پر وړخ
د قیامت بی د اور ملونه په خوله کینی ورواچول سی. دویم سبب داری چر د اخود دین
خدمت اوده ثواب ځکار دی.

دریمه وجه داده "چی امکان لری بلکه غالبه ده چی هغه خولک چی ددی شرحی غنچه فائده واخلی
وما عاصی نه به د عا و کړی اوده عاصی به سبب د مغفرت وگرځی. ظلم دلیل داری" چی
د خپلو پښتنو وروڼو او خوندو په خپل مورنی تبه به خدمت د دین وگرځی. حق
محض کم تر یا بنه هغه چی پښتو خط یه زده وی د فقهی حنفی پرتولو احکامو بی علم راسی
اوه در بدری غنچه به په امان سی" و من الله التوفیق

مکتبه القراءات والتجوید کوئته

اودہ ویٹیل دی چہ نما ارادہ سوہ چی عبادات خمسہ پورہ کرہ یہ زیا توالی د نہ کوۃ اوحج مختصراً
فَقُلْتُ ۚ كِتَابُ الزَّكَاةِ ۝ آه

دَفَقَهُ حَنِيفِي مَأْخَذَهُ شَيْءٌ دِي!

اود آفته دده، نه خنجر علقمه، نه روایت کری ده. اود هغه خنجر ابراهیم النخعی روایت
کوی اود هغه خنجر حماد روایت کری دی اود حماد خنجر امام الامة ابوحنیفه روایت کوی
اود هغه خنجر قاضی ابویوسف او محمد او نورو په زرو شاگردانو روایت کړیده، ثم وثقه الی یومنا
عبدالله بن مسعود و نه دسا یتقینو مسلمانانو خنجر دی حتی تر حضرت عمر و نه د بخه مسلمان
سوئی دی اود بدر ثینو خنجر هم دی، امام نووی په تقریب کینی وائی چی مسروق خنجر روایت
دی چی هغه ویکله چی علم د صحابه و و شپه و کسا نو و پای ته رسیږی.

Maktaba Tul Ishaat.com

حضرت المولى أبو الحسن المولوى عبد الحى الكهنوى در طرب الاماثل بتراجم
الافاضل، په ص ۲۶ کبنى داسى وائى: الشيخ حسن بن عمار بن على ابو الاخلاص
المصرى الشرنبلالى الفقيه الحنفى "دى" دى وائى چه دغرشىخ دولر و فقها و او
فاضلا نوخذ د خپلى نهان و و او په فقه حنفى كى به تر ټولو متاخرين و بنه ملكه او قوت
په درلودى. او په قواعد و فقه بنه خبر شخص و و او په كشنواى سبقان پر شىخ
محمد الحموى، او پر شىخ عبد الرحمن الميرى وئيل دى. او په لوى والى به ټول فقه
د شىخ عبد الله النجوى او علامه محمد المحمى خنزده كړه كړيده. او دى ر علمه
بياد شىخ شرنبلالى شاگردان دى چې نامورى كسان په دغردى.

العلامة المحمل العجى و الشير المحمل العجى و الشىخ شاهين شاگردان دى چې نامورى كسان
دى او همدارنگه (نور اسماعيل الثابلى) وغيره و لاء من الفقهاء و الشرنبلالى رسائل
كثيره نافعة و تصنيفات جليلة "اولوى كتاب دده حاشيه ده پر لى و غر" د ملا خسرو
اودى په ۲۹ له وفات سوى دى. او عمر به تقريبا ۷۵ كاله و و.

او د تصنيفات نوخذ د شرنبلالى يو متن متين دى په فقه كبنى چې دنور الايضاح په نامه
شهرت لري. او د امتن تر باب الاعكاف پورى دى. او بيا ده پر دغه خپل كتاب دوى شرحى
كړى دى. يوه غټه شرحه او بلكه كشنى "اوده د مختصرى شرحى چې مراقى الفلاح په نوم دى
داسى ليكلى دى" چې شروع د دغى مختصرى شرحى په آخير كبنى د جمادى الاخير يعنى وروستى
خور او ختم به په اول و د خوكى درجې د مياشتى وئو. چې تخميناً يوه مياشت كيږي. او
د اكناب اوس موجود دى او يو مجلد كبرى دى "چې زما خيال دى چې په شپږ مياشتى كى يې
كاتب نوشته هم نه و كړى. او د شرحه په ۵۳ له سوى ده. او هغه لوى شرحه چې
امام الشافعى په نوم دى په ۲۵ له مابين كى دربيع الاول يعنى نومبرى خور او د
سود ختم به اخير د رجب د مياشتى د دغه كال انجام سو.

مكتبه القراءات والتجويد كونه

عمر بن علی بن ابی طالب زید بن ابوالدرداء علیه السلام عبد الله بن مسعود علیه السلام

دلفس علم فقه فضیلت خردی

پوه سکه: چی خدای جل شانہ په قرآن کریم کی داسی وائی: «وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا» ترجمه: که چاته ورکړه سی حکمت نومنه ته ورکړه سولوی خیر» دیکمفسرین حضرت د حکمت تفسیر په علم الفروع چی فقه ده کړیده» اوداد فقه لوی شرف دی، وایضا داسی راغلی دی: «فَقِيهٌ وَاحِدٌ مُتَوَرِّعٌ أَشَدُّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنَ أَلْفِ عَابِدٍ» یعنی یوفقیه یعنی عالم د فقهی چی پرهیز کاره وی سخت دی پر شیطان تر زربادت کونکی یعنی چی فقهاء ندوی» (امام محمد بن الحسن الشیبانی) داسی وائی: هـ

تَفَقَّهُ فَإِنَّ الْفَقَّهَ أَفْضَلُ قَائِدٍ إِلَى السَّيْرِ وَالْتَّقْوَى وَاعْدَلُ قَاصِدٍ فَمَحَاصِلُهُ كَرِهَ وَلِيٌّ فِي فِقْهِهِ بَهْتَرُ قَائِدٍ دِي: وینو کار و ته او پرهیز کاری ته اوسیه عالم را قاصد دیکل: «وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا» ترجمه: که چاته ورکړه سی حکمت نومنه ته ورکړه سولوی خیر» دیکمفسرین حضرت د حکمت تفسیر په علم الفروع چی فقه ده کړیده» اوداد فقه لوی شرف دی، وایضا داسی راغلی دی: «فَقِيهٌ وَاحِدٌ مُتَوَرِّعٌ أَشَدُّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنَ أَلْفِ عَابِدٍ» یعنی یوفقیه یعنی عالم د فقهی چی پرهیز کاره وی سخت دی پر شیطان باندی تر زربادت کونکو

کرانو ورونرو او خونندو

که زه د فقهی شریفی فضائل او فوائد اوسنی کړی په تفصیل سره وڅیړم یو لوی دفتر به خندی جوړ سی» نوښه داده چی پردغه جزوی بیان په بس کړم: گفته اند شت نمونه خور او

حضرت الامام اعظم ابو حنیفه شریک شخصیت دی

پوه سکه: چی حضرت الامام سراج الامت دی» او په اجتهاد کی امام الاثمه دی» او په تقوی او پرهیز کاری دخدای د قدرت علامه دی» اود تا بعینو غنچه پر صحیح روایت دی.

مکتبه القراءات والتجويد کوئته

اصل نوم دده نعمان د پلار نوم په ثابت دی ابو حنیفه» دده کنیت دی: «سَبَبُ دَا الْبُوحَيْنَفَه دَكْنِيْتُ»

سبب په دادی چی حنیفه د عراقیانو په ژبه مشوانی ته وائی. خطیب بغدادی په تاریخ بغداد کښی وائی چی د حضرت الامام په درس گاه کی به ۳۰۰۰ څلور سوه مشوانی وائی پرتی وی همیشه» چی شاگردانو یی دده مبارکه غنچه اوریدلی مسألې په نوشته کولی وویل غیر ذلک فی وجه الکینه.

خطیب بغدادی په تاریخ بغداد کی د یحیی بن نصر غنچه روایت کړی دی چی حضرت الامام دروژی په میاشت کی شپيته ختم د قرآن کریم کوله، اوداسی روایت په هم کړی دی چی حضرت الامام په هغه خونه کښی چی دی په کښی وفات سو او یازره واړه یه د قرآن کریم ختم کړی وو»

او خطیب مذکور د یحیی بن نصر غنچه روایت کوی چی هغه بیا وائی چی ما د اسد بن عمرو غنچه اوریدلی دی چی حضرت الامام د ماخستن په اوداسه د سحر لمونځ غلوښت کاله کړی دی. «وَأَمَّا هُوَ قَدْ يَمُرُّ الْقُرْآنَ كُلَّهُ فِي رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ» ترجمه: وائی چی دغه غلوښت وکولو د ماخستن لمونځ کول» مخالفینو د حضرت الامام تر قسم قسم تنقید لاندی نیولی ده، بلکه دوی وائی چی داسی کار عاده هیڅ امکان نه لری. سره ددی دغه موضوع لږ مختار، اونور کتابو د توارنجو ذکر کړی ده. عاصی دروژی د تنقید و بیان اود هغوپه زړه پوری جواب په شرح کښی د ابوالمنشی چی پښتو ژبه عاصی جوړه کړی ده، اوه دا اوس په خلكو او طالبانو کښی ښه شهرت او مقبولیت لری ذکر کړی ده هغی شرحی ته رجوع وکړی.

علاوه تردی درویش په هغه شرحه کی د امام اعظم نسب او مناقب او نور سوا غ عمری په حواله د تاریخ د کتابو په ډیر تفصیل سره بیان کړی، نولازمه ده چی حنیفیان اود حضرت الامام پرمذهب عاشقان په هغه ناموړی شهره کښی د حضرت الامام په تاریخ او مناقبو خپل زړونه روښانه کړی» او حضرت الامام هه واړه حج ته تللی دی، او یوه شپه یه په خونه کښی کعبی شریفی په دوه رکعت کی قوله قرآن مبارک ختم کړی دی.

مکتبه القراءات والتجويد کوئته

نشر: مكتبة القراءات والتجويد كوشة

پوہ سکہ: چچی مسئلہ، فقہی حینفی پر درمی قصہ دئی را لُحْمُولُ چچی ظاہر الروایہ بہ ہم بولی ہفہ ہفہ مسئلہ دی چچی دا اصحاب المذہب ابو حنیفہ، او ابو یوسف، او محمد چچی

Maktaba Tul Ishaat.com

د علماء ثلثة په نامه دفعه يې په کتابو کښي يادېږي، "نخه يه روايت ثابت وي" او دغه مسئلې د ظاهر الروايه او اصول دئ.

په دغو کتابو کي ذکر کړي چې ټوله يه تصنيف د امام محمد دى يعنى **المجامع الكبير** و **المجامع الصغير** و **الترغيب والترهيب** و **المبسوط** و **السير الكبير** و **السير الصغير** چونکه د دغو کتابو مسئلې حضرت الامام محمد په روايت د معتمد و راويانو نخه ثابتې دي "نويه کله ظاهر الروايه بولي: په يوه تاريخ کښي داسې راغلي دي "چې يوه ورځ امام محمد د يوه سرلارې نخه بل سرلارې ته کړه کيدى نو اټوله خپل کتابونه که د ظاهر الروايه او که نورې پرې وانه يه بار کړي وه، د يوه مسلمان په دکان کي يو يهودى ناست ؤو دا پر اوښ بار کتابونه چې يهودى وليدله نو د مسلمان نخه پوښتنه وکړه چې دا غومره دې کتابونه دي او دا چا جوړ کړي او تصنيف کړى دى؟

مسلمان ورته وويل چې دا ټوله تصنيفونه د محمد بن الحسن الشيباني چې يهودى هم پيژندى نو يهودى وويل "هنا محرمكم الاصغر فبال محرمكم الاكبر أشهد ان لا اله الا الله وأشهد ان محمدا عبده ورسوله"

اولويتم نوادر المسائل دى: اود او هغو مسئلو ته واي چې داسمه شلته و نخه مروى و لکن په مذکور کتابو کښي نه وي بلکه ياد امام محمد په نورو کتابو کښي وي "لکه" هارونيانا کسانيتا، جېانيتا، روقيتا، چونکه د دغو کتابو د مسائلو روايت د حضرت امام محمد نخه په اسانيدو معتبره و ورسې نه دى ثابتې سوي لکه دهغه نورو کتابو د مسئلو نو دى کبله غير ظاهر الروايه مسئلې بولي اود غه کتابونه هم کتب غير ظاهر الروايه بولي او ياد غير نخه د امام محمد مروى وي لکه "كتاب الحجرات حسن بن زمار د"

اولويتم کتب الامام، حضرت امام ابو يوسف پوه سکه: چې امالي جمع د املاء ده، املاء دى چې غروخت د مدرس و درس ته کښي نسي او شاگردان به پرې اټول سول د هر طالب سرب خپل کاغذ، او قلم او مشواني وه نو استاد چې به تقرير کاوه شاگردانوبه سم د لاسونو کاوه، بيا به يه هغه تقارير د استاد سر جمع کړه نومر د املاء به يه پر کښيښو.

اود پرو هغو کتابونه امالي ويله. اود اکا رپه پخواني زمانو کي عادت د محدثانو، اود فقهاوو اود اهل عربيت ټولو وو.

ولي په هغو زمانو کي شوق اود ذوق د علم ډير وو په کرار کرار د علم شوق لږى دى نو د اکا ر بڼې دين ولاړى ه وهکذا يذهب الزمان على العبر: ويغنى العلم ويدرس الاثر د سنه ۱۴ هجري قمرى په پښتونوا لېانو کي بڼې د علم د تحصيل پر وجه اتم او اکل باندې شوق د ما بين نخه تللى دى حتى تر سنه ۱۳ هجري

شکايت

قمرى په هر کال کښي په زرو طالبان لنگوټي تړي او شهادت نامې تر لاسه کوي او مولوى صاحب په بولي. لکن د مولويان د هدايت، النخوا و كافيه يا ايساغوجي او نور لا يضا ح پر درس قدرت نه لري، اوجاه طلب مدرسان څرنگه چې طالب وغواړي چې ماته سند را کړه لنگوټه راوگره هغه مدرس ورته واي ډير اعلى. والى الله المشتكى من صنع هؤلاء العلماء والطلبة.

مقدمه جليله نافعه

پوه سکه: چې دين سماوى او مذهب اسلامى، اوشرع نبوى. دوه جانبې يعنى دواړه لري، چې د دواړو زده کړه ضرورى ده، او بيا پر هغه باندې عمل واجب دى.

اوله جنبه د عقائد وده: عقیده معنی د نړۍ يقين کول پر يوه مخ پر باندې. لکه زمونږ يقين چې اسمان پورته او مخکېه کښته ده، عقائد د اسلام د مثال په ډول يقين کول چې خداى سته او يودى، اوقیامت حق دى، رسول عليه السلام د خداى جمل نبي برحق دى اود دغه قسمه نخه نور عقائد.

واوړه: چې د عقائدو سمول پر هر مؤمن نر او ښځې فرض عين دى. او چه عقائد په صحيح نړوى لمونځ روژه وغيره په ښه نډى: اود عقائدو زده کړه دوه قسمه ده يو تفصيلي زده کړه يعنى د هر عقيدې حلالا زده کړه دا تفصيلي زده کړه د عقائدو د کتابو په ويلوس کيږي. پخوا خو عواموته دا عذر وو چې کتابونه د عقائدو د عربي دى

اومون په عربي نه پوهيږو. اوس اوس، په توفيق د خدای دا عذر قطع سو، ولي چي عا
د عقائدو دوه کتابه يعني نور ظلم او ابله گي په مورني ژبه په پښتو کړه او
بڼه آسانو الفاظوي ترجمه وکړه او فراني شرحي پروکړي، اوس نو صرف چي د پښتو
خط ويلي دي، په دغو دوو کتابو کښي خپل عقائد زده کولای سي (لن شاء الله)
تعالی، او بکله اجمالی زده کړي په ده چي دهغه د پاره د امنت بالله زده کړه سره دترجي
کافي اولس ده.

د امنت بالله ترجمه واوره!

اَمَنْتُ بِاللّٰهِ زما يقين دي پر خدای يعني چي خدای سته او يودی شريك نه لري
د دی عقيدې مخه مخالف خود لي کافران دي (۱) د هر يان چي دهغو عقیده داده چي
ميخ خدای سته او عالم لمر خالق سته عالم په خپله پيدادي، داده روسانو او
کيونسټانومذهب دي. (۲) خدای خوسته لکن په ذات کي شريك لري يعني دوه
خدایان ده. چي ددوی په عقیده يو خدای فائده مند شيان پيداکوي، لکه انسانان
پسونه، آسان، وغيره او فائده مندي ميوي پيداکوي لکه، انگور، انار، سيب، وغيره
او دی خدای ته دوی يز دان وائی. او بل خدای ضرر مند شيان پيداکوي لکه مار، لهر، لندڼ
وغيره. او يازهری نباتات، او دی خدای ته دوی آهر من يا شيطان وائی دامذهب آتش
فرستانودی (۳) دله خدای واحد بولي په ذات کي يعني شريك نه ورته وائی په ذات
کي اما په عبادت کولو کښي شريك ورته وائی يعني د بتا نو عبادت هم حق بولي چي دي
د لي مشرکان وائی. او په اصطلاح د پښتنويه هندوان بولي.

وَمَلَايِكَتِه اوزما ايمان دي پر ملکود خدای چي ملکي د خدای مخلوق
دي لوري د خدای نه دي لکه مشرکان وائی، او د املاکي د گنډو مخه معصوم مخلوق دي نه
داسي دي لکه انسانان نور ان او نه داسي دي لکه د انسانانو بڼي.

فائده، ملکي د خدای يو عظيم مخلوق دي بعض په آسمانوکي دي، او بعض
په محکمه کښي دي، او بعض پر جنتونو مقرري دي او بعض پر دوزخو.

مکتبه القراءات والتجوید کوئٹہ

او بعضي د انسانانو د خيراو شر پر ليکلو، او نور نور نظام در ب جل و علا.

عامي وائی چي د ملکود د پر والي انداز د دی حدیث نبوی مخه معلوميري چي خدای
پاک پر برابر د کعبی شريفي په آسمانوکښي يوه خونه جوړه کړي چي لوی والي په خدای
ته معلوم دي، او داخونه د آسمانو د پيداکولو سرسمه پيداسوي ده، اولي خوني ته بيت
العترة وائی، او ودي خوني ته د نريارت او عبادت د پاره اوزيا زده ملکي په اجاز د در ب
جل و علا هر ورځ ورځي: نو مخه ملکوته چي اوله ورځ ورځلي دي بيا تر اوسه بلکه
تر قيامت نوبت نه دي رسيدلي. نو انداز د د پر والي تاسي ورته وکړي.

وکتبه اوزما ايمان دي پر ټولو آسماني کتابو چي د خدای د خوا پر مختلفو
نبيا نوزال سوي او هغو ته ورکړه سوي وه يعني زموږ ايمان دي چي دا ټوله کتابونه
د خدای د خوا غږ نازل سوي دي د پاره د هدايت د انسانانو که غم هم عمل زمونږ مسلمانانو
پر قرآن کریم محصور دي. حدیث نبوی، ټوله کتابونه د خدای يو سل او څلور دي.

و رسوله اوزما ايمان دي پر ټولو رسولانو يعني انبياء عليهم السلام باندی
که غم هم علماء در سول او د نبی فرق سره کوي: چي رسول هغه دي چي نوی شريعت
ورسره وي، چي رسوله دي او نبی عام دي که نوی شريعت ورسره وي او که په مخني شريعت
سره عمل کوي لکه انبياء د بنی اسرائيلو عليهم السلام: لکن د رسول په سنده ملحق نه دي،
فکائده: د انبياء عليهم السلام په عدد گڼني مختلف حدیثونه راغلي دي، نو
داده چي خاص عدد دی نه معلوموي، بلکه لکه زموږ پښتانه چي وائی يو لک تحليل و لشت
نزه زيات وکم پيغمبران منم، معنی دا چي يازيات تر دغه عدد اويا کم تر هغه انبياء
عليهم السلام منم، وَالْقَدَرِ خَيْرُهُ وَشَرُّهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى:

او ټوله تقدير او اندازه او پيداکول که د خير وي او که د شروي د خدای جل شانده دخوا
يه بولم او عقیده پر لمر، پوه سه: چي ضمير د خير و شر، اجمع و قدرت ده دي.
سوال: قدر او تقدير خود خدای صفت دي اوصفات د خدای ټوله خير دي، نو په
قدر کښي شر کله حائري!

مکتبه القراءات والتجوید کوئٹہ

جواب: خیر والی دقدر اوش والی دقدر به اعتبار د مقدار دی. یعنی گاهی مقدور
خیر وی لکه لونج روژه، حج وغیره. او گاهی مقدور شرعی لکه زنا، لواطت، شراب خوری
وَالْبُعْثُ بَعْدَ الْمَوْتِ اوزما ایمان دی چی پس له مرگه ژوند سته یعنی
وینج د قیامت چی په هغه ژوند کچه مسلمانانوته او کافرانوته د ژوند دا عمل و جزا
جنت یا دوزخ ورکول کیږی، هندوان اخرت نه منی او حکماء عالمه قدیم بولی ولا
چی د ادنیانه ختمیږی نو آخرت نسته.

پوه سکه: چی د عقائد و فاسد والی به یا مفسد و کثرت وی لکه چی تیره سوه. او یا به
مفسد و بدعت او هواته وی لکه عقائد معتزله و وکرامیه و شیعه و و انور
قال النبي صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: سَتَفْرُقُ أُمَّتِي عَلَى ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ فِرْقَةً كُلُّهُمْ فِي لَأْسٍ
إِلَّا الشَّاهِدَةَ. ترجمه: ژر دی چی زما امت به پر درو او میا و و و ویشل سی چی ټولو
بی په دوزخ کی وی مگر ناجیه، یعنی اهل السنة و الجماعة ډله، غذر "ددی ټولو
مذهبیان د لته نه خائیه کی تفصیل غواری" کتاب الملل و النحل د محمد بن عبد الله
الشهرستانی مطالعه کړه چی په دوه جلدو کښی دی. "وَمِنْ أَشَدِّ التَّوْفِيقِ"

دوهمه جنبه د عملیا توډه: چی ورته فروع وائی: ددی جنبی دپاره علم فقه مجتهد
وضع کړی ده. د علم فقه مختلف اصطلاحی دی چی په تنقیح او توضیح او تلویح کمنه
بیان موجود دی. د مبتدی دپاره د لته دغه قدر کافی ده چی علم فقه دا عمل و تخیر د مکتب
بحث کوی پوه سکه: چی دا عمل و زده کړه په هغه قدر چی مکتف په متلی وی فرض نه ده
مثلاً لونج، روژه، چی پر ټولو مسلمانانو تر اویښو فرض دی زده کړه یه سره د شرطو
او ارکانو پر ټولو فرض عین ده. اود زکوة او حج مثلاً دا حکام و زده کړه پر اغنیا و وفترا
اود غه رگه د تجارت د حلال او حرام زده کړه پر تجارتو فرض ده. لکن زده کړه عامه
ده چی په کتابو کښی زده کوی او کی د مثلاً یا نو تخیر د پښتنو زده کوی، او پر مثلاً یا نو
لازمه ده چی عواموته د اوداسه لمانځه، روزی، یعنی د فرائضو خسه و احکام شرطونه
واجبات سُننونه، مستحبات په مفصل توگه په وار وار ورته بیان کړی.

لکن افسوس چه واعظان ملایان د مساجدو هغه شلیان و خلگوته بیا نوی چی ددوی
په هیڅ درد نه خوری.

او چی دوی ورته ضرورت لری هر هغو احکاموته د هغو تخیریه خوله پته نیولی وی
مثلاً د یوسف علیه السلام قصه که غره هم صحیح او قرآنی ده. لکن هغه پماته چی د هغو اوس
اولونج او روژه نه وی زده خرافانه ورته کوی. پوه سکه: چی د فرضی کار په نه کولو
سره سړی فاسق بلل کیږی لکه چی یو سړی لونج نه کوی او روژه خوری وغیره اود غه
رنکه د حرام کار په کولو سره لکه زنا، لواطت، وغیره سړی فاسق گنرل کیږی.
توبه کبل پر لاس زده، اما کافر نه دی په مذهب کی د اهل سنتو: حق که بی توبی مړی
ایدی دوزخ ودر لره نسته، او که چیری دغه تارک د فرضو یا فاعل حر او د هغو فرضیت
تخیر یا د حرمت تخیر منکرو و بیا نو کافر دی بالاتفاق. او خوارج وائی که چیری مکتب
د کبارو ووهه کافر دی، که بیله توبی مړی یه ابدی دوزخ دی.

او معتزله وائی نه منی دی اونه کافر مگر چای یه ابدی دوزخ دی چی بی له توبی مړی
ددی بحث تحقیق په شرح کښی د ابو المنتهی وگوری چی عاصی تصنیف کړی ده. داوه هغه
لنډه مقدمه د شرح د نور الایضاح چی هم دغونه قدر د مبتدیانو د حال سره برابر ده.

هر د اوس درویش محمد عبید الله الحنیفی السنی "السلیما نخیلی الایوبی الافغانی
الکند هاری د نور الایضاح په پښتو شرحه شروع کوی، وَمَا التَّوْفِيقُ إِلَّا مِنْ أَشْه
اللَّهُمَّ وَفَقْنِي لاختتام هذ الشرح كما وفقتني لشروعها بالخير والعافية
والصحة وأشبه على كل شيء قدير" واجعله لوجهك الكريم

وَالْهَمْنِي الصَّوَابُ فِي كُلِّ يَابِ الْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ أَبَدًا وَسِرْمَدًا

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ السَّلَامُ وَغَدَا وَبَعْدَ ذَلِكَ أَبَدًا

قَالَ الْمُصَنِّفُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع کوم دیار د تبرک په نامه د خدای جی دیر احسان کوونکی په دنیا کښی مسلمانانو سره اود کافرانو سره په روزی اورق ورکولو سره وغیره. اود یرمه رها نه دی په آخرت کښی پر مسلمانانو. سعدی شیرازی ته ای کښی که ازخزان غیب: بگرو ترسا و طیفه خور داری دوشان را کجانی محروم: تو که بار دشمنان نظر داری.

پوښتنه: غرض سبب دی چې ټوله مصنفین حضرات دخپلو کنا بوبه اول کښی بسم الله وائی جواب: اول موافقت د قرآن کریم سره کوی چې د هغه په شروع کی بسم الله وجود لری دوهیم: متاخرین علماء پخپلو سلفو صالحینو پسی اقتداء کوی چې د سلفو همدغه عادت ووه اول هر کس دایچی امام نووی په شرح کی د مسلم داسی روایت کوی چې حضرت رسول الله صلی الله علیه و سلم داسی فرمائی دی: «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يَبْدَأْ فِيهِ بِاسْمِ اللَّهِ فَهُوَ آتِلٌ» معنی دایچی هر کار چې د شرف وایچی شروع ونه کړی سی په هغه کار کی په نامه د خدای هغه کار به بی برکته وی.

د بسم احکام د فقهی دلاری دادی

د واجب وایچی فرضیت ته هم شامل دی «په ابتداء کی د ذبیح د حیوان که غم پوره بسم الله الرحمن الرحیم واجب نده بلکه منقول باسم الله الله اکبر» طحطاوی مس.

اوپه ابتداء د ویشتلو د بنکار «اوپه ابتداء کی د بنکاری سپی یا بایز داستولو وینکاره اوپه ابتداء کښی د فاتحی دهر کفت لکن دامذهب ضعیف دی صحیح داده چې سنت دی» دالغزالی

۲ سنیت: په شروع د اوداسه کی په ابتداء دخورک کی «په ابتداء کی د چنبلو په ابتداء کی د هر امر ذی بال لکه قرائت د قرآن کریم» تدریس «دینی کتابو د مطالعې په شروع کی» اود جماع په وخت کی چې پر تکابن په نروی خلاص کړی» رد المحتار «درویس»

۳ استجاب: په مابین د فاتحی او سورت «وَالَّذِينَ عَنْهُمْ غَافِلُونَ» رد المحتار

۴ اباحت: اباحت په ابتداء کی د ولاړی، ناستی، تگ، وغیره، رد.

مکتبه القراءات والتجوید کوئٹہ

۵ کراهیت: په خای دنیا کی کی لکه مکان، پاخانه، په وخت د استعمال دهر بد لوی شی.

لکه چلم، نسوار، سکریت، بیان، گندنه، هوپه، وغیره. اوپه اول کی د سورتا برائت» رد، طحاوی

۶ حرمت: په وخت کښی د حرام کار کولو بسم الله ویل حرام دی «لکه زنا، لواطت،

شراب، د مغموب مال خورلوپه وخت کی یا د غلام مال خورلوپه وخت کښی هم حرام دی.

په وخت د جنابت کی که په نیت د قرآن وویل حرام دی اړکه په قصد د ذکر و بیایر وانه لری.

مسئله: کسری بسم الله ویل په وخت کی د فعل حرام لکه زنا و ابولله نوهغری

کافریو. او کی روانه بولله مگروی ویله. نودا معصیت دی. توبه پرهغه لازمه ده.

وتمام هذا المبحث فی الطحطاوی «شرح نورالایضاح» ص ۳

د بسم الله په باره کښی بعض په زړه پوری معلومات

د الله لفظ نوم دی د ذات د خدای او عربی لفظ دی. اود اهم مذهب دی د اصل اعظم

ابوحنیفه «اود محمد بن الحسن الشیبانی» اولی حضرت محمد بن ادریس الشافعی اود امام

الغویین خلیل ابن احمد الفراهیدی»

اود ازیری هم واورى» چې حضرت الامام محمد د حضرت الامام ابوحنیفه هغه

روایت کړی دی چې الله اسم اعظم شریف دی، اوفقیه ابوجعفر الطحاوی وائی چې د

مذهب د دیو علماء و اود اکثر و صوفیای کرامو هم دی. اوتری لوی ذکر فته» رد المحتار

اول ویش باگناه وائی چې مادخپل بعض تجربه والا و استادانو هغه اوریدلی دی» چې و

کامل ددی اسم پاک تنه. یعنی پنجه لکه واره دی» په یوه اعتکاف کی سره دروژی»

اود یوشیخ کامل عامل په اجازه» اوروزانه وظیفه یه ۲۳۲ یعنی دوه زره اودری سوه

شپيته واره ده هم په اجازه د شیخ»

تنبیه: د اروزانه عددیه ددی هغه معلوم کړی دی. چې دغه مبارک اسم په قرآن کی

په اسم ظاهر او یا ضمیر سره دغونه وارونه ذکر سوی دی «اوکه چاته یو مهم سخت کار چې

شرعاً جواز لری ورته بلین سی نوع ما خستن ترلاسه وروسته دی د اسم مبارک

مکتبه القراءات والتجوید کوئٹہ

۱۳۱۰ واره مخ پر قبله ووائی. او بیادی دخدای پاك تخه خپل د مومحل و غواری.
اوودی وظیفی ته دی تر درو شپو پوری دوام وړ کړی اړن شاء الله الکرمیم هغه کارې
خدای حل کړی. او د پوره بیسم الله الرحمن الرحیم وظیفه روزمره ۷۸۷ واره ده چې
دایه حساب د اَبَجَد ذِیْبِ اَلله ددی. اَلْحَمْدُ عربی دی او اسم صفت دی. ولی چې
معنی د صفت درجته ورسره ملحوظه او معنی یه داده چې مهربانه په دنیا کی پر کافرانو
او مسلمانانو، د دنیا ئی نعمتو په ورکولو سره. سعدی

ه ای کړی که از خزان غیب. گزیر سا وظیفه خور داری: دستان را کجا کنی محرم: تو را بد شمنان نظر داری.
پوښتنه: په بیضاوی او نور و کتابو کی وائی چې در حان اطلاق پر ماسوی دخدای
ناروادی. اوسه ددی چې یوستر شاعر د پښتو ژبې چې په عبد الرحمن بابا مشهور دی.
د خپلو غزلو په پای کی وائی زه رحمان

بعض ملایان وائی چې عبد الرحمن بابا خویوشا عرسری و و ناخبره د احکامو تخه نو دهغه و
قول ته اعتبار نشته. که جواب غلط دی ولی چې د تاریخ ورق د عبد الرحمن بابا په بڼه
عالیه دی که دی بلکه اصل جواب دادی چې درد مختار په جلد ص ۱ کی وائی چې خصوصاً
په خدای لفظ د الرحمن دی یعنی چې الف و لام د تعریف و سره وی. او یوازې رحمان و
غیرته دخدای ویل روادې.

التحییم: هم دخدای اسم صفت دی او معنی یه داده چې وړ کونکی د نعمتو و مؤمنانو ته
په جنت کی. د تصوفو په کتابو کښی راغلی دی چې روزانه وظیفه د الرحمن ۱۹۸
سبب د فراخی در زړی دی په دنیا کی او وظیفه د. اَلرَّحِیم ۲۵۸ سبب د ډیر والی د نعمتو
داخرت دی. وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ په حدیث مبارک کی راغلی دی چې آنحضرت صلی الله علیه
و سلم. و فرمایله چې کله یا چای د قرآن شریف. بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ده ددی تخه دا حکم
بنکار بری چې مستعبد ده چې د تلاوت د قرآن کریم شروع دې په بیسم الله سرم یعنی پس
له اَعُوْذُ بِاللّٰهِ غږه.

ابن عباس روایت کړی دی چې رسول کریم صلی الله علیه و آله و سلم وایله چې کم وخت چې یو معلم

و هلك ته ووائی چې ووايه بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هغه متعلم هم بسم الله ووائی خدای پاك
لیکی براءت د نجات دد و بڼه دهغه متعلم پر نامه او دهغه مور او پلار او معلم پر نامه.
تفسیر یعقوب چرخي ص ۱

پوښتنه: آیاد بسم الله الرحمن الرحیم په ویلو سره کبیره کنهونه هم خپل کړی او
که نه؟ جواب: کتابونه د شروحو د احادیثو شریفه و و کښی وائی چې هر بڼه عمل یا قول
چې په حدیث شریف کی وعده د بخښنې د کنهونو وړ کړه سوی وی. مراد دهغه تخه صغیر
کنهونه دی. او د گناه کبیری د بخښنې یاد تخفیف امید سته.

سوال: د کبیری گناه بخښنه په څه کبیری جواب: د اخلاصه د که توبه سره ولی
چې په حدیث پاك کی راغلی دی. التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ.

تنبيه: توبه دخو ل کار نه دی فقط بلکه توبه اول پښیمانی د زړه غواری په اخلاص
او آئینه د پیاوړتیا قصد غواری چې بیا به دغه گناه نه کوم او تیر و سوو گناهو
خدای پاك ته عذرو ویل غواری. او هغه عمل چې قضا لری لکه لمونځ روژه وغیره دهغه به
قضاء راوړی. او کی د خلکو مالونه په غلا یا غضب یا خیانت خوړلې وه یا به هغه ټوله ادا کوی
یا به د هغو تخه عفو غواری.

مسئله: حضرت الامام الصائب په مذهب کی عفو او د حق بخښنه اجمالاً کافی
ده مثلاً که یو سړی دیو جامال په غلا یا په خیانت وغیره خوړلې وی او دی پوهیږی که زه
تفصیلاً ورته ووايم عفو نه راته کوی نو ورته ووائی چې فَلَا نَبِيَّ حَقَّ بِهِ سَهْ خُجِبُوْهُ
هغه ورته ووائی چې ما خپل حق در بخښلی دی په دغه اجمالی بخښنه هم هغه سړی یعنی ساق
مثلاً د مسروق منہ د حق تخه خلاصیږی.

د پښتنو د خبر و راز. پوه سته: چې یو سړی چې په پښتنو کی نا جوړی وی. چې قریب
الموت د خلکو په خیال کی ورسې نو هر عاقل یعنی دده پوښتنی ته چې راځی دا ورته وائی چې
فلا نیه و ټولو مسلمانانو ته حق پیل که یعنی حق ورو بخښنه. چوکه نا جوړی په سبب د نا جوړی
په زړه نمر سوی وی. نو هغه عاقل د نبوت داسی وائی چې ما و ټولو مسلمانانو ته حق بخښلی دی.

نویہ دی کی غفوعی اجمالی راسی" نویباء علی مذهب الامام" تولہ خلك دمري وحقوق
خز خلاصیری.

استفهام پوہ کول دغان" دقرآن دهرسورت پہ سرکینی سیوا دسورت برأت بسیر الله
سنہ آیا دغہ بسیر الله دهرسورت جزعده اوکہ نہ جواب دحضرت امام شافعی پد
مذهب کینی دهرسورت جزعده" اما امام اعظم پہ دی بازہ کینی واضح خبرہ نہ دہ کری خوبیا
هم دامام اعظم دمذهب لوہرتبر امامان والی چی بسیر الله الرحمن الرحیم دقرآن یسو
مستقل جزعہ اوایت دی اوہر سورت جزعہ نہ دہ، اوہر سورت پہ اول کی دقرآن مبارک
دسورتو دجلا کولو دپارہ اوہم دتبرک دپارہ دہ، تفسیر سیفای ص ۳

سؤال: کہ خوک د بسیر الله دقرآنیت خز منکرسی باید دهرسری کافر وکفر لسی. اوہر
دی فقہاء والی چی دغہ سری کافر نہ دی، جواب: دعقائدو اوفقی پہ کتابوکی
مسئلہ داسودہ چی ہفہ ایت چی اتفاقا قرآن وی دہفہ منکر کافر دی، بسیر الله شریفہ
اتفاق قرآن نہ دہ ولی چی امام مالک" بسیر الله قرآن نہ بولی بلکہ ذکر یہ بولی:

پوہستتہ! جنب او حائضی نفساء بنسختی نہ ولی پہ مذهب کی دامام اعظم صائب ویل
د بسیر الله الرحمن الرحیم ویل روادی اوہر ددی دغہ مذکورہ کسان دتلاوت غہ
دقرآن کریم شرعاً منع دی جواب دغو کسانوتہ ویل د بسیر الله بہ نیت دتبرک روادی، کہ
چی دودی خوری یا اوبہ جنبی بسیر الله ووالی، نہ پہ نیت دتلاوت دقرآن، خزینہ ص ۳
سؤال: دغہ نام ورو کسانوتہ ماسوی دقرآن کریم دنور واذکار وکہ لا اله الا الله
سبحان الله حمده، اونور دغہ قسمہ اذکار ویل روادی، جواب: ہو پہ اتفاق دتولو
مذاہبور وادی، اوہر غہ رنگہ دغو کسانوتہ، السلام علیکم وچاتہ ویل یا علیکم السلام
دچا دسلام پجواب کی ویل روادی، بلکہ الحمد لله رب العالمین پہ قصد دشرکہ نعت نہ پہ
دستلاوت روادی خزینہ ص ۳۷

کتابہ احقر لوری فصل الحق حقایق استناد جامعہ عجوبہ القرآن سیر کی روڈ کویتہ

مکتبہ القراءات والتجوید کوئلہ

دپہستتو بد عادت

دپہستتو حتی عوام خو غہ کوی دطالبانو ہم داعدت دی چی جنب سی یا حمام یا بل حای تہ
دغسل چی نویہ پتہ پسر اچولی وی محکمی تہ گوری، چی دلیری بل سری پہ دی پوہیری
چی داسری جنب دی نہ وچاتہ سلام والی اوہنہ دچا سلام جواب ورکوی دا طریقہ
غلطہ دہ د تحفہ نصائح چی یوفاسی کتاب دی دا غلطہ بنوونہ دہ، تاسی فکر وکری
پہ حدیث شریف کی چی بخاری اونور کتابونہ یہ روایت کوی، دا بوہرہ نہ دی والی نہ
یو ورج جنب ورواد غسل دپارہ روان یم

چی ناگاہ آنحضرت علیہ السلام پہ منہ راغلی او تر لاس یہ ونیو لم خبری راسہ کوی.
نہ حیران پاتہ سوم چی ستامورت خونا پیا کہ دی اور رسول کریم صلی علیہ وسلم تر لاس نیولی
یہ خبری دسرہ کوی، خیر پہ دی وخت کی یویل سری پیداسو اور رسول الله صلی الله علیه وسلم
زما لاس ایله کری، اوہر دغہ سری سر پہ خبر و سوزہ پتہ ولاہم او غسلی وکری اوہر تہ
راغلم آنحضرت صلی الله علیه وسلم راتہ وویل چیری پہ پتہ ولاہم، ماوریتہ وویل
چی نہ خو جنوب ورو، رسول کریم صلی الله علیه وسلم دتعب پہ لہجہ داسی فرما ئیلہ:

سُبْحَانَ اللَّهِ إِرَاتِ الْمُؤْمِنِ لَا يُنَجِسُ

او تحفہ نصائح والی چی جنب سوسی، نہ بہ لمرتہ گوری اوہنہ سپور بی اوہنہ داستاذ ووخ تہ
خیر دا یوہ جملہ معترضہ وہ د خلکو دپوہ کولو دپارہ، کی اسرار خزینہ پہ ص ۳۵ کی والی کہ خوک
دیوہ جابر حاکم دربارتہ ورتلی اوہندی بیریدی نویہ خوش وارہ دی بسیر الله الرحمن الرحیم
والی اوپر ظالم د داخل سی ہفہ ظالم بہر مہربا نہ سی بلکہ دیوونکی سری بہر ظالم
ہیبست پریوچی اوہر شخہر بی پہ امان سی، او کوہر کار چی درلودی ہفہ بہر اجراء کری:

اوہر غہ رنگہ کہ خوک دیوہ پیری یا بیہوشہ سری پہ غوب کی خلوتیت وارہ بسیر الله شریفہ
والی پیریان بی ایله کی اویا بیہوشی بی ولاہم سی، اوہر غہ رنگہ کہ خوک پہ وخت دبیدو
کی شل وارہ بسیر الله شریفہ والی پہ دغہ شپہ کی بہ دشیطان، پیری، غلہ، دنا بہر مرگ خز

مکتبہ القراءات والتجوید کوئلہ

بلکہ دھراکت بہ پہ امان وی:

او کہ یوسری بسیم اللہ شریفہ ہر وئج دیرہ وائی رزق بی خدای پاک فراخہ کرہ او پہ اسانی
ہر رزق ورر سیری: «خ ص ۸۱»

او کہ خوک دیکشنی پہ وئج دکر راختلو پہ وخت کی منج پر قبلہ کنسینی اولی اللہ شریفہ
پہ عدد در سولانو ۴۴ جی ۲۱۳ دی ووائی اوئشل وارہ در وڈ شریفہ ووائی خدای یونانی
رزق ور کری: «اود غرنگہ کہ یوسری بسیم اللہ شریفہ پہ حساب آجحد یعنی ۷۸۲ وارہ پہ
نبہ اخلاص ووائی دھر حاجت دیارہ جی شرعا ووائی: «خدای پاک بی ہفہ حاجت پورہ کری
اوکر دظا لما نوبیاد سبنا نو غنہ بیر بی خدای بہ ہفہ خندی دفع کری: «او کہ دیو جا
راجلبول یہ مقصود وی ہفہ سری بہ ورتہ زاسی: «او کہ د تجارت دگتی دیارہ یہ ووائی
تجارت بہ یہ دیر گتہ ورتہ وکری:»

حضرت الامام ابو حامد محمد الغزالی پہ الحیاء العلوی کی وائی: «کہ غوک دشیپی یاد ورجی
بسیم اللہ شریفہ ۱۲ دوولس زہم وارہ پہ دی ترتیب ووائی جی اول اودس تازہ کری یا غل
و کری او پاک جای واغوندی او پہ پاک حای کینی کسینی نوزہ وارہ جی بسیم پورہ کری:
دوہ رکعتہ نفل دو کری او بیاد لاس پورہ کری حمد خدای اودرود دی پر علیہ السلام
ووائی او خپل حاجت دی دخدای غنہ وغواری: او بیادی پہ قرائت د بسیم شروع وکری زہر
وارہ جی پورہ سوتہ بیادی دوہ رکعتہ نفل وروستہ حمد اودرود ووائی: او بیاخل حاجت
خدای غنہ وغواری دغہ دؤل تراخیر پوری د ۱۲ ہفہ حاجت بی رب جل شانہ
وعظمت قدرتہ پہ لندہ مودہ کینی ورپورہ کری: «کہ ہر خوگران کاروی:» «خ ص ۸۲»

او پہ حدیث شریف کینی ہم راغلی دی جی نہ ریدری ہفہ خواست جی پہ اول کینی بی بسیم شریفہ
وویل سی کڈر فی تفسیر (افانہ):

او کہ خوک ہمیشہ توب وکری د بسیم شریفہ پر ویلوہر وئج ۷۸۲ وارہ خدای بہ وھذتہ
انسانان فرمانبردارہ وگر حوی لکن دا طرز پہ اجازہ سرارہ لری: دتفسیر کبیر پہ اول کی
دابوہر پہ روایت داسی راغلی دی جی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ویدہ تہ وویل

مکتبہ القراءات والتجوید کوئٹہ

«یا اباہریرہ اذ اتوصات: جی تہ اودس تازہ کوی:» فَقُلْ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ: تہ وواہہ بسیم دینہ
فَاِنَّ حَفَظْتَكَ، پس پہ تحقیق ستا ساتونکی ملکی: لَا تَسْتَرْجِعْ اَنْ تَكْتُبَ لَكَ الْحَسَنَاتِ
استراحت نہ کوی جی تاتہ نوشتہ کوی نیکی: حَتَّى تَغْرِغَ: ترھو جی تہ اوداسہ غنہ فارغہ کیری:
وَ اِذَا غَشِشْتَ أَهْلَكَ: او جی تہ ورجی خپلی ماینی تہ دجماع دیارہ فَقُلْ بِسْمِ اللّٰهِ: نو تہ
بسیم اللہ شریفہ وواہہ: «وَاِنَّ حَفَظْتَكَ يَكْتَبُورَنَّ لَكَ الْحَسَنَاتِ» پہ تحقیق جی ستا
ساتونکی ملکی ستا نیکی نوشتہ کوی: حَتَّى تَغْتَسِلَ مِنَ الْجَنَابَةِ: ترھو جی تہ غسل جنابت
غنہ کوی:»

در ویش محمد عبید اللہ الاولی: الکندھاری السیما غیلی وائی: جی داو ووجو جزی معلوما
د فقیر پہ خواصو کینی او احکامو کینی د بسیم: اما داد در ویش معلوما ت مشتمل نوزہ ورواری
اودر ویش تہ جی ہر خو جیر دیر نعمتوہ خدای حجل وکری دی پہ برکت د قدرتہ
اذ کارو او وظائفو: سعدی شیرازی وائی:

نگلی ناچیز در جم روزی: رسید ز دست محبوبی بدستم: بدو گفتم کہ مشک یا عنبری: کہ از بوی دلاویزی تو مستم
بگفتا من نگلی ناچیز بودم: وکن مدتی با گل شستم: جمال منین در من اثر کرد: وگرم بہان فاکہ کہ بودم:

اللّٰهُمَّ وَفَقْنِي لِمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى وَاجْعَلْ الْخُرْقَى خَيْرًا مِّنَ الْاَوَّلَى
وَلَا تَقْطَعْ بَعْدَكَ عَنِّي بَعْصِيَانِي - بَلْ اغْفِرْ سَيِّئَاتِي بِفَضْلِكَ الْعَمِيمِ
وَمَا ذَاكَ عَلَيْكَ يَا اَللهُ بِعَزِيزٍ وَاحْتِمِلِي بِالْخَيْرِ وَالسَّعَادَةِ وَالْاِيْمَانِ
بجاء نبیک علیہ الصلوٰۃ والسلام: وجنبنی من جمیع
المعاصی والا ثام بحرمۃ القرآن.

التَّائِيْنُ مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَاتِ وَالتَّجْوِيْدِ وَحَقَائِقِ تَقَارِيْرِ سَنَةِ
کائنی روڈ، شالدر، کوئٹہ نزد مسجد نور

مکتبہ القراءات والتجوید کوئٹہ

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَبِئْسَ دِي مُصَنِّفٌ
 بِهَوْلِهِ شَأْنُ أَوْصَفَتْ خَائِرُ
 خَدَائِیْ پَالِکِ لَرِ دِی

چی رب یعنی ساتونکی دَ تُولو مَخْلُوقَاتو دَ پَسِ دَ اَلْ مَعْنِی تُولو دَ حَمْد مَعْنِی پَر لَفْتِ عَرَبِی کی پَر وَجِه دَ تَعْظِیْم "پَسِ بِنَاوِ الْفَاظُو دَبَل چَا پَر بِنَاوِ سَتَائِسِنَه دَه.

پَوَه سَه: چی ددی توری چپ پَر وَجِه دَ تَعْظِیْم "پَسِ خَنَد پَه چَا وَهْل خَارِجِ سَوِ اَوِ قِیْد دَ "پَسِ بِنَاوِ الْفَاظُو" دَ اَفَائِدَه دَه چی حَمْد پَه ژِبَه پُورِی خَاصِ دِی "اَوِ پَه بِنَاوِ سَتَائِسِنَه اَفَاوِ اِشَارُو دِی تَه دَه چی حَمْد پَه عَمَلِ اَوْ فَعْلِ اِخْتِیَارِی پُورِی خَاصِ دِی "وَلِی چی ظَاہِر دَ اَفَاوِ اِخْتِیَارِی عَمَلُو نَه مَرَادِ دِی. نُو حَمْد پَه دِی سَبَبِ چی پَه ژِبَه پُورِی خَاصِ دِی "تَر شُکْرِ خَاصِ دِی وَلِی چی شُکْرِ تَعْظِیْم کُولِ دِی دَ اِحْسَانِ کُونِکی کَه پَه ژِبَه وِی اَوِ کَه پَه اَنْدَامُو وِی لَکَه دِیَوَه مُنْعَمِ خَدَمَتِ کُولِ" اَوِ یَا پَر نَرَا وِی لَکَه دَ مُنْعَمِ سَرِ پَه نَرِ پَر کُنِی اِخْلَاصِ اَوْ مَحَبَّتِ کُولِ.

اَوْ شُکْرِ پَه دِی سَبَبِ سَرِ چی پَه نِعْمَتِ پُورِی مَرْبُوطِ دِی تَر حَمْدِ خَاصِ دِی. وَلِی حَمْدِ گَاهِ پَر نِعْمَتِ لَکَه یوسری وَوَائِ چی اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ مَا تَه خَدَائِیْ بِنَه رَزَقِ فَرَاخَه رَا کَرِی دِی. اَوِ گَاهِ پَر نِعْمَتِ نَه وِی لَکَه خَوِکِ وَوَائِ چی خَدَائِیْ دَلُوی عِلْمِ اَوْ قَدَرَتِ تَحْبِثِنِ دِی. نُو مُنْعَمِ دَ حَمْدِ عَامِ دِی کَه نِعْمَتِ وِی اَوِ کَه نَه وِی. اَوْ حَایِ پَه خَاصِ ژِبَه دَه اَوْ شُکْرِ بِالْعَكْسِ دِی یعنی حَایِ پَه عَامِ دِی کَه ژِبَه وِی اَوِ کَه اَعْضَاؤِی اَوِ کَه نَرِ پَر وِی. اَوْ مَتَعَلَقِ پَه خَاصِ نِعْمَتِ دِی. نُولِی تَه پَه اَصْطِلَاحِ عُمُومِ وَخُصُوصِ مَن وَجِه وَائِ. یعنی هَر یو دَ حَمْدِ اَوْ شُکْرِ سَرِ پَه یو وَجِه عَامِ دِی اَوِ پَه بَلَه وَجِه خَاصِ دِی.

مَلِجِ تَر حَمْدِ پَه دِی سَبَبِ عَامِرَه چی فَعْلِ اِخْتِیَارِی نَه غَوَارِی: لَکَه چی وِیَلِ کِیَرِی "مَوْضُؤُ اللّٰوِلُو عَلٰی مَصَافِیْهَا" نَه مَدْحِ کُورِ دَ مَلْغَرِی پَر مَصْنَاوِی بَانْدِی "یَا دَاسِی چی دَفْلَا فِی سَرِی سِنَه مَخِ اَوْ قَدِ وَ قَامَتِ دِی."

پَوَه سَه چی دَ حَمْدِ اَوْ شُکْرِ اَوْ مَدْحِ پَه تَفْصِیْلِ سَرِ پَه تَفْسِیْرِ بَیضَاوِی اَوْ تَفْسِیْرِ کِشَافِ اَوْ نَوِی وِکِتَابُو کی دَ تَفْصِیْلِ مَذْکُورِ دِی. بَلَه پَه مِیْرَا یَسَاغُوجِی اَوْ پَه شَرْحِ مَطَالَعِ کُنِی پَه دِی بَارُو کی پَه زِرِ پُورِی مَعْلُومَاتِ سَتَه.

اَلْحَمْدُ دَفْقَهی دَلاری نَخَه

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ گَاهِ وَاجِبِ وِی لَکَه دَ لَمَّا نَخَرِ پَه دَوَه رِکْعَتِ کی، اَوِ گَاهِ سُنْتِ وِی لَکَه پَه خُطْبِ کی دَ جُمُوعِی دَ لَمَّا نَخَرِ یَا دَ اِخْتِرَدَ لَمَّا نَخَرِ اَوْ دَخَرِ تَرْدُعا، اَوِ پَسِ لَه خُورِ کَه اَوْ جَنَبَکَه، اَوْ رُوسْتِی تَر تَرَبُّلُو اَوِ گَاهِ مَبَاحِ وِی لَکَه بِنِ سَبَبِ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وِیَل، اَوِ گَاهِ مُسْتَحَبِ وِی لَکَه پَه اَخِیرِ کی دَ عَادِ دَرُودِ دَخَنَه، اَوِ گَاهِ مَکْرُوهِ وِی لَکَه پَسِ دَخُو رُودِ حَرَمِ شِی.

بَلَه قَاوِی بَزَازِیَه اِخْتِلَافِ پَه کُفَرِ کُنِی ذِکْرِ کَرِی دِی "اَوِ گَاهِ حَرَامِ وِی لَکَه دَبُولُو اَوْ غُولُو پِشْمَایِ کُنِی حَمْدِ وِیَل. اَوِ یَا چی غَلِیظَه عَوْرَتِ یَه لُغِ وِی. کَبَبِ" دَرِ ب مَعْنِی دَه تَرَبِّیهِ وِرْکُوعُو تَنِی اَوْ سَاتُونِکی، اَوِ کَالِ تَر سُوْنِکی "دَا دَخْدَا پَالِکِ اَسْمِ صِفَتِ دِی اَوْ لَفْظِ دَ اَلْ پَه اَلْعَلَمِیْنِ کی دِیَارَه دَ اَسْتِغْرَاقِ دِی یعنی تُولو. اَوْ اَلْعَلَمِیْنِ جَمْعِ دَ عَالَمِ دَه، عَالَمِ پَر لَفْتِ کی عِلَامَه تَه وَائِ، لَکَه دُودِ عِلَامَه دَه دَاوَرِ" اَوِ پَه اَصْطِلَاحِ کی هَر هِغَرِ شِی دِی چی غَیْرِ اَوْ جَلَدِ دَخْدَائِیْ نَخَرِ وِی، اَوِ پَه دِی سَبَبِ عَالَمِ وَرِثَه وَائِ چی دَا تُولو شِیَانِ پَر وَجُودِ دَ خَدَائِیْ پَالِکِ عِلَامَه اَوْ ذَلِیْلِ دِی "سَعْدِی شِیرَازِیْ وَائِ:

بِرْگِ دَرِخْشَانِ سَبَزِ دَرِ زَنْطِرِ پُوشِیَارِ: هَر وَرْقِی دَفْتَرِ سِیْتِ مَعْرِفَتِ کِرْدَا رَ، دِیَرِ بِنَه وِیْنَا دَه. فَنَاسِدَه: عَالَمِ پَر دَوَه قِسْمِ دِی (۱) عَالَمِ عُلُوّی: یعنی پُورِ تَه عَالَمِ لَکَه اَسْمَا نُونَه مِلَادِ لَکَه جَنَّتُونَه (۲) عَالَمِ سُفْلِی: یعنی کُنِی تَه عَالَمِ لَکَه مَحْکَه بَلَه خَلُورِ سَرِ عِنَاصِرِ مَحْکَه، اَوِ بَه، هَوَا، اَوِ اِنْسَانَانِ بَلَه تُولو حَیْوَانَانِ نَبَاتَاتِ، مَعْدَنِیَاتِ، دَدِی تُولُو خَالِقِ اَوْ وَکَالِ تَر سُوْنِکی یَوَازِی، اَوِ یَوَازِی خَدَائِیْ جَلِ شَانَه دِی. بَلِ خَوِکِ وِرِی شَرِیْکِ نِسْتَه پَه حَقِیْقَتِ کی پَوَه سَه: چی دَ تُولِ عَالَمِ شَمِیرِ اَوْ حَسَابِ اَوِ پَه تَفْصِیْلِ سَرِ دَه غَوِی خَالَاتِ بِنِ خَدَائِیْ بَلِ هِنِجِ چَا تَه نَه دِی مَعْلُومِ "اِیْتِ کَرِی: وَلَا یَقْلَمُ جُنُودُ ذَرِیْکَ اِلَّا هُوَ" یعنی خَبَرِ نَه دِی پَه لِنِکَرِ دَخْدَائِیْ یعنی پَه مَخْلُوقِ دَخْدَائِیْ مَکَرِ خَدَائِیْ.

سَوَال: عِلْمَاءِ حَضَرَاتِ خَرِیْگَه تَر جِه دَ اَلْحَمْدِ لِلّٰهِ دَاسِی کُورِ چی تُولو شَأْنِ اَوْ صِفَتِ خَاصِ خَدَائِیْ پَالِکِ لَرِ دِی اَوْ سَرِ دِی چی دَ مَخْلُوقِ صِفَتِ مَکِیَرِی اَوْ زَوَادِی، لَکَه چی یوسری وَوَائِ فَلَائِی سِنَه عَالِمِ اَوْ زَاهِدِ اَوْ مَتَقِ اَوْ سَخِی اَوْ لُیُو سَخِی کُذَارَه اَوْ غَازِی دِی اَوْ نَوِی هَمِ دِی تَرِی اَوْ صِفَتِ مَدِ

مخلوق کیری: جواب دغه مذکورہ حمدونہ د مخلوق ہم پہ حقیقت کینی راجع و خدای
جل سلطانہ تہ دی ولی قدرت و رکونکی پرد غوصفا توحیدہ و ویا افعال و نبیائے
ہم خدای پاک دی. حق چہ صاحب کشف چی معتزلی دی اود معتزلہ و مذهب دادی چہ
خالق د افعال و بندہ کا نو خدائی تہ دی بلکه بندہ کان دی ہم تولدہ محمد پہ خدائی پوری
بولی ولی چی اقدار و تمکین د غوافعالو چی بندہ یہ کوی. و رکونکی ہم خدای جل شانہ دی.
مسئلہ: حمد د خدائی جل شانہ پر ہر نعمت پربندہ واجب دی. او حمد او شکر و قیل و
نعت الہی سبب دریات والی د ہفہ نعمت گرتی. قرآن کریم: وَلَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ کہ
تاسی شکر د نعمت الہی و وایاست زہ بہ نعمت درتہ زیات کمہ.
فائدہ: تر تہو لوئی نعمت اویہترین نعمت د مسلمانانود پاره ایمان او اسلام دی چہ
ہم بہ دی دنیا او ہم پہ آخرت کینی نعمت دی اود نور و نعمت سبب دی اما پہ دنیا کینی
سبب دادی چہ اکثر عذابونہ د دنیا لکہ دلاس پری کیدہ پرخلا بہ ذہر و سنگسارہ ول پرنا
او قصاصول پر قتل او نور د اسلام پر مخالفت بناء دی و بس نو کہ سری اسلامی احکام
پر جان جاری کری ددی عذاب و خیر بہ امن کینی وی اما پہ آخرت کی خود معلومہ خبرہ
چی دویخ اود دویخ عذابونہ د اسلام پر خلاف کولو بناء دی چنانچہ کتاب الہی و احادیث
نبوی بروی خبرہ شاہدان دی.

پوینستہ: غہ سبب دی چہ مصنفین حضرات د خپلو کتابو رسالو پہ شروع کی حمدائی
جواب: موافقت د قرآن کریم سر کوی او پہ سلف صالحینو د بیسی اقتداء کوی
اول پہ حدیث شریف سر چہ روایت یہ ابن ماجہ او امام نووی او نور امامانو کری دی
رسول کریم ﷺ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم فرمائی: کُلُّ اَمْرِئٍ بِاَلٍ ہر کس چہ شرافت در لوونکی وی
لہ بیدافین بجد اللہ چہ شروع و نہ کرہ سی بہ کار کہ بہ حمد د خدائی فہو ابتر ہفہ
کار بہ قطع یعنی بی برکتہ بہ وی اود اخور شتیا خبرہ د چہ تصنیف د کتابو د شرف کار دی.
سوال: ورثہ حدیث د بیسم اللہ پہ بار کینی ہم راغلی دی کما قرآن اود معلومہ
خبرہ د چہ پ دوو شیا نو پہ خولہ پہ یوہ وار شروع لسی کیدای نوہ اود حدیث بہ

مکتبہ القراءات والتجوید کوئٹہ

خبرکہ سر جمع بی جواب مولی خیالی والی: چہ ابتداء پہ حدیث کی د بیسم اللہ ابتداء حقیقی
دہ یعنی تر مقصود او غیر مقصود د مخہ او پہ حدیث کی د حمد ابتداء اضافی دہ یعنی تر مقصود
د کتاب د مخہ اود دی سوال نور جوابونہ پہ حواشی کی شرح جامی اود خیالی ہم ستہ.
سوال: دیر دینی کتابونہ د حمد مخہ خالی لیدل کیری لکہ بخاری شریف ترمذی شریف
کافیہ وغیرہ نو ہفوی ولی امتثال د دغہ حدیث نبوی نہ دی کری جواب ددی
سوال مختلف جوابونہ دی.

د بخاری شریف د ص ۱ پہ حواشی کینی مذکور دی اود غہ ہنگہ حضرت عبد الرحمن الجائی د
کافیہ پہ شرح کینی یو پہ زہ پوری جواب ذکر کری دی او عاصی تولدہ جوابونہ پہ تفصیل
سر پہ فیض الصمد کی چہ دعا صی حاشیہ دہ پر عبد الغفور او نور محمد بانڈی لیکلی دی
خو تر تہو لو آسان جواب د مبتدیانو د حالہ سر مناسب دادی چہ شروع پہ حمد چہ حدیث
شریف کی راغلی دہ عامہ دہ کتابت لیکنی سر وی او کہ صرف د خولی پہ ویلوی لہ لیکنی وی
نور غو خضر اتر حمد د خدائی پہ خولہ ویلی دی اما لیکلی یہ نہ دی نو مخالفت د حدیث
نبوی پردوی لازم نہ دی.

فائدہ: چونکہ عروینہ دامت محمدیہ لندن او کوئٹہ دی نو دی کبلہ خدای پاک
ودی امت مرحومہ تہ جامع عبادات قولی او فعلی و رکری دی یعنی چہ کول یہ آسان وی او ثوابونہ
یہ دیر وی درزی جملی غغہ الحمد للہ دہ ولی کہ موز و غوارو چہ تفصیل حمد د خدائی
و وایو نوبہ وایو خدائی پر ہر شی علم لری او پر ہر شی قادر دی اور ازق دی او نور
صفات الہیہ چہ تفصیل یہ نہایت دیر وخت غوار پی میاشتی او کلونہ غوار پی مگر
خدای جل سلطانہ پہ خپل فضل او کرہ سر دی امت تہ کلمہ د الحمد للہ فقط ورتہ را و استول
چہ دیوہ وار ویکلو ثواب یہ دومرہ دیر دی لکہ چہ د خدائی تولدہ صفات پہ تفصیل سر ذکر سی

پنهانہ فائدہ

درویش محمد عبید اللہ کندھاری (یوپی) نشینندی غفرلہ الباری والی چہ بی حایہ

بنه وی که به مناسبت د **تَحْمِيلُ لِلدَّاءِ الْعِلَیَّانِ** ددی پوره سوره قرانی بعض احوال او خواص بیان کره سی دپاره دهغو ورونرو او خوندو، چی په عربی کتابونه پوهیدنی بلکه دهغو طالبانواو نوی ملا یانو چی ددوی سر نادر تصوفی کتابونه نه وی اودا ټولنه شفقت دلاری.

نوواوړه

چی ددی مبارک سوره دیرش نومان دی. **فَاتِحَةُ الْكِتَابِ** چی شروع د کتاب الاهی ددی مخه کیری **عَلَّمَ** اُفَرُّ الْبُکْتَابِ یعنی مور او اصل د قران قاضی بیضاوی دوی وجه داسی بیان کری ده چی معانی د قران ټوله په دی سورت کی اجمالاً درج دی. اودا نوم هم په صحیح روایت ثابت دی. **بِیضاوی صَدَّ** **عَلَّمَ** اُفَرُّ الْبُکْتَابِ چی وجه به بیان سوه **عَلَّمَ** الْقُرْآنُ الْعَظِيمُ د انومرد انحضرت مخه مروی دی وجه به داده چی معانی د قران مبارک په دی سوره کی موجود دی کافر **عَلَّمَ** اُفَرُّ الْبُکْتَابِ سَبْعَ یَرِ په دی بولې چی او ایت دی او مثانی یاد شنا مخه جوړ سوی دی. او په دی سوره کی ثناء او حمد دخدای پاک وبل سوی دی. او یاد تنیة مخه جوړ دی چی معنی یه تکرار دی داسوره مبارک په لمانځه کبني مکرر ویل کیری اودا نوم قرآنی دی **قَالَ اللَّهُ تَعَالَى** **وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِّنَ الثَّانِي** **عَلَّمَ** اُفَرُّ الْبُکْتَابِ: **سُفْيَانُ ثَوْرِي** وائی چی داسورت وفاکوی په ټولو معانی ووسره د قران، **عَلَّمَ** اُفَرُّ الْبُکْتَابِ یعنی ساتونکی اوداسورت که دخپلو شرایطو سره چی رابسی کی څوک وائی دټولو آفاتو امراضو مخه به په امان وی. **عَلَّمَ** اُفَرُّ الْبُکْتَابِ یعنی خزانه. داسوره هم خزانه ده دټولو معانی وود قران. یاد دی نامر سبب دادی چی سیدنا علی وائی چه داسورت نازل سوی دی دیوی خزانی مخه چی تر عرش لاندی ده. **عَلَّمَ** اُفَرُّ الْبُکْتَابِ یعنی سورت ددمر کولو، ولی چی په حدیث صحیح کبني راغلی چی داسوره مبارک شفاء دهر مرض دی. اودا په تجربه اهل الله ته ثابته ده. لکن داسورت بعض شرطونه لیری، اود روزانه ویلود دپاره مخصوص عدد لری. چی دهغو شرطو او عدد خاص بیا ټول په دی عمومی کتاب کی مناسب نه دی ځکه چی داسرارو مخه دی.

سُورَةُ الشِّفَاءِ وجه به داده چی جا بر نه روایت کری دی چی انحضرت صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ **وَفَرَمَا بِهِ** **سُورَةُ الشِّفَاءِ** **شِفَاءٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ**. سوره فاتحه شفاء دهر مرض ده. **إِلَّا الْكُفْرَ وَالْمُنَافِقَةَ وَالْمُتَكَبِّرَ** مکرد سام شفاء نده اوسام مرک ته وائی.

عذر

نور نومان ددی سوره مبارک درویش په شرح کی د قدوری بالتفصیل ذکر کړی دی. په یوه صحیح حدیث کی چی روایت یه بخاری او مسلم ابو داؤد ترمذی ابن ماجه نسائی او امام احمد، ابان الجری الطبری او حاکم بیهقی دحضرت ابان سعید الحدادی مخه داسی راغلی دی.

قَالَ بَعْثْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ **وَوَيْلَ ابْنِ سَعِيدٍ** چی واستولومون رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: **فِي سِرِّيَّةٍ ثَلَاثِينَ رَاكِبًا**. په یوه کشتی فوج کی چی دیرش سپارو بکبني وه. **فَنَزَلْنَا بِقَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ** نومون وارېول پر یوه قوم د عربی یعنی چی کافران وه. **فَسَلَّلْنَا لَهُمُ أَنْ يَفْتِفُمُونَا** نومون وغوښتل ددغه قوم مخه چی مون ته مهمانی راکو یعنی دخوراک دپاره یوڅه راکړي. **فَأَبَوْا فَاكِدَغَ سَيِّدُهُمْ** نوهغه منع د میلستیا مخه وکړو، پس په هغه شپه رئیس د هغه قوم لهر وخورئ.

فَأَنزَلْنَا فَتَنًا لَّوَا هَلْ فِيكُمْ مَن يَرْفِقُ مِنَ الْعَرَبِ نود دغه قوم خلک مون ته راغله او وی ویله چی ایاسته په تاسی کی داسی څوک چی دمر کوی دلهر د و هلو مخه. **فَقُلْتُ لَعْنُكُمْ أَنَا** ابوسعید ورته وویل چی هوزه یم یعنی دمر کونکی دلزم. **وَالْكَفْرَ لَا أَفْعَلُ حَتَّى تُعْطُوا كَسَاةً** لکن زه دمر نه کوم تر هغو چی تاسی به راکوی مون ته یوشی یعنی په اصطلاح د پښتنو شکرانه. **وَقَالُوا لَعْنُكُمْ ثَلَاثِينَ شَاةً** دوی وویل چی مون درکو و تاسو ته دیرش پسونه. **قَالَ فَقَرَّبْتُ عَلَيْهِمُ الْخُدَّ** **سَبْعَ مَرَّاتٍ** ابوسعید وائی چی پس ما وویل په هغه سری لهر وهلی باندی الخد یعنی دسورت تر پایه پوری او وه واره. **فَكَبَّرَ مِنْ سَاعَتِهِ** نوهغه سری جوړدستی **فَلَمَّا قَبَضْنَا الْغَنَمَ** پس هروخت چی مون قبضه کړو پسونه:

عَنْ مَنْ فِي أَنْفُسِنَا مِنْهَا شَيْءٌ: راوگر حیدری زمون پنه زیر وکی دهغه پسودا خستلو په
 سبب یوشی. یعنی په دی سبب چی داخود قرآن شریف پرویلومز دوری اخستل دی
 نو دابه رواوی اوکه ناروا. فَكَفَفْنَا حَتَّى آتَيْنَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: نوموړی
 هغو پسودویشلو شخه. او یا د حلالولو او خوړلو شخه منع وکړه. یعنی د علیه السلام
 تر مشورې پورې حتی چی موب شې علیه السلام تر راغلو قَدْ كَرَّأَ ذَلِكَ لَهُ: پس
 موب بیان دهغه تهوله ماجری و علیه السلام ته وکړی. فَقَالَ مِنْ آيِنَ عَلِمْتَ إِنَّهَا
 رُقِيَّةٌ: پس ابوسعید وای چی ماته علیه السلام وویل چی نه دکم هایه شخه خبر سړی
 چی سوره فاتحه د مری. أَفَسِمُوْهَا وَأَضِرُّوْا لِيْ إِيْسَهُمْ: نوعیه السلام وفرماییل
 سر وی ویشی هغه پسونه او ماته برخه په کبی را کړی.

فائدة: ددی حدیث شریف شخه په واضح ډول معلومه سوه چی پر کمر یا
 تعویذ مزدوری اخستل روادی. که غه د قرآن شریف په آیتو دم وکړی. په دی مسئله
 کبی و هابیان سلفیان سخت مخالف دی. دروی وای چه دهغه قوم خو کا فران وه د کافر
 مال خو حلال دی. لکن دوی نه پوهیږی چی د کا فرانو مالونه په غنیمت کبی حلال دی.
 چی د جهاد شرعی نتیجه ده. او په چل ول او په حرامه طریقه سره خود کا فرانو مالونه
 موب ته حلال نه دی. نوکه د قرآن مبارک پر ویلو مزدوری اخستل حرام وای. نو لای
 آنحضرت دهغه پسودویشلو او په خپله هم د برخې اخستلو امر ورکاوه. او سر ددی
 چی دغه مزدوری مشروطه وه. دهیه په توگه نه وه. او وَهَبْ بَيْنَكَ وَايَیْ چی اخستل
 د مال د کتاب الهی په مقابل کبی د یهودیانو د ملایانو کار وو. لکه چی خدای پاک په
 شان کی ددوی وای. وَلَئِنْ شَرَوْا نَفْسَهُمْ بِثَمَنٍ قَلِيلٍ: یعنی رانسی یهودیان یعنی ددوی
 ملایان په عوض کی د کتاب الله چی تورا شریف وولن قیمت.

جواب: ملایانو د یهودیانو خو پرید لولود تورات شریف دایا تو. لکه بدلول دایت چم
 یا بدلول داوصافود آنحضرت صلی الله علیه وسلم. بدی اورشوت اخستی نه پردم کولو
 لا ویش وای چه د مسئله یعنی شکرانه پردم د قرآن مبارک د آیتو په ویلو یا د قرآن

عظیم پر تعلیم باندی مزدوری اخستل. یا پر اذان کولو. یا پر امامت کولو باندی مزدوری
 اخستل. او یا پر تعلیم د دینی علومو مزدوری اخستل. او د اتوله په مشروط ډول
 ډیره مختلف فیها مسئله ده:

مقدمین د احنافو د اتوله ناروا و احرام بولی. او متاخرینو تهولو فتوی داسی صادره کړیده
 چی د اتوله روادی. لَمْ يَنْهَ عَنْهُ چی چونکه دایوه مختصر شرح ده نو ددی کبله دلائل متاخرینو
 مایه تفصیل سره دلته نه راوړه. تفصیل ددلائلو ددوی په شرح وقایه. رد مختار.
 او په نور وفتاوو کبی د فقهی حنیفی مطالعه کړی. او د احای خود پاره د بیان د فضایلو
 د سوره فاتحه وو. او د مزدوری اخستلو پر مذکور کارو. تبعاً دلته راوړه سوه نومو
 صرف په اشاره سر اکتفاء وکړه. اصلي ناروا. خبره خوداده چی بعض تعویذگران. کوکبگران
 صرف په نامه ملایان. پر غیب ویلو شکرانه اوروی غواری د آیتیا حرام ده ولی چی
 علم غیب خاصه د خدای جل جلاله ده. وَعَيْنُهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ
 نو دغه کوکب. غیب ویونکی. او بی دینه گمراه ته موز وایو. چی ته چی د غیبواو پتویشانو
 د علم دعوه کوی. نو ددی ایت قرانی غمزه منکر ته منکر په. كَبِيرَةٌ.

وَلَا يَعْلَمُ الْغَيْبُ إِلَّا اللَّهُ. ووايه ای محمد چی علم نه لری پر غیب
 او پت شئی بیله خدایه بل خولک. او په بل ایت کبی داسی راغلی دی. وَلَوْ أَلَيْكَ
الْغَيْبُ لَاسْتَكْمَرْتُمْ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنِيَ مِنْ سُوءٍ. خدای پاک د آنحضرت د خو وای
 که چیری زه خبر وای په غیبو سره هر آینه به ما جمع کړی وای ډیر خیره شخه.

او ما تر به نه وای رسیدلی یو غم او تکلیف. نو لای ایت مبارک غمزه د معلومه سوه چی
 آنحضرت سره ددی چی سید در سولانو وو. او د خدای لوی دوست وو. و خان تر به علم
 غیب نه وایه. ولی چی لفظ ده. لَوْ په عربی ژبه کی متناعی دی یعنی دا خبره معتنع ده لکه
 چی په عربی ژبه خبر کسان په دغه پوهیږی. نو تعویذ کمر کوکب گمراه ته خبرنگه و خان ته
 علم غیب وای. ایا ته خپله رتبه تر سید العالمین لوړه بولی. أَلَعَيَانِي مَبَايِلُ اللَّهِ
 اللهم اغفر لمؤلفه و لکاتبه و لوالیهما الامین.

دکود کرانو وينا: دوی وائی چما ته پیریان، شیطانان دیتو، شیطانو حالات زانه بیانوی، نوزه ووی ته وایم چی ته اخ الشیطان یه اوکا هن یه لکه عربود جاهلیت وفتی کا هنان چی دهغوبه باره کنبی آنحضرت م داسی فیصله کریده.

مَنْ آتَى كَاهِنًا، که خوك ورسی کا هن یعنی غیب گوی ته، فَصَدَقْنَا بِمَا قَال، اوپس تصدیق یه وکری دهغه کا هن په هغه خبره کنبی چی کا هن ورته وکړه، فَقَدْ كَفَرْنَا أَنْزَلْ عَلَيْنَا مِثْرًا، پس په تحقیق سره هغه سړي کافر سوپه هغه قرآن سر چی نازل کړه سوی دی پر محمد صلی الله علیه وسلم.

اوکه چیری کوچه کړه جار وکړه په ظاهره مسلمان یه په حقیقت کی شیطان ته دادعوه کوی چی پیریان دا خبری ماته راوړی نوته خودا عقیده لری چی پیریان په غیلبو خبردی خودام کفر ته اوکه ته وائی چه زه دعلم غیب دعوه نه کوم او نه هم ددی دعوه کوم چی پیریان ماته خبرونه راوړی، بلکه زه دخولی په صفائی اونورو قرائتو خلک خطا باسم، اوروی خندی اخله، نوزه وایم ته خو غدار حرام خوړ او غل یه، باید ددی کاره توبه وکابی ځان او عیال وریلو غزو ساتی مرگ او قبرا و اخرت دی په مخ کنبی دې.

ذَرُونِيْٓ هَاجِرًا ۖ كَلَّا هَا رِیْ سُلَیْمًا تَخْلِیْ اِبْرٰهٖمَ وَاٰلِیْٓ: چی علی العمور ددی غداري سبب ښځی دی، او یا هغه نابوه په دین ناخبره انسانان دی، دوی چی دغه غدار غیب گوی پتی معلومونکی ته ورسی، اولی دوی دا خبره ورته کوی، چی ته په کتاب کنبی وکړ چی په ماڅه سوی دی، هغه کوچه گریوه کتاب ورتی پرله اړوی، او ورته ووائی چی یوی لنډی ښځی یا توری ښځی، یا جکی ښځی یا یوه نر په تا تعویز ویند کړی دې، نو دهغی ښځی یا نر په قریبانو کنبی نژدی بالیری په همسایه گانو کنبی که دغه رنگ چی تعویز کړ ورته وویل ښځه یا نرو نو هغه تعویز گرتنه ووائی چی ملا صاحب هشتیا وویل دفرنگه ښځه یا نر زما په قریبانو یا همسایه گانو کی سته، نو بیا هغه ښځه یا نر وهغه غدار ملا صاحب ته ووائی چی ښه اوس یه چاره راکوه، غدار ملا صاحب ورته ووائی، چی ته خپل نوم، او مور یا پلار نوم ووه دهغی بلی ښځی نوم ماته راو ښیځه، نوزه به ما ښام خپل پیریا نان پسې راواستوم.

تعویذونه به راوړی ته به صباد ښځی شکرانی سره راسی، او تعویذونه به درکړم، خیر ښځه کوته ولاړه نومان یه و غدار ته ورو ښوول.

نوحقیقت خوداوی چی دهغی ښځی یا تبه یاد ملا در دیا بله نا جوړی وی، ښځه دهغی نا جوړی څخه صرف نظر وکړی. اود غدار ملا پر قول باور وکړی، هغه انداز وکړی نا جوړی غدار ورته وئیلی وه دهری خواچی وی برابری کړی، نو دا بله ورتی چی راسی، غدار ملا دغه دیر تعویذونه اودا نری په نړیو تکرانو کنبی پیچلی وی او په خاورو کنبی ښځی سړی وی، یو یا دوه تعویذونه دهغو څخه راوکاږی، او په خام قلم هغه نومان پکنبی نوشته کړی، صبا چی ښځه ورسی هغه زاره تعویذونه پلاس ورکړی، او ورته ووائی چی په یوه بل ملا یه وگوروستا او ستاد مور نوم په کنبی نوشته دی، ښځه خوشحال سی چی دنا جوړی څخه خلاصه سوم، غدار ملا ته په مینه مینه شکرانه ورکړی. کورته چی ولاړه سی هغه داوی او هغه یه نا جوړی وی، غدار ملا روپي یو وړی.

در بعض غداران نوبل عجب چمر، او دمان بزرگی نامتول

دوی دسکاره تر غمری پوری په خپل ځای کی ناست وی، ښځی او تر ورته راځی، په دغوخت کی دوی صرف نومان نوشته کوی، او وه هر چاته وائی چی په تا تعویذونه سوی دی، او هر یوه ته وائی چه صباراسه چی زه مو تعویذونه درکړم، شکرانی خند ځه واخلی، ما پښین نودوی کا نه کوی، بلکه ما پښین به دوی هغه زاره تعویذونه چی دوی به لاد پخوا څخه په نړیو وړستو تکرانو کنبی ښځه کړی وه راو بی کښله او په یوه کی بی په خام قلم دیوی ښځی یا نر نوم نوشته کړی، او په بل کی دبل چا نوم، نو بیا به دوی پسې راسم سی دهر چا وگورته نه دی ا دیره (قبرستان) وای مثلاً او یا یوه خرابه وی یا لیری او بزدلی کوغه یا باغ وای هغه تعویذونه بی ترماز دیگر پوری ښځول، سکار وختی چی هغه دپرون ورځی نراو ښځی به راغلل، نودوی وهری ښځی او ترته وائی چی ستاد تعویذ ځای به درو ښیم ورسه پخپله ئی راوکاږه...

چا ته بيا وائی چی ورسته فلانی ادری ته فلانی قبرته وځنک ته دهغه یوه ډېره ده مثلاً دهغه پورته کړه تعویذ ترلا ندی په فلانی رنلک ټکرانو کښی پیچلی دی، بل ته بیا بل ځای ورونیسې، دهغه تعویذونه چی هغه خلک په هغو ځایو کی پیداکړی، نو پرغدار کوډگړد لوی بزرلږه سړی عقیده راسی او هرځای دده بزرگي وځلکوته بیا نوی، نوری ښځی او زهرهم ورځغلی،

برادران عزیز: خدای پاک دی فضل وکړی نه پوهیږم اوسنه پوهیږم چی دځوانانو ښځو او ځوانانو غدارانو کوډگړانو ترما بین نورغه څه گوی مگوی پلینیدي. په حدیث مبارک کی راغلی دی چی بیکانه ښځه او نرچه په خالی ځای کی سر یوځای سی دریم په شیطان وی.

درویش محمد عبید الله وائی چی دا کار په افغانستان کی ډېر کم ووبله تخمیناً نه وو، مگر په پاکستان کی ډېر د پخوا څخه دا کاروبار روان وو، نو غره وخت چی برافغانستان بد بختی د انقلاب ثور راغلی، او ملک ټوله خلقیا نو کمیونسټانو او روسانو اشغال کړی او افغانستان عموی خلک و هجرت ته مجبور سول او وڅرمه اسلامي حکومت پاکستان ته مهاجر سوله:

نوبعض صرف په نامه ملایانو ودې تنگی، غداري، جادوگري، ته لاس ورواچاوه او د پیسو د جمع کوډپان یه واسلام ته شا کړه، او د خلکو په خطا یستولو خصوصاً د ښځو په لاس جوړی کړی او زموږ د وطن دغه غدارانو دومره شهرت یه حاصل کړی چی پاکستانی غداران ورته حیران سوه، عکس، که څه هم دغه غداران لږ وولش نوم په نوم بیژني لکن بیا هم نوم اخستل یه وکانه ته د غیبت سړی کښی.

اللهم اغدرنا من صنایع هؤلاء الغادرین، اوس بیرته دسوره فاتحه پرلور، درویش باگناه محمد عبید الله لغت بند دی، کند هاری، ایوبی، سلیمان خیل وائی چی خواص ددی سوره مبارک بی حساب او تر شمیر دیک ی که دهغه فاتحی زه ولیکم چی په کتابو کښی ما عاجز ته معلومات سته تخمیناً ستا مخه کتاب به ځنډی جوړسی.

دسوره فاتحه شرطونه

را، درویش وائی چی اول شرط ددی سوره د نفع اخستلو حسن اعتقاد دی:

دویم شرط: یه پاک دبدن او کالوده د نجات څخه، دریکم شرط: یه پاکوالی د ځای دقیلودی: **خلو شرط:** یه اجازه اخستل دې دیوه پاک عالم عامل څخه.

پنځم شرط: یه بسم الله په وصل د الحمد لله سره ویل دی یعنی بسم الله الرحمن الرحیم الحمد لله رب العالمین ط آه: **شپږم شرط:** یه داری چی د عدد معلوم په مابین کښی به دچا سره خبری نه کوی، **اووم شرط:** یه داری په وخت کښی د تلاوت کولو به خامخ و قبلی ته کښیستلی وی، **اتم شرط:** یه داری چی دگناه ډپار یا دگناه د کار ډپار بی نه وائی: **نههم شرط:** یه داری چی اسراریه نه افشاء کوی.

لسم شرط: یه همیشه توب کول دی، **فقیر وائی** چی بعض فائدی ددی سوره مبارک بزه وخیلو گرانو وروڼو او خویندو ته بیان کړم، په فتاوی صوفیه کښی په نقل داسرار مخزنونه صلا کی راغلی دی چی یو کال د ملتان په ښار کی سخته وبا او طاعون پیداسوه، نو شیخ تمیمی چی دهغه عصر یو بزرگوار شخصیت وو وخیلو مرید انوته امر وکړی چی تاسی د طاعون پر مریض باندی ۳ یا ۷ وارو الحمد لله په شرط دوصل د بسم الله وایاست او پر مریض یه پوه کوی، هم په هغه وخت به خدای و هغه مریض ترشفاء ورکړه، او په لږ موده کښی خدای وبارفع کړه او هم په دغه صلا کښی اغلی دی که څوک همیشه توب وکړی پرقرائت دسوره فاتحه په مابین دسنتواودنواو دسجاد لما څخه ۴۱ وارو، که مسکین وو خدای پاک بی غنی کړی، او که پوره وړی وو خدای بی پورا داکړی.

او که مریض وو په هره مریضی چی وی خدای بی ژر جوړ کړی کی اجل نه وو پوره، او که ضعیف وو خدای به قوت ورکړی، او که بیعزته وو خدای بی لوړ مقام ته د عزت ورسوی، او که دیوه منصبه څخه لیری سوی وو خدای بی هغه یا تر هغه لوړ منصب ته ورسوی، او که نریا ښځه د نکاح خواهش لری خدای پاک به دهغه د طبیعت

سہ موافقہ مابینہ یا مہرہ و رکری، اوکھ خوک عیال نہ لری یا عیال یہ نہ ہائی۔ خدای
 بہ عیال و رکری اویا بی عیال و رپا یوی، اوکھ دُنبمن نخه بیر یی هغه دُنبمن بہ
 خدائی پاک پردہ باندی مہربانہ کری، اویا بی دُنبمن و رک کی۔ اودی بہ خندی خلاص کری
 اوکی تجارت نفع نہ کوی یا تا وان کوی هغه تجارت بی خدای پاک و چلوی، اوگتوی و
 گرتوی، او پرہر مریض چی فاتحہ شریفہ دم کری هغه مریض بہ خدائی جو رکری،
 کز زنی (سر زنی) لفظی.

اوی دُر زنی (الافاق) نامہ کتاب کینی داسی وائی، کہ خوک ہمیشہ توب و کری پرویلو
 اَحمد لله، پد وصل دِیسم الله پس له مرہ لما نخه آوہ آوہ وارہ خدای جَلَّالہ بہ خلاص
 کری پر هغه بندہ باندی دُ دنیا اود آخرت دخیروازی، او خدائی بہ ددہ ددین اودینا
 مہات و رحل کری، او امن او خوشحالی سرہ دینہ خلال زرق بہ خدائی و رکری،
 وَاللّٰهُ الْمَوْفِقُ، اوپہ صلا کہ چاتہ منظوروی، چی زما مر مشکل دی زراسانہ کیری،
 اود ہری بلا نخہ دی زہ بہ امن کی یم، اود ہر چاہ زہہ کینی زما مہبت وی نوپہ
 حساب دحروفوددی سورۃ یعنی ۱۲۵ وارہ دی وروستہ دسحار تر لما نخہ د ہمیشہ
 داسورت مبارک وائی، بکلمہ لقیقہ: دسورۃ فاتحہ دویلوچی پہ نیرد علما وودین
 محبوبہ اود یہ کامیابہ طریقہ یہ بولی دادہ.

چی سورۃ فاتحہ دی دسحار تر لما نخہ وروستہ ۳۰ وارہ، اود ما پنبین تر لما نخہ وروستہ
 ۲۵ وارہ، اود ما زدیگر تر لما نخہ وروستہ ۲۰ وارہ، اود ما بنام تر لما نخہ وروستہ ۱۰ وارہ
 اود ما خستن تر لما نخہ وروستہ ۱۰ وارہ، چی مجموع ۱۰۰ وارہ کیری.

خبر تیا: هغه لس شرطونہ مہر وی نوچکہ درویش تر تولود نخہ ذکر کرہ.
 سؤال: د عامل داجازی خبرہ تا وکرہ عامل کم سہری گرجیدای سی جواب
 هغه سہری عامل دی، چی پہ یوہ چٹلہ یعنی بہ خلویبت شبانہ روز کی سرہ دروژی
 او اعتکافہ کہ د فرضی روزی سرہ لس روزی د نخہ وکینی او تولی نفلی روزی وفسی
 یو نلک او پنخہ ویش زہ ووائی، او بیابہ پہ نور و زکو کینی ہمیشہ توب

و کری پر هغه عدد چی بیان سو، ۱۰۰ وارہ نود غرسہری حقیقہ عامل دی.

سؤال: تیج حان عامل د الحمد لله شریفی بولی، نوتہ دُنبمن حاسدان او خواہان
 غیبت کوونکی بہتان ویونکی نہ لری اوکھ خہ رنگہ: جواب: ہولرم بہ یہ، ولی
 حسد بعض ملا یا نوطبعی کار دی مگر بہ برکت د الحمد لله شریفی دتولود غوگنانو
 دضرر اود مخامخ مقابلی خدای پاک زہ اوزرہ عیال ساتلی یو، اوکھ چما مقابلہ کری وی
 هغه خدائی مغلوبہ گرتوی دی، او پاتہ بُھشتا یا عیبت پہ هغه کینی زما اخروی
 فائدہ دہ ولی چی د هغو حسنانی ماترہ نقل کیری لکہ چی یوحذیث نبوی دی: د حسد
 پہ بارہ کینی دلہر مختلہ خطبہ مطالعہ کرہ:

پر حای هغه وائی، ۷ هُم یَحْسُدُوْنَنی وَ یَشْرُوْا النَّاسَ کُلَّھُمْ: مَن عَاشَ فِی النَّاسِ یَوْمًا غَیْرَ
 حَسَنٍ: سؤال: د تعصب منشأ اویا خاص پہ بعض ملا یا نوکی خہ شہ دی.
 جواب: تعصب ددو وجہ تو نخہ مروج دی یو تعصب قومی دی چی داپہ امیانو کینی ہم
 موجود دی. اویو تعصب پہ سبب د فوقیت علمی دی، او تعصب علمی داسی یوافت
 دی لکہ یوشا عری وائی، چشمہ اندیش کبر کنندہ بار: عیب مساید ہنرش در نظر:

سؤال: یود هغو لسو شرطونہ د عامل نخہ اجازہ اخستل و، نوموز و ایوچی موہ
 عامل چیری پیدا کرو، اوموز یہ خہ پشرون چی دا شخص عامل دی اوکھ نہ! داسی
 خوم پیر یا خلیفہ وائی چی زہ عامل یم نو هغه سہری پہ حقیقت کینی کہ عامل نہ وی
 اوموز بہ اجازہ و کری خدائی نا خواستہ موہ تہ پرتای د نفع ضرر، ونہ رسیہری،
 جواب: داسوال ستاسی پرتای دی او ماد عامل ماہیت و راندی بیان کری،
 پوہنستہ: تا شرائط د عاملیت د الحمد لله پرتای کری دی. جواب: ہو
 درویش پس لہ اعتکافی ویلو نخہ یعنی ۱۲۵ تخمیناً پنخوس کالہ کیری چی روزانہ پہ
 ترتیب مذکور یعنی ستلیہ وایم چی تخمیناً یونیم لک وارہ کیری ستلہ اوپہ دم کولو
 سو اویا پہ کتابت سہری پہ لکو وارونہ وئیلی اولیکلی دہ، بناء علی ہذا کہ زہ زند
 وراود طالب ترمالاس رسیدی خور دی سی چی زہ بالمشافہ اجازہ ورستہ وکرہ.

کریه چیری اهل و و اوکه دلیری ملک سری و وچی درویش ته یه لاس نه رسیدی
نور اسی عمل لری و کری، چی یوه هفته پرتله پسی دما بنام تر لمانخه وروسته دوه رکوع
دی وکړی او ثواب د درویش ته و بخشنی.

وروسته د درویش د بار د دعا د مغفرت په دربار ک د رب العزت وکړی و هغه سری ته نه
پوره اجازه ده، اوکه زه مړوم دغه مذکور اجازه هم باقی ده، اوزه وخیلو زامنو ته پس له
مرگه د اجازی ورکولو اجازت میراثی و پریشم، و ما توفیق باشه علیه توکلت و الیه انیب.

قال المصنف
و یلی دی مصنف
و الصلوة والسلام علی سیدنا محمد
ترجمه: درود دی، او سلام متیاد آفا توخه پر سردار زهون چی نومیه محمد دی

خاتم النبیین و علی الیه الطاهرین و صحابته اجمعین

او ختم دی د نبیانو یعنی انبیاء عم پر ختم سوله، چی بل نبی تراخرت نه راتی، او پر آل او اقربا و در
او پر اصحابو دده توله.

پوه سکه، چی صلوة په لغت کی دعاء ته وائی، او په فقه شریعه کی لمانخه ته وائی
او د لرول په های کی چی نسبت په و خدائی ته و سی په معنی د نزول رحمت دی، او
چی نسبت په و بنده کا نوبه و سی په معنی د طلب در رحمت الهی، دی، او صاحب کشاف
د درود یوه په زړه پوری ترجمه کړی ده هغه دا، یا الهی ته خپل فضل په اجراء ثلث
نبوی او په دنیا کی په لوړه ولود ذکر د آنحضرت صلی الله علیه و سلم دی بهر و کړی،
او په عقبی او اخرت کی په دوچنده کولود ثواب و دده، او په قبلید و شفاعت دده
په باره کی دامت دی سر لوری کړی، رد، تفسیر کشاف.

سؤال: طلب در رحمت پر علیه السلام غه معنی لری سر د دی چی آنحضرت صلی الله
علیه و سلم باندی رحمت عامه د خدائی د خواخه نازل دی جواب: رحمت الهی
هیڅ پای ته او نهایت ته رسیدی. نو بنده کان طلب د مزید رحمت الهی کوی پر آنحضرت باندی

او سلام معنی سلامتیاد آنحضرت م په دنیا او اخرت کینی چی د دنیا د سلامتی یوه برخه
دام ده چی دین د علیه السلام برقرار او سر لوری وی، او سا تونکی د دین د علیه السلام
کامیابه او بر لاسی وی.

مسئله: په کم درود کینی چی لفظ د آل او اصحاب وی هغه درود تر ټولو افضل دی
په مختصر توگه داسی ویل، اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَاصْحَابِهِ، د مختصراً
مسئله: بعض علماء چی افراد د صلوة د سلامه مخه مکروه دی ولی چی په ایت مبارک
کی داسی راغلی دی، صَلُّوا عَلَیْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا، لکن د مختار وائی چی جمع کول د صلوة

او سلام خود پرینه کار دی، مگر یوازی صلوة ویل هم مکروه نه دی بلکه که خوک
فقط علیه السلام و وائی هم کفایت کوی، او د ایت جواب دادی چی قرآن په ذکر کی چی
قرآن په عمل کی جفت والی نه غواړی.

مسئله: اکثر علماء و وائی چی درود ویل د انبیاء علیهم الصلوة والسلام خاصه ده،
او پر بل چا که صحابی وی او که بلخوک وی درود ویل استقلالاً مکروه تحریمی یا
تزییه دی، البته په تبع د انبیاء روادی لکه چی خوک و وائی و الصلوة علی النبی
و آله و اصحابه و ابي حنیفه و احبابه مثلاً، نزرع الحنات.

مسئله: جلا سلام ویل استقلالاً پر غیر د انبیاء علیهم السلام روادی لکه چی
مور یو ویل ته وایو، اَلسَّلَامُ عَلَیْکُمْ نوبتاً علی هَذَا، علی علیه السلام جائز دی
لکن چونکه شعار د شیعه گانودی، حکه اهل سنت اجتناب خندی کوی او د هغه په
های کینی کتر الله وجهه وائی، درویش.

پوښتنه: غه سبب دی چی د ټولو صحابه کرامو د نامه سره رضی الله تعالی عنه ویل
کیری او حضرت علی د نامه سره عموماً کتر الله وجهه ویل کیری، جواب: په فتاوی
حدیثیه کی د ابن حجر د دی وجه د وائی چی حضرت علی په کشنوالی مسلمان سوی دی او
هیڅ وخت په ویت ته سجده نه ده کړی، نو د سببه کتر الله وجهه دده دپاره
متعارف سوانهی.

لکن درویش والی: چہ امام نواوی پہ شرح کبھی دے مسلم ترمذ کوری و جہی دیو پر پوری و جہ راوری دہ ہخہ دا چہ خدوخت چہ مروانیان چہ دحضرت علی دسبمنان و قدرت دخلافت تہ ورسیدلہ ثودوی پہ وخت کی د ذکر دنامہ دحضرت علی داسی "سَوْرَةُ الْوَحْيِ" نوکھہ حقانی علما وود ہخہ پہ مقابل کبھی داسی لفظ عرف وگرہا و کَرَّمَ اللہُ وَجْهَهُ

مسئلہ: امام نووی وائی چہ دعا دَرَضِيَ اللہُ عَنْہُ . یا رَحِمَ اللہُ عَلَیْہِہ و اصحابو تا بعینو، تبع تا بعینو، او علما و تہ ددین، او نیکانو، اولیاء اللہ تہ مستحب دی، لکن دکنز الدقائق پہ شرح کبھی چہ "کُنُوزُ الْحَقَائِقِ" یہ نومردی داسی وائی چہ بنہ دادہ چہ دصحابی دنومر اخستلوسو، رَضِيَ اللہُ عَنْہُ، ووائی اود تا بی دنومر یا دؤلوسو، رَحِمَ اللہُ عَلَیْہِہ ووائی، او نور و علما و و صلحا وود نومر وورہ سر دی غفرلہ ووائی. اوکھ صحابی دصحابی زوی ووسیار، رَضِيَ اللہُ تَعَالٰی عَنْہُمَا، ووائی. اود دی خبری چلی امام نووی پشیر کبھی دمسلم کبھی پوینتنہ: کومر خصوصی شرعی سبب ستہ چہ مصنفان عموماً پہ خپلو تصانیفو کی پس لہ حمدہ دخدائی درود پر آنحضرت م ووائی، جواب: پہ صحیح حدیث کبھی چہ مفتاح الحوض یہ روایت کری دی، "رَسُولُ کَرِیْمٍ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم داسی فرما یلی دی" کہ چا درود وایہ پرماباندی پہ یوہ کتاب کی نوملا نکہ بہ تر هغو پوری چہ نہا نومر کبھی وی درود و یونکی سہری تہ بہ دعا د مغفرت کوی

مسئلہ: درود ویل پہ تولہ عمر کبھی یو وار فرض دی ولی خدائی پہ صیغہ داملاً بِاَیْہَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا صَلُّوا عَلَیْہِ وَسَلَّمُوا اٰتِلْمَا مَرَرِ اللہُ الْعَظِیْمُ د اود دی غنہ ورو ستہ چہ ہر وخت نام نا ہی دَرَسُولُ اللہُ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم ذکر سہ یعنی محمد یا احمد وغیرہ، ذکر سی، بعض فقہاء ووائی چہ درود ویل سنت دی. اوکھ مکرر ذکر سی پہ تداخل سر یو وار درود ویل کفایت کوی، لکن مختارہ او فتوی پر دی دہ، چہ دہوار نامہ اخستلوسو د آنحضرت صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم درود ویل ولجی، او تدا خل ہم پکبھی دستہ "کنز الدرر المختار"

او بیلہ ذکرہ دنامہ ددہ مبارک درود ویل مستحب او بنہ کار دی. پہ صحیح حدیث کبھی راغلی دی چہ، آنحضرت صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم، فرمائی کہ چا یو وار پرما درود ووائیہ خدای جل جلالہ پہ پر ہخہ سہری لش رحمت وکری، او بلہ خبرہ دادہ چہ درود ویل پر آنحضرت صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم سبب دقرب د آنحضرت دی پہ ورخ د قیامت کی چہ پہ صحیح حدیث کی راغلی دی چہ نزدی دخلگو و ماتہ پہ ورخ د قیامت ہخہ سہری بہ وی چہ پرمایہ پہ دنیا کبھی دیر دیر درود ونہ وئیلی وی، پہ روح البیان کبھی د فوق الذکرا یت پہ تفسیر کبھی داسی وائی، چہ اہل تجربہ د علما و او اولیا و خشت المورزرہ مختلف درود ونہ جمع کری دی دپارہ د مختلف مقامات و چہ ہر بویہ تیر بہد ف دی، پہ شرط دا خلاص او یقین،

قَوْلُهُ عَلَيَّ سَيِّدَنَا، مِّنْ سَائِسُوْا سَيَّارَةً وَسَيِّدُوْةً، تہر شن، پوہ سہ: چہ مراد دضمیر متکلم مع الغیر غزنیوازی امت محمدی مراد نہ دی بلکہ تولہ افراد د نوع انسانی مراد دی، ولجی پہ، صحیح حدیث کبھی راغلی دی، "اَنَا سَيِّدُ وَلَدِ الْاَمْرِ وَلَا فَاخَرَ، قَوْلُهُ مُحَمَّدٌ" دالفظ مبالغہ دی د محمود،

حکمت الہی

پہ ہخہ زمانہ کبھی چہ آنحضرت صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم د رَحِمَ دموہ چہ، اُمّتہ، یہ نوم و و دنیا تہ تشریف راوری ہخہ زمانہ تورہ دورہ د جاہلیت و چہ عمومی نو مان د ہنی زمانہ، عمرو یا بکریا عبد العزی یا عبد المناف و امثالہا، بہ پر زامنوا یسنو دل کید ل خدائی د عبد المطلب چہ د علیہ السلام نیکہ دی یو داسی مبارک نوم پہ نروہ کبھی ورو لاچوہ یعنی محفل چہ دور و ستہ حالا توسر د آنحضرت م دیر موافق دی،

قَوْلُهُ حَاقُّمٌ، الخاتم ما یُخْتَمُ بِهِ الشَّیْءُ یعنی انبیاء علیہم السلام پر آنحضرت ختم سوہ ورو ستہ تردہ ہر شوک چہ دعوی د نبوت کوی ہخہ کاذب اود جال او کافو مطلق دی فسا نکدہ: پہ پاکستان کی چہ دین او مذهب او قلم او وینا آزاد دی، اود ہخہ ترجو پریدو د پاکستان د پنجاب پہ علاقہ کبھی یوسری پہ نامہ د غلام محمد پید اسوی و و

جي ختم نبوت د آحضرت^ص به زمانه اوځان به هم نبي صاحب الوحى باله چنانچه دهغه دوحى كتابونه اوس هم په پاڪستان كى موجود دي.

دى سړي په كهك د انگرېزانو چې دوى گرده مگرد مسلمانانوڅخه احساس د خطر كوى ول چې دوى كارنامى د حقيقى مسلمانانو د تاريخ په پاڼو كېنې وپېلى دي: نو گرده عمر په مسلمانانو كى رځنه او شكاف پيدا كوى.

خوانگرېز انور غلام محمد قاديانى ته لوى مالى كهك وركاوه او دده تحفظيه كاوه حتى چې دى ملعون كافر لوى شهرت او جوى اتباع په لاهور او پنجاب كېنې پيدا كړي چې د قاديانو په نامه تر اوسه يادېږي. په مقابل كى دهغه مسلمانانو د ختم النبوت په نامه اداره قايده كړه او پر غلام محمد او دده پر تابعا نويه متفق القول فتوى د كفر صادره كړه. لکن سره دهغه قاديانى مذهب تر اوسه چلېږي او خپل عبادت ځايونه په هر ښار كېنې لري. او مقابله تر اوسه^{۲۳} پورې جارى ده كه غم غلام محمد ملعون خودوخته مړ دي. لکن پر ځاى به بشپړ احمد چې دده زوى دى چې فعاليت كوى.

د غلام محمد مركز

دى د غولو كولو د پاره د غولو پر عميق ځاى ناست وو، لكه چې په ټوله پاڪستان كى دغه شاهان وړاچي چې نابېره د ځاسرو وړي دي او غلام محمد وځاه ته ولويدى، او دهغه غولو په ځاكي دى هر څو مړي وو، وژل كړل چې كړه من حواري^۱ كهر ورسوله فى الدنيا. ولما غلب^۲ لخوا د هغه مړي وژل كړل. قوله: النبئين: د الفظ جمع د نبي ده او نبي هغه انسان دى چې خداى د خپلو احكامو تبليغ او رسولود پاره انسانانوته را استولى وي. او په ورسره معجزو سره دده د نبوت تائيد كړى وي كه نوى كتاب ورسره وي او كه نه وي.

او رسول، په عرب لغت كې پيغام وړونكى ته واى. او په شرع شريعه كى بعض علماء واى چې رسول او نبي په يوه معنى دى. لکن حق دادى چې رسول تر نبي خاص دى ولي چې رسول هغه نبي دى چې نوى كتاب او دين ورسره وي، ددرويش ابو بې په عقیده دغه مذهب د احاديثو مباركه و برابر دى. ولي چې په صحيح

كېنې راغلى دى، چې يو چا د آحضرت صلى الله عليه وسلم څخه پوښتنه وكړه چې انبياء عليهم السلام خدوى! آحضرت^ص جواب وركړى چې يو لك وځلير وديشت زره دي. هغه سړى پوښتنه

ځنډى وكړه چې رسولان په دوى كى خودي! آحضرت^ص وويله درى سوه او ديارلس.

سؤال: په حديث مبارك كى راغلى دى چې كتابونه دخداى يو ټول او غلور دى نو څرنگه به يو ټول او غلور پر ۲۳ تقسيم سي. جواب: مولى خيالى^۱ په هاشيه كېنې د شرح العقائد واى. چې بعض د دغو كتابو مكرر نازل سوي دي لكه چې سوره فاتحه دوه واړه نازل سويده

كذلك فى الحديث النبوى، نو په دې ترتيب دغه ۲۳ كتابه پر ۲۳ رسولانو نازل سوي دي. فائده: اول د انبياء عليهم السلام الزمر ابو البشر دى او خير دنبيانو محمد خير البشرى عليه وعليهم الصلوة والسلام.

مسئله: د انبياء عليهم السلام دشپږ تعيين د سړي نه كوى ولي چې په حديثو مباركو وكى اختلاف دى بلكه يادى داسى واى چې پر ټولو انبياء ۲۴ هڅو چې دى زما ايمان دى. او ياد داسى واى چې ز يو لك څلير وديشت زره زيا توكم پيغمبران منم.

مسئله: دين محمدى صلى الله عليه وسلم د ټولو اديانو نابځ دى، او ټولى دينى لارى خداى

جل جلاله بندي كړى دى بيله دين محمد صلى الله عليه وسلم سعدى

ميسدار سجد كړه راه صفا: توان رفت جز در ربي مصطفى، د آحضرت صلى الله عليه وسلم نومان ږير دى، كى لا ائيل^۱ الخويست مطالعه كړى.

قوله و على آله آله د عليه السلام بعض علماء واى چې اهل بيت دده دي، يعنى د كور انسانان، چې امهات المؤمنين^۲ يعنى د آحضرت^ص م كور والاي د ټولو مسلمانانو مندى دي او د عليه السلام لونري دي او خادمان دده مبارك، او بعض علماء واى چې آل د عليه السلام

اقرباء نسبي د عليه السلام دى په شرط ايمان، يعنى اولاد د على او عقيلا او طالب دى، تر وځي پورې د قيامت، او بعض دا واى چې آل د نبي عليه السلام هر مسلمان تر يابښه چې تقوى راو

وي، كما ورد فى الحديث النبوى، كَلْ مُؤْمِنٍ تَقَى تَقَى فَهُوَ آلِى

قوله و صحابته، صحابه جمع د صاحب دى يعنى ملگرى، او په شرع شريفه كېنې صحابي

هر هغه انسان مسلمان دی چې په وخت کښې د اسلام په آنحضرت لیدلې وی او یا یه د علیه السلام مجلس کړی وی، لکه عبد الله ابن ام مکتوم نه چې په سترگوروڼدو و او پسر هغه اسلام مړی وی، که غرم یو کړی یه ملاقات ورسره کړی وی، او بعضی محدثان طول صحبت یعنی کم از کم ۲ شپې میاشتی او بعضی محدثان روایت د حدیث هم شرط بولې د ملا علی قاری شرح مشکوٰه، او مقدمه د بخاری شریف مطالعه کړی.

نادره خبره

پوه سکه: چې په پښتو کښې حتی په علماؤ او طلباء کښې دا رواج دی چې استاذ نه یا مرشد ته یا بل محترم دیني عالمت ته فلان صاحب یا مولوی صاحب یا فلان پیر وائی اوسه د دی چې صاحب په معنی لغوی چې ملگری ته وائی د تعظیم لفظ نه دی بلکه په عرف د غر بوا صاحب شاگرد ته وائی. نو پښتانه څرنگه د لفظ د تعظیم په حای کې استاذ وی، بلکه بعضی عوام بلکه طالبان و استاد ته وائی، مولوی سائب، د لفظ د سبب غرض شوق دی چې معنی یه بسکنجیل دی، نو د سائب معنی بسکنجیل کوونکی.

پوه سکه: چې د دی معنی جل داری چې د لفظ په غیر کې د اصحابو د علیه السلام صائب دی چې د صواب غرض جوړسوی دی یعنی حق ته رسیدل، او اصل یه صواب و و پس له الف زائده غرض او په هره بدل سو، صائب ځنډی جوړسو او پردی تقدیر د لفظ د تعظیم دی استاذ یا شیخ یا بل لوی عالم ته یو ویل تعظیم دی، د انوی فائده په یاد کړی اونا لفظ یعنی صائب تر استعمال لاندی وختی، درویش باگن محمد بن عبد الله بن ابي السیام نخعی کنذری غفر الله له

د درود ویلویه باب کی په زړه پوری معلومات

اوسائل فقهیه

پوښتنه: ذکر یعنی نوم د الله ج یا کله طیبه افضل دی او که درود پر آنحضرت صلی الله علیه وسلم افضل دی، جواب: شاه انور شاه کشمیری الرحمن چې یو وخت په مدرسه کې د دیوبند صدر المدرسین وو او شیخ الحدیث وو او پر ترمذی شریف باندي

پوه لنډه او محقق شرحه یه کړیده، داسی فیصله کړیده چې د پاره د امید د شفاعت نبوی په روځ د قیامت درود ویل ښه دی، او د پاره د مغفرت د گنهور د جانه غرضه در ب العزت وکړ افضل دی.

په حدیث مبارک کی راغلی دی، «أَفْضَلُ الذِّكْرِ لِلَّهِ إِلَّا لِلَّهِ»، وَأَفْضَلُ الدُّعَاءِ الْحَمْدُ لِلَّهِ، «ابن حجر» په فتاوی حدیثیه کی داسی وئیلی دی چې چونکه ذکر تر دعاء افضل دی نو کله توحید تر حمد ویلو افضل ده.

مسئله: چونکه شیخ او اجازه ورکوونکی د درود، آنحضرت صلی الله علیه وسلم دی، نو ځکه اولیاء الله وائی چې د درود ویلو د پاره اجازه د پیر کامل نه غواړی، نو په درود ویلو بیله اجازه د شیخ هم خدائی ته رسیری، او آنحضرت ص ته نږدی کښې او برخلاف د نور واد کارو چې د مغربه ویلو کښې اجازه د شیخ کامل ضروری ده، ولی چې شیطان مداخله په کښې کوی خدا نا خواسته چې د نفع پر حای ضرر وړ و نه رسیری، هکله فی الصلواتی شرح جلالین.

پوه سکه: چې درود ویل په توله عمر کښې د مسلمان یو وار فرض عین دی، چې وړاندې تیره سو، او کوم وخت چې د آنحضرت ص په مجلس کی یادسی، پریونکی او اوریدونکی پر درود ویل واجب دی د مسئله هم مخته ذکر سو، لږ لږ دانه کول په کاردی چې ویونکی په درود ویلو اوریدونکی غاړی نه خلاصیری، - دده قرآن عظیم الشان خاصیت دی چې سامع لکه لوستونکی دی.

مسئله: که چا د آنحضرت ص نوم ووايه یا یه واوریدی مگر درود ویل یه هیر سو، نو دا درود د هغه په ذمه کښې پورې هروخت چې ورپیادسی درود دی وائی، وختار، د تعجب حای دی، چې زمونږ پښتانه عموماً خصوصاً بعضی واعظان او امامان رسول اکرم صلی الله علیه وسلم د نام نامی چندانی احترام په درود ویلو سره نه کوی، اوسه د دی چې په ترمذی شریف کی حدیث نبوی دی چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم وائی چې بخیل هغه څوک دی چې زما نوم دده په وړاندی ذکرسی او درود پر ما نه ووائی.

او ابر حجب پیه درمنضود کی داسی روایت کړی دی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم وفات پاته
چی جبرئیل امین علیه السلام وویل چی هغه سړی د رحمت الهی ډیر لری دی وی
چی ستا نوم دده د مخه یاد کړه سی اودی درود پرتا نروائی علیه السلام وائی ما وویل
امین، رد مختار، حاجل داچی درود پیه ویلو کښی فلاح د دنیا او اخرت سته، او نه ویل
کی یه "خیر الدنیا والآخره دی" "دُرود سُنَّت دئی"

په اخره ناسته کی د ټولو لمونځو که فرض وی که سنت وی او که نفل، اود نفلو په اوله
ناسته کی هم سُنَّت دئی، "وَالنَّاسُ عَنْ هَذَا غَافِلُونَ" اود جنازی په لمانځه کی پس له دیم
تکبیر څخه "دُرود وکیل مُسْتَحَب دئی" په دے لاندی ټایوکی:

۱. په شپه او ورځ کی د جمعې، ۲. په وخت کی د داخلیدو مسجد ته او یا د وتلو مسجد څخه
۳. په روضه مقدسه معلی کی د آنحضرت صلی الله علیه وسلم بلکه بیخی ډیر ډیر دی وائی ۴. پر
صفا او مرو په وخت کی د سعی، ۵. په هر خطبه کی ۶. پس له اجابت د مؤذن،
۷. په اول او اخر کښی د دعا، ددی ویس او رازدادی چی درود نیوی خوپه دربار کی
د خدای قبول دی نور رب جل شانه د کره غزلیری نه ده چی د مابین دعا دم قبول
۸. پس له تلبیه څخه ۹. د اورس تازه کولو په وخت کی ۱۰. په وخت کی چی په غونډه
ازانگه وی ۱۱. کله چی د سړی یوه خبره یا کار هیڅی درود دی ووائی ورپیدا بیسی،
۱۲. وېرمن المبرات، ۱۳. لا څروخت چی وعظاته کښی یعنی وعظ شروع کوی ۱۴. څه وخت
چی مدرس درس شروع کوی خصوصاً د علوم دینی وو، ۱۵. کله چی مبارک وائی رهاپه
اول او اخیر کی د تلاوت د قرآن عظیم الشان، ۱۶. چی استغفار لیکلی یا فتوی لیکلی یا
کتاب لیکلی، ۱۷. چی مکه دنکاح یو ځای استوی ۱۸. دنکاح تر لوبه وخت کی ۱۹. دا ځای
تر هر کار چی مقصود او شرعی وی، ۲۰. په وخت د لیکلو د نامه د آنحضرت صلی الله علیه وسلم
دُرود وکیل مکروه دئی، ۲۱. په وخت کښی د جماع کولو ۲۲. چی عورت غلیظه
یه ښکاره وی ۲۳. دپاره د خرید او فروخت اود سامان درواجو لوبه پاره، ۲۴. د تعجب په
وخت کی ۲۵. چی نولک ووهی یا غوڅاړسی ۲۶. په وخت د ذبح کیدو د حیوان،

۱. په وخت کی داربزی ۲. بيله اخیری ناستی د لمانځه په بل ځای کی ۳. چی په درود
سره په مجلس کی د غیب شخص یا سردار د پاره ځای غولری،
مسئله: درود شریف په هر حالت کښی بلا کراسته روادی، حتی په وخت کی
د حدث یا جنابت هم روادی، کز دغه رد مختار،

د اخبراهه زکریا کسر

حضرة المولى البرسوى مصنف دروح البیان په تفسیر کی ددی ایت مبارک "إِنَّ اللَّهَ وَ
مَلَائِكَتَهُ أَهْ دَاسِي لِيَكُلِي دِي چی درود دونه څلور زره دی" او په بل روایت کی دوولس
زره دی، عارفان، او اولیاء، او عاشقان د نور محمدی شرقاً وغرباً و جنوباً و شمالاً یو
په مابین د ځان اود روح مقدس مطهر نبوی سبب درابطه روحانی گرځوی، اود رقم قد
امراض ظاهر او باطنه یو درود په تجربه رسولی دی، او رقم رقم فائدی ترینه اخستی
دی چی د هغو ټولو درود، اود هغو د خواصو او فایده و ټولو بیا نول د طوق څخه د قلم
د عامی پوره ندی، اود هغو ټولو بیا نول لوی کتاب اود دفتر غولری،
لکن درویش به دگرانو ورونرو او خوندود پاره بعض درودونه وړاندی کړم، شاید بعض
محبان د آنحضرت م او په اورسوی عاشقان د آن سرور کاشات م گسته ځندی واخلی
اود ذات انور نبوی م سره یه رابطه حاصله کړی،

درویش وائی چی دپاره د دفع د ټولو غمو او مصیبتو او د جلب د ټولو منفعتو په تجربه د
اولیاء الله رسیدلی درود هم داری: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُكَ تَجْنِيْنَا مِنْ جَمِيعِ الْأَحْوَالِ وَالْآفَاتِ
أَقْضِ لَنَا بِهَا جَمِيعَ الْحَاجَاتِ، وَظَهِّرْ لَنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ الشَّيْئَاتِ، وَزَفِّعْنَا
بِهَا أَعْلَى الْأَكْبَاتِ، وَتُبَلِّغْنَا بِهَا أَقْصَى الْغَايَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ، فِي الْحَيَاةِ
وَبَعْدَ الْمَوْتِ. ددرو په شبانه روز کی کم از کم پنځه واره وایي، په همیشه
توب سره چی د دنیا او اخرت فائدی تر لاسه کړی، ان شاء الله العزیز

شیخ اکبر محی الدین ابن عربی وائی چی دادرود دایوی خزانی نخه دخرانود عرش الرحمن دی اودیر سراج التائیه دی» اود غرنکه امام جزوی اوشیخ بونی ددی درود مبارک په سو فائدی بیان کړی دی، اوصاحب الاسرار دی درود په فوائدو کښی پر مفصل بیان کړی دی.

حضرت جابرین عبد الله بن نخه روایت دی چی حضور اکرم صلی الله علیه وسلم وفرمائیله که یو چا پر ماهه ورځ سل وار درود ووايه، یعنی هر درود چروی، خدای پاک به پوره کړی دهغه ستره سل کاره، اویا په آخرت کښی اوږدیش په دنیا کی، اویا یوه بل روایت کی داسی راغلی دی، که خوک درود ووائی پر ماهه ورځ ۱۰۰ وار، یعنی که پر یوه ځای وی او که جلا جلا مسکین به نسی ابدًا. اود غرنکه د نسی علیه السلام نخه روایت دی چی نه حبیب یعنی دوست دخدای یم» اویا درود ویونکی زما دوست دی، نو که خوک غواړی چی زه حبیب سمه حبیب یعنی خدای پاک، نو درود دے دیروائی پر حبیب حضرت الامام جلال الدین سیوطی وائی چی دالحادیث توله صحیح دی.

اودی وائی چی تحقیق سر درود ویل پرسرار دوعالم باندی سبب ددیروالحدرق دی. اوسبب ددیرویدو دبرکت دی په مال اوعیال اوتجارت کښی. اویا درود ویلو سره لوی لوی حاجتونه دسره کیری، اوعونه، فکر خرابی، وسواس دفع کیری.

جلال الدین سیوطی زیاته کړیده، چی دا توله خبری په تجربه اومشاهده رسیدلی دی اودرود ویل پر آنحضرت صلی الله علیه وسلم واسطه کول. په تولو جائز وکارو کښی اومها توکی، دتولو علما وکه متقدمین دی او که متاخرین بلکه په پیریانو اوملکوکی قدیم رواج دی، درویش وائی چی امام سیوطی په دی باره کښی لوی تحقیق کړی دی اودیراوبده اولسمه حدیثونه یروایت کړی دی، زمونږ داهل سنتو عقیده دا ده، چی اصحاب کرام در رسول الله صلی الله علیه وسلم توله عادلان دی. اودامت محمدیه غوره اوبهتره کسان دی هېڅ صحابی نه ته مونږ بد نه وایو بلکه معتزله اوخوارج اوشیعته اوجی بعضی صحابه ووته بد نسبتونه کوی حتی پر بعضی اصحابو دکنز ثانی هم لکوي، البیاض

البته مونږ عقیده لرو چی دتوله امت افضله بلکه دتولی نوع انسانی بیلله انبیاء افضل ابوبکر الصدیق دی رضی الله تعالی عنه، اویا عمر بن الخطاب دی رضی الله تعالی عنه اویا عثمان بن عفان دی رضی الله تعالی عنه اویا علی بن ابی طالب دی رضی الله تعالی عنه چی وده خلورو نفرت خلفاء راشدین وائی.

پوښتنه: تا په د مخه کښی دپیر کامل ذکر وکړی دپاره داجازی داذکارونو زمونږ پوښتنه داده چی پیر کامل څه غښتی اوعلاهی لري او که په صرف دعوه سره سړی پیر کامل جوړیدای سی! جواب: هو پیر کامل خپل ماهیت اومعنی لري هغه دا چی پیر کامل هغه خوک دی چی عقاید به داهل سنتو وی. اود هر بدعت څخه خلاص وی اود شریعت مطهره په تمامو معناوو پابند وی. اوحقی الا مکان توله امور شرعیه پرځای کوی. اویا مباح شهواتو کښی هم دیر غرق نه وی، پیروی په نسب نه ده لکه داوس عصر دعوامو چی زعم باطل دی.

یعنی چی دچاپلار ښه دینداره مبارک سړی وو، نو زوی به هم پیر کامل دی که څه هم فاسق فاجر بی لماغڅه، ښرخریلی، سگوان وی، حتی چی عوام ددغسی فاسقانو پیرواره گانو هم احترام کوی اوهم پیرمیدان کیری. بعضی عوام دپیر زادگانو په تعریف کی وائی، دینو غوښو ښو ښو وړ وی، جواب: هو لکن چی په ښوروا مرداری نه سی گڼه. ه بیت: پسر نوح بادران ښشت: خاندان نبوتش گم شد.

قوله الظاهرین آه ای من العقائد الباسدة، دعقائدو فاسده ووڅخه اوداعمال خبیثه وواونا روا عملو څخه توله پاک وه.

سؤال جواب طلب

تاسو اکثره دغه مسئلې اوفواکدی چی تر اوسه تاسی ذکر کړیدی دقدوری په شرح پښتو کی چی دنورالایضاح تر شرحی د مخه تاسو تصنیف کړی وه ذکر کړیدی نو په دی شرح دنورالایضاح کی وراوړو ته څه ضرورت وو... بلکه باید چی په مشترکه...

مسائل او فوائده و کتب مؤرخ قدوری ته صفحه بنده حواله کړی وای نو دا شرح به د
اوبه دیدلای جواب: علامه نعمت زانی پر تلخیص دوی شرح کړې دی چې یوه شهریه
د مطول په نامه یادېږي او بله شرحه یه مختصر المعانی بولي نو دغه جناب پر دې کې
غرض وو اوسره د دې چې مشترک بیانات په دواړو کتبی سته.

در ویش غرض دادی چې طالب علم ته د حوالی په سبب دقت په پیدا کولو کې د شرح
قدوری پلین نه سی، بلکه هر څه مضمون چې وی په دی شرح کتبی زده کړی: او بل سبب
دادی چې چونکه قدوری که څه هم په فقه حنیفی کتبی لوی قدر لری او محقق کتاب دی لکن
چونکه په بیخي کچنیا نو ویل کیري، نو طالبانو چې وخت ته یوځه وائی د قدوری و
در سولوته میل نه لری، نو و شرحی ته دهغی به څه میل لری، بخلاف د نورالایضاح چې
هغه مسلک مغلط کتاب دی چې طالبان بلکه امامان یه په حل پسې سرگردان دی.

نو چې دوی واورې چې پر نورالایضاح پسې تو شرحه سويده نو هغه شرحه په مینه مینه
لاس ته راوړي، نو د ویش مسائل او فوائده شرح د قدوری په دی شرح کتبی هم ذکر کړو
تاچه طالبان دهغو سپیڅلو فوائده وڅخه محرومه او بې برخې پاته نه سی.
ولهذا نتیجه غایت شفقته العاصی معهم، والله الموفق.

مصنف ویلی دی: **قال العبد الفقير إلى مولاهُ الغني أبو الإخلاص**
ترجمه: ویلی دی فقیر یعنی محتاجه و بدار ته خپل چې مراد خدای دی، هڅی خدای چې غنی

حسنُ الوفاي الشربلا إلى الحنفی

یعنی بې پروا او غیر محتاجه پاته، چې پلار د اخلاص دی چې حسن یه نوم دی او وفای دی دایه تخلص دی.
او منسوب و شربلال ته چې دایه وطن دی. او حنفی مذهب دی.

پوه سکه: چې فقیر په لغت کې هغه چاته وائی چې مال نه لری نو چونکه فقیر په دی معنی
وصله ته حاجت چې، "الی" دی نه درلودی د دې سببه علماؤ دلته د فقیر ترجمه په محتاج کړی

چې هغه بیا، "الی" غواړی.

قوله إلى مولاهُ، پوه سکه چې مولا په دیرو معنا وو کتبی په عربي کې استعمالیږي
لکه د مری مالک او خود مری ته هم وائی. او د اکا زوی ته هم مولا وائی، خود لکه
په معنا د بدار دی او حقیقی بدار د ټولو مخلوقانو یوازی او یوازی خدای پاک دی جل جلاله.
قوله الغنی: غنی په عرف کې د فقهی شریفي هغه چاته وائی چې یو نصاب د نصابو

د زکوة لری. او په لغت کتبی ضد د فقیر دی، او غنی کامل خدای پاک دی ویس:
قال الله تعالى: **وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ**، خدای دی غنی مطلق چې نه په ذات
اونه په صفاتو کتبی او هم په افعالو کتبی چاته محتاجه دی. (و تاسی ټوله فقراء او محتاجه
یاست هم په ذات کې او هم په صفاتو کتبی او هم په افعالو کې).

طحاوی په شرح کتبی د مراقت الفلاح، چې مختصر شرح د نورالایضاح ده منل، په نسبت
کې د شربلالی داسی وائی، چې مصنف په اخیر کې د رسالې دده چې، **ذكر الكون**، یه نوم دی
داسی ویلی دی چې د اللفظ شائع دی یعنی شربلالی، او اصل لفظ، شربل بولی، دی وی
هغه قریه چې په سواد مصر کتبی واقع ده او مصنف هم دهغی قریې دی نوم یه شربالولته
دی. **قوله**

الحنفي، یعنی په مذهب امام اعظم سراج الامه ابو حنیفه دی، پوه سکه
چې نسبت وه ابو حنیفه ته په حذف د جزء اول دی، (او تاء د تائیت کیری) اما بعض علماء
د جهت د کثرت استعمال لفظ دیا، هم حذف وی لکه مصنف چې حذف کړیده، (او
بعض علماء یه په اشبات دیاع وائی یعنی حنفی).

إِنَّهُ التَّمَسُّمِيُّ بَعْضُ الْأَخْلَاءِ عَامَلَنَا اللَّهُ وَإِيَّاهُمْ يُلْطِفُ الْخَفِيُّ

ترجمه: چې په تحقیق سره خوا هڅ او طلب وکړی زما وڅخه بعض دوستانو چې خدای دې
معامله وکړي زمونږ او د دوی سره په مهربانۍ خپله چې پټه ده.

قوله إسنه، د مقوله د قال ده، او ضمیر یه د پاره د شان دی.

قَوْلُهُ التَّمَسُّ آه اهل عربيت اواهل اصول وائی، چي شوك طلب ديوار وكي دبل سري
خجته اودي خان پر هغه لوپ لولي هغه طلب ته آمر وائی لکه چي بادار و مربي ته وواوې
افعل کذا، يا يوحاکم وعسكرته وواوې افعل کذا، اوکله طالب خان برابر باله دمامور
سره هغه ته التماس وائی، لکه يولندو يوال وبل ته وواوې چي دااوبه خورا که.

اوکله طالب خان عاجزه اوخوار کياري هغه طلب ته دعا وائی، لکه چي يوبنده خدای
ته وواوې، اَللّهُمَّ اغْفِرْ لِي تُوْبِي وَاَرْزُقْنِي وَاخْبِرْ فِي وَغَيْرِ ذَلِكَ، قوله الاخلاص
جمع دخليل ده، لکه احناء جمع دحبیب ده يا اطباء جمع دطبيب ده اود خليل معنی توت
برگرید، یعنی چي دوستي به دنفاقه خالی وی.

قَوْلُهُ عَامِلًا اللَّهُ آه پوه سه چي عامل باب دمفاعله دی، چي عمل ددواړو طرفو
خجته غواړي، بعض علماء وائی چي داباب دلته په معنی دمجرد دی، چي عمل دی، یعنی
خدای دموږ سره عمل وکړي په لطف سره لکن سره دمبالغي کذا قال الرضی، او بعض
علماء وائی چي باب دمفاعله دلته پر خپل معنی جاری دی، ولی چي داباب صرف اشتراك په
مصدري کي چي عمل دی غواړي که ختم نوع دعمل په مختلفه وی، نومعنی داسي ده چي
خدای دعمل دمغفرت وکړي چي زموږ دخوا عمل دمعصيت وی، او خدای دعمل دا
د جنت وکړي چي زموږ دخوا عمل سبب ددوږخ وی، وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسُ غَيْرُ مِنَ الْأَقَالِ
قَوْلُهُ بِلُطْفِهِ، دلطف معنی مهرباني ده که ختم سبب په ندوی قَوْلُهُ الْخَفِيِّ، اگرچي
دخدای لطف جلی اوخفي دواړه سته لکن لطف جلی هغه دی چي ظاهري سبب ولري،
اولطف خفي هغه ته وائی چي بيله کومه سببه وی یعنی بيله کم سببه خدای پر خپل
بنده لطف اومهرباني وکړي، او بعض علماء وائی چي لطف جلی دخدای په نعمتوسره د
دنیا دی، اولطف خفي دخدای په نعمتوابدی ووسره داخرت دی.

فنا سکه: چونکه لطف خفي دخدای په هره معنی وی تر لطف جلی فضيلت لري نو
خکه مصنف طلب دلطف خفي وکړي.

«کتابه ورتبه فضل الحق حقانی غفر الله الباری»

مصنف وئیل دی

أَنْ أَعْمَلَ مُقَدِّمَةً فِي الْعِبَادَاتِ تَقَرَّبُ عَلَى الْمُبْتَدِي

ترجمي: ددی التماس به وکړي چي زه عمل وکړم، یعنی تصنيف کړم يوه مقدمه په عباداتو کي هسي مقدمه

مَا تَشْتَت مِنَ الْمَسَائِلِ فِي الْمَطُولَاتِ

چي نږدی کړي وه مبتدی ته یعنی نوی زده کونکی دفته هغومایل چي پراگنده اوپاشلی دی په لوی
او غټو کتابو کي پوهی یعنی دفته شریفی.

قَوْلُهُ أَنْ أَعْمَلَ آه دالفظ مفعول د التمس، دی، عمل خو يو عام لفظ دی لکن پيقرين
دمقام مراد خندی تصنيف کول دی، تنبيه: مصنف دعمل لفظ مختاره کړی دی ددی

سببه چي تصنيفم يو عمل دی، فقهي قَوْلُهُ مُقَدِّمَةً، دمقدمي معنی هغه ده
ده چي دپه تر نوروی، لکه مُقَدِّمَةُ الْجَيْش، چي تر عمومي لښکر دپه تر لویکي ډلی ته وائی.
مصنف داخپل کتاب ته مقدمه ووييله اشاره به وکړه چي دا کتاب باید تر نورو مطولاتو
دفعي مخکي دزده کړي په میدان کي ودرول سي، تا چي هغوته لاره خلاصه سي.

قَوْلُهُ فِي الْعِبَادَاتِ عبادت هر هغه عمل ته وائی چي رېجل وعلاته تقرب په
کيږي که فرضی وی او که واجب وی او که سنت یا مستحب دی.

په دی کي مصنف داوول الامر خجته متعلم ته اطلاع ورکړه چي دمنهيا تونکه زنا، لواطت
وغیرها دده په دی کتاب کي نسته، قَوْلُهُ لَتَقَرَّبُ آه داصفت دمقدمه دی
والتقريب معناه نزدیک گردانیدن.

قَوْلُهُ عَلَى الْمُبْتَدِي، اگرچه دتقريب صله خو، الی، لفظ را حی کافي تَقَرَّبْتُ
الیه، لکن حروف صله یو بدل په پای کي بی انکاره دچا، اتلا دی سی، کنا فی التلویح،

وحاصل کلامه المذکور ددی دا کتاب یعنی نورالایضاح دعباداتوپه باره کي کي هغه مسائل
مهمه چي په لویو کتابو کي پراگنده وی، ومبتدی ته دفتحي جمع کوی گویا

فَاسْتَعْنَتْ بِاللهِ وَاجَبَتْهُ طَالِبًا لِلثَّوَابِ

ترجمه: پرما کهمک او توفیق وغوښتی دخدای غځه. اوما قبلونه دهغود التماس وکړه په داسو حال کې نه غوښتونکی د ثواب یم درب العباد غځه. یعنی ریا او سمعت چې د عمل خیر لغو کونکې د دنیا مطلب نه دي.

مصنف ویلی دی

وَلَا أَذْكَرُ الْأَمَّا جَزَهُ بِصِحَّةِ أَهْلِ التَّرْجِيحِ مِنْ غَيْرِ اِظْهَارٍ

ترجمه: اوزه نه ذکر کوم په دی کتاب کې مگر هغه مسائل چې یقین کړی وی اهل الترجیح په صحیح والی سره دهغو مسئلو اود اجمع د مسئلو کړیده بیله دراز ولی "یعنی چې اود دې خبری اومسائلې زده کړه پر مېتدیا نو تکلیف دی". مصنف ویلی دي.

وَسَمِّيَتْهُ نُورًا لِإِيضَاحِ وَنَجَاةٍ الْأَرْوَاحِ

اومانوم کښیښو پر دغه کتاب، "نور" د پاره د پاره دایضاح دمسائلو فقهیه وو. او نجات ورکونکی دی روحانوته د طالبانو د فقهی د تاریکی غځه شک اود جهل.

وَاللهُ اسْأَلُ أَنْ يَنْفَعَهُ بِعِبَادَةٍ وَيُدِّيمَ الْإِفَادَةَ

اواخاص دخدای غځه زه سوال کوم د نفع ورکولو په دی کتاب سره وښدگانوته دخدای اود همیشه فائدی رسولود دی کتاب.

فایده: ددرویش عقیده داده چې د مصنف دغه خواست خدای قبول کړی دی. ولی چې په ټوله اسلامي نړی کې اوپه ټولو مدارسو دینیه ووکی دنور الايضاح تعلیم او تعلم کړی، پوه سکه: چې ضمیر "سَمِّيَتْهُ" راجع دی ومقدمه "ته لکن په اولی د کتاب ولی ضمیر مذکری اولفظ د مقدمه "مؤنث دی" او تقدیم د مفعول "د" اسأل.

چې لفظ د "الله" دی دپاره دحصر سوال دی پرخباب اللهم اولفظ د "آن" په آن ینفع. کی مصدریه دی ای اسأل النفع، اولفظ د "يُدِّيمُ" عطف دی پرینفع، ای اذکر الافادة.

ددرویش محمد عبید الله الاموي الککد هاری وای چې غرنکه چې مصنف په متن کې لفظ د اهل الترجیح استعمال کړی نوزه مجبوره یې چې طبقتا، اواقسام دفتهاوو د مذهب درویشیم، تاچې معلومه یې چې اهل الترجیح کمی ټلی ته وای:

دَفَقَهَا وَوَطَّبَقْتَ اَوَاقِسام

نواوړه:

چې درد مختار په صلا کې وای چې اوله درجه او طبقه لا مجتهدین فی الشرع، یعنی چې په شریعت محمدی کښی مجتهدین وي، لکه غلور امان رضي الله تعالى عنه، یعنی سید الاثمة ابو حنیفه، او حضرت الامام مالک، او حضرت الامام محمد بن ادریس الشافعی، او حضرت الامام احمد بن حنبل، اود ویمه طبقه لا مجتهدین فی المذهب، یعنی مجتهدین د مذهب حنیفی لکه، قاضی ابویوسف، او امام محمد، او هر هغه څوک د شاگردانو غځه د حضرت الامام یې وی، چې قادر وی پر را ایستلود احکامو د فقه شریفی دخلورو دلائلو غځه یعنی قرآن عزیز احادیث نبویه، اجماع د مجتهدینو اوقیاس، لکن دهغو قوانینو سره برابر چې استاذ ددوی یعنی ابو حنیفه ددوی ته وضع کړی وی که خدیم په بعضو فروعیه احکامو کښی د حضرت الامام غځه مخالفت وکړی.

اودریمه طبقه اودرجه د لا مجتهدین فی المسائل، ده یعنی هغه مسائل چې د صاحب غځه په هغه مسئله کې کومه تصریح نروى موجوده، لکه خصاف، ابو جعفر الطوسی، ابی الحسن الکرخي، شمس الاثمة الحلواني، شمس الاثمة المرخسی، فخرالاسلام علی البردوی، فخرالدین قاضیان، اونور ددوی امثال، نو دغه ټوله د مجتهدینو په مسائلو کښی نه په اصولو کښی اونه په فروعو کې مخالفت کوی دخپل صاحب المذهب.

بلکہ صرف دھغومسٹلو جي نص صاحب المذهب نروي جواب موافق د اصولوسر د صاحب المذهب کولای سی، خلورمه درجه او طبقه د،

۴ اصحاب التخریج: بولی یعنی یہ مقلدانو کی مذہب ہنر کسان جی پہ ہنر توگہ پراجتہا قدرت خونہ لری، لکن پہ سبب د حفظ کامل د اصولود مذہب دوی قدر لری جی تفصیل دیو قول مجمل د صاحب المذهب دی وکری جی ہنر قول دوه جہت لری نود یوہ جہتہ تعیین یہ دوی کولای سی، لکہ پہ ہداید کینی جی وائی، هذا علی تخریج الکری، او یاداسی وائی داقول بناء دی پر تخریج درازی،

۵ اصحاب الترجیح: د مقلدینو تخریج مذہب، جی د هغو شان داری جی یوہ روایت تہ پر بل روایت تفضیل وکری، لکہ جی دعه کسان ووائی، هذا اولی یا هذا اصح روایت یا هذا ارفق بالناس، د دہے پل تخریج دی ابو الحسن القدوری، او صاحب الہدایہ و امثالہما،

۶ مقلدین: دہے جی دوی تمیز کولای سی دقوی اود اذی اود ضعیف، اوفرک کولای سی دظاہر الروایت، دنادر الروایت، تخریج لکہ صاحب الکثر صاحب المختار، صاحب الوقایہ، و صاحب الجمع اونورا صاحب المتون المعترہ دقا تخریج د حنیفا نو، اود دوی حال داری جی اقوال مردودہ یا روایات ضعیفہ نہ نقل کوی او اوہہ درجه او طبقه دہ،

۷ مقلدین محض: جی هغوی پر ہنر شئی د مذکورہ کار و قدرت نہ لری لکہ زمونہ دزمانی علماء، نود هغوی شان داری جی د مذہب کتابونہ بہ مطالعہ کوی او بہ موافق د هغوسر حکم اوفتوی وکوی،

۸ شکایت: زمونہ دزمانی بعض علماء جی خلوک دیوی مسئلی پوسنتہ خندہ وکری نوخہ ہمروہ تہ پہ صحیح توگہ حکم نہوی معلوم خوہی دخیلی خیتہی تخریج یوہ ورتہ وائی، اودانہ ورتہ وائی جی پہ دی مسئلہ نہ نہی اودا ہم نہ کوی جی پر بل یوہ علم جی دہہ تخریج سئل پہ سئل کی یقین وی، جی ہنر

عالم ترما پہ احکامود فقہی خبر دی حوالہ دی وکری، یعنی جی ورتہ ووائی جی زہ خونہ یم پہ دی حکم خبر تہ فلانی عالم تہ ورسہ جی ہنر ترما پہ احکامونہ خبر دی،

۱ ولی جی پہ دواہ و خبر وکینی ددہ نفس امارہ خوار پیدی، پہ اعتقاد کی دسائل، اود اہل تخریجی دتکبر دی جی زمونہ پہ نفسو کی قرار نیولی دی، مطلب دادی جی پہ اوسنی عصر کی جی کم ملا د امامت پہ محراب کینی ودریزی ہنر د خلکو پہ خیال کی داور کوی جی جامع العلوم عالم یم پہ علم کی چاتہ دزدہ کوی ضرورت نہ لرم، والی اللہ المشتکی، مصنف وئیل دی

کتاب الطہارت

۱ پوہ سکہ: جی مصنف شروع د عباداتوپہ لما تخریج وکری، ددی سببہ جی لمونج متصل دایمان سر، لعلہ تعالیٰ: الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَ لَقِيْمُونَ الصَّلٰوةَ، اولونج پہ وجوب کی ہم اول واجب دی پس لہ ایمانہ، ولی جی اول واجب شہادتین دی اود ہم لمونج دی اوبیان کوی، اولونج پہ افضلیت کی ہم پس لہ ایمان تخریج افضل عبادت دی، پہ دلیل ددی قول دعلیہ الصلوٰۃ والسلام: جی چا پوسنتہ خندی وکری، ائی الاعمال افضل بعاد الایمان، کومر عمل افضل دی پس لہ ایمان تخریج، قَالَ الصَّلٰوةُ لَوْ قِيَّتْهَا، لمونج کول دی پر خپل وحت، اوبیانو چونکہ طہارت مفتاح الصلوٰۃ کا ورتہ فی الحقیقہ، یعنی شرط یہ دی او شرط پر مشروط دہنہوی، نو شروع ہکے پہ تبولو کتابو کینی فقہی د بیان تخریج کوی، در مختار، رد مختار،

۲ واورہ: جی د کتاب لفظ مصدر دی پہ معنی دجمع کولو، نو کتابوتہ جی کتابونہ وائی ددی جہتہ جی پہ هغو کینی جمع دحروف واورہ کما توکیبی، او پہ اصطلاح د فقہا واورہ یوہ دہ د خبر وده جی مستقلہ وی او پر دیرو انوا عود مسائلو مشتملہ لکہ د کتاب الطہارۃ، جی پر طہارت د اوداسہ، او پر طہارت د غسل، او پر طہارت

داوبو اوپر طهارت دڌاوردو ڇپ تيمم دي مشتمل دي» او گاهي دڪتاب اطلاق داسي ٿي هڪ ڪيري ڇي ٻه هغه ٿاي کي انواع مختلفه دستلو نو وي. اونه باب پکيني وي اونه فصل، لکه ڪتاب الملقطه، ڪتاب الابقي، ڪتاب المفقوع» کذا قال الطحاوي و طهارت به زور طاء به معني د نظافت دي» اوبه ضمه طاء هغه اوبو دي ڇي پير اوداسه پاته سي» اوبه زير طاء آله تہ پاکی وائی لکه اوبه، خاوري، قالا الخ و پوسکتنه: چونکه طهارت اوباکي شرط د لما غه دي نو د هغه چا ڇي به قصد لمونڇ بي اوداسه وکري حکم به ڇه دي: ت دجا

جواب: به سير وهانيه کي وائی: وفي كفر من صلی یغیر طهارته مع العمد خلف الروایات یسطره اوصاحب درم مختار به صلا کي داسي وائی» ڇي د دغسري کافر گنہاروایت دنوارو دي. اوبه ظاهر روایت کي کافر نه دي، لکن داخل هغه وخت دي ڇي داسري ڇي لمونڇ بي اوداسه کوي» د سببه دستي يا جهل وي يعن پر مڃه د استخفاف بالدين اوداهانت به لما غه ياد استهزاء اومسخر وپر طريقيه ن. اوکي چيري پردغو طريقيه لمونڇ بي اودسه وکري بيا هغه سري کافرا لاتفاق و تنبيه: بعض طابان ديوجا د لما غه پيڻي کوي پروجه مسخر و اود خند و لود نورو طابانو، نو هغه ڪافر دي او ڇي پر خاندی هغه م توله کافران گرڇي»

مصنف ويلي دي:

الْمِيَاهُ الَّتِي يَجُوزُ التَّطَهُّرُ بِهَا سَبْعَةٌ مِيَاهٍ

هغه اوبه ڇي رواوي پا کول به هغو ستره يعني اودس کول غسل کول، کالي پريو لڏي مزاروي اوله قسمه اوبه دي» ميا به جمع دماء» مصنف ويلي دي»

مَاءُ السَّمَاءِ وَمَاءُ الْبَحْرِ وَمَاءُ النَّهْرِ وَمَاءُ الْبَارِ

د آسمان اوبه يعني د باران اوبه، اود دياب اوبه، اود ولي اوبه، اود شاه اوبه

وَمَاءُ ذَابٍ مِنَ الشَّلَجِ وَالْبَرْدِ وَمَاءُ الْعَيْنِ

هغه اوبه دي ڇي د ويلي د وخته دواوري پيداسي، اوياد ويلي د وخته دزليو پيداسي اوله ڇيني» سوال: مصنف يجوز وويل آه ڇي معني يه روا وائي دي نوکي يوسري دبل سري به مخصوص اوبوسره اودس بيله اجازي د مالک تان کري داتطهير خوندي روا نو بايد به دغه اوداسه لمونڇ نه وي صحيح اوصحيح دي. جواب: مراد دجواز وخته صحت دي نو دغه اودس به مغصوبه اوبوسره صحيح دي اماروا اوجائز نه دي.

فائدو: د صحيح عمل اود جائز وخته فرق دي: جواب: صحت د عمل داري ڇي د شريعت دلاري سر برابر وي اوجواز د عمل داري ڇي سبب د عذاب الهي ونه گرڇي. نو دغه اودس به مغصوبه اوبوسره صحيح دي ولي ڇي به شريعت کيني سنوول سوي اوداسه پر طريقيه دي اوجائز نه دي. ولي ڇي تصرف به ملک کي دبل چا بي اجازه ناروادي اوموجب د عذاب الهي دي:

فائدو: مصنف تصريح به ماء البحر سره ددي سببه وکري ڇي چاهه توهم ڪاوڇي د ذرياب به اوبو به طهارت نه وي روا. ولي به دي ڇي دهغو بدوئي لکه بعض صحابه ڇي داغسي وائي» طحاوي» به صلا د سيد غه داسي يو سوال نقل کري ڇي توله داوبو اقسام ڇي مصنف ذکر کري ماء السماء دي» نو هغه نورو اقساموته داوبو غه ضرورت سته» قال الله تعالى: أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ، ترجمي: ته نه گوري ڇي به تحقيق سره خدائي سرا نازل کړيدي» د آسمان غه اوبه بيا دغه اوبه رسولی دي چيني به محله کي»

عيني ددي سوال جواب داسي را کري دي. ڇي داتقسيم د اوبو بنا پر عرف دغلکو دي. قوله وَمَاءُ ذَابٍ آه. مراقي الفلاح او طحاوي وائي ڇي تخصيص به دواوري او زليو وکري له دي کبله ڇي يوقسمه قدرتي مالک سته ڇي به شري کيني ويري اوبه دلب کي منجمده کيري.

نویہ دغہ ویلی سوی مالگہ اودس غسل نہ دی رَوَا البتہ مرداری جای یا بدن پر پیو لی نہ کرنا
 قَوْلُهُ وَمَاءُ الْعَيْنِ آه مصنفؒ پہ شرحہ کی ددی کتاب نورُ الايضاح جی مرقا الفی
 یہ نومردی وائی: جی ماء العین جی طہارت پہ روادی ہغہ اوبہ دی جی پر محکمہ بہرہ
 اوکہ نہ بہید لی نو حکم یہ دحوض دی جی لس پہ لس گز کنبی بہ وی - ورنہ اودس
 نہ دی پہ روا مگر پہ لوبنی یہ واخلی اودس پہ تازہ کری: ہذا حاصل کلامہ .
 قال المصنفؒ

ثُمَّ الْمِيَاهُ عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ

پس لردی اوبہ پر پنچہ قسمہ دی. یعنی ہر قسمیہ خپل وصف خاص لکے جی یا
 بی راسی پوہ سکہ: جی لفظ دشمر صرف دپارہ دترتیب فی الذکردی "اودا تقسیم
 داوبو پہ اعتبار داوصافو داوبودی - پہ اعتبار ذات داوبونہ دی - مرط،

یعنی ہر ذات کی
 طَاهِرٌ مُطَهِّرٌ غَيْرُ مَكْرُوهِ پاک، یعنی بیل شئی
 پاکوونکی، کہ حدث حکمی وی اوکہ نجاست ظاہری وی، یعنی استعمال یہ مکروہ نہ وی

وَهُوَ الْمَاءُ الْمَطْلُوقُ یعنی جی داسی یوشی نہ وی ورسر گم سوی جی
 پہ ہغہ مقید وگرچہ "مر" فائدہ: اودس تازہ کول او غسل کول پہ اوپو
 د زمزم روادی زمون پہ نیز، بیلہ کراہتہ بلکہ ثواب لا پیر لری "لکن مصنفؒ د
 لبابُ الناسک وائی جی اودس تازہ کول یا غسل کول پہ اوپو د زمزم ہلہ مکروہ نہ دی
 جی سہری اودس لری صرف دپارہ دتبرک پہ لمبین ی یا اودس تازہ کوی، "اونہ بنائی
 جی بی اودس سہری پہ ہغو اوپو اودس تازہ کوی یا جنب سہری دی پہ ہغو اوپو غسل
 وکری اونہ دی ہم استنجاء پہ وہی، "اونہ دی مردار کا پی پہ مینجی، "اونہ دی پہ
 نجس حای کی استعمالوی، "ط"

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَوْلَاكَ وَلَكَاتِبُهُ وَلِلْمُؤْمِنِينَ

مکتبہ القراءات والتجوید کوئٹہ

وَطَاهِرٌ مُطَهِّرٌ مَكْرُوهُ یعنی پہ ذات کی پاکی دی دبل شئی پاکوونکی
 وی اوکہ خبث یعنی نجاست، یعنی استعمال یہ مکروہ وی لکن مکروہ تنزیہی وی
 جی دامذہب دامام کرخ دی وی جی پیشی وغیرہ نجس شیا نو دخور لو غنہ نہ ساقی
 اوفقیہ ابو جعفر الطحاوی یہ مکروہ تحریمی بولی - علت یہ نجاست دغونہ دغودی

وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ الْهَرَّةُ وَنَحْوُهَا

جی پیشی چہنگ خندی کری، یا مثل دپیشی لکہ چرگہ جی ایلہ وی، یا ماریا
 مون لک یا بازیا خرخک وغیرہ من سباع الطیر

فَوَائِدُ شَتَّى

مراد دپیشی غنہ کورنی پیشوہ جی اہلی یہ بولی، وی جی دوحشی پیشی پس خوردہ نجہ
 ده "لعدم الاختلاط مع الناس فلا عذر" اودا کراہت ہم مذہب دامام اعظمؒ اودامام
 ابویوسفؒ پہ مذہب کی ہیش مکروہ نہ بولی، "اوصحیح مذہب دامام کرخ دی جی مکروہ
 تنزیہی یہ بولی، کما قال المصنفؒ فی المراقی، "اودا کراہت استعمال ددغول اوپو ہرملتہ
 دی جی ماء مطلق وغیرہ موجودی وی، "اوکہ ہغہ اوبہ نہ وی نو بیایہ شج کراہت نستہ
 قالہ الطحطاوی فی شرح المراقی"

وَكَانَ قَلِيلًا

اوری ہغہ اوبہ جی پیشی وغیرہ خورک خندی کری وی لکن، "پوہ سہ: جی دلبن او پیر
 اندازہ بہ پہ وروسٹہ کی راسی، "ارث شَاءَ اللہ تعالیٰ،

وَطَاهِرٌ غَيْرُ مُطَهِّرٍ وَهُوَ مَا أُسْتَعْمِلَ لِرَفْعِ حَدَثٍ

اول قسم اوبہ ہغہ دی جی پاکی وی یعنی بل شئی نہ پر مردار پر مگر پاکوونکی دبل نہ وی، "اودا ہغہ اوبہ

مکتبہ القراءات والتجوید کوئٹہ

دی چی استعمال سوی وی دپاره دپورته کولو دی اود سکيا

أَوَّلُ قُرْبَةٍ كَمَا الْوُضُوءُ عَلَى الْوُضُوءِ بِنَيْتِهِ

اویا دپاره دثواب لکه اودس تازہ کول پس له اودس دپلو و لوغنه په نیت داوداسه پلوه سکه: چی رفع دحدث او قصد استعمال دپاره په مابین کی عموم و خصوص من وجه سر لری و لی چی په داسی صورت کی چی محدث اودس تازہ کړی او قصد اوداسه په هم وی نو بی اودسکيا به هم پورته سول او ثواب هم خداي پاک ورکوی نو دواړو سر جمع سول او په داسی صورت کی سړی اودس لری او په قصد او اراده اودس تازہ کړی ثواب خوسته په سبب د نیت او رفع دحدث نه په کیږی و لی چی محدث خوموجود نه وو نو به پورته څرنگه سې

او که سړی محدث وی او د تَبَرُّد (بخ وال) په قصد اودس تازہ کړی حدث خو په پون سو مگر ثواب به نسته لعدم النية او په دې دروس و صورتو کی او به مستعمل گرځی او که چیری یو سړی چی اودس لری مگر په نیت د تَبَرُّد اودس تازہ کړی نو هغه او به مستعمل نه دی و لی نه ازاله دحدث پکښی سته ځکه چی اودس خو به درلوی او نه ثواب په کښی سته ولی قصد او نیت داوداسه به نه وو

فوائد شتی

قوله قُرْبَةٍ قرب هغه فعل ته وائی چی خدائی پاک ثواب پر ورکوی بنده ته او ثواب مدار پر نیت دی لقوله عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ رواه البخاري و چی ددی حدیث مبارک ترجمه په نیرد حیفیانو، إِنَّمَا ثَوَابُ الْأَعْمَالِ بِالنِّيَّاتِ ده قوله كَمَا الْوُضُوءُ پوه سکه چی اودس پر اودس داسی ثواب لری چی په اول او سر یو داسی عبادت وکړی چی تطهیر و هغه ته مشر و وی لکه لمونځ یا مسجحه دمصحف او یا مجلس بدل کړی لکن نیت دقربت وکړی ...

او کی مجلس بدل کړی او نیت دثواب په په نوی اوداسه کښی نه وو نو دا اسراف دی او اسراف حرام دی او او به هم مستعملی نه گرځی او که چیری مجلس یو وی او په اول اوداسه به کم عبادت نوی کړی نو په دوهم اوداسه کښی که څهم نیت دقربت او ثواب وکړی مکروه دی و لی چی دا اسراف دی او اسراف حرام دی

نومرد د کراهت غنجه چی په بعض کتابو کښی د فقهی راځی کراهت تحریمی دی ط سوال: ښه گنج کی وائی ه ورنوای توامه بر لب جوی نیت اسراف بر چه میشوئی نو که یو سړی دوی پر غاړه په نیت د وضوء علی الوضوء دوهم اودس تازہ کړی نو وی اسراف دی جواب: چی سید سند وئیلی دی و لکو علی شط النهر یعنی که څه دوی پر غاړه وی هم اسراف دی پر شط النهر که څهم اسراف او بوخوخته لکن اسراف د عمر عزیز خودی

سوال: یو سړی چی اودس لری نو دهغه پر اندامو خوښه نجاست حقیقی سته او نه نجاست حکمی سته نو په نیت دقربت ولی او به مستعملی گرځی جواب: چونکه دغه سړی نیت دقربت وکړی لکه په اول اوداسه کښی نو ووصف ته داو بو په تفسیر و در ساوه یعنی مستعملی و گرځیدی ط

بِهَانَهُ فَائِدَهُ یو بی اود سکه سړی چی یو اندام پر یولی فقط د دغه اندام او به مستعملی سوی و لی چی فرض په ساقط سو یعنی که دی نور اندامونه وروسته و منی د دغه اندام پر یوله نه غواړی لکن زوال دحدث دهغه اندام مخزنه دی سوی و لی چی زوال دحدث دتولوا اندامو څخه په یو پلا کړی فقهائ وائی چی بی اودسکيا او طهارت تجزیه نه قبلوی رد ط ب ع مصنف په مراقی الفلاح کی وائی چی دا هم قربت دی چی د دوی خوړلو مخکښی یا وروسته لاسونه پری منی نو دغه او به هم مستعملی گرځی په دلیل ددی حدیث اَلْوُضُوءُ قَبْلَ الطَّعَامِ بَرَكَةٌ وَ بَعْدَهُ يَنْفِي الْكَمَّ اودس یعنی لاس پر یوله د مخه تر طعام برکت دی او پس له طعامه نفی کوونکی دی دلیون توب دی ط

مسئله: کربوسری لاسونه دودک ته په دی سبب پر یولی چی خیرن وه نه پښین
داداء د سنت مگر اودس یه درلودی، "نوهغه اوبه مستعمله نه دی" دغرنکه
که سری پاکه جامه دخیرن والی دسبب پر یولی اوبه یه مستعملی نه دی "م"
پوه سکه: چی په مستعملو اوبو کښی بعض فقهاء دری روایت راوړی دی
یوروایت چی مستعملی اوبه نجس دی نه طاهر دی او نه مطهری.

بل روایت دادی چی طاهری دی یعنی نجس نه دی چی بل شی دی په مردارسی لکن مطهر
نه دی چی اودس په تازه سی، اوبل روایت دادی چی دا اوبه هم طاهری پاک دی
اوهم مطهر یعنی بل شی هم په پاکیری.

لکن فقهاء اومشائخ د عراق وائی، چی په اوبو مستعملو کښی هیڅ اختلاف دروایت
په مذهب کی نه سته. بلکه په نیز دامانود مذهب په اتفاق مستعملی او طاهری
دی پاکونکی نه دی. شیخ الاسلام علی البز دوی په شرح کی دجامع صغیر وائی
چی دغدر عراقیانورایه زموږ هم خوښه ده، اوهم دغدرایه په کتابوکی دامام محمد
ذکر کړه سويده، اودغدرایه خوښه کړی محقق علماوودماوراءالنهر،

په مجتبی کی وائی چی صحیح روایت دتولوامانواو څخه دمذهب هم دغدری چی ماء
مستعملی طاهری دی مطهر نه دی، لکن دحسن بن زیاد څخه یوروایت سته او
هغه روایت شاذ دی چا عمل نه دی په کړی، چی وائی ماء مستعملی طاهر او مطهر دی
کذا فی مجمع الانهر،

فائده: مستعملی اوبه که غم په مذهب کی پاکي دی، لکن چنبیل یه مکروه دی
اویا کتوتی اچول مکروه دی، اویا اوره پخمیره ول مکروه دی، تنزیها ولی چی طبع انسانی
نغرت خندی کوی. ط.

وَيَصِيرُ الْمَاءُ مُسْتَعْمَلًا بِحَرِّدِ انْفِصَالِهِ عَنِ الْمَسْجِدِ

اوگر چی اوبه مستعملی په نفس جلاوالی سرودیدن څخه یعنی کی غم یوئای په قرار نه

نوی نیولی، مصنف په مراقی الفلاح کی وائی چی دامذهب صحیح دی داددی سببه
چی دڅخه ترجلاوالی دبدنه څخه خو ضرورت دی اوپس له جلا والی څخه ضرورت نه سته.
او طحطاوی وائی چی دامذهب دعماوود پروفقهاوود دی. اوبه هدایه کی هم دامذهب
صحیح گنل سوی دی. اوفقیه ابو جعفر طحاوی چی اعلم صلاوودی په مذهب دابوحنیفه
کی، اوبعض مشائخ دبلخ وائی چی اوبه هلته مستعملی بللی کیږی چی یوئای وارونیسی
سوال: ددی اختلاف څه فائده ده

جواب: فائده یه داده چی یوسری چی اودس یه تازه کاوه یواندام لی پر یولی اوبه
چی دهغه اندام څخه جلا سوی نو پر اندام وبهیدلی بیله دی چی اودس کونکی دی پلاس
پر بهیولی وی. نوپه دغواوبوهغه بل اندام پاک سواوکه نه؟ نو دمصنف اوصاحب
هدایه پررایه هغه بل اندام نه پاکیری. ولی اوبه چی داول اندام څخه صرف جلا
سوی مستعملی گنرئیدی. اود مستعملو اوبو حکم دڅخه تیر سوچی شی نه په پاکیری
اود طحاوی اودمشائخو دبلخ پر مذهب هغه بل اندام په پاک سو. ولی چی اوبوختر اوسه
قرآن دی نیولی نومستعملی نه دی. قَالَ الْمَصْنَفُ.

وَلَا يَجُوزُ بِمَاءِ شَجَرٍ وَثَمَرٍ وَلَوْ خَرَجَ بِنَفْسِهِ مِنْ

غَيْرِ عَصِي فِي الْأَظْهَرِ اونه دی را اودس په اوبود درختی اوبه اوبودمیوی
که غم راووزی دغه اوبه بیله نبتی خلوپه

ظاهر روایت کی فائده: مصنف په مراقی الفلاح کی د"لایجوز تنزیر په
لایصح سر کړی دی له دی سببه چی عدم جواز چی معنایه حرمت دی. عدم صحت
لره چی معنایه فساد دی مستلزم نه دی، کله لمونځ په مقصوبه محکه کی روانه دی.
یعنی حرام دی اومصلی په گناه گاردی، مگر صحیح دی بیا قضا نه سته، "وقدر من قبل"

پوه سکه: چی ددی ایت مبارک: وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ په تفسیر کښی مفسران
وائی چی نجم هغه نبات دی چی پر تنه نه پورته کیږی. لکه خټکی، هندوانه

باد رنگ، مَرغَه، او نور میوه دَارِه جَرَنگان یا وابنه»
 او شجر هغه درختی ته وائی یعنی چی تنه لری لکه توت، انار، سیب وغیره، کن د
 مصنف مراد د لته د شجر څخه نفس نبات مراد دی که تنه لری او کی نه لری، ولی چی
 د نفس نبات په اوبوسه اودس نه دی صحیح. اود ثمر څخه نفس میوه ده که د خورک وی او
 که نه وی حتی ټولو فو اکهو او ټولو گلانو ته شامل سی، قاله القهستانی؟

فنا ښوده: په دغو اوبوسه چی اودس نه دی روا لری سببه چی اوبه مطلق اوبه نه دی
 بلکه مقیدی اوبه دی کلا یخنی، املر نریلنی شارح اکثر په دغو اوبوسه روا لری
 ولی چی دا اوبه خالصی رو نری اوبه دی د بل شی سر په امتزاج نه دی سوی.
 صاحب د بحر الرائق وائی چی په دی اوبو کینی امتزاج کامل موجود دی. او مصنف هم
 په مراقی الفلاح کی امتزاج کامل وائی.

قوله ولو خرج بنفسه اه لکه تا کان چی تا ک بیر کی او اوبه خندی تخنیر ی.
 پوه سکه: چی مصنف رد کوی پر هغه بعض فقهاو چی وائی که چیری اوبه خارج
 بنفسه سوی اودس په روا دی. وجه دردی ده داده چی په سبب د خروج بنفسه
 خود اوبه ماء مطلق نه گرخی بلکه ماء الکرمیه بولی مثلاً نوماء مقیدی دی، او صاحب
 هدایه اوزیلنی او صاحب تنویر هم پر دغه رایه دی چی په خارج بنفسه سر هم
 اودس نه دی صحیح.

پوښتنه: ټوله فقهاء او مصنف هم پر دی مذهب دی چی په ټولو ما لعا تو
 طاهر ووسره ازاله د نجاست حقیقی کیری لکه په ماء مطلق سره، نوازله د نجاست
 حکمی چی حدت دی باید په دغو ما لعا تو سره وکړه سی، لکه په ماء مطلق سره نو وجه د فو
 څه ده، جواب: فرقی په ددی چی نجاست حقیقی اجزاء په پریولو که مطلق اوبو
 او که په نورو ما لعا تو سره د جای اویا د بدن څخه وزی نور خو جامه اوبدن پاک وو
 اوبه نجاست حکمی کی خوا جزاء محسوسه د نجاست حکمی په اعضاوو پوری قائم نه دی
 حتی چی په غسل د ما لعا تو نازل سی.

نوازله د نجاست حکمی پر منصوصو اوبو خصره چی هغه ماء مطلق دی، او مقید اوبه نه
 قیاسیری، حاصل دا چی حدت امر شرعی دی چی حکم د نجاست شارع ورکړی دی په منع
 کی د لما یخه ونخوه، او شارع د هغه د ازاله دپاره آله مخصوصه مقرر کړی ده چی ماء
 مطلق دی، لکه چی بیان په مفصل تیرسو، نو قیاس د ماء مقید ونه دی پر روا

قال المصنف **وَلَا بِمَاءٍ زَالٍ طَبْعُهُ بِالطَّبِخِ**

و بیل دی مصنف

اوبه اودس او طهارت روادی په هغو اوبو چی طبیعت داوبو خندی زایل سوی وی
 په سبب د پخیدو دیوشی پکینی،

پوه سکه: چی طبع داوبو بهیدل دی، اورقت دی، اود چنبونکی په اوبیدل دی،
 اود نبات په شنه کیدل دی. فنا ښوده: مصنف قید د طبع ووايه ددی
 سببه چی یوسری که په اوبو کینی نخود، یا باغلی، وغیره صرف د تر والی دپاره خشته
 کړه او وی نه ایشول اودس په روادی کیه څه هم رنگ ته داوبو تغیر رسولی وی
 تر هغو چی رقت اوسیلان په باقی وی.

تنبیه: ما تفسیرد طبع الماء په رقت اوبهیدلو اود نباتاتو په شنه کولو او په
 اوبیدلو سره وکړی په متابعت د مصنف چی په مراقی الفلاح کی دغسی تفسیر کړی
 دی ورته په عامو کتابو کینی د فقهی شریفی طبع داوبو یو لری رقت دی، اوسیلان په گزلی
 سوی دی، اود عامو کتابو خبره هم صحیح ده، ولی چی د تریخ او تروه دریاب په اوبو کینی
 خوا روادی او نباتات فته. نو په هغو اوبو باید اودس روا نه سی، اوسره ددی چی
 مصنف رو می په ماء البحر سره اودس روا بلی وو.

تنبیه: اخر مصنف دا عبارت، بماء زال طبعه بالطبخ، مطلق ووايه چی منادیه
 ددی چی سره د طبع که رقت اوسیلان باقی وو، بیا نو اودس په روادی لکن اصلاً
 مسئله داده، که چیری په طبع سره نظافت مقصود وو لکه لوبیا، او نخود او باغلی چی
 په اوبو کینی وایشول سی که څه هم داوبو رقت اوسیلان باقی وی اودس نه دی په

زوا، یکمال الامتناع، البتة که دطبخ نغز مقصود نظافت و بلکه بروحه، سیدر، وغیره
نوپه دغه صورت کی که اوبه خته سوی وی. اود طبع سیلان اودقت نغز وتلی وی
نواودس نه دی په زوا اوکی رقت اوسیلان باقی وو اودس په روادی ذکر ط ناقلان بر ملا

قال المصنف

أَوْ بَغْلَةً غَيْرَهُ عَلَيْهِ وَالْغَلْبَةُ فِي مُحَالِطَةِ
اوبایه غلبه دغیرد اوبو پیر اوبو باندی. اوغلبه په گم والی کی دوجو شیانو لکه

الْجَامِدَاتِ بِاخْرَاجِ الْمَاءِ عَنْ رِقَّتِهِ وَسَيْلَانِهِ
زعفران، خرما، انگور، انار، وغیره په ایستلود اودی د رقت اوبهیدو نغز. یعنی دومره د
داوچ شئ ورو لویږی چی اوبه خته سی اونه بهیږی.

وَلَا يَصْرُغُ تَغْيِيرُ أَوصَافِهِ كُلِّهَا بِجَامِدٍ كَزَعْفَرَانٍ وَفَاكِهَةٍ
اوضر نه کوی متغیر والی دتولوا اوصافو اوبو په جامد شئ سره
وَوَرِقِ شَجَرٍ لکه زعفران یا فاکهه یعنی میوه ددرختی اوبلگونه ددرختی.

پوه سکه: چی اوصاف داو بودی دی، رنلې، خوند، بوی، دزعفرانویا دنورومیو
په گم ولوسه رنک، خوند، بوی، توله بدلیږی، اوو اودا چی دجامداتو نغز مراد هغه
جامدات دی چی پاک وی.

نوغزوخت چی اوبه خته سی اوسیلان نه کوی. نوکه سری جامه په مینچی داو بدنه خندا
وزی اوکه بدن په مینچی پر بهیږی نه. اوداد واره په پاکولو کینی دجامی یا اندامو شرط
بالاتفاق دی. قوله كَزَعْفَرَانٍ آه په قنیه کینی والی که زعفران دومره پیر اوبو
واچول چی دجامی رنکی په کیدل اودس نه دی په زوا. اوکه لب ووه صرف اوبه په ژری کی
وی لکن رنگ ریزی نه په کیدله بیا اودس په روادی، ط ملاحظه.

قال المصنف

وَالْغَلْبَةُ فِي الْمَائِعَاتِ بِظُهُورِ وَصْفٍ وَاحِدٍ

اوغلبه په مائع شیانو کی یعنی چی بهید و تنکی شئ وی. په ښکار کیدو دیوه وصف دهند
مائع شئ.

مِنْ مَائِعٍ لَهُ وَصْفَانِ فَقَطْ

په دی سورتی چی یو وصف دهند مائع ښکار سی کم مائع چی هغه دوه وصفه لری فقط. یعنی
درهم وصف نه لری. قَالَ الْمَصْنَفُ -

كَاللَّبَنِ لَهُ اللَّوْنُ وَالطَّعْمُ وَلَا رَائِحَةٌ لَهُ

لکه شیدی چی دوه وصف لری یعنی رنگ غیرد اوبو درنگه نغز اوخوند لری چی اوبه یه نه لری،
حاصل داچی که د شیدو دواړه وصفو خته یوه کم که پر اوبو ښکاره نه سو، اودس په روادی
اوکی یو وصف ښکاره سو اودس نه دی په زوا.

مسئله، که مخالط یو وصف درلودی، لکه هند وانه، ختکی، شین کدو چی د هغو
اوبه صرف په خوند کینی ساده اوبو خته مخالف په رنگ کینی یوشی نوکی هغه مخالف
وصف ښکاره سو اودس نه دی په زوا، ط، رد، اوکه په عادی اوبو کینی خوند هم نه شو
ښکاره نو اودس په روادی: قَالَ الْمَصْنَفُ:

وَبِظُهُورِ وَصْفَيْنِ مِنْ مَائِعٍ لَهُ ثَلَاثَةٌ كَالْخَلِّ

اوغلبه د مائع په ظهور ده وو صف تو کینی کیږی. په هغه مائع کینی چی دری وصف لری لکه
سکه چی هم رنلې جدا اوبوسه لری. اوهم خوند اوهم بوی، نوکه دسری دوه صف
براو بو ښکاره سو اودس یه نه دی زوا. اوکی فقط یو وصف ښکاره سو بیا اودس
په روادی:

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَوْلِيهِ، وَلِكَا تَبِيهِ كَتَبَهُ فَضْلُ الْحَقِّ حَقَانِي غُفْرَانَهُ

قَالَ الْمُسْتَعْمِلُ
وَالْغَلْبَةُ فِي الْمَائِجِ الَّذِي لَا وَصْفَ لَهُ كَالْمَاءِ الْمُسْتَعْمِلِ

او غلبه په هغه مائے کنبی چی هېڅ وصف نه لری. لکه مستعملی اوبه ولی چی په استعمال شوی نه د اوبو خوند بدلیږی اولی رنگ اولی بوی. او اوبه مستعملی خو پر صحیح روایت پاکې ده مگر اودس نږدی په رواه

وَمَاءُ الْوَرْدِ الْمُنْقَطِعُ الرَّائِحَةُ تَكُونُ بِالْوِزْنِ

اویا اوبه د گل کلاف چی بوی په قطع سوی وی یعنی په مرورد زمان. نو غلبه یه په وزن معلومېږی ولی چی په وصف خویه غلبه نه معلومېږی چی وصف خوښه لری. قال المصنف

فَإِنْ اخْتَلَطَ رَطْلَانِ مِنَ الْمَاءِ الْمُسْتَعْمِلِ بِرُطْلٍ

پس کچیری گډی سوی دوه رطله د مستعملو اوبو په یوه رطل د مطلق اوبو نو اودس بیا نور

مِنَ الْمُطْلَقِ لَا يَجُوزُ بِهِ الْوُضُوءُ وَبِعَكْسِهِ جَازٌ

طهارت لکه غسل نه دی په رواه ولی چی مستعملی پراړ مطلق باندی ډیری دی. اود عکس په صورت کی یعنی چی دوه رطله مطلق اوبه وی او یو رطل مستعملی اوبه وی طهارت په روا دی **پوه سکه:** چی مصنف پخپله شرحه کنبی داسی وئېلی دی. او که دادواړی اوبه یعنی مستعملی اوبه او مطلق اوبه سر برابر وی. ددی حکم خو په ظاهر الروایت کی نږدی راغلی مگر مشایخ وائی چی ددی حکم هم د مغلوبو اوبو دی یعنی اودس نږدی په رواه دا احتیاط د وجهی منه

مسئله: قَالَ فِي الدَّرِ الْخِتَارِ «اَوْكُه چیری ماء مستعملی او ماء مطلق جامد یچی وی نو اعتباریه شخانت لره دی یعنی بندوالی لره آه قوله تَكُونُ بِالْوِزْنِ» امام طحطاوی وائی دا اعتبار د وزن هلته دی چی اوبه مستعملی په اوبو مطلقو کنبی نوی کړی. اویا

یوسری په مطلق اوبو کنبی غوثیه سی

فنا سکه: په ډیرو کتابو کنبی دفعهی شریفی وائی که جنب سړی لاس یا پښه په اوبو کی ووهله اوبه مرداری سوی. لکن دا حکم بیا پر هغه مذهب دی چی مستعملی اوبه مرداری بولی. اودا روایت شاذه دی. او پر مختار مذهب چی مستعملی اوبه پاکې بولی صرف مطهر نه بولی هغه اوبه نه دی مرداری. ط

په بحر زائق کی وائی په بحث کنبی د مستعملو اوبو چی په مطلق **نامہ مسئلہ** اوبو گډی. او اعتبار وزن لره دی. ازی عرفت هذا. چی تاد

مخنی بیان نږده کړی. نو منع مکوه داود اسه یا غسل کولو څخه په هغه کشتی حوضو یا تالابو کی چی په مدرسو یا کورو کنبی خوړسوی وی. یعنی تر عشر فی عشر کم وی. ولی چی فرق نسته په مابین کنبی ددی چی اوبه په خارج کنبی استعمال سی. اویا په مطلق اوبو کنبی نوی سی. اوددی چر سړی په اوبو کنبی غوثیه سی. یا اعضاء غوثیه کی. ولی چی په صورت کی د غوثیه کیدو هغه اوبه مستعملی گڼی چی د دوه اعضاءو څخه جلا سی. اویا دده د بدن سر ملاقی سی فقط. اوشک نسته چی دغه قدر اوبه خو لنډی نسبت وباقی اوبوته. د حوض یا تالاب. او بحر زیات کړی ده چی قول د هغو بعضی کتابو چی وائی داسی نه ده روا پر قول ضعیف بناء ده یعنی چی اوبه مستعملی مرداری بولی. انتهى

امام طحطاوی وائی چی حاصل د قول د مجردادی. چی اودس یا غسل په دغو کچنی حوضو کنبی روا دی تر هغو چی غالب گمان دسری نه وی چی ماء مستعملی ډیری برابر دی دنورو اوبو گرځیدلی دی اویا په غالب گمان دارنه وی چی په دغو کچنی حوضو کنبی نجاست لویږی

در رطل دمقدار بیان

هَذَا مِنْ قَوْلِي «وَالصَّاعُ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ وَمُحَمَّدٍ ثَمَانِيَةُ أَرْطَالٍ بِالْعَرَاكِ» ترجمه: کاسه په نیر د امام اعظم صائب او امام محمد صائب. اته رتله په عراقی رطل بنایه می. عراقی رطل شل استاره دی. او استار شپږ درهمه اودوه دافقه دی.

اودافق شپ: مکہ حصہ ددرهمده. اویاد اسی جی استار غلور مشقاله دی نوشل استار
۸۰ مشقاله دی: نور طل عراقي نه مشقاله دی اوعراقی کاسه خلور مده ده کذا ذکر
فخر الاسلام: دلیل د مذهب د طرفینو دادی جی په حدیث صحیح کینی جی بیہق
روایت کری دی: داسی راغلی دی جی رسول الله صلی الله علیه وسلم اودس تاز کاوہ
مد سر جی دوه رطلہ یہ اندازہ وه اوغسل یہ کاوہ پہ صاع سر جی اتہ رطلہ یہ اندازہ
اود حضرت عمر بن صاع همہ اعنه اندازہ وه
قال المصنف

وَالرَّابِعُ مَاءٌ مَخْسٌ وَهُوَ الَّذِي حَلَّتْ فِيهِ

اوغلم قسم داو بوخس اوبہ دی: او بخسی اوبہ هغه اوبہ دی جی داخل سی پہ هغه کینی مردار

النَّجَاسَةُ وَكَانَ رَاكِدًا قَلِيلًا

ارحال داوی جی هغه اوبہ ولاری وی اولن وپہ
پوه سک: جی دخول د نجاست به په یقین سره اویا په غلبه ظن سره معلوم وپہ
اوبہ نفس گمان یا احتمال اوبہ مرداری نه دی: م. فائدہ: وقوع نجاست
منقید دی پہ دی جی لب خوشوی یا پوچی به نه وی: ولی هغه معفودی لکچی وروستہ براب
فائدہ: مصنف وقوع د نجاست وویل ددی سببہ جی کہ اوبہ پہ سببہ
درید وپہ یو بجای کی بوی، رنگ، خوند، گرده یہ بدل سوی وی جی رقت یہ باقی وی
دی: ولی پرخپل خلقت اصلی پاتہ دی: اما کہ ختہ سوی اونه بهیدلی بی اودس نه دی
سوال: کہ داو بوید بوی تلی نود سرے داشتک سوچی مرداری به ور لوی دی وی نودغا
اوبہ بخسی دی او کہ خنگه!

جواب: دغه اوبہ پاک دی اوبد بوئی دی شاید په سبب د طول مکث یا وقوع د
ظاہری وی اود اوبو اصل خوطهارت دی: ط. فسر حکم: کہ یو خوک د چا میلہ
سواو هغه کور والا دوی اوبہ ور تر اوہری نومیلہ حق نہ لری جی داد و دی تاد کما

وَسَالَ الْمُصْنَفُ

کری ده یا داو بہ خومرداری نه دی:

وَالْقَلِيلُ مَا دُونَ عَشْرِ فِي عَشْرٍ وَإِنْ لَمْ يَظْهَرْ أَثَرُهَا فِيهِ

اوبہ اوبہ هغه دی جی تر لٹل پہ لٹل کینی کمی وی کہ هغه هم اثر د نجاست نہ په کینی معلوم
یعنی هغه محل جی اوبہ پہ کینی ولاری وی هغه تر لٹل پلس کی کم وی:
فائدہ: لٹل پہ لٹل کی ضرب کری لٹل کیری: نویسطی د اوبو سل گزہ کیری
تر د غر جی کم وی هغه اوبہ قلیل دی:

پوه سک: جی د مصنف پہ نیز ذراع العامة: معتبر دی: قاله فی الرأقی: اوبہ نیز د قنجان
معتبر ذراع المساحتہ دی: ولی جی مکان د ممسوحاتودی: اوبہ هدایہ کینی وائی جی فتوی پر
اعتبار ذراع الکرباس ده: دپارہ د فراخی پرخلکو ولی جی ذراع الکرباس کچی دی:

فائدہ: ذراع المساحتہ اوله موتہ دی دهری قبضی سر به بٹہ گوتہ جگہ در وپہ:
واما ذراع الکرباس هغه فقط اوہ موتہ دی یعنی گوتہ دریدہ نه غواری: نوافی الکافی وکلا سکینہ
وما صاحب الدر فتوی پر ذراع المساحتہ بولی: واکله اعلمہ بالصواب:

پوه سک: جی لٹل پہ لٹل کی هلته شرط دی جی حوض چار کنجہ وی او کہ گردی و ۳۲ نو
شپہ دیرش گزہ بی دور وی: فائدہ: عمق یعنی ژور والی داو بود حوض به دومرہ
وی جی پہ غبرگہ اختوسر محکی ته نہ رسیدی اود اهم صحیح روایت دی: اوبعض وائی
جی عمق د اوبو به یو گزوی: اوبعض وائی جی یوہ لولیت بہ وی: اوبہ جوهر کینی
وائی جی فتوی پر اول قول ده: فائدہ: پہ باب کی د دیر والی د ولاری اوبو اختلافات
دیر دی لکہ جی درد محتار او هدایہ د مطالعی فخر بنکار یکیری: حتی جی محی السکتہ وائی
جی اندازہ د لٹل پہ لٹل کی معتمد علیہ نہ لری: لکن شرنبلالی پہ مرقا فی الفلاح کی وائی: ...
والشَّكْدِيرُ بَعْشَرٍ فِي عَشْرٍ هُوَ الْمَفْتُقُ بِهِ: اوداقول دعا مومشا نحو دی: خا نیہ:

اوداقول د اکثر و دی اوبہ د غر موب عمل کوو: نوازل: وعلیه الفتوی کامر فی شرح
الخطاوی: لکن بحر الرائق پہ دی مقام کی لوی تحقیق کری دی: اوبہ اخیر کینی ویلی دی

چی تقدیر دلسن په لسن کی هیڅ اصل نه لری، بلكه ظاهر الروایت د حضرت الامام (ع) تفویض د لب والی د اوبو او دیر والی د اوبو وړاندی استعمال کوونکی پر یسبول سی سبه دی، نوکه دده ظن غالب داوچی داوبه پری دی او نجاست تاثیر نه سی پکښی کولای نو هغه دیری دی اودس او نور طهارت په زوال اوکی لب بکلی نولری دی طهارت نه دی په روا،

حاصل داچی د مکلف خپل غالب رای معتبره ده، اورائی د خلکو مختلف دی نوکیدای چی یو مقدار اوبه به یو مکلف دیری بولی نو دهغه اودس په روا دی، او بل مکلف لب بولی نو دهغه اودس نه دی په روا نویسری مامور دی په تحری سی سره، او تحری کول په امور دینیه ووکی خروج د مذهب نه دی، او نه په دی کی تقلید د مجتهد لازم نه کندی فی نفع المصیر، بلکه ددی مثالونه دیری لکه تحری کول په امر کښی قبلی چی پر دیر خلکو مشتبیه سی، او پر هر سړی واجب ده چی د جهت ته د تحری خپل به په لماغی مخامخ کیږی که څه هم د بیل سړی د جهت څخه د تحری مخالف وي،

اود غرنګه تعداد درگتود لماغی چی د سړی هیرسی نودی به تحری کوی، او په تحری عمل کول پرده واجب دی، کما فی کتب الفقهاء، درویش وائی: چی مجرائق اوقی

التقدیر چی ظاهر المذهب دی بیان کړی دی، په هغه کښی خوشک دسسته، اوفقیه ابو الطحاوی چی په اتفاق د حنیفیانو اعلم د خلکو او علما ووپه مذهب د ابو حنیفه کی دی ددی ظاهر الرولیت څخه خبره نرو، اود غرنګه صاحب د فتاوی خانیه، اود نواز لو مصنف د شربلائی، لکن مع هذا دوی فتوی په تقدیر دلسن په لسن کښی صادره کړه، ددی فتوی سبب دادی، چی ورائی ته د مبتلی به پر یسبول سبب اختلاف خلکو اود تنازع او یو پر بیل باندی بد حکم کول وگرځی، مثلاً په صحرا کښی یو کلی پروت وی او هغه ته نږدی یوه دښمه داوبو وی، بعض اهل د کلی داوبه دیری بولی، اودس نور طهارت په کوی، او بعض کلی والی به لب بولی اودس په روانه بولی، نولاهالده د تمایبین اختلاف او تلخ کلامی، بلکه قتل و قتال هم محتمل دی،

په لکه نام وړو علما و فتوی په تقدیر دلسن په لسن کی صادره کړه، و بیه یاخذ القیر د یساوان الحقیق

بښانه فائده

اتفاق د فقهاوو، اوبه په اصل کښی پاکی دی، او نه مرد اریږی مگر هغه وخت چی د سړی یقین پر لویدو د نجاست یا غالب گمان پر هغه نه وی راغلی، نو بناء پر دغه اصل کلی علامه د شربلائی په مراقی الفلاح کښی وائی،

مسئله: که یو چا د کور و مخ ته یو ځم ایښی وو او کوزی او لوتی په هم ورسو ایښی دی دهغه ځم څخه اودس تان کول روادی تر هغو چی یقین یا غالب ظن یه په نجاست په نجاست دهغه ځم نه وی راغلی، مسئله: اود غرنګه اودس روادی په و بود هغه حوض صغیر، چی احتمال ددی وی چی نجاست به ور لویدلی وی مگر یقین نه دی، او پر سړی باندی ددی اوبو پوښتنه هم نه ده واجب،

مسئله: اود غرنګه اودس روادی په اوبو دهغه څا چی په خیر و نولوبو، او په غرونو لاسو تر اوښی او کوچنیان، او صحرایان، او مالداران اوبه ځندی را کانی، تر هغو چی یقین په نجاست د ځانه وی راغلی، قال المصنف،

وَجَارِيًا وَظَهَرَ أَثَرُهَا فِيهِ وَالْأَثَرُ طَعْمٌ أَوْ لَوْنٌ أَوْ رِيحٌ

ترجمه: او یاروانی اوبه وی او ښکاره وی اثر د نجاست یا څوند دی دهغه نجاست چی یو کښی دی، یا رنگ دی، دهغه نجاست او یا بوی دی دهغه نجاست،

فائده: جاری اوبه هغه څای په نجس دی چی اثر د نجاست په کښی معلوم یږی، نو لوی اوبه چی جاری وی افاده السید ط ص ۲۰، قال المصنف،

وَالْخَامِسُ مَاءٌ مَشْكُوكٌ فِي طَهْوَرِيَّتِهِ

ترجمه: قسم داوبو هغه اوبه دی چی شک یه په دی کی وی چی پاک یعنی اودس یا غسل وغیره

پدروادی اوک نه! مقصد داری چی په طهارت کی شک نه وی، یعنی بل شی نه پدروادی
او اولاد ته د ابوبکر الصديق نه قریش والی، او اولاد ته د عمر نه کعبه دوی هم قریشی
حضرات والی، او اولاد ته د عثمان رضی خواجگان والی. داد پښتنو اصطلاح ده او پر
اصطلاح اعتراض نشته:

فصل

او د افضل په احکامو کښی د پښ خوړدې دی.

وَالْمَاءُ الْقَلِيلُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ حَيَوَانٌ

اول: اوبه یعنی چی جاری نه وی، اولش په لښ کی کم نه وی، چی چښنگ وکی د مغوڅخه یو حیوان
په پخلور قسمه دی او دغو
عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ وَيُسَمَّى سُورًا اوبو ته پس خورده والی
پوه سکه: چی د سُور د عین کلمه همزه دی او جمع یه اَسَازِ چی وَا بقی ته د اوبو او خورده
والی، اولفظ د سور په واسطه د بنار لوی دیوال ته والی او جمع یه اسوار والی «
فَإِيْدَه: تر مغو پوری اوبو ته سُور نه والی چی لږ نه وی. نوکه د ولی یا حوض څخه
چی لښ په لښ کښی وی حیوان اوبه وچښی سُور یه نه بولی، م. ط.»

الْأَوَّلُ طَاهِرٌ مُطَهَّرٌ وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ آدَمِيٌّ

اول قسم هغه اوبه دی چی پالک وی، یعنی شی نه په مردار پښی، او پاک و نکم وی یعنی بی اودسیا
جناب په لری کښی اویا مردار کالی په پاک کښی، نو د هغه اوبه دی چی انسان چښنگ
ځندی وکړی. یعنی د انسانانو پس خورده، لکن دا حکم هلته دی چی خوله یه مرداره نه وی
لکه چی شراب یه چښلی وی. اویا بل مردار شی خوړلوی لکه د سر کوزی غوښی، اوبایه

وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ حِمَارٌ أَوْ بَعْلٌ

کړی وی خړه یا غاظر، پوه سکه: چی د غاظره څخه هغه غاظر مراد دی چی مور یه
خړه وی پلاریه آس وی نه هغه غاظر چی مور یه اسپه وی پلاریه خړوی، ولی
چی اعتبار مور لره دی، نږبه بعض احکامو کی لکه پس خورده، او جل د خورک د غوښو او جزو
د هغو اوحریت اومری توب، اوبه نسب کی اعتبار پلاریه دی. لکن اولاد د شرابی
بنجی لکه سیده شرافت فی الجملة لری تر اولاد د نورو بنحو.

فَإِيْدَه: بعض علماء وائی چی په اولاد کښی د فاطمة الزهراء اعتبار نلری او بنجی
د وار لره سته، یعنی یوه بنجی چی د اولاد څخه د فاطمه وی کی څه هم مېړه د بله قهر
څخه وی، د دغی بنجی اولاد هم سادات دی، لکه چی پلاریه د اولاد څخه د فاطمه وی
او مور یه د بل قهر څخه وی، لکن صحیح او مفتی به لکه ترد مختار کی چی والی، ټوله انسان
تابع د پلار دی، «لویه غوښه خلاصه سوه»

په پښتنو کی بعض قومونه وائی موږ سیدان یو، لکه ورده گان، جمالزی په نور زو کښی،
کشانیان وغیره، لکن نور پښتانه دوی ته سیدان نه والی، د اختلاف سربیه دا دی
چی د نامور و قومو په نسب کی بعض ځایونه یوه انسان د دوی سیده د اولاد څخه د فاطمه
الزهراء موجوده وی. نو دوی نسب تابع د مور بولی په اولاد وکی د فاطمه لکه مذهب
اول چی وو، نو دغی بنجی لاندی قوم ټوله ځان ته سیدان والی، او نور پښتانه چی دوی
سیدان نه وائی هغه وائی چی نسب تابع د پلار دی په مرقوم کښی، که اوجا المذهب الصبیح
نودغه قومونه دیو انسان په سبب چی سیده وه سیدان نه گرچی، «واشد المذهب بالصوب

خبره تر خبری یا دینری

پوه سکه: چی اولاد ته د علی رضی د فاطمة الزهراء د خوا څخه وی سیدان والی،
هغه اولاد چی د علی وی پس له وفات د فاطمة الزهراء د بلی بنجی څخه هغو ټولو

فی وهلی وی په ډکه خوله - نوکی سمدلاسه په دغه مرداره خوله اوبه وچېنلی هغه اوبه
مرداری دی - اوکی چیری دوه نری واره په خوله کی ناری سر وگرځولی او قوی به کړی
یا تراوېچنلود مخه په هغه ناری تیری کړی:

نود هغه پس خورده نجسه نده، په نیزد امام اعظم (امام ابی یوسف لکن مکروه ده،
ولی چی امام محمد وائی چی په نارو خوله نه پاکیدی، فایده: د احکم هلته دی چی برتوز
د شرب خورده برعت نه وی چی ژبه دده نه ورسیږی اوکی بریتونه غت و بیا پس خورده
مرداره ده.

فایده: په پس خورده کښی د لوی او کچنی مسلمان او کافر جنب او جائز فرق نسته.
په حدیث مبارک کی چی روایت په امام بخاری کړی "د بی بی عائشه نه غنچه داسی نقل راغلې
دی چی مابه د لوبنی غنچه اوبه وچېنلی اوزه په حیض کی وم" هغه لوبنی بهی آنحضرت صلی
علیه وسلم ته ورکړی نوده مبارک پر هغه ځای د لوبنی خوله مبارکه کښیدبول چی مابه
خوله پراپینی وه او اوبه بی وچېنلی "م، ط"

خبرول

که چا په پس خورده د بیل چا لکه نامحرم ښځه یا ښائسته هلك لذت او خوند اخستی
د پس خورده مکروه ده "مگر مېړه او ماینه یا بادار او مینځه سره لذت شهوانی پس خورده
به مکروه نه ده" ط "او غه کیسه کول د ښائسته بی بری په حمام کښی مکروه ده"
او د غرنګه سرخریل د بی بری د لاک کی مخلوق (د چاپی برزوی) اخوند ورکاوه مکروه ده، د لاک
الطحاوی فی شرح المراقی.

خبری به کوو خوله نه بده وو

بعض تګان پیران، دایه رواج وی چی هر سړی چی د دوی سره روغ برکوی، دوی هغه پرتی
مخوی په دی ضمن کښی که ښځه یا ښائسته هلك د دوی سره روغ برکاوه دهغوځنه
هم په خپلو شهوت د زهر و ډکو شونډ، انوسره مچا اخلی، او د پیر مچا هلك غیمت بولی،
اللهم اغفر لمولمتی و لکاتبی و لحدی لکلمون

د عوامو عقیده

داسی پیران په جامعه کی د اسلام خصوصاً په پښتنو او پارسی زبانو کښی د پردی چی بزرګه
پاکه خزیلی وی د سرو زرو گوتیانی فی په گوته وی، او د زرو ساعت په هم ترلاس وی
ستګریت یو لګوی بل وژنی، او د جماعت په لمانځه کښی هم چا نه وی لیدلی، بیا هم دوی په
بزرګ د خدای دوست بولی،
قال المصنف

اوفرست او مایو ککل لحمه

او یا آس اوبه وچېنلی - او یا هغه حیوان چی غوښی په خورل کښی "که پسه
به وغیره، مصنف په مراقی الفلاح کښی وائی صلا چی سور او پس خورده د آس پاکه ده،
بالاتفاق پر صحیح روایت بینه کراسته آه: طحاوی د دغه ځای په شرح کښی وائی
چی د آس پس خورده چی پاکه ده پدی سبب چی غوښی په هم خورل کښی، او د حضرت امام اعظم
صائب په نیز چی غوښی د آس حرامی بولی، "وائی چی ناری د آس چه په پس خورده کښی
د غوښو څخه پید اکښی او د آس غوښی خو پآ کی دی حرام والی د خورک په سبب د
کرامت دی چی آس آله د جهادده"

نوحرمت د غوښو د آس لکه حرمت د غوښو د انسان دی "نوحکه شیدی داسپی حلالی دی
بالاجاع تبیین بلکه ثابت به سوی ده رجوع د حضرت الامام وقول ته د صاحبینو
دری ورځی تر مرګ دمخه وعلیه الفتوی ط "اوپه مجمع الانهر کی وائی چی شیخ
الاسلام اونیور علماء وائی چی خورک د غوښو د آس مکروه تنزیهی دی، وهو الصحیح آه
اومنیة المصلی والا د بعض علماوو څخه نقل کړی چی غوښی د آس نجسی دی، نو سوریه
هم نجسی دی، او بعض فقهاء وائی چی سور د آس مشکوکه ده لکه د خړه سور
پوه سکه: چی په ماکول اللحم کی پسه، بزه، سیرلی، غوا، غوی، اوبی، او ښځه،
او ماکول اللحم مرغیان لکه، زرکه، لائی، چوغکه، بلکه چرګان، وغیره ټوله داخل دی

فائدہ: ۱۔ بعض کذابوکی دفعہ شریفی وائی ۲۔ ددغو حیوانا توسور هلته پالک دی ۳۔ دغه حیوانات غل نہ خوری ۴۔ ددی حیوان ته جلالت وائی، اوکله جلالت وونو ۵۔ سور مکروه دی ۶۔ لکن ددوی مراد ددی ۷۔ فقط نعل خوره وی اویا دغلو خوراک ۸۔ تروبو دیریا برابر وی ۹۔ اوکی په اکثر کی پالک وابنه خورله اوکاه بی غلام وخورله ۱۰۔ دغه حیوان سور مکروه ندی ۱۱۔ کز زنی دجوهره:

امامان دجلالت ترجمه خرنکه کوی: دوی وائی دجلالت معنا کوخه گسته ۱۲۔ اودوی ته پومیری ۱۳۔ دجلالت مشتق دجله غزدي ۱۴۔ دغه په لغت کی پوجوته وائی اولته کنایه دغلو غز د انسان ده ۱۵۔ قال المصنف:

وَالثَّانِي نَجْسٌ لَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهُ ۱۶۔ یعنی دوهم قسم داوبو ۱۷۔ ددی لوبوی.

مرداری اوبه ددی چنه ۱۸۔ دی روا استعمال یه که په اوداسه کی وی که په غسل کینی وی ۱۹۔ که په بریلوکی دجامووی که دیوشی په پخیدوکی وی اوکله په چنبلوکی وی ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ فائدہ: دمرارو اوبو چنبل روادی په وخت کی داضطرار اوجبور کی لکه سړی دتندی ۲۵۔ دغه پرمرگ بیریری لکه خورک ۲۶۔ دمیته په حالت کینی دمخمسی یعنی دپیری لوبی ۲۷۔ ددی پرمرگ بیریری ۲۸۔ اوداپه اتفاق دتولو فقهاوو ۲۹۔ قال المصنف:

وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ الْكَلْبُ أَوِ الْخِزْيُرُ أَوْ شَيْءٌ مِنْ سَبَاعِ الْبَهَائِمِ ۳۰۔ اوداغدا اوبه ددی ۳۱۔ چي چینگ خندی کړی وی سپی، اویا سړکوز، اویا یوحیوان ددرنده گانو غده دجا پیاو

كَالْفَهْدِ وَالذِّبِّ ۳۲۔ لکه یب اولیوه ۳۳۔ پوه سه: ۳۴۔ چي سور دسپی اودسړکوزی نجس غلیظ دی په اتفاق اودانور حیوانا توسور ۳۵۔ خورک وائی نجس مغلظ دی ۳۶۔ اوبعض علماء یه نجس مخفف بولی، دنجاست غلیظه اوخفیفه فرق به وروسته راسی ۳۷۔ ان شاء الله تعالی ۳۸۔ دسپی په پس خورده کی دارقطنی د رسول کریم صلی الله علیه وسلم غنداسی روایت کړی

دی چي په لوبی کی اوبه وچینی ۱۔ ایتنا یغسل ثلاثا أو خمساً أو سبعاً ۲۔ چي هغه لوبی به منی ۳۔ دری واره یا پنجه یا اوه واره ۴۔ زمون په مذهب کی یو وار پر یوله یه فرض دی ۵۔ دری واره یه سنت دی اوباقی یه مندوب دی دجهت ۶۔ دطبع دنفرت ۷۔ قال العینی فی شرح جانی ۸۔ فائدہ: سبع هغه حیوان ته وائی چي حمله کوونکی وی اوتاراک اچوونکی وی اوتجا ۹۔ کاره وی په عادت کی ۱۰۔ مر ۱۱۔ قال المصنف:

وَالثَّالِثُ مَكْرُوهٌ اسْتِعْمَالُهُ مَعَ وُجُودِ غَيْرِهِ ۱۲۔ اودریم قسم اوبه هغه اوبه ددی چي مکروه وی استعمال دغواو اوبه هرشی کی چي وی

یعنی مکروه تنزیهی سره ددی ۱۳۔ چي نوری اوبه وی یعنی هغه اوبه چي مکروه ندی ۱۴۔ ددی قید فائده داده: ۱۵۔ چي کم وخت نوری اوبه ندی په دغواو بودی اودس ۱۶۔ تاز کړی اوتیمم ندی روا ۱۷۔ ولې چي دا اوبه په ذات کی پاک دی صرف مکروه دی.

پوه سه: ۱۸۔ چي مصنف په مراقی الفلاح کی داسی وائی چي استعمال ددغواو اوبه طهارت کی مکروه دی ۱۹۔ فقط ۲۰۔ لکن صحیح داده چي ددغواو اوبو استعمال په چنبلو اوبه پخه ولو کینی دشی هم مکروه دی، ۲۱۔ قاله الطحاوی ۲۲۔ ۲۳۔ قال المصنف:

وَهُوَ سُورُ الْهَرَّةِ ۲۴۔ دغه قسم پس خورده دپشی ۲۵۔ پوه سه: ۲۶۔ چي لفظ دهره نراوینگی دواړوته وائی اوداسی لفظ په عربی اسم جنس بولی ۲۷۔ دپاکوالی دسور دپش ۲۸۔ هغه حدیث شریف دی چي ترمذی یه روایت کړی دی، اویا یلی دی چي داحدیث حسن صحیح ۲۹۔ دپشی په باره کینی علیه السلام داسی وفرمایله ۳۰۔ اِنَّهَا لَيْسَتْ بِنَجَسٍ اِنَّهَا مِنَ الطَّوَافِرِ ۳۱۔ عَلَیْكُمْ وَالطَّوَافِرَاتِ ۳۲۔ یعنی سور دپشی ندی مردار ۳۳۔ په دی سبب چي پشی طواف کونکی اوگر حیدونکی ده پرتا سی ۳۴۔ یعنی په خونو حیوانو کینی گرجی ۳۵۔

اوخلک خان نه سی خندی ساتلای ۳۶۔ مطلب داچي دضرورت له کبله ددی سور پالک ۳۷۔ اللهم اغفر لولنا ولکاتبنا

فائدہ: پہ بعض کتا بویکی دفعہ شریفی وائی چی ددغو حیوانا توسور هلته پاک دی چی دغه حیوانات غل نہ خوری چی ویدی حیوان ته جلالت وائی، اوکله جلالت وونو یہ سور مکروه دی، لکن ددوی مراد دادی چی فقط غل خوره وی او یا د غلو خور الکر ترو بنو دیریا برابر وی. اوکی په اکثر کی پاک وابنه خورله او گاهی بی غلهم وخورله دهغ حیوان سور مکروه ندی، کز زنی لجره:

امامان دجلالت ترجمه خرنکه کوی: دوی وائی دجلالت معنا کوخه گننه، اودوی ته پوهیری چی جلالت مشتق دجله غز دی چی هغه په لغت کی پوجوته وائی اودلته کنایه د غلو خند انسان ده " قَالَ الْمُصَنَّفُ "

وَالثَّانِي نَجَسٌ لَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهُ یعنی دوهم قسم داوبو چی لب وی.

مرداری اوبه دی چی نه دی روا استعمال یہ که په اوداسه کی وی که په غسل کنبی وی که په بریولو کی دجامو وی که دیوشی په چنیدو کی وی اوکله په چنلو کی وی " " " " فائدہ: دمردارو اوبو چنل زوادی په وخت کی داضطرار اوجبور کی لکه سړی دتندی خننه پرمرگ بیریری لکه خورک چی دمیتہ په حالت کنبی دمخمسی یعنی دپیری لوژی چی پرمرگ بیریری، اوداپه اتفاق دتولو فقهاوو " قَالَ الْمُصَنَّفُ "

وَهُوَ مَا شَرِبَ مِنْهُ الْكَلْبُ أَوِ الْخِزِرِيُّ أَوْ شَيْءٌ مِنْ سَبَاعِ الْبَهَائِمِ اودا هغه اوبه دی چی چننگ خندی کړی وی سپی، اویا سړکوز، اویا یوحیوان ددرنده گانو خننه دپارپانو

كَالْفَهْدِ وَالذِّبِّ لکه یز اولیوه پوه سکه: چی سور دسپی اودسړکوزی نجس غلیظ دی په اتفاق اودانور هیوانا توسور، خورک وائی نجس مغلظ دی، او بعض علماء یہ نجس مخفف بولی، دنجاست غلیظه اوخفیفه فرق به وروسته راسی، ان شاء الله تعالی دسپی پس خورده کی دارقطنی درسول کریم صلی الله علیه وسلم خننه داسی روایت کړی

دی چی په لوبنی کی اوبه وچینی، اِنَّهُ يُغَسَّلُ ثَلَاثًا أَوْ خَمْسًا أَوْ سَبْعًا. چی هغه لوبنی به منیجی دری واره یا پنجه یا اوه واره، زمون پیه مذهب کی یو وار پر یوله یہ فرض دی دری واره یہ سنت دی اوباقی په مندوب دی دجهت خننه دطبع دنفرت " قَالَ الْعَيْنِيُّ فِي شَرْحِ نَجَاسَاتِهِ فَنَائِكُهُ: سَبْعَ مَرَّاتٍ حَيَّوَانًا وَوَاحِدَةً لِبَشَرٍ اچوونکی وی اوتاراک اچوونکی وی اوتجا کاره وی په عادت کی " مر " " قَالَ الْمُصَنَّفُ "

وَالثَّالِثُ مَكْرُوهٌ اسْتِعْمَالُهُ مَعَ وُجُودِ غَيْرِهِ اودریم قسم اوبه هغه اوبه دی چی مکروه وی استعمال دهغو اوبو په هرشی کی چی وی

یعنی مکروه تنزیهی سره ددی چی نوری اوبه وی یعنی هغه اوبه چی مکروه نه دی ددی قید فائده داده: چی کمر وخت نوری اوبه نه وی په دغو اوبو دی اودس ناز کړی اوتیمم نه دی روا، ولی چی دا اوبه په ذات کی پاک دی صرف مکروه دی.

پوه سکه: چی مصنف په مراقی الفلاح کی داسی وائی چی استعمال ددغو اوبو په طهارت کی مکروه دی فقط، لکن صحیح داده چی ددغو اوبو استعمال په چنلو اوبه پخه ولو کنبی دشئ هم مکروه دی، فَالْطَّحَطَاوِيُّ " ص ۱۱۱ " قَالَ الْمُصَنَّفُ "

وَهُوَ سُورُ الْهَرَّةِ دغه قسم پس خورده دپشی، پوه سکه: چی لفظ هرة نراوینجی دواړو ته وائی اوداسی لفظ په عربی اسم جنس بولی، دپاکوالی دسور دپشی هغه حدیث شریف دی چی بزمی یہ روایت کړی دی، اَوْ ثَلَاثِي ددی چی داحدیث حسن صحیح، دپشی په باره کنبی علیه السلام داسی وفرمائیله " اِنَّهَا لَيْسَتْ بِنَجَسٍ اِنَّهَا مِنَ الطَّوَافِرِ عَلَيْكُمْ وَالطَّوَافَاتِ " یعنی سور دپشی نه دی مردار، په دی سببه چی پشی طواف کونکی اوگر خیدونکی ده پرتا سی، یعنی په خونو حیوانو کنبی گرجی " اَوْ هَلْكَ حَانَ نَدَسَى خُنْدَى سَاتِلَايَ " مطلب داچی دضرورت له کبله ددی سور پاک د

الله اعرف لمولانا ولکاتبه

دېشی په باره کښې بعض معلومات

طوافین جمع مذکرده تر وېشانونه وائی او طوافات جمع مؤنث ده بنحوی پېشانوته وائی سکوال: اهل صرف او نحو وائی چې جمع په واو اونون او یاء ونون، په دغو العقول پوری خاصه ده پشی خود ذوی العقول غځنه ده نوڅرنگه په حدیث شریف کې په یاء ونون جمع سوی ده»

جواب: چونکه دېشی ټوله گزاره د ذوی العقول یعنی انسانانو سره دی، نوڅرنگه په جمع د ذوی العقول جمع کړه. د پشی دوه قسمه ده یوه اهلی پشی بولی او بله بری یعنی صحرايي پشی. سور (پر خرڅه) چې پاکه ده د اهلی پشی پاکه ده، او په حدیث شریف کې هم دغه مراد دی، ولی چې علت او ضرورت د طواف په اهلی پشی کې سته، د بری پشی حکم د چال دی. د راجی سور د پشی مکروه والی مذهب د امام اعظم او امام محمد دی. او امام ابو یوسف سور د پشی پاک بولی اودس په روا بولی او چپسنگ په جائز گنزي بيله کرامت لکن صحیح مذهب د طرفینو دی، کزونی رد ر مختار.

مسئله: سور د پشی مکروه دی تنزیها ولی چې د نجاست غځنه ځان نه ساتی موبان خوری، مرداری غوښی خوری او نور لکه کشتی هلاک چونکه د نجاست غځنه ځان نه ساتی نوکی لاس په لوبښی چڅ کړی، دهغو او بوا استعمال مکروه تنزیهی دی. - مر.

مسئله: که یو پشی د چالاس وختی اودی سړی ته حال نه و معلوم د پشی د خوړی نود دغه لاسه سره چې پری نه منیځی لمونځ کول، یا په دغه لاس د ودی خوړل مکروه تنزیهی دی، «مرط»

مسئله: د پشی د خوړی پس خورده وغنی سړی ته خوړل مکروه ده، «اوسلین ته مکروه نه ده»

وَالدُّجَاةُ الْمَخَالَةُ او مکروه تنزیهی ده پس خورده د چرگ یا چرگی چې ایله گرځی یعنی په مردار یو کښی او انبارو کښی وجه د کراهت په داده چې ددی مشکوکی حال نه دی معلوم، نوپه سبب د شک په سور مکروه دی اوکه مشکوکه یقینا پاکه وی»

چې پر پاک ځای تړلی وه او مشکوکه په وچلو غلوته هم نه رسیده. نوپه دی صورت کې په سور پاک دی» اوکه چیرې سر په ولیده چې چرگ نجاست و خوری او بیاد لوبښی غځ او په وچنلی هغه او په مرداری دی، «ط»

وَسَبَاعُ الطَّيْرِ كَالصَّقَرِ وَالشَّاهِينِ وَالْحِدَاةِ

او د غرنګه مکروه دی سور د حمله کوونکي مرغانو لکه څرخک او شکیون، او تپس. سؤال: د دغو مرغانو غوښی خو مرداری دی نو باید چې سور په هم مردار وائی لکه سور د سباع البهائم، جواب: هو قیاس خود دغه تقاضا کوی لکن زموږ علما وودجهت استحسان فرق ددی د وارو درنده گانو د سور تر مابین کړی دی، وجه په داده چې سباع الطیر خو په مشکوکه خورک کوی، او مشکوکه ادوکی دی پاک دی، او سباع البهائم خواو په په ژبه چښی او هوری ناری په گدیښی او ناری په دغوښوپه سپیږی دی. پوښتنه: باید سور د سباع الطیر مکروه هم نه وای ولی چې تاسی وویل چې مشکوکه پاک ادوکی دی، جواب: کراهت په ددی سببه غځنه دی چې دغه مرغان د ژورو شیانو د خوړلو سره عادت لری، نو ددی احتمال سته چې په مشکوکه دی مرداری خوړلی وی» نوپه دی سبب په سور مکروه دی حتی که یو سړی د دغو مرغانو مشکوکی وپری منځی او بیا هغه او بوچسلوته پریږی دی سور په بلا کراهت پاک دی، حاصل، «مر»

وَسَوَاكِنُ الْبُيُوتِ كَالْفَارَةِ لَا الْعُقَرِ

او د غرنګه مکروه دی سور د اوسیدونکو د خونو او سترایو لکه موبانک (یعنی چې بهیدونکی وینه لری) او ددی قسمه غځه مار هم دی او شرمښکی هم ده، نجاست د سور په علت د گرځیدو، اگر ځیدو په خونو کې ساقط سو، او کراهت په په سبب نجاست د غوښو باقی دی، او لږ د غځی نه دی چې د هغه سور پاک دی، او دغه رنگه سور د ضرر چې پشتران دی، یا د قسم خنډکی چې پکوتوکی د ښار دیر وی چې دوی ورته، «لال بیګ وائی»

وَالرَّابِعُ مَشْكُوكٌ فِي طَهْوَرِيَّتِهِ وَهُوَ سُورُ الْبُغْلِ وَالْحَمَارِ

اوځلم قسم دلږو اوږو، پوه سکه چې ددی عبارت معنی چی مصنف په مراقق کړی ده داسې ده
مَشْكُوكٌ یعنی توقف کړی دی فقهاوو فِي طَهْوَرِيَّتِهِ یعنی په حکم کولو سره په طهوریت
د هغو اوږو په معنی ددی چی یقیناً مطهر نه دی چی بی اود سیادی په لیری کیږی،
اونه حکم په نفی د طهوریت کړه کیږی، او مراد د بغل غا طرخنه هغه دی چی موریر خړه وی،
او حمار اسم جنس دی نږخه او بنسټی خړی دواړو ته وائی.

اود دی مسئلې علت دادی، چی ناری د خړه او غا طر پاکی دی پر صحیح مذهب
او شک په طهوریت کینی ددی سببه دی چی په مباح والی کینی د غوسو یا حرام والی
د غوسو احادیث نبویّه متعارض دی، هغه داسی چی ابن حجر روایت کوی، چی نه یون کورت
لَوْبَهُ ورسیده، اوما نه درلودی داسی حیوان چی په حلال کرم دکور دپاره، مگر چاغ خړه،
نود اهو موضوع ما وَاخْتَصَرْتُ عَنْهُ لِيُحْكَمَ عَلَيْهِ سَلَّمَ ته عرض کړه، هغه راته وویل، اَطْعِمُ هَذَا مِنْ سَمِينِ
حُمْرِكَ، وخوره په خپل اهل دچا غوڅو غوسې.

اوپه بل حدیث کینی چی روایت یه امام بخاری کړی دی داسی راغلی دی، اَنْسُ وَاَيْتُ بِهِ
عَزَا كَبْنِي خَيْبَرٍ يَوْسَرِي رَاغَلِي وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قِي وَوَيْلَهُ، اُكَلَّتِ الْحُمْرُ
فَرَهُ وَخَوَّرِلْ سَوْلَهُ، یعنی خلکو خړه حلال کړه، فَسَكَّتْ، اَلْخَضْرَاءُ بَتَهُ خَوْلَهُ سَوِيْعِيْنَ جَوَابِ
يَهْ نَوْرَكِي، بیا دوهمه پلا، هغه سړی راغلی او وی ویله، اُكَلَّتِ الْحُمْرُ فَسَكَّتْ
ثُمَّ اَتَاهُ الْمَثَلَةُ، او بیا دریمه پلا راغلی او وی ویله، اُفْنِيَتْ الْحُمْرُ، خلاص واخلو
نوعیه السلام امر کړی یو نعره کوونکی چی نعره وکړه په خلکو کینی چی خدائی اور رسول د خدائی
تاسی منع کوی دخوړ لود غوښود اهل خړو، طه هلا.

پوه سکه: چی دغه تحریم چی د بخاری د حدیثه غږه وفهمیدی ثووک وائی چی دا تحریم
یعنی دخوړ لود غوښود خړه لذاته دی، دامذهب دجمهور ویدی، ثووک وائی په سبب ددی
چی خړه جلاله دی یعنی غل خوری، او بعضی وائی تحریم په دی سبب وو چی خړه په هغه

وخت کی دخلکو په غږه واثوکی بار وروونکی وه.

او بعضی وائی چی نهی ددی سببه وی چی داخړه د غنیمت وه او غنیمت هنوز نه وو لږل
سوی، په هر صورت شیخ الاسلام علی بزدوی وائی چی دا تعارض د فوق الذکر دوو
حدیثو خوسبب د شک په حکم کی دسور د خړه نسو گرځیدای، ولی چی قانون د اصولو
دی چی په داسی خای کینی چی تا رېځ د حدیثونو وی معلوم عمل په محرم سر لازم دی.

حَلْ هَذَا الْمَقَامِ:

ابن امیر الحاج وائی چی د خړه دسور دپاره دغه نوم یعنی مشکوک
د سلفو څخه هېڅ نږدی راغلی، بلکه متاخرین د فقهاوو څخه بعضی په مشکوک بولی او
بعضی په مشکل بولی، نو ابوطاهر الدباس ددی تسمیه څخه دا فهم وایی ده چی د خړه دسور
حکم مجهول اونا معلوم دی، نویه ځکه ددی نامه څخه انکار کړی دی، لکن ددغه
نامه معنا داده چی پر دغه سور کینی فقهاوو توقف کړی دی چی بی اود سیایه نراړلین ی
او که نه، دوی وائی چی همدی داغه اوږه مستعمل کړی یعنی اودس دی په تاز کړی اوم
دی تبحر ووهی تاچ طهارت بالیقین حاصل سی، نود اهو معلوم حکم دی، او دا توقف د
غایت الورع نتیجه ده.

مسئله: په نیز دامام ابو یوسف نجاست حقیقی په سور د خړه پاکین ی، ولی دغه اوږه
خود نجاست قلع کوی جامه خونوره پاکوه، کله په سرکه چی نجاست حقیقی پاکین ی،
پوه په زړه پوری خبره: شیخ الاسلام خواهر زاده وائی: چی سبب د اشکال په سور کی
د حار ددی چی علماء کرام اوفقهاء عظام په دی کینی متردد دی چی په خړو کی خوهم
ضرورت سته ولی چی په کور وکینی دخلکو سرگدون لری او خړه په لوبو کی داستعمال د
خلکو او په چنبی اود خلکو په سپړتیا ووی ته ضرورت سته: نو بناءً علی هَذَا نجاست
دسور په ساقط بولی، او کله پښی اسی حکم یه وائی کسائر، نود دی سبه ناری د خړو پاکی دی،
لکن فقهاء وویچ متایسه د خړو اود پشوسه وکړه دا ورته معلومه سوه چی ضرورت په
پشو کی ډیر دی تر خړو، ولی پښی په تنگوهایو او په خوڼو اوهایو دخلکو ننوزی،

پرخلاف دڅروچي داسي ندي، نوکه چيري ضرورت وغروته اصلاً نه وای نوبه سور
 ددوي لکه سوره سږو نجس وای يي کمه اشکاله، اوکي ضرورت په مقدار ضرورت د
 فشي وای نو نجاست دسوري بالکل ساقط سوي وای لکه دپشي دسور، نو ضرورت چونه
 په خړو کښي من وجه سته او من وجه نسته، لهذا علما ووسته شک په ظهور يسي
 دسور پيدا سو، او په پاکوالي دسور يعني طهارت سري فتوي ورکړه، دا ټوله وجهت غځ
 د احتياط في الدين نوبتاً علي هذا فتوي يه ورکړه په اوداسه تاز کولو په دغو او بو
 چي خو چيننگ ځنډي کړي وي او تيمم هم ورجوت کړي، عملاً بالدليلين اقول والله
 در ما ادت نظره،
 «فقال المصنف»

فَإِنْ لَمْ يَجِدْ غَيْرَهُ تَوَضَّأَ بِهِ وَتَيَمَّمَ
 کچيري پيدانه کړي يي اوس سري
 حاصل داچي ماء مطلق نه وي، نو اوس دې تازه کړي په دې اوبو او تيمم دي وکړي، مصنف
 عطف په و او وکړي چي دپاره د مطلق جمع دي اشاره ودي ته يه وکړه چي دسري خوښه ده که اوس
 د مخه کوي اوکه تيمم، لکن مع هذا افضل تقدیر د اوداسه دي ولي دسور ظاهر وکوت دلوونکي
ثُمَّ صَلَّى: او وروسته دي لمونځ وکړي تاچي لمونځ يه يقيناً صحيح سي، ولي چي
 اوس په دغه سور که رواي وروسته تيمم تاوان نه ورته کوي، اوکه نوي صحيح
 تيمم خويه وکړي، م ۲۱

لروليش والي: چي په شرح کي دجامع منير چي دامام محبوبي تصنيف د نصير بن يحيى څخه
 داسي بيان نقل کړي دي چي يوسري چي بيله سوره د چهار نوري پاکی اوبه نه لري، دا و
 دي چپه کړي چي غاير الماء وگرځي، بيادي تيمم ووي، نو دا قول چي ابوالقاسم المغان
 ته وړاندې کړه سوهغه وويله چي دا قول دامام ابو حنيفه دى، ولله اعلم که لاني الله اعلم
مسئله: ددغه سري لمونځ پس له اود سه په سور الحمار او تيمم سره افضل دى،
 اوکي داسي وکړو چي يو وار يه اودس تازه کړي په سور الحمار سره او لمونځ يه وکړي
 بيا تيمم وکړي او لمونځ يه ادا کړي د لما څخه غاړي خويه خلاص سوي مگر داچي

کار مکروه دى، ط ۲۱
 پوښتنه: دغه سري چي فوق الذکر کار وکړي نوکه سور الحمار نجس وي نو لمونځ
 يه يي اودسه وکړي نو بايد چي کافي لکه چي بعض فقهاء وايي چي سجده يي اوداسه کړي
جواب: کفر نه لازميږي، ولي چي دغه سري خو يقيناً يي اودسه لمونځ نه
 دي کړي،

ولي چي په سور الحمار کښي اختلاف دي، اود کفر مسئله چي بعض فتاوا و ذکر کړي ده
 مغه هلته ده چي يقيناً يي اودسه وي، مثلاً يوسري حنفي مذهب و او رکعت
 د لاس يه خلاص کړي او بيا بيله اودس تاز کولو لمونځ وکړي کي څه هم لمونځ خونه
 دي صحيح ولي چي په مذهب کښي د حنيفيانو په رک و هلو اودس مات يي،
 لکن بيا م کافر نه دي، ولي چي امام شافعي او امام مالک په رک و هلو اودس مات نه بولي.

فصل في التحري

پوه سکه: چي د تحري معناده فکري کوشش کول دي تاچي پاکی اونجسي اوبه ورته
 معلوم سي، امام نووي په شرح کښي د مسلم داسي وايي چي تحري و تاخي وتوخي په پوه معنی

لَوْ اخْتَلَطَ أَوْ أَكْثَرُهَا طَاهِرٌ تَحْرِيٌّ لِلتَّوَضُّعِ وَالشَّرْبِ
 کچيري گډسوه لوبښي، اوان مجر دانه ده، چي د ډيرو اوبه پاکی وي اود لږ بودا نجسي وي، اواوس وسري
 ته پاک لوبښي او مردار لوبښي نه معلوميد، نو ډير غورا و فکري وکړي په دغو لوبښو کي چي اوس
 په تازه کړي يا غسل په وکړي او يا يه وچيني، نو پس له تحري څخه دهر لوبښي اوبه چي په
 خيال پاکی ورغلي په هغو اوبو دي اودس تازه کړي يادي غسل په وکړي او يا دي وچيني،

مسئله: که چیری دوه لوبنی وه مثلاً یو پاک بل ناپاک اود سړې غنچه ورک سوه بیا به
تیمم وهی. او افضله داده چې د دواړو لوبنیو اوبه دی سره گډی کړی او یادی توی کړی
تاچی مطهری اوبه یقینې د ما بین غنچه ولاړی سی نو بیا دی تیمم وهی.

مسئله: که دری کسه وه مثلاً اودری لوبنی وه چې دوه پاک وه او یو مرداره او دغور
دروسو کسانو غنچه پاک لوبنی او مردار لوبنی ورک سوه. او بیا دروسو غنچه وکړی
په خیال یو لوبنی نجس وړه غلی، دبل په خیال بل لوبنی نجس وړه غلی او دبل په خیال
بل یعنی جلا جلا لوبنی، اود روسو ووپه هغه لوبنی اودس تازه کړی چې دده په خیال پاک
ورتی. نو لمونځونه د دروسو ووصیح دی لکن جلا جلا یی کوی جماعت ندی ورتی
پوه سکه: چې اختلاط دوه قسمه دی، اختلاط معانزجه، یعنی چې پاک لوبه او نجس
اوبه سره گډی کړی په یوه لوبنی کی، او بل اختلاط مجاورت دی. یعنی چې نجس لوبنی
وی او پاک لوبنی جلا وی، لکن دسړې غنچه ورک سی، دلته مراد اختلاط مجاورت دی،

وَإِنْ كَانَ أَكْثَرُهَا نَجَسًا لَا يَتَحَرَّى إِلَّا لِلشَّرْبِ

او که ډیر لوبنیو مرداره نو تحری دی نه کوی مگر چنبلو دپاره، یعنی داوداسه دپاره دی
تحری نه کوی بلکه تیمم دی وکړی لکه، عادم الماء، دلیل ددی مسئلی دادی چې دا توله
لوبنی نجس دی، اعتباراً للغائب، پس په نيزد اکثر و مشا محو، اوبه دی توله توی کړی
عادم الماء وگرځی بیا دی تیمم وکړی. او په نيزد امام طحاوی دا تولی اوبه دی سره
کړی کی حیوان په اوبه کاو، و قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَفِي الثِّيَابِ الْمُخْتَلِطَةِ يَتَحَرَّى سَوَاءً كَانَ أَكْثَرُهَا طَاهِرًا أَوْ نَجَسًا

او که جامی سره گډی وی یعنی بعض مرداری او بعض پاک اود سړې غنچه درک ورک سوه نو غنچه
په کوی خوله اکثره ددغو جامو پاکی وی او که نجسی وی، درویش وائی، چه وجه فرق په
ما بین کی داوبو او جامو داری چې اوبه خلف او بدل لری چې تیمم دی او جامه بدل نه لری

مسئله: قال المصنف في مرقى الفلاح، "که دیوسړی دوی جای وی یوه پاکه اوبله مرداره
نوی سړی چې تحری وکړی یوه معینه جامه په په خیال پاکه وړغله او هغه بله مرداره نویه
په هغه پاکه جامه کی دده په عقیده لمونځ وکړی"

دروسته چې دبل لمانځه وخت راغلی تحری په بدله سوه، یعنی هغه جامه چې ده دمخه
پاکه گنرل او لمونځ یه په کینی وکړی په خیال یه مرداره وړغله. په هغه بله جامه کی
لمونځ ندی روا بلکه په هغه اوله جامه کینی بی کوی، ولی یو اجتهاد چې په عمل سره ټینګ
سوی په بل اجتهاد سره نه ماتیدوی

وخرنگه چې مونږ جامه پاکه وگنرل په اجتهاد سره دجهت غنچه د ضرورت، نو په
بل اجتهاد سره نه مردار بری، نو بناءً علی هذا هرڅو لمونځونه چې په اوله جامه
کی کړی وی هغه صحیح دی. او هرڅو لمونځونه چې په وروستنی جامه کینی
گذاری وی هغه فاسد دی راگرځول یه لازم دی، اود چې بحث تفصیل په مراقی
الفلاح او طحاوی کینی مطالعه کړه ملا.

فَصْلٌ فِي مَسَائِلَ لَا بَارَ

فصل دی په بیان کینی دمسئلو دځاهانو

راکبل کیږی دکشتی څاه غنچه، یعنی چې عشر فی عشر
سُخْرُ الْبَيْرِ الصَّغِيرِ نوی، پوه سکه: چې څاڅو نه کنبل کینی بلکه اوبه
ندی، راکبل کیږی نو دا مجاز دی چې ذکر سوی دی محل چې څاه دی مراد څندی حال دی چې
اوبه سبب دده مجاز مبالغه ده او بویه راکنبلو کینی یعنی توله اوبه به څندی کانی، ط
نأشده: صاحب النهایه په شرح کی دهدایه داسی ویشلی دی چې فقهاء ولی چې مسائل
ځاهانو بناء دی پر متابعت دا حدیث مبارکه وو. او قیاس په دی مسائلو کی کار نه لری،
لی که سړی قیاس ته وگوری، نویو قیاس به دا حکم ورکړی چې څاچی مردار سو

هغه مقدار پوره کړې اولرگی او تکرر په تبع دغا پاکېږي ط

فائدہ حضرت الامام محمد جی بغداد دغاهاں کثیر الماء ولیدل ولې چې نوری دې ورودته دجلی - نویه فتویٰ په ۲۰۰ دوه سوه سولغو ورکړه مگر په هدایه وغیر کښی وائی چې استعجابا دی شل سولغی نوری پر نریاتی کړې چې ۳۰۰ درې سوه سولغی مسئلہ: معتبره هغه سولاغ ده چې پردغه غا اکثره استعمال کړی
مسئلہ: که په را کښولو کی د سولغی غنہ بعض اوبه توی سی پرواه نه لری
فائدہ: په هدایه اونور وکتا بوکی وائی که خلکو د هغه مردار غنہ په لوی غنہ سولغی سر اوبه راوکښلی چې د هغه ثا تر سولاغ دیره لویه وه روادی حساب برور کوی مثلاً که هغی سولغی یا تیر درې سولغی دغاها ځایه ولې، نوچ سل سولغی په غنہ سولاغ راوکارنی ځاه پاک سو

مسئلہ: پر یوه ځای را کښل د ۳۰۰ درې سوه سولغو شرط نه دی کی په نوی درې ورځو راوکارنی هم ځاه پاکېږي مریلاً. بنهات فائدہ: ځاه مغزونه پاکېږي چې اخیره سولاغ دغاها دخولی غنہ راووزی په نیز د شینځینو اوبه نیزه استعمال کړه هغه وخت پاکېږي چې اخیره سولاغ دغاها داوبو غنہ جلا سی

مسئلہ: که دغا اوبه تر دوه سوه سولغی کمی وی او تپوله یه راوکښی نو غا پاک سو
يقول الفقير جی مسئلې دغاها نواکثره بناء پر مذهب دامام محمد دی وائی چې خلکو ته آسانی ده او وسوسه خلکو ته هم نه پېښېږي اوبه کنز کی پردغه مذهب یقین کړی دی، وفي الملتقى ایضاً کذا لک، وفي الخلاصة وعليه الفتوى وهو المختار كما في النور
ورجحه في النهر وتبعه الجوى اما به مراتب الفلاح کښی وائی چې دوه کښه داسی چې دنوی اوبو او زړو په فرق پوهېږي هغوته دی دغاها داوبو کار وسپاري دوی وویل په پاک دی نو پاک سو اونور ورته مذمونه هم سته چې په کتا بو کښی شریفی ذکر کړه سوي ده، لکن دعاصی په عقیده هغه ټوله یا خولی غنہ تکلیف دی او یا ستر دوسوی گرځي او مذهب امام محمد صائب دیر سهیل دی، والله اعلم بالصواب والیرجع والالب

وَلَوْ مَاتَ فِيهَا دَجَاجَةٌ أَوْ هَمْرَةٌ أَوْ خَوْهَمًا

پینځه کچې مړه سوه په ځاکی چرگه یا چرگ او یا پښی او یا په مثال ددوی یعنی په بدن کی لکه غنہ مش خرم - لکن پرسیدلی به نه وچ

لازم دی پرغا والا را کښنک
لزم نزع أربعين دلو
را ایستلو دغو شیانو دغاها غنہ فائدہ: دغلو یښتو سولغو را کښل دا بوسعید الخرد غنہ روایت دی په چرگه کښی او استعجابا دی لن سولغی نوری پر نریاتی کړې چې ۵۰ سی ۴

وَأِنْ مَاتَ فِيهَا فَارَةٌ أَوْ خَوْهَا لَزِمَ نَزْعُ عَشْرِينَ دَلْوًا

او که مړه سوبه ځاه کښی موبک او یا مثل د هغه په صورت کی لکه چوغله او یا بل شل لازم دی کښل دشلو سولغو یعنی پس له اخراج د هغه مړه شی اوبل داچې پرسیدلی به نه وی دانس غنہ روایت دی چې که موبک په ځاه کی مړی اوسمد لاسه راوایستل سی شل سولغی پر اکارنی او مستعجبه چې لس دی نوری پر بالا کړی چې ۳۰ سی " قال المصنف

وَكَانَ ذَلِكَ طَهَارَةً الْبِيرِ وَالْدَلْوِ وَالرِّشَاءِ وَيَدِ الْمُسْتَقِي

اودی دغه را کښلی اوبه پاکوالی دغا او د سولغی او د رسی او د لاس دراکښونکی داوبو یعنی دغه رنگه د کالو د مستقی فائدہ: دا روایت دی دامام ابو یوسف او الحسن زیاده ولې چې ددی شیا نو نجاست داوبو په نجاست سره دی نو پاک والی به هم په پاکوالی داوبو دجهت د دفع دخرج چې په دین محمدی کی نسته مرط

مسائل شتى
دامام ابو یوسف غنہ روایت دی چې دغلورو موب وکانو حکم دیو موبک دی، او پنځه موبکان دپښی په حکم کی دی بیا نولسو پوری دشا په حکم کی دی، او امام محمد وائی چې پنځه موبکان لکه پښی

په حکم کی. اوښپ لکه سپی دی په حکم او دغه هم ظاهر الروایت دی. م. او هغه حیوان چې په بدن کې په مابین دمورن ک او پشی وی حکم په دمورن ک دی. او هغه حیوان چې په بدن کې په مابین کی د پشی او سپی وی حکم په د پشی دی. او که خات ته ولویدل پشی او مورن ک دواړه نودواړه لکه یوه پشی یعنی اقل په اکثر کی داخل دی. او په فتاویٰ خانیه کښی وایي چې پوستکی د انسان او یا غوښی دهغه چې خات ته ولویني نو که په قند نولک وی او به مرداره وی. او کمر تر هغه چې وی او به نه مرداره وی. او که چېرې نولک په خپله خات ته ولویدی خات نه دی مردار.

او بولی د پشی یا غل ددی او بولی دمورن ک یا غل دهغه نجس دی په اظهر، وایا توکی نو او به او کالی په مردارین ی. او بولی دی د چوپړ ک او غول دهغه او به او کالی نه مرداره وی. په دی سبب چې احتراز خندی سخت دی. انتهى قول الخانیة بتل. ط. او په شریعت لیه کی وایي چې صحیح داده چې په بولود دمورن ک خات نه مردارین ی.

وَلَا تَنْجِسُ الْبِئْرَ بِالْبَعْرِ وَالرَّوْثِ وَالْخُثَى

اونه مردارین ی خاپه پچوچې د پشو او وېنا نو چکرته وای. اونه پښ روث، چې د آس او غا طر او خړو چکرته وای. او په خثی، چې د غوا یو او ککامینو چکرته وای.

تفصیل ددی مسئلې: پوه سه: چې قیاس او عقل وای چې دغه مذکور شیان خو نجس دی او په لبر و او بو کښی ولیده نو باید او به مردار ی سی، لکن استحساناً مو د او ایو چې او به نه مردارین ی، د هدایه په مه ۴۵ کی وای، اِنَّ اَبَارَ الْفُلُكُوتِ لَيْسَتْ لَهَا رُؤْسٌ حَاجِزَةٌ، چې خا هان د صحرا نسته دوی لره سر بویننه، چې مانع د وقوع خه د پچو و غیره دی وگرځی، وَالْمَوَاشِي تَبْعُرُ حَوْلَهَا فَتَقْلِبُهَا الرِّيحُ فِيهَا فَجَعَلَ الْقَلِيلُ عَفْوًا لِلْمُهْدَقِ، او مواشی یعنی پسونه او ښان و غیره پچي کوی پر شاو خوا دهغو خا هانو او بیا دغه پوچي و خا هانوته وراچوی نو که لبر دهغو پوچو عفو دی د ضرورت له کبله، انتهى.

لار ویش وای: چې ددی دلیل ختیه داسی فهمیدنی چې د خا هانو د صحرا او د ښار و فرق سته یعنی د ښار و خا هان و باید مردارین ی.

ولی د ښار و خا هان خوبا قاعده سر بوینونه لری، او بل داچې په ښار و کښی مواشی نسته نو د ښار و په خا هانو کی ضرورت نسته، نو که په فتح القدر کی وای چې د ښار و خا هان په لبر و پوچو هم مردارین ی، لکن د مرقا الفلاح په منک کی وای، وَلَا تَرْقُبُ بَيْتَ اَبَارِ الْمَصَارِ وَالْفُلُكُوتِ، او فرق نسته په مابین کی د خا هانو د ښار و او بیا بانو، په صحیح روایت او د هدایه په صلا کی او د مرقا په منک کی وای چې وچ او لاندۀ او روغ اومات د دغو شیانو فرق نسته په صحیح روایت کی.

او د امام سرخس وای چې خوشایې مطلقاً اومات پوچي او به مرداره وی په ظاهر الروایت کی مسئله: که مین په په دکن کی په وخت کی د لوشلو یوه یادوی پوچي وکړی. پوچي د غوښی او شیدې پاکي دی و دې خوری، ولی چې ضرورت دی چې دمیری او بزې دعادت دی چې په وخت کی د لوشلو پوچي کوی، هدایه صلا.

نکته: که غوا خوشایې وکړو په دکن کی شیدی دی نه چښی چې ضرورت نسته لَقَدْ اَلْعَادَةِ، مسئله: که په لوبنی کی داو بویوه یادوی پوچي ولوین ی هغه او به مری دی لعدم الضرورة، هدایه، "فَالِ الْمُصَنَّفُ"

اَلَا اَنْ يَسْتَكْثِرَ النَّاْظِرُ اَوْ اَنْ لَا يَخْلُوْدُ لَوْ عَنِ بَعْرٍ

مگر هغو وخت عفو نه دی که دکتونکی په خیال دیری ورتلی او یا هېڅ یوه سولا غه د پوچو خنایې پوه سه، چې بعض علماء وای چې درې پوچي په دیر و کښی حساب دی، او بعض فقهاء وای چې که پوچو مخ داو بو پټ کړی وو، نو هغه دیری دی، او د حضرت الامام الاعظم غفر روایت دی چې کثیر هغه دی چې مبتلا به یه دیری و بولی، قال الشرنبلالی وعلیه الاعتماد.

کتاب اکثر العبادو - الحق بقلمه - وشر من مکتبة القراءات والتجويد.

وَلَا يُفْسِدُ الْمَاءُ بَخْرُ حَمَامٍ وَعَصْفُورٍ

اوبه فاسدي ٻڌي يعني نه مرداري ٻڌي اوبه په غولود کوتري اوبيا چغوکي، اودغه رنگه دي،
دک، تويتکي، تارو، کک، سورسري. اونه هغه مرغان جي غونبي به خورل
کيري ماسواد چرگي اوابلي، لخطاوي وائي جي داوول زمانن هغه داسلام اوبيا
وروسته ترهغه زمانن علما و اتفاق کري دي، پرچوان سا تلود کوترو په مساجدو
کني حتي په مسجد الحرام اومسجد نبوي کي ه اوسرودي جي شرع شريفي امرکري دي
په پاڪ سا تلود مساجدو مرداري هغه نودا ظاهرده جي خرقه الحمام پاڪ دي،
اوبه حديث کي دابن مسعود راغلي جي کوتري پرده غول وکړه ده په گوته سر ايسه کړه
اورته حديث د عبد الله بن عمر هغه روايت سوي دي، «وَفِي الْمَرَاقِي جِي مَخَارِبِه
د بروکتا بونکني د مذهب حنفی پاڪ والي د خرقه الحمام دي»

مسئله: په غولو کي دهغه مرغانو جي غونبي نه خورل کيري يعني مرداري
وي لکه ٻيٽوس، کارگه، ششون، وغيره اختلاف دي، «وَقَالَ فِي الْخَائِيَّةِ» جي غول هغو
مرغانو جي غونبي نه خورل کيري، اوبه نه فاسده وي، «فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ عِنْدَ مُحَمَّدٍ»
ولي دهغو هغه خان، اولويني، اوخا هان، ساثل مشكل دي، ولي جي دغه مرفان په هولي
غل کوي، اوبيا خائيه والا وائي، جي غول دهغو مرفانو جي درنده وي لکه بان خرک
وغيره که پرکا لود چا ولويدي کالي مرداري ٻڌي که دير وه. اودلويو اوبه مرداري وي. اوتفا
اوبه نه په مرداري ٻڌي، انهي

تَنْبِيْهُ ضَرُورِي

په نهاي بکني جي دهديا به شرحه ده داسي وائي: جي يوشئي جي دفناد وحالت ته ولسيري
دانه واجبوي جي هغه شي دي مرداري، مثلاً ٽوله مطعومات په سبب د دير رنگه
فاسديري. اومرداري دي، دفناد نتيجه به داده جي خورل به حرام دي په دغه حالت
کي ولي جي بد نته ضروري نه د نجاست له سببه،

مثلاً غونبي جي ډيري بد بويه سي خورل به حرام اومرداري يعني که دسري سو دلانته
په حالت کي ورسره وي لمونج ورسره وائي. اوکها تارو ولويدي غاه نه په مرداري ٻڌي،
په تذکره کي د حکيم داود داسي وائي جي فسيخ جي په مصر کني مشهور دي جي هغه
دماهي غونبي وچي کري، اوبيا به خوري، يا په کتو کي اوبيا په غورو کني خورل به حرام دي
په سبب ددي جي د، طبي لاري، دغه غونبي سدي په معدده کي پيدا کوي، اوبيا ولي
همد دغو غونبو هغه پيدا کيري،

اوبه گرو کي ډيري خندي پيدا کيري، اوگچي بلغم خندي نري ٻڌي، اوبه پسري کي
وبائي تبتي خندي پيدا کيري، اود سيل مرض هم دغو غونبو هغه پيدا کيري.
اوبدي سر سره، مرداري نه دي،

فائدو: وچي کري غونبي که هغه بد بويه نه وي، هغه ضرر مني دغونودي و بد نته
دسري مگر هغه کسانوته تاوان نه رسوي، جي د بيلچي، ياد يور، يا کلنگ کارونه
کوي يعني خوري کني وي، لکه باغبانان، بزگران، روزانه والا مزدوران، تکن بعض طالبان
طبائيه بوي ناکه غونبي خوني وي، لکه نرميا يوطالب علم دي جي نور به ساقی محمد دي
اوبه قوم الکوزي دي اود خا کيزد علق دي دده دا بوي ناکه غونبي تر بي بويه غونبو
خوني دي. نومانن ورته وييل جي دا ډيري بوي ناکه غونبي مه خور، جي ددي خوراک
کتابي حرام دي، نوده اجازه را کړه جي نرميا نور شائع کړه. «قَالَ الْمُصَنِّفُ»

وَلَا بِمَوْتٍ مَا لَدِمَرَلَهُ فِيهِ كَسَمَكٍ وَضُفْدَعٍ

اومرداري ٻڌي اوبه بکني جي پيڙ کي وي لکه سرکه پرام روايت، په مرگ سره دهغه حيوان جي دهره
وينه نه وي يعني بهيد وکي وينه لکه ماهي اوچونگيه، دسائل قيد مراقي الفلاح
دي دپار، اوري دي جي مطلق وينه خور حيوان لري، قولاً فيهِ، يعني په اوبو کني،
پوهسه: جي دا قيد په اوبو کي اتفاق دي، ولي که دغه حيوان دباندي مري
اواوبوت، وچول سي. هم اوبه نه مرداري وي، طمس.

فائدہ: چنگنبہ کہ غم ہم مصنف مطلق و شہلی دہ لکن دی پہ شرح کنبی والی
چی مراد بحری چنگنبہ دہ. ولی چی ببری یعنی صحرائی چنگنبہ او بہ مرداروی کی
بہیدلی وینہ درلوده. "فرق دبری اود بحری چنگنبی دادی" چی دبری چنگنبی دکن
پہ مابین کی پرده نسته اوبجری پرده لری. "وَقَالَ الْمَصْنَفُ"

وَحَيَوَانُ الْمَاءِ

چنگنبہ. اود اوبوسپئی سرکوزی. م فائده: فرق پہ مابین کنبی دبری
اوبجری حیوان دادی چی بحری حیوان بیلہ اوبوژوند نسی کولای. اوبری هغه دی چی
بیلہ صحرا یعنی پہ اوبوکنبی ژوند نسی کولای. "داول مثال لکه ماهی، داوبوسپئی،
وغیره اود دوهم مثلاً لکه شرمبکی وغیره. اوپہ داسی حیوان کنبی چی پہ بر اوبجری وار
کنبی ژوند کولای سی لکه بحری چنگنبہ، اختلاف دی. "قاخغان" پہ شرح کنبی دجلی
صنیر وائی، چی فاسده وی. اوپہ مجتبوی کی وائی چی فی فاسده وی. ط "قال المصنف"

وَبَقِي وَذُبَابٌ وَزَنْبُورٌ وَعَقْرَبٌ

اوبہ نہ مرداروی. مرگ دغتی غوماشی. یادامچ، یاد غالبوزی، یاد دلیم. غالبوز
خوتمده. "زیر غالبوز، تند، غالبوز، مچمچی، اولرمان هم رقم، رقم دی
خوپہ یوہ رستم یہ اوبہ نہ مردار یی. پوه سک: چی پہ نیز دحکما وولرم تولد نوع
یہ راندی، او ط، وائی چی دلیم سترگی یہ دشاہ پہ مابین کنبی دی. وَاللَّهُ رَاحِمٌ
اولرم چی ستری وشنوری فی وھی کہ بیدہ وی اوکہ ولین.
دلیم غنہ ساتنه: ابوهریرہ دنی علیہ الصلوٰۃ والسلام غنہ روایت کری دی
کہ چا علی الصباح دغه کلمات وویلی لرم بہ ترمانام کار نہ پہ ولری. اوکہ چادغه کلی
ماننام وویلی ترسکار بہ دلیم دشمن غنہ محفوظ وی. یعنی، "أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ
مِنْ شَرِّ مَا خُلِقَ ۚ ۲ دري وار:

اودامچ پہ بارہ کی: پہ یوہ اوبہ دہ حدیث کی دالخصرت م غنہ روایت دی، کہ چیری ولویدی
مچ پہ اوبوکنبی دیوہ ستاسی نودامچ دی پہ اوبوکنبی غوبہ کری اوبیادی خندی وائی
الحديث رواه البخاري

وجه دلالت: دری حدیث پر پا کوالی دهنو اوبوچی مچ پکنبی مرسی داده. کہ چیری اوبہ
پہ مرگ دمچ مرداریدی نو انحضرت ولی امر د غوبہ کولو وراوہ اوسوددی چی پہ
غوبہ کولو سرخومچ مرکب یی، نوخو اوبہ ضائع کیبری، اوشارع م پہ دی سر امر نه کوی.
اوبہ بل حدیث کنبی چی مرقاف یہ نقل کری دی داسی را غل دی. چی انحضرت م و
سلمان نه ته وویل یا سلمان هر خورک وشي ته یا و اوبوته چی ولوین یی داتہ چی وینہ
لری اوبہ کنبی مرہ سی. نودغه طعام خورل حلال دی. اود اوبوچیل یا اودس پہ تازہ کول
هم روا دی. پہ تعمیم کی مچ همداخل سو. "وَقَالَ الْمُصَنِّفُ"

وَلَا يُوْقُوْعُ اَدَمِيٍّ وَمَا يُوْكَلُ لَحْمُهُ

اودامچ پہ بارہ کی: پہ یوہ اوبہ دہ حدیث کی دالخصرت م غنہ روایت دی، کہ چیری ولویدی
مچ پہ اوبوکنبی دیوہ ستاسی نودامچ دی پہ اوبوکنبی غوبہ کری اوبیادی خندی وائی
الحديث رواه البخاري

اِذَا اُخْرِجَ حَيًّا وَلَمْ يَكُنْ عَلَى بَدَنِهِ نَجَاسَةٌ

چی را وایستل سی دغا غنہ دغه شیان ژوندی اوپر بدن باندی نجاست حقیقی نہ وی.
پوه سک: چی مراد دادی چی یقینی نجاست نہ وی پہ احتمال دنجاست یا نجاست حکمی لکه
ل اود سیا او جنابت شاه نہ مردار یی. م.
مسئله: کہ دچرگی ترکونه آگی را ووتل اوبہ اوبوکنبی ولویدل. او یاد میری
دهمه غنہ وری را ووتی اولوند هم ووه سم دلاسه پہ اوبوکنبی ولویدی اوبہ نہ
مردار یی. ترهغوچی یتیم دانہ وی معلومه چی د آگی یا دوری پر صورت نجاست سته،
ولی چی رطوبت د مخرج خومردار نه دی.

اول بعض فقهاء د مخرج رطوبت مردار بولی . ولی چی دمردار خای نخه را وتلی دی .
اول قیاس د مذهب دامام اعظم دی . او منته قاضیان تملی دی . او د هر قیاس منته
دیارانودی او د دوی مذهب ته صاحب خلاصه تملی دی . ط ص ۳۲ ولا نظر علی الازکار
درویش وائی چی ظاهر الحال تائید د مذهب دیارانو کو بی .

وَلَا بُقُوعَ بَغْلٍ وَحِمَارٍ وَسَبَاعٍ طَيْرٍ وَوَحْشٍ فِي الصَّحْبِ

اونه مردار بی خاه په لویدو د غناط او خزه ، او د رنده کانونو د مرغانو او د وقوع د وحش
شکایا نو په صحیح روایت کی . لکن دامسله هلته ده چی دغه حیوانات ژوندی خنډی
راوخیژی . او طحاوی وایی چی اوبه مشکوک هم نه گریژی . ولی چی بد نونه د دغو حیواناتو
خوپاک دی ولی چی دوی زموږ د استعمال د پاره خدائی پیداکړی دی . او نجاست د دوی
دمرغی په سبب دی . او مصنف چی صحیح وویلله احترازیه وکړی د قول نخه د هغه چا
چی وائی چی خاه ټوله مردار سوټولی اوبه به خنډی کابی . ولی چی د دوی رطوبت د نارو
ددی حکم لری . « قَالَ الْمَصْنَفُ »

وَأِنْ وَصَلَ لُغَابُ الْوَاقِعِ إِلَى الْمَاءِ أَخَذَ حَكْمَهُ

اوکه د سیري نارې د هغه حیوان چی ذکر سو یعنی چی په لمانکی ولویدی و او بوته
دغاه . نولو بوته د خاه حکم د نارو د هغه حیوان اخلی . یعنی کی نارې نجس وی اوبه نجس
گریژی . او کی نارې پاک وی اوبه پاک دی . او کی نارې مکروه وی نو اوبه مکروه گریژی . په
فصل الاسار کی ذکر تیر سو . نو په صورت د نجاست د سور او یا د مشکوک وایب د
سور ټوله اوبه به وجوباً خنډی کابی . که ممکن وه ، اوکه په امکان نه وو . نو ۲۰۰ دوقوع
سولنی وجوباً او ۳۰۰ درې سوه سولنی استحباً . او مستحب ده چی د کراهت په صورت
کی دی یو څو سولانی لکه چی سوره په پالک وی او بعض علماء وائی چی ۲۰ سولنی خنډی کابی .
مسئله : خوله د هر حیوان لکه نارې د هغه حیوان دی نو اوبه هم هغه حکم لری . ط

وَوُجُودُ حَيَوَانَ مَيِّتٍ يُنَجِّسُهَا مِنْ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ

عند الامام اجتباطاً
ترجمه : او وجود د مړو حیوان په خاه کی مردار وی خاه دیوی ورچی او شیبی د خه .
یعنی دا حکم هغه وخت دی چی پرسیدی لی یا شوریدلی نه وی .

وَمُتَّفَعٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ قَلِيلًا لِيَهَانَ لَمْ يَعْلَمْ وَقْتُ وَقْعِهِ

اوکه پرسیدی ونه ودر و شور و روز و نخه خاه مردار گنرل کیدی . ولی چی پرسیدل د
حیوان د لیل دوی خبری دی چی دوخته ور لویدی دی . او د اواره حکم هلته دی چی وخت
د وقوع په معلوم نړوی . کافیل د دی د پاره مصنف وویله ولی کی وخت د وقوع معلوم
و یقیناً یا په غالب سره بیا خو هیڅ اشکال نسته بلکه هغه وخت ته اعتبار دی .
وفي المراق ص ۳۲ فوخلک به راوگرځوی لمونځونه د هغی مدی یعنی یو شواروز یا درک
شواروزه . که چیری دوی اودس په تازه کړی و و په او بود هغه خاه ، دی او د سیاحت
کی یا غسل د جنابت کړی و و د هغه خاه په اوبو . او کی مردار ی جای په پریولی وی هغه به هم
پری منځی . اوکه دوی اودس درلودی . او یا یی جای پاکی وی بیا د هغه خاه په اوبو او یی
تازه کړی او یا جائی پریولی بیا راگرځول د لمونځونسته په اتفاق سره .

مسئله : که دوی نجسی جای په پریولی وی . او اودس یه نه و و په تازه کړی نو
پریوی یوازی پریوله د جامو لاندی دی . راگرځول د لمونځونسته باندی .

ولی چی د اداسی مسئله سوه لکه یوسری چی په جامه کی نجاست وینی او وخت د اضافت
د نجس نړوی و معلوم . دهیڅ لمانځه قضا پری نسته . عاصی وائی چی د ټوله مذهب د
امام اعظم دی . او په نینر دامام ابویوسف او امام محمد . نجاست د خا د وخت نخه
د علم حسابل کیدی . او راگرځول دهیڅ لمانځه وړ باندی نسته . اونه وړ باندی پریوله
د هغو جامو سته چی د دغه خاه په اوبو پریولی وی .

مسئله : پر مذهب دامام اعظم کی د هغه خاه په اوبو او په اخنبلی وه . هغه او په

نزدی بولو وروسته فصل فی الاستنجاء دی مهلا هریه. قال المصنف

يُزْمَرُ الرَّجُلُ الْأَسْتَبْرَاءُ حَتَّى يَنْزُولَ أَثَرُ الْبَوْلِ وَ

الآن ده پر نر باندی. طلب دخلاص والی د بولو غنچه تر مغوچي ختم کیری اثر د بولو

يُطَهَّرُ قَلْبُهُ عَلَى عَادَتِهِ حَسْبُ اوده نره ته اطمینان حاصلیری چی چی لند والی د ذکر د سردی.

أَمَّا بِالْمَشْيِ أَوِ التَّنَحُّجِ أَوِ الْأَضْطِجَاعِ أَوْ غَيْرِهِ

یا ره شو گامه واخلی، او یادی غاری تازه کړی، او یادی پر بغل باندی پر یوزی او یا

غیر د غو کارو غنچه. لکه د ذکر سردی کرار کینی کار ی.

فَوَائِدُ الْمَتْنِ: مُصَنَّفُ تَرْدُکَر کړی ولی چی دینجی حای د بولو فرخه دی. او نرد

تنگ دی نو بنحی دی صرف یو کړی صبر وکړی او بیادی استنجاء ووهی.

او مصنف یلزم ووايه یجب یر نه ووايه ددی سببه چی لزوم تر وجوب قوی دی

ولی دلانم په ترک ستره د کار صحت نیستی کینی. نره فوت کیدوسره د واجب "نوچکه

ترک داستبراء د گناه کبار و غنچه دی. په یوه اوږده حدیث کی چی روایت یه امام بخاری

الخبلی و. هغه اوږده دی سپوته و اچوی. یادی په حیوانا تو و خوری. او یادی پر شافری

مذبح خر کړی. ولی هغوی په مذهب کی هغه خاچی دوه ژیه او به په کینی وی پر ووقوع

دهیغ نجاست یه مردل نه بولی. او هغه خبره چی په پستو کی مشهور ده چی مسکینانو

یا طالبانوته دی ورکی غلطه خبره ده

ولی چی د مردارشی خورک و هغه مسکین ته وړادی چی په حالت کینی د مقصده وی

چی د لوری غنچه مری. او داسی وړی په اوسنی زمانه کینی دیر سار دی.

خبره تر خبری. که یوسری پر خپل پرتا که منی ولیدل او وخت یه نه ور ورسا

حکمییه دادی چی دهغه اخیر، خو به غنچه چی دی بیده سوی ووه جنابت دده حسابول کی

قله فیلنمر اعادة آه ددی مسئلی دلیل دادی. چی مانع د لما غنچه خوبا لیتین ثابت دی چی

بی او سیاده. یا نجاست د جای دی او شک یه په مزیل کینی دی چی د خا او به دی

چی حیوان په کینی وو او یا پر سیدلی په کینی وو او یقین په شک نه د سلییری ط.

قال المصنف:

فصل فی الاستنجاء

فصل دی په بیان د استنجاء کینی.

فایده:

د نور الايضاح مصنف یر بنه ترتیب کړی دی یعنی چی فصل د استنجاء

یر د او اسر د غنچه را وړی. ولی چی په اصل کی استنجاء تر او اسر د غنچه ده. بخلاف

القدوری ولی چی هغه اودس ذکر کړی دی. او بیائی نواقض الوضوء ذکر کړی دی. او بیائی

فصل د غسل ذکر کړی او بیایه باب داو بوچی اودس پر وړادی که نه، او بیایه فصل

۴. په مقدمه غزویه کښي وايي: «چې استنجاء استعمال دي د بري يا لوتي يا اوبو» په هغه خاص ځای کې «او استبراء» طلب د پاکي د بولودا تر څنګه دي په يقين بيا په ټوخي بيا په مېنولو ذکر وغيره کما مر» او «استنقاء» ښه تر پاکي ته وائي په لوتو او اوبو حتی چې بد بوټي هم ورکسي»

مسئله: که يو چا استنجاء په اوبو ووهله او وروسته يه کټه په لږو اوبو کې کښيښوله او بې نه مردار يې اوکي استنجاء په لوتو ووهله او بيا يه کټه په اوبو کې کښيښوله هغه اوبه مردارې دي. ولي چې د لوتو په استنجاء سره يک څنګه نجاست د ما بين څخه نه غي. ط «قوله حتى يزول اثر البول» د بولودا اثر زایل شو طرقيده داده چې لوت وږکته ونسي چې نه لنډيږي»

وقال المصنف

وَلَا يَجُوزُ لَهُ الشُّرُوءُ فِي الْوُضُوءِ حَتَّى يَطْمَأَنَّ بِزَوَالِ شَيْءِ الْبَوْلِ

اوند ده صحيح سړي ته شروي په اوداسه سر څو چې اطمان او يقين ورته حاصل نه وي په را ائليدو د لند والي د بولو. قال المصنف

وَالِاسْتِنْجَاءُ سِتَّةٌ مِنْ نَجَسٍ يُخْرِجُ مِنَ السَّبِيلَيْنِ

او استنجاء ست دده «بلکه دا قوي د ستونځه داوا ده کافي ط» دهغه نجس څخه چې راووزي» په دې لفظ

کې اشاره ده ودي ته چې که څوک پسکي واچوي استنجاء فست باندې «بلکه بدعت ده ولي چې پسکي پاکه ده» دليل يه دادي چې که څوک پر لاندې پر تا که پسکي ولېږي پر توک يه نه مردار يې کذا في العيني شرح البخاري»

ترجمه: چې راووزي هغه نجس د يوه څخه د وولا رود نريابنځي چې د شا خوا اوږده خواره تر هغو چې د راوتو تر ځای نجس تيرسوي نه وي» قال في المراقي چې استنجاء د مخ د خوا او شا د خوا سنت مؤکد دي دن او د بنځي د پاره «ولي چې اکثرا رسول

الله صلى الله عليه وسلم استنجاء وعله. او واجب نه ده چې آنحضرت م په بعضي اوقاتو سي پري ايښي ده» او صاحب السراج وايي چې استنجاء پنځه قسمه ده»

۱. فرض ده د حيفض څخه ۲. د نفاس څخه ۳. د جنابت څخه ۴. او هغه وخت چې نجاست تر مخرج تيرسوي وي. اودا مجاوز تر قدر د درهم بالاوي. ۵. سنت ده که نجاست تر مخرج تير نه وي کذا ذکره السيد»

پوه سکه: چې د اقيد چې د نجس د سبيلينو څخه راووزي بنا پر غالب دي» ولي که سړي د بل پر لندو غولو کټه کښيږي دا استنجاء حکم هغه دي کټه سړي نه لږول.

المصنف قال

وَأَنْ تَجَاوَزَ وَكَانَ قَدْرُ الدَّرْهِمِ وَجَبَ إِزَالَتُهُ بِالْمَاءِ

او که چيري تيرسوي ووهه خارج تر مخرج اودا تيرسوي نجاست يه په قدر درهم وولوي او بيا

وَأَنْ زَادَ عَلَى الدَّرْهِمِ افْتَرَضَ غَسْلُهُ

په اوبو يې بل بهيدونکي لکه سکه» او که هغه خارج زيات ووتر قدر درهم نو بيا فرض دي پر يوه يه په اوبو سره. **پوه سکه:** چې نجس چې په قدر درهم او يا بالاتر هغه وي ددي وژا لولو ته استنجاء نه وائي بلکه دي ته ازاله النجاست وائي اودا معلومه خبر ده چې ازاله النجاست په مسح د لوتو نه کيږي بله پر يوه غواړي»

اختلاف: په نيز د امام اعظم او امام ابو يوسف اعتبار د قدر درهم نجاست

خوله نده په کښي حساب» او امام محمد وائي چې د کښي ترخوله تيروي» يعنې د کښي

اختلاف: بعض فقهاء وائي چې قدر درهم په اعتبار د وزن دي چې

هغه يو مثقال دي. او بعض علماء بيا وائي چې په اعتبار د مساحت دي چې انداز يه يو ورغوي کيږي. فقيه ابو جعفر الطيمي وائي جمع ددي دوو قولوداسي کړيده.

چې که نجس جسد درلودی» که غول نو اعتبار وزن لري» او که نجس مائع وولکه

بولی نوا اعتبار مساحت لرمی. اودا جمع کول مصنف پیه مرقی الفلاح کینی هم تائید کړی ده. اوپه اول اختلاف کی فتوی پر قول د دشیخینو ده. کما فی التبین و صحی فی المضرات « فتال المصنف »

وَلْيَفْتَرِضْ غَسْلُ مَا فِي الْمَخْرَجِ عِنْدَ الْإِغْتِسَالِ مِنَ الْجَنَابَةِ
اوفرز دی پریوله دغولود کینی یعنی پیه ماء مطلقوسه. په نیرد غسل جنابت یا حیض

وَالْحَيْضُ وَالنِّفَاسُ وَإِنْ كَانَ مَا فِي الْمَخْرَجِ قَلِيلًا
یا نفاس « که څه هم ما فی المخرج لږ وی. په مرقی کی وائی ددی دپار چی ساقط سی فرضیت د غسل دهغه دذمی څخه. ددی عبارت څخه د معلومه سوله چی پر جنب که نروی او که بنجی. او پر جانی بنجی چی د حیض څخه خلاصه سی او پر لنگی بنجی چی د نفاس څخه ووزی غسل فرض دی. کی څه هم پر بدن هیڅ نجس نه وی.

سؤال: فقهاء حضرات استنجاء پیه سنتو کی د غسل راوړی او مصنف وائی چی فرض ده جواب: سنت د څخه کول د استنجاء دی پر نور غسل نه نفس استنجاء

قَالَ وَلَيْسَ أَنْ يَسْتَنْجِيَ بِحَجَرٍ مُنْقٍ وَنَحْوِهِ
المصنف

اوسنت ده استنجاء پیه ډبره چی پا کوونکی وی او یا نخود هغه بلکه پاکه لوتنه. پوه سه: چی استنجاء پیه خوار و هم روا ده. اوپه زاره پاک تکره هم روا ده او هم په زاره پوستکی او کی پنچله په دیواله پوری کته و مویتول هم روا ده. اوپه پاچه څخه پوری په کته و منبل هم روا دی. اوپه زبیه ډبره چی کته خوړوی استنجاء مکروه ده. اود غرنکه په کاغذ یا نذی که څه هم شنی نه وی پرلوشته استنجاء وهل مکروه ده. لکن مراد هغه کاغذ دی چی قابل دنوشتی وی. نوپه هغه شنی چی نن صبا خلک استنجاء پر وچ (تین و پیر Turshupera) په هغه مکروه نه ده. ولچی هغه قابل دنوشتی نه دی

او همدارنگه استنجاء مکروه ده په هغه تکره چی قیمت لری، اود غرنکه استنجاء مکروه ده په بیخی بنوی ډبره ولچی پا کول د نجاست فسی کولای « فتال المصنف »

وَالْغَسْلُ بِالْمَاءِ أَحَبُّ
یعنی تر یوازی لوتو. ولچی په او بوسه طهارت بالیقین راحی اوسنت پرکامله وجه ادا کینی. اولته خوصرف نجاست لږ وی. ترمیزی د بی بی عائشه څخه روایت کړی دی چی هغی نور وینجوته داسی وویله چی امر کړی خپل مرونه چی دوی دی استنجاء پیه او بووه چی زه څندی شرمیم. ولچی رسول الله صلی الله علیه وسلم استنجاء پیه او بووه هله. بدکمانی: د بعض عوامو دا خیال دی چی یوازی په او بو استنجاء مکروه او ډکړی. دا گمان دوی غلط دی.

وَالْجَمْعُ بَيْنَ الْحَجَرِ وَالْمَاءِ أَفْضَلُ فَيَمْسَحُ ثُمَّ يَغْسِلُ
اوجمع په مابین دلوتو او د او بو افضل کار دی نواول د مسح د استنجاء د ځای په لوتو وکړی

اوپا دی هغه ځای پری منجی. په مرقی الفلاح کی وائی چی دا جمع په هر زمانه کینی افضل ده یعنی په زمانه کی دا صحابو هم د کا ر افضل دی. اوپه طحاوی کی وائی چی دا جمع سنت ده زمونږ په زمانه کی. اوپه زمانه اوله کی دا جمع صرف ادب دی ولچی د هغو زمانه څلور لکه پوچی داسی چکر واهه.

پر روایت کی د ابن عباس داسی راغلی چی دا ایت مبارک « فیه رجال یحبون ان یتطهروا » یعنی په قباکی داسی خلک دی چی دوی خویش لری چی په ښه وجه پاک وکړی. نو آنحضرت دامل قبا څخه پوښتنه وکړه چی څه ای پاک پر تاسی ثنا وئیلی ده په باره کی د طهارت نو ستا بی طهارت څرنگه دی. دوی ورته وویله « چی اول استنجاء په لوتو و هو اوپا پر او بو آنحضرت ورته وویله چی هم دغه کار سبب د صفت ډیر ورد گار دی. روا مانبراهم اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه ولوالسیدیهما المین.

وَيَجُوزُ أَنْ يَتَّقَصَرَ عَلَى الْمَاءِ أَوِ الْحَجَرِ

اور وادی یوازې اکتفاء په اوبوسره او یا په ډبره سره. پوه ساه: چې اول افضل خو جمع داوبو او لوټوډه، دومه لبر یوازې اوبه، دریم یوازې لوتی، خوشونت په دروسره پر مخای کیدی که څه هم په فضیلت کی فروت سره لری. قال المصنف: **وَالسُّنَّةُ انْتِقَاءُ الْمَحَلِّ وَالْعَدَدُ فِي الْحَجَرِ مُنْذَبٌ سَلَسٌ** اوسنت په استنجاء و هلو کښی پاکول د ځای د استنجاء دی او عدد په ډبرو کښی چې دی به یو مستحب دی اوسنت مؤکده دی. **فَنَائِرُهُ**: اصل مقصود د استنجاء څخه پاک کول د ځای دی که په درو ډبرو یا په درو واړه پریو لوسره حاصل نسی نو تر درې واړه دی بالا کوی په اتفاق سره. او که په یوه لویه ځای پاک سونوسری بالا بود پری ونه کړي رواخوده لکن خلاف افضل دی. **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**.

فَيَسْتَنْجِي بِثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ نُدْبًا إِنْ حَصَلَ التَّنْطِيفُ بِمَادُونِهَا نو استنجاء دی و چې په درو ډبرو از روی مستحب والی. که چیری حاصل سو پاکوالی ځای په کم سره تر درو ډبرو: **پوه ساه**: چې مصنف چې کیفیت د استنجاء بیان کړی دهغه په باره کښی شیخ کمال الدین ابن الهمام په فتح القدير کښی په دی ځای کی د عبارت د هدایه، **لأن المقصود هو الانتقاء** آه داسی وائی: چې د عبارت داسی فائده کوی، چې حاجت وهغه کیفیت ته چې پټه وکتا بود فقهی شریفی ذکر سوی چې: اقبال او ادبار لکه چې وروسته دستی به راسی حاجت نسته. او په محبتی کی وائی چې مقصود په استنجاء کښی وائی چې مقصود په استنجاء کی خوانقاء پاک کول دی. نو هغه طریق دی سړی مختاره کړی چې ډیر یه کټه په غولوفسی، او امام سحر خوستی چې هیڅ کیفیت استنجاء لره نسته. او قصد انتقاء ده، کما فی السراج او ابن امیر الحاج چې

دغه خبره ډیر ښه خبره ده، ط، رد،

وَكَيْفِيَّةُ الِاسْتِنْجَاءِ أَنْ يَمْسَحَ بِالْحَجَرِ الْأَوَّلِ مِنْ جِهَتِهِ او کیفیت د استنجاء (دند پکار) دادی چې مسح دی کړی کټه په اوله ډبره دمخ دخوا دشا وخوا ته

الْمُقَدِّمَ إِلَى خَلْفٍ وَبِالثَّانِي مِنْ خَلْفٍ إِلَى قَدَامٍ یعنی د مخ خوا د شا وخوا ته دی کش کړی. او په دوم ډبره دی د کټی مسح د شا دخوا دمخ وخوا ته راوولی.

وَبِالثَّالِثِ مِنْ قَدَامٍ إِلَى خَلْفٍ إِنْ كَانَتْ الْخُصِيَّةُ مُدْلَاةً او د ریمه ډبره دی د مخه دخوا د شا ته بوزی که چیری یی خوتی حریدی وی.

وَأِنْ كَانَتْ غَيْرَ مُدْلَاةٍ يَبْتَدِئُ مِنْ خَلْفٍ إِلَى قَدَامٍ او که چیری خوتی نه حریدی نو د شا دخوا دی دمخ وخوا ته بوزی.

وَالْمَرْءُ يَبْدَأُ مِنْ قَدَامٍ إِلَى خَلْفٍ خَشْيَةَ تَلَوُّثِ فَرْجِهِ او ښځه دی استنجاء د ډبرو دمخ دخوا شروع کوی د شا وخوا ته ددی بیړی د سببه چې کس یه ککرنه سی. یعنی په غولو، **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**.

ثُمَّ يَغْسِلُ يَدَهُ أَوَّلًا بِالْمَاءِ ثُمَّ يَدُكَ الْمَحَلَّ بِالْمَاءِ او بیا وروسته تر استنجاء دی د ډبرو دی سړی اول لاس په اوبو پری ښیځی او بیا دی

بِبَاطِنِ اصْبِعٍ أَوْ اصْبُعَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ إِنْ اِحْتَجَّ او بری محل یعنی کونډ په اوبوسو په یوه گوته مگر په باطن دگوټی یا په دوو گوټو او یا په درو گوټو که حاجت ورته وی یعنی که په کټه فراخوه لکه بعض کټا بشور کسان.

مسائل الاستنجاء

۱) د کوه سري چي غنځ او خوټي دواړه ځنډي بري کړه سوي وي، چي مجبوب يه بولي او يا يه يواځي خوټي ځنډي کښل سوي وي چي ځصبي نه بولي، دهغه حکم د بنسټ دى، او تر بنسټي حکم د نر لري، ذکره ابن امير الحاج ۷ ط.

۲) ابن امير الحاج د مقدمه غزنويه څخه نقل کړي دي چي په دريمه ډبروي اطراف د کټي مسح کړي.

۳) دا ټوله کيفيت د استنجاء د شاد خوا ووه او د مخ د خوا د استنجاء کيفيت دارى چي غنډي په چپه لاس ونيسي او پر لوتو دى سرتيروي. راهدي زان چي يادى ذکر په ديوال پوري موبى. او يادى لوت په راسته لاس ونسي و ذکر دى په چپه لاس ونسي او پري موبى دى.

ايت کریمه: يُرِيدُ اللهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ، نو هغه چي په مقدمه غزنويه کښي وائي چي نه دى ذکر او نه دى لوت په راسته لاس شي، بلکه لوت په دى په مابين کي د پښو کښي دى او ذکر دى پوري موبى، هغه حرج عظيم.

په شريعت پاک کي دونه تنگي نسته. (۴) مصنف يده، مفرد ووايه او په عام

کنا بولکښي، يَدَيَه، راغلي دي يعنې دواړه لاسونه دى پري مينځي، (۵) په مضرات کي ووايي چي گوته چي پر کټه تير کړه سي بله پلا به هغه گوته مينځي حتو چي نجاست د محله څخه ايسته کيږي. (۶) کټه ته دى او بې په کرار کړل وړپاشي په شرف شرف دى نه ورپاشي، (۷) او گوته دى په کټه نه نښايي

چي دى ته نېکاح ايد وائي او بکړه کار دى. او بل د داسي کار څخه خوټي بوا سيږ پيدا کي کما ق شرح الطحاوي (۸) په استنجاء کي داو بوعد شرط نه دى على ما هو الصحيح بلکه تفويض دى وسري ته دى چي د سري گمان سوچي کونه پا که سو. (۹) کټه دى په نوکا نونه گور وئي ولي چي په نوکا نوکښي مرداري بنديږي.

او بل دى څخه موا سيږ ځنډي پيدا کيږي کذا في القهستاني، (۱۰) که په يوه گټه استنجاء وهل کيدله دوهه او دريمه دى نه ورجوت وي. ولي چي مردار ول دپاک شي بي ضرورت نه ناجائز دى، ط. قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَيَصْعَدُ الرَّجُلُ أَصْبَعَهُ الْوُسْطَى عَلَى غَيْرِهَا ثُمَّ يَصْعَدُ
او پورته کوي دى نرد ميان څ گوته پر نور وگوتو ميني لږ څخه، او بيادى بنصره گوته

بَنْصَرَهُ وَلَا يَقْتَصِرُ عَلَى أَصْبَعٍ وَاحِدَةٍ

ورپورته کړي. او اقتصادي نه کوي په استنجاء کښي پر يوه گوته، امام لمحاوي وائي چي دا طريقه د بعض مشا مخوده، او عام مشا مخ پر دى دې چي دواړي گوټي دى يوځاي پورته کوي، مصنف وائي بيا بنصره گوته وړي، ته کړي بنصره گوته ده چي د څخري گوټي سره متصل ده، چي پښتانه پڅنيان به لا کو لکړه لولي.

سؤال: د مخه وويل سول چي کټه په يوه گوته استنجاء کيداي سول دوهه او دريمه و نه ورجوته وي، او دلته وائي مصنف چي پر يوه گوته دى اقتصاد نه کوي. جواب

دا طريقه د بعض مشا مخوده او مخني خبره مذهب د عامو مشا مخوو، قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَالْمَرْأَةُ تَصْعَدُ بَنْصَرَهَا وَأَوْسَطَ أَصَابِعِهَا مَعَ ابْتِدَاءِ

او بنسټه دى پورته کوي د استنجاء په وخت بنصره گوته او د مابين گوته يوځاي شروع کي د استنجاء يعنې يواځي يوه گوته دى نه پورته کوي ديري دى چي داد بل شي خوند پر واخلې. امام لمحاوي ويلي دي چي فرمائي په شرح کښي د مقدمه ليشينه چي هغه د امام مرغينائي څخه نقل کړي دي چي بنسټه دى استنجاء په اورغوي وهي، وهو الصحيح، وفي الفتاوى هندي هه المختار وفي السراج وهو قول عامة الفقهاء، او ابن امير حاج وائي چي بنسټه دى د گوټو په سر استنجاء وهي. ولي چي بنسټه د دباندي کس و پا کي ته ضرورت لري او هغه بي سر د گوټو نه گسيږي.

خَشْيَةُ حُصُولِ اللَّذَّةِ دبیروی چی داد بیل شی خوند پروا غلی

او اچی مصنف وویل چپ خوند پروا غلی هغه یوه وھی خبر وده «ولی چی معلومه خبر وده چی بنه چی خوند اخلی د دنده کس په داخلیدوسه خوند اخلی - **فایده**: بنه خبر اولی کسه مینچی او که کس امام اعظم وائی چی کسه دی دغه مینچی ولی چی هغه مهله وده او اچی سړی چی سړی چی په کسه کبني گوتی تیر وی غالباً بولی خک خک راوړی. نو کس بیزه مرار پر یی. او باران چی کس دی دغه پریمینچی ولی چی په خک کبني دی. **والفتوی علی قول الامام**

وَيَبَالِغُ فِي التَّنْظِيفِ حَتَّى يَقْطَعَ الرَّائِحَةَ الْكَرِيهَةَ

او کوشش دی کوی په پاکولو کبني داستنجاء د خای حتی چی ورک سی بد بوئی «یعنی عمر دی دکوی غنچه او هم دهنی گوتی غنچه داستنجاء په وهله» ولی چی بد بوئی اثر د نجاست دی نو پاک سره د نجاست نه کیږی «او صحیح مذهب دادی چی عده وارونه د پریولو پان ندری مقر، سوی» بلکه دسړی رایعده نو هر وخت چی دده یقین سویا غالب گمان سو چی خای پاک سونو پاک دی

مسئله: که سړی وسواسی و وکه هغه ته وارونه نه کړی معلومه نو هغه خود خپل پری به اثر ډیری اوبه او وخت ضائع کړی او اسراف خونار وادی **اجواب داری** چی علامه حضرات وده د پاره دمخ دخواپه استنجاء کبني وارونه مقر، کړی دی. او د شادخواپه استنجاء کی ۵ پنځه واره او بعض فقهاء وائی ۹ واره او بعض وائی ۱۰ لس واره لکن کشکی مؤتیس په دغه مقرر عدد قناعت کړی وائی **واقعه**: په قندهار کی زموږ په مسجد جامع کی جاري لښتی بهیدی نو ما پر لښتی اودس تان کاو چی یو مؤسوس ملا صاحب راغلی پری استنجاء کبنيستی نو اوبه بی داستنجاء خای ته خوا وړ وړ واچولې، اوبیا بی ئی لاس بوی کړی ما اودس تان کړی خو مؤسوس هغه استنجاء اود لاس بوئیدل کار و «موږ پر خلو رکعت لما غنچه دما زدیږد لوی او خلو رکعت مو پوره کړ» چی سلام مو وگرځاوه، مؤسوس په هغه استنجاء ناست وو، خیر چی ده نور اودس دخپلی وسواسی سره برابر تان کاو وخت مکرر

داخل سو او مؤسوس بیا المونخ یوازی وکړی.

تنبيه: داسی کارونه د تقوی دسببه ندری بلکه داداضلال غنچه دشيطان دی چی کا هی جاعت دندی فوت کړی او کا هی المونخ پرفضاء کړی او کا هی المونخ ووقت مکروه ته ورسوي. **تَعُوذُ بِاَللّٰهِ مِنْ وَسْوَ سَةِ الشَّيْطَانِ** **قَالَ المصنف**.

وَفِي إِزْخَاءِ الْمُقْعَدَةِ إِن لَّمْ يَكُنْ صَاحِبًا

او کوشش دی کوی په سسته نیولو کبني دکنی. که چی روژه نه وه، په مراقی الفلاح کی وائی: **ليزيل ما في الشرح بقدر الامكان** «معنی چی تراشیل سی هغه نجاست چی په کوتانو کبني په قدره امکان»

تفريع: په شری کی دی په استنجاء کی ډیر کوشش کوی تر دوی، ولی چی کسه په شری کی تر دوی گنجلکه وی مگر هغه وخت مبالغه ته ضرورت نسته کی په شری استنجاء په گرمو او بو وکله، ولی شری اوبه کسه سسته وی. **مسئله**: استنجاء وهل په پنځو اوبو ثواب اونفع یه ډیره تر کمو اوبو. د ثواب وجه یه داده چی تکلیف یه ډیر دی. او نفع وجه یه داده چی خونی مواسیرد بینه وړی کافی الفتاوی، ط «مصنف په مراقی کبني وائی چی روژا دی کسه سسته نه نسی، تا چی روژه یه فاسده نه سی» لکن په خلاصه کی وائی «چی روژه هلته واییدنی چی اوبه یه و داخل دکنی ته ولاړی سی. اوبه استنجاء کبني اوبه داخل ته چی که ختم کسه سسته ونیسی»

مسئله: په بعض کتابو کی وائی چی روژا چی داستنجاء په وخت کبني ډیره پوره ساه نه کیږی، ولی چی اوبه یه په کسه نه ننوړی، لکن علامه نوځ وائی چی دا خود ډیر خبر دی اوبه ساه کبه لو سره اوبه دکنی واخل ته نه چی **مسئله** په مراقی کی وائی چی روژا کی که لندگوت په کسه پنځه کړه روژه یه فاسده سوه. **مسئله**: که دچا کله دکنی استنجاء په وخت کبني دپا ندری راووتله او دده روژه وه او ده راوتلی کله دکنی پریوله نو تر هغو پوری داستنج غنچه نه ولاړیږی خو کسه په یو تکمر سره وجه نه کی. او که یه تر وچید و د غنچه

ولا یرسو او هنده کُنه یه یعنی هغه دکنی کلمه پورته ولا ډک روږه یه ماسول ط

مسئله: که چیری یو سړی داسی مریض وویچی استنجاء یه په خپله نرسوای و هلاکي نوکي مایند درلوده هغه دې استنجاء ور وځي او بیله مایني بیل چاته که نروړی او که ښځه وی کی خډم اوړ یا خور یا بلکه محرمه ښځه وی. ددغه استنجاء ور وهل روانه دی بلکه استنجاء دده څخه ساقطه ده «کذر فی فی نیت» **فکال المصنف.**

فَاِذَا فَرَغَ مِنَ الْاِسْتِنْجَاءِ غَسَلَ يَدَهُ ثَانِيًا وَنَشَفَ مَقْعَدَهُ
پس څه وخت چې فارغ سی د استنجاء څخه نو پری دمنځی لاس دویم وار. او وچه دی کی

قَبْلَ الْقِيَامِ اِنْ كَانَ صَائِمًا
کند یا په پاک تکره او که تکره وونیو څو لاره دی پرکته

لاس تیر کړی د څخه تر ولاړیدو د استنجاء څخه. داهلته که دسړی روڼه وه «داددی د پلار که کُنه وچه نه کړی. او چسف ولاړسی کُنه بی اوبه پورته بوزی. دایوله دمراعات دروړی. او داسی نه ده که چسف ولاړسی کُنه وچه نه کړی نویه خواه مخواه روڼه سوه.

فَصْلٌ

پوه سکه: چی مصنف په دې فصل کی هغه شیان بیانوی چی استنجاء په هغوسه روا ده او هغه شیان چی استنجاء په مکروه ده، او هغه کارونه چی فعل یه مکروه وی «فان المصنف

لَا يَجُوزُ كَشْفُ الْعَوْرَةِ لِاِسْتِنْجَاءٍ
نه دی روا الخول مجونه

دپاره د استنجاء په مراقی کښی مصنف وئیل دی چی لڅول دعورت حرام دی او کاشف دعوره فاسق دی نو دپاره د اقامت د سنت چی استنجاء ده، حرام کار دی نه کوی، بلکه تر کالو لاندی دی یو لوبه دوی استعمال کړی. او کُنه دی په پاکه کړی. او که دام ونه کړی لوبڅی به مجید دی

او محقق لخطاوی د علامه څخه داسی نقل کړی دی چی استنجاء و هو نکی دی عور نه لڅوی په نیز د هغه چا دپاره د استنجاء او کی لڅکی فاسق دی خواه نجس ند او تو تر کای تیر وی او که نه، او که تر قدر د درهم بالا وی او که نه «انتهی»

ضروری ښوونه

د پنجابی انو قیصان چو تکه هملند دې او هم تنلې دې. نو د لوی استنجاء په وخت کښی هغه اطراف دکنی یه لڅوی او اطراف د کونی خوه هم عورت دې «نمونې په پښتو کی په ځوانی وخت کی به قیصان دنرو او ښځو پرې رانه وه» نو چې پر لویه استنجاء به سړی کښی نستی او لمن د قیصه پر ځان راوگرځوله نو نه فی کُنه معلومیده او بی اطراف دکنی په اوسنی زمانه کی که هکسان دې او که ځوانان دی بلکه که سپین بری «قیصان په یوه تاه کښی کوی» نو کاهی چی دوی په مسجد کښی استنجاء و هی او غسل خانم نه وی بلکه پر نلکو «نو که چیری د استنجاء نلکوی خول او بلی خواته دیوال درلودی نو استنجاء وهل په کښی پر واه نه لری، ولچی د کونی غار خولب په هغه یک بر و لمن پتیرسی» او کُناتی فی په دیوالو پت سی. او که د استنجاء خلی دیوالونه نه درلوده، نو که یک بره والا هر څو کوش وکړی خو توله عورت به پت لری «خواه مخواه به فی کُناتی ښکاره وی نو د استنجاء حرامه ده او مرتکب یه فاسق دی» درویش باگناه محمد عبید الله راوی کښه لری «فکال المصنف»

وَإِنْ تَجَاوَزْتَ النِّجَاسَةَ مَخْرَجَهَا وَزَادَ الْمُتَجَاوِزُ عَلَى قَدْرِ الدَّرَجَةِ

که چیری تیر سوی و ونجاست که غلوی او که بولې تر کای راو توجی کُنه ده او د چو کی سوری دی، او بالا ووهغه تیر سوی نجاست تر قدر د درهم یعنی د وزن په اعتبار په غولو کښی او د مساحت په اعتبار په بولو کښی «پوه سکه: چی د حضرت امام اعظم او امام ابی یوسف په نیز کُنه حکم د داخل لری» حتی په کونه کښی نجاست ته اعتبار نسته اصلاً نو مراد د زریات والی څخه د نجاست پر قدر د درهم هغه مسواد نجاست دکنی دخولی دی «نو که چیری یوازی

نجاست دباندي تركون په قدر د درهم وواوكوني د نجاست سره تر قدر د درهم بالا وونومانم دلما نغز نوي « او بيه پريوله واجب دي » ولي چي دمختر نجاست ساقط دي كې كې خوك نه پريمنغي مكره نه دي » او د غرننگه دشينونو په مذهب كې دغه دكني نجاست دبل خاي د نجاست سره نه جوتيري » مثلاً پر يوبل خاي د سري مرداري په قدر د درهم چي دكني مرداري دي ورسره يوخاي كړي واي تر قدر د درهم بالا كېده » مانع دلما نغز نه دي او پر مذهب شينونو فتوي دپور وكتا بوده » او طحاوي وائي هوالمعتقد » او امام محمد مذهب دادي چي كنه لكه دباندي خاي ده » نو ددي مرداري دنوي مرداري سره يوخاي كيږي حتي كه مجموع دغه نجاست تر قدر د درهم بالا وو » مانع دلما نغز دي او پريوله يه واجب دي »

فَالْمُصَنَّفُ

لَا تَصِحُّ مَعَهُ الصَّلَاةُ إِذَا وَجَدَ مَا يُزِيلُهُ

نونه دي صحيح سره دغه راؤد نجاسته لمونځ كه دسري سره ووهغه خه چي د نجاست پزائل كړي كه اوبويا په بهيدونكي شئ. **مسلم:** صحت دلما نغز مشروط په دوه شرطه دي اول را تلونكي دغه نجاست چي تر قدر د درهم بالا وي . او دهر چي سري نه ممكن وي ازاله دغه نجاست بيله لڅ والي دعورت په نيزه هيڅ چا » پټا اول صورت كې چي مزيل د نجاست نه وي لمونځ دده صحيح دي سره د نجاست دي . او دغه دلما نغز را اړكول دده پر ذمه نسته چي اوبه پيداسي » ولي چي دلما نغز په وخت كې د قدرت پر ازاله د نجاست نه درلودی » او په دوه صورت كې خوكشف العورة حرام دي نو ده لره دا عذر دي په عدم ازاله كېني د نجاست » نره »

فَالْمُصَنَّفُ

وَيَحْتَالُ لِإِزَالَتِهِ مِنْ غَيْرِ كَشْفِ الْعَوْرَةِ عِنْدَ مَنْ يَرَاهُ

او داسري دي يوحيله وكړي دپاره د ازاله دغه نجاست بيله دي چي لڅ كړي عورت په نيزه دغه چاچي دته گوري .

الهم اغفر لوالده و لوالديها آمين

پوه سله: چي كه چيري ليدونكي هغه بنځه و چې ده ته يه جماع رواوه يا ماينه يا مينځه وه و دده . نو دې بيا استنجاء نه پرېږدي كه خرم عورت يه و مغوته لڅ سي » طه نره

وَ يَكْرَهُ إِلَّا سَتْنَجَاءُ بَعْظُمٍ وَ طَعَامٍ لِلْأَدَمِيِّ أَوْ بَهِيمَةٍ
او بگره ده استنجاء په هډوكي ، او د خوك پټي د انسان لكه دوي ، او يا چارپاي لكه شپشي يا واښه

وَأَجْرُ وَخَرْفٍ وَ قَحْمٍ وَ زُجَاجٍ وَ جَصٍّ وَ شَيْءٍ مُحْتَرَمٍ
او غرننگه مكره ده په پنجه خنښه او په كودري او په سكرو يا كوئيله او په نېښه او پڅو يا اهاكو او په غنځي

كَخَرْقَةٍ دِيْبَاجٍ وَ قُطْنٍ وَ بِالْيَدِ الْيُمْنَى الْإِمْنُ عَذَرٌ

چي محترم وي لكه ورپښينه كرا او په نښه وو او په راسته لاس مكنه د عذر سببه چي چپه لاس يه خور وو » **پوه سله:** چي په هډوكي استنجاء وهل او د غرننگه بد خوشيو او شينونو استنجاء وهل مكره ده يوه وجه يه شرعي ده هغه دا چي په حديث نبوي كېني داسي راغلي دي چي بخاري او نور وكتا بويه هم روايت كړي » **لَا تَسْتَنْجُوا بِالرُّؤُثِ وَلَا بِالْعِظَامِ فَإِنَّهُمَا رَأَاؤُكُمْ مِنْ الْجَنِّ** » تاسي استنجاء مه وكي په خوشيو او په هډوكو . ولي چي دار واره توښه او نفقه ستا سي دور و نره د پير يا نافو نغز يعني هغه وخت چي دوي پيدا كړي خوشوي يا هډوكي . په هغه هډوكي داسي غوښه پريپداسي لكه چاچي هيڅ نوي حندي خوركي نو پيريان يه خوري .

او خوشوي اړيشي وگرچي او يا پره نو دوي دواب (چارپايان) يه و خوري » دامعجزه ده دا لحضرت صلى الله عليه وسلم » مر » او بيله وجه يه عقلي ده هغه دا چي په هډوكي غالباً كنده خور يږي يا په نرمي كيږي . او خوشوي خورم دار دي . نو په هغه بيله مرداري غرننگه پاكسي » **تفريع:** ددي حديث نبوي نغز داسي معلومه سوله چي پيريان خوك لري او هغه خوك چي دوي ژوند په بوي سره دي هغه خبره په مقابل كې د حديث د باور وړ نه ده »

مسئله ۱: په دی کښی اختلاف شته چی پیریان مکلف په امر او نهی سره دی چی قرآن مبارک سورۃ جن ددی شاهد دی. او په احادیث مبارکه وو کښی هم ددوی مکلفان لوی اثبات سته. لکن اختلاف په دی کښی دی چی دوی لره ثواب په آخرت کښی مننه او که نه. حضرت الامام الاعظم په یوه روایت کښی په دی باب کی توقف کړی دی او په بل روایت کښی داسی وائی چی ثواب د پیریانو خلاصون دی د عذاب مخه دی.

او امام مالک او ابن ابی لیلی وائی چی دوی لره که عذاب چی سته ثواب هر سته تفصیل ددی مسئلې په لویو کتابو کښی فقهی شریفی او غتو کتابو کی د علم تفسیر مذکور دی. او په طعام د انسان یا د چار پای چی استنجاء مکروه ده اول خو په طعام کی د انسان یا دوی. اول په دواړو کښی اسراف دی ولی د غره په غولو لره کی طعام نه انسان خوری او نه چار پای. او په پنجر خښته چی استنجاء مکروه ده سبب یه ددی چی کښه پوره نه پکښی او کی پاکوی کښه دسری خوړو وې، او د خرف ترجمه خوک په کودی کوی کوی نو هغه خو کښه خوړو وې، او مراقي په ترجمه په کشنکو شکو سره کړی. نو د هغوی په استنجاء سره خو کښه نه پاکیدی هتوز لب لاس هم مردار سی، او په سکرو چی استنجاء مکروه ده. د سببه چی کښه یه ورتوره وی، او بنیسه یا گچ یا اهاک کښه ته تاوان رسوی او بل بنیسه بنوی ده کښه نه پکښی پاکیدی، او د قیمتی تکره په استنجاء کی اتلاف د مال محرم دی.

مسئله ۲: په مذکور شیانو سره استنجاء سره ددی چی مکروه ده لکن که چاپه منکړ شیانو سره استنجاء وی هله روادی، قال العینی فی شرح الهمایه، قال المصنف.

وَيَدْخُلُ الْخَلَاءَ بِرَجُلِهِ الْيُسْرَى وَيَسْتَعِذُّ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ قَبْلَ دُخُولِهِ

او د اخروی دی په بیت الخلاء یعنی د مات خوڼه، چی په افغانستان کی مکان او په اردو یه تپي بولي، او عصری خلایه به د کموڅ خوڼه بولي، چې په پښه، او طلب د پناه وکړی دخدای غږ په باره کی د شیطان تره تېلی ده دربار غږ دخدای پاک، دغه

تر ننوتلو و بیت الخلاء ته، **پوه سکه**: چی بعض محسبانو د لته داسی وئیلی دی چی دغه تر دخول، اَعُوذُ بِاللَّهِ، ویل ملته غواړی چی هغه ځای جوړسوی داودس مات دپاره وی، او په صحراء کی چی چکرو وې نو اَعُوذُ بِاللَّهِ دی ملته وائی چی دی کالی را پورته کوي، او عورت یه نوی ښکاره سوی انتهی، عامی وائی چی د دغه محشی و غه قیده ضرورت شته وی چی دخول په، مکان، یا تېتی، کښی مستعملیدی، قال فی المراق، وائی چی مراد د خلاء غږ د غولو خوڼه ده، منک

مسئله ۳: دغه تر اَعُوذُ بِاللَّهِ دې دغه توری هم ووائی باسمه الله، چی په حدیث صحیح نبوی کښی داسی راغلی دی، سَمِعُوا بَيْنَ اَعْيُنِ الْحَيِّثِ وَغَوْرَاتِ بَنِي اَدَمَ اِذَا دَخَلَ اَحَدُكُمْ الْخَلَاءَ اَنْ يَقُولَ بِاسْمِ اللَّهِ، ترجمه: پرده په ما بین کی دستر گوید پیریانو او د غورتو د بنی آدم چی توری بوستاسی غږ بیت الخلاء ته ددی چی و وائی، بِسْمِ اللَّهِ.

سؤال ۱: اَعُوذُ بِاللَّهِ ویل په دغه وخت کی د دخول د بیت الخلاء ولی مستحب ده. **جواب** ۱: عینی په شرح کی د بخاری شریف وائی چی چونکه انسان چی پر چکر کښی نو ذکر دخدای شای کولای نو شیطانان و دغه ځای ته انتظار کوی چی سړی و بیره وی یا غلط فکر ونه په نره کښی وروچوی، نو څه وخت چی ده دغه تر دخول د بیت الخلاء، اَعُوذُ بِاللَّهِ ویل د شیطانانو غږ خلاص سو، او حدیث نبوی په روایت دترمندی داسی راغلی دی، اِنَّ الْخُشُوفَ مُحْتَفَةٌ فَاِذَا اَتَى فَلْيَقُلْ اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ، ترجمه په تحقیق سره د غولو خوڼی ځای د هاضریدو د شیطانانو دی نو چی خوک هله ورغی داسی دی ووائی چی پناه په خدای غواړم ترانود پیریانو لود ښخود ووی، قال المصنف.

وَيَجْلِسُ مُعْتَمِدًا عَلَى يَسَارِهِ وَلَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا لِمُضْرُورَةٍ

او کښی دی تکیه کونکی پر چپه پښه او خبری دی نه کوی مگر د ضرورت د سبب غږ، مراقي وائی چی پر چپه پښه تکیه کول د آسانی د سبب د وتو د چکر، **مسئله** ۴: د چکر په وخت کښی دی پښی آزادی سره ایږدی، مرط، او د چکر و هلو په وخت کی بی ضرورت

خبری کول سبب دناراضی د خدای دی» مر **فَسَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَيَكْرَهُ تَحْرِيمًا اسْتِقْبَالَ الْقِبْلَةِ وَاسْتِدْبَارَهَا وَلَوْ فِي الْبَيْتَانِ

او مکره دی تحریمًا مخامخ وجهت ته د قبلې او شا گر حؤل وهغه ته یعنی طرف د قبلې ته یعنی په وخت کی د بولو او د غولو د پاره د تعظیم د جهت د قبلې، که غم او د س مات په یوه خونگی وی. په صحیح حدیث کښی راغلی دی چې آن حضرت صلی الله علیه وسلم وائی: إِذَا أَتَيْتُمُ الْمَسْجِدَ فَلَا تَسْتَقْبِلُوا الْقِبْلَةَ وَلَا تَسْتَدْبِرُوهَا، چی تاسی ورسی چکر وهلو ته نونخ مکرر وائی و قبلې ته او مه شاه و گر خوی» د دې حدیث د حکم مطلق دی صحرا او خونی د وارونه شامل دی. مصنف و ویله: وَلَوْ فِي الْبَيْتَانِ غرض یه رد پر هغه مذهب چی وائی چی دا کراهت په صحرا کښی دی په اباقی کی خود خونی د بوالونه پرده ده، لکن دامذهب لکه چی د اطلاق څخه د حدیث مخالف دی نو د غم رنګه عقل یه هم نه قبلوی، ولی چی کراهت د استقبالی د قبله او استدبار د هغی خود جهته څخه د تعظیم د جهت د قبلې دی ځکه چی خطاب نونخ نوپه خو نه کښی:

چی د بوالونه ها ئل او پرده دی په صحرا کښی خوم لوی لوی غرونه د لیری وطن او نونخ تر باین موجود دی. نوهغه ولی پرده او ها ئل نه گنرل کیدی» نوچونکه تعظیم د جهت منظور دی نو جهت په خونه او صحرا کښی څه فرق لری» **مسئله**: دنور او داسه په وخت کی استقبال د قبلې روادی او که نه! امام تمز تاشی وائی مکره نه دی، لکن امام لمطاولی وائی چی مقصود د تمز تاشی نفی د کراهت تحریمی دی» ورنه خلاف ارباب د لکه سړی چی پښی د قبلې و خواته و غوځوی: کذا قال العَلَبِيُّ **فانته** د حضرت امامنا الا عظمه څخه خور وایت راغلی دی اول چی ظاهر المذهب دی دغه دی چی په کتاب کی ذکر سوی یعنی چی استقبال او استدبار د واره مکره دی. کذا فی فتح المقصد او بل روایت داری چی مطلقا مباح او روادی» او بل روایت داری چی بوالچی استقبال **مسئله**: که سړی مجبور سوچی یا به مخامخ قبلې ته کښینی یا به شا و گر خوی نو که

غوايه بنده ده! امام قسطلانی پد شرحه د بخاری او مؤلا علی قاری په شرحه کښی مشکوٰه شادی و قبلې ته کړی. ولی استقبال د پیر بد دی. نو پدستدبار کی سبب تعظیم قبلې موجودی وائی چی **مسئله**: په حال د جماعه و ما ینی سر استقبال د قبلې روادی او که حشر ښه **جواب**: ابن امیر الحاج د امام نووی څخه په شرح کښی د مسلم د اسی نقل کړی دی چی هغه استقبال د قبلې وجهت ته په صحرا او بیان کښی مکره نه دی. نووی په اخیر کښی زیاته کړی ده: «وهذا مذ هبنا ومذهب ابی حنیفه ومذهب احمد و داود» قال المصنف

وَيَكْرَهُ اسْتِقْبَالَ عَيْنِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَمَهَبِ الرِّيحِ

او مکره دی مخامخ کښی استدبار په وخت کی د چکر وهلو و ټکی ته د لمر او سپوږمې او و هغه طرف ته چی د هغی خواباد چلیبی»

پوه سکه: چی مصنف استقبال ذکر کړی اشاره یه وکړی چی شا گر حؤل وعین الشمس مکره نه ده. او عین الشمس والقمر و وایه اشاره یه وکړی و دې ته چی که چیری یو محفوظ ځای و و چی د لمر او سپوږمې ټکی نه لید له» بیا استقبال مکره نه دی» بخلاف القبلة فان المکره استقبال جهتها» او مهبط الریح که استقبال مکره دی سبب یه داری چی بار نجاست بیر ته پرده وړ پاشی» **مسئله**: که غول سړی کول او پر دی بیریدی چی لمن بهی په غولو ککړه سی یا نواستدبار هم مکره دی» ط **فایده**: طبرانی روایت کړی دی چی رسول کریم صلی الله علیه وسلم فرمائی دی چی که غول په هید و قبله ته مخامخ یا گر خونی پر چکر کښینی او بیا وړ بیا د نوجان په بیر ته د قبلې څخه چپ کړی د جهته د تعظیم د قبلې د سړی به چکر نوی ولاړ سوی چی خدای به یه گناه وړ و. بخنسی، لکن نه لافائق ولا یه اخشاف واجب بولی» او نه ایس والا وائی کی اخشاف و نه کړی پروانه لری. ولی سهوه معفوده» او زیلی شارح الکفر وائی چی لبر اخشاف هم کافی دی. **فایده** نسجی ته مکره ده چی خپل کښی پر پښو یا پر کمو مخامخ و قبلې ته پر بولو یا غولو باندی کښینوی او گناه نه دی په غاړه ده» او نه دی پالار او نه دی مور په اولاد حرام کالی اغونزی او نه دی حرام

خواره په خوري ط. او سبب د کړا هته داستقبال الشمس والقمر دای چی دادوه نورانی اجسام دلوبوایا تو او علاما تو غنخه د قدرت د خدای دی. مر. قال المصنف.

وَيَكْرَهُ أَنْ يَبُولَ أَوْ يَتَغَوَّطَ فِي الْمَاءِ وَالطَّلِّ وَالْجَمْرِ

او مکروه ده چی سری بولی کوی یا غل کوی په اوبو کینی. یعنی که غم جاری اوبه وی.

وَالطَّرِيفِ وَتَحْتَ شَجَرَةٍ مُثْمِرَةٍ يَدْرَخْتِي فِي خَلْطِ

ضرورت ورته لری، اوبه غارکی یعنی چی موثرک یا لهر یا بله خرنده پر را ووزی، اوبه

لار کینی چکر هل مکروه دی، اود غدرنگه مکروه دی لا ندی تر میوه داری درختی.

يَوْمَ سَكَّ: چی مراد سایه غنخه سایه ده چی خلط ورته کینی، قال رسول الله

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: هَان سَاقِي دَدُو كَارُو غنخه چی سبب د لعنت د خلکو گرخی خلکو

وویل چی هغه کمر دوه کارم دی، آنحضرت ورته وویل چی: هغه اودس ماتول او چکر

دی په لار کی د خلکو اوبه سایه کی د خلکو، رواه البخاری.

فَوَائِدُ: دغه رنگه مکروه دی چکر هل نبدی وختاته. او یا ولی ته، او یا وحوض ته

یا غوبو یا بسو په مابین کی، کذا فی در المختار وغیره، ولی چی دانوله سبب د لعنت

دی، اود غدرنگه مکروه دی په هغه غای کی چی د جنازی لمونځونه پکینی ادا کیری، او مکروه

چکر و هل په مابین کینی د قبرو. پوه سکه: چی لکه په سایه کینی چکر هل مکروه

د غدرنگه مکروه دی په هغه غای کینی چی خلط په غای کینی په شری ولرته کینی،

لکن د ابوله هلته چی دغه محکه مباح وی. او که چیری دغه محکه مملوک د جاوه نوملده

و هل بيله اجازتی د مالک حرام دی ط. کذا فی شرح المشکوۃ فائده: که داسی

مباح و چی چا ضرورت ورته نه وو هلته چکر هل روا دی. ابو داود او نسائی په

کوی: چی رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل: لا يبُولَنَّ أَحَدُكُمْ فِي حُجْبٍ

وَيَكْرَهُ الْبَوْلَ قَائِمًا إِلَّا مِنْ عُذْرٍ او مکروه دی بولی په لاری

مگر نه د عذر د سببه، سبب

دای چی په ولاړی بولو کولوسه بی غالباً کالی یا بدن مرداری، په شرح کینی د مشکوۃ

وای چی نهی تنزیهی دی او بعض وای چه تجربی دی، اوبه بنا یه کینی وای چی

امام طحاوی وای: لَا بَأْسَ بِالْبَوْلِ قَائِمًا عِزْرًا یَا د کینیستو خای نجس وی په

همی حدیث شریفه کی راغلی دی چی آنحضرت اَنَّى سُبَّاطَةٌ قَوْمٌ قَبَالَ قَائِمًا، ددی سبب بعض

علماء نجاست د مکان بیانوی. او بعض علماء وای چی در رسول کریم صلی الله علیه وسلم

بر ملا در و و، او بعض علماء وای چی په زرنگانه آنحضرت تپ ووی دغه په سبب نه

سویکینستای تنبیه: د غر بو عقیده ده چی دملا د درد دپاره واحد علاج بول

کول دی په ولاړی، قاله الشافعی، او امام ابو حامد محمد الغزالی په احياء العلوم کی

وای چی زین العرب وای چی خلوصینتو طبیبانو پر دی اتفاق کړی دی چی بولی په حمام

کینی په ولاړی: دواوه داوینا ومرضو، پوه سکه چی مصنف په مراقی الفلاح

کی بعض مکروهات ذکر کړی دی. علی بیت الخلا ته دی په هغه کالو کی نه وری چی

په مخو کینی لمونځ کوی. او که هغه د لما غنخه کالی وه نو دیر احتیاط دی کوی چی خندی نجس

نه سی، لکن په باب الانجاس کی د نهاید اسی وای چی بنه کار نه دی چی سری به د بیت الخلا

دپاره جلا کالی استعمالوی، درویش وای چی مراقی په حکم کینی لوی خرجه دی، او حضرت

الامام زین العابدین غنخه روایت دی چی ده دیر تکلیف کاوه چی بیت الخلا دپاره بی

جلا کالی اغوستل، وروسته به دا کار پر یسینو او وی وویل چی دا کار نه دی کړی هغه چا

چی تر ماخیر ووی یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم:

اود غدرنگه مکروه دی داخلیده بیت الخلا ته چی دده سره یو کا غذ وغیره وی چی په هغه

کینی نوشته وی نوم د خدای او یا بعض ایاتونه د قران، امام طحاوی وای چی په

حدیث شریف کینی چی روایت یه ابوداود او ترمذی کړی دی د حضرت انس غنخه چی

بول الله صلى الله عليه وسلم چی بیت الخلا ته تلی نو گمی بی وکینه.

فصل فی احکام الوضوء

یعنی ددی سببہ چی دھنی گئی نقش محمد ﷺ و وہ قال الطیبی پدی حدیث کی دلیل دی واجب والی دگوینہ کیدود استنجاء و ہونکی۔ نومرد خدائی اونومرد رسول اوقرانہ خان ٹخنہ اوابت حجرت وائی چی ددی حدیث ٹخنہ داستفادہ کیری چی مندوب دہ ہون جاتہ چی ارادہ داودس مات لری چی دحان ٹخنہ بگوینہ کوی ہر ہفہ شئی چی مرحترم وی کہ نومرد خدائی وی اوکہ نومرد رسول او یا دملکی کی چیری مخالفت وکری مکروہ دہ۔

بِسْمِ اللَّهِ التَّعَظُّيمُ وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِمَذْهَبِنَا، کافی شرح مشکوٰۃ،

وَنَقَلَ الطَّحطاوئی عَنْ بعضِ الْحَدَاثِ، چی کراہت پہ ہفہ ٹائی کی دی چی دغہ ٹختر شئی مستور اوپت نہ وی نوکی پہ جیب کنبی ووبیا پروانستہ «وَنَقَلَ عَنِ الْقَهْطَانِ عَنِ الْمَنِيَةِ، چی افضل دادہ چی بیت الخلاء تہ دی تہ وری چی پہ لوستونری کنبی قرآن شریف وی» مگر نہ کہ مجبورہ و و اودہ زیاتہ کری دہ چی امید ستہ چی بیلہ مجبورہ بہم گناہ گار نہ وی» یعنی پہ سبب ددی چی قرآن شریف پہ لستونری کنبی پت دی»

اوامام حموی ہم دغہ خبرہ منلی و «ط ۳ تبصرہ: ددغہ فوق الذکر علما و داقوالو ٹخنہ حال دھغو بعضو تعویذ و معلوم سو چی پہ درو یا پنچو پونیو کی پت کری بیایہ پہ جیب کی کوی» او یا یہ ترمو تہ او یا یہ پہ غارہ کوی» چی مکروہ دی یا نہ

وَيُخْرِجُ مِنَ الْخَلَاءِ بِرَجُلٍ الْيَمَنِي ثُمَّ يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ اوراودی باسی دمکانہ ٹخنہ راستہ پینہ اوودی وائی چی الحمد لله چی راٹخی لیری کری

الَّذِي أَذْهَبَ عَنِّي الْأَذَى وَعَافَانِي

ہفہ فضلہ شیان یعنی غول او بولی۔ او مانہ فی عافیت را کری دھغو ٹخنہ۔ محلہ چی غذا او بہ کہ تولہ فضلہ یہ بندہ پاتہ سی۔ نو نا جورہ خو بہ خواہ بخواہ پیداسی۔ او بعض وخت سبب دہلاک بہ وگرچی۔ اوکہ تولہ بیلہ ہضم کولو خارج کیری، نو دمریغی سبب خوبہ سی مگر بعض وخت بہ علت دہلاک او مرگ سی نو محکمہ حمد ویل مستحب دی۔

فصل دی پہ بیان د احکام و اوداسہ کی۔ پوہ سہ: چی اودس بہ ترغسل دہ ٹخنہ کری۔ لہ دی سببہ چی پہ قرآن کنبی اودس ترغسل دہ ٹخنہ دی۔ او بل داچی اودس د غسل جزء دی» او بل داچی احتیاج و اوداسہ تہ پیری ترغسل «م، ط»

فائدہ: علامہ نومرد وائی چی اودس کول ددی امت مرحومہ خاصہ نہ دہ بلکہ پہ تولو امت کی اودس کول و و» لکن پہ حدیث شریف کنبی چی راغلی دی چی زہا امت بہ پہ ورج

دقیامت غرا و تجلین بروی» داوداسہ لہ سببہ» یعنی سپین بخان بی وی» اوسپین لاسونہ او پینی بی وی ہفہ خاصہ دامت مرحومہ دہ» ط» فائدہ: اودس پہ مکہ شریفہ کنبی فرض سوی۔ اویاہ الوضوء پہ مدینہ منورہ کنبی نازل سوی دی ط

ارکان الوضوء اربعۃ وہی فرائضہ رکنونہ داوداسہ ٹخوردی۔ او ہفہ یہ فرض کارونہ دی» یعنی رکن او فرض پہ پوہ معنادی» پہ عرف کی دفعہ شریفی» درویش باگناہ وائی چی امام طحطاوی پہ شرحہ کنبی دمراتی الیلاح یو دیر پہ زہ پوری تحقیق راوری ہفہ دادی: فرض دوہ قسمہ دی۔ ۱۔ فرض قطعی: چہ نہ کوونکی یہ مستحق داود دوزخ دی» او منکر یہ کافر دی۔ لکہ نفس لموتج، روژہ، اودس وغیرہ۔ در لیل قطعی ہفہ دی چی ثبوت یہم پہ یقینی توگہ وی یعنی پہ شریعت کی لکہ آیات قرانیہ او متواتر حدیثونہ۔ او دلالت یہ پر ہفہ حکم ہم پہ یقینی دہ وی۔ یعنی دیر احتمالونہ نہ وی پہ کنبی۔ ۲۔ فرض ظنی: چی تارک یہ گناہ گار او مستحق دنار دی لکن منکر یہ کافر نہ دی۔ ہفہ ہفہ فرض دی چی یا پہ ایاقو قرآنیر سر ثابت وی۔ چی ہفہ یقینی الثبوت دی۔ لکن احتمال دہرو معنا وولری۔ او یا خوبہ دلالت یقینی وی یعنی د احتمالونہ نہ وی۔

پکینی لکن پہ ثبوت کی دشارع غنہ شبہہ وی لکہ چی و دی ته په اصطلاح کی در
احادیث اخبار الاحاد وائی یعنی چی نقل کوونکی یو یا دوه یا درې کسه وی مطلب دتواتر
و مرتبی ته ندوی سیدلی. د مثال په توگه نفس پر یوله دمخ اوده لاسو او پښو اومسج
د سر فرض قطعی دی چی په قبران شریف کی په صریح عبارتوسره ثابت دی «او غنہ
پر یوله ترکمه غایه پښی ترکمه غایه مسج د سر خونه فرض ظنی دی چی په احادیث
ثابت دی» وعلیٰ هذا لیماس نفس زکوة فرض قطعی دی او مقدار د نصاب په فرض ظنی
دی **پوه سکه:** چی بعض احادیث مبارکه ظنی الثبوت وری. ولی چی تواتر ته
نه وی سیدلی مگر صحیح وی اود دلالت په پر حکم باندی یقینی وی. یعنی صراحت
پر حکم دلالت کوی دبر احتمالات نه وی پکینی په دغه شان احادیثوسره وجوب
او کراهت تحریمی ثابتی چی منکریه کافر ندی. مگر پر پښوونکی دواجب او
فاعل د مکروه تحریمی مستحق د عذاب دی» او یوقسم احادیث داسی دی چی ثبوت
په دآنحضرت غنہ ظنی وی» اود دلالت پر حکم مخصوص په هم ظنی وی. یعنی په یو خاص
حکم کښی صریح ندوی بلکه احتمال ددیرو معناوولری «په دی قسم حدیثوسره
سننیت، استحباب، کراهت تنزیهی ثابتی چی ددی په پر پښوونکی استحقاق
د عذاب النارخو فستنه» لکن په ورج د قیامت ملا متیا پرویل کیږی» او منکر په
کافر هرنه وی: **فنا کره:** فرض پر دوه قسمه دی یو فرض عین بولي او بل
فرض کفائی دی. **فرض عین** هغه بولي چی پر هر فرد اود بعض کسانوپه اداء
کولو سره دنورو غاری نه خلاصیږی «لکه اودس، او غسل، او لمونځونه او روزه
وغیره» **فرض کفائی:** هغه فرضونه وائی چی پر مجموع انسانانو او مسلمانانو خو
فرض وی لکن په اداء کولو د بعض کسانو دنورو غاری خلاصیږی او کی هېڅ یو
دادانه کړی دتولو غاری بندی دی او گناه کار دی» لکه حفظ دقران کریم او
دسلام، دجنائز لمونځ امر بالمعروف او نهی عن المنکر وغیرها» ماکر فی کتاب القدره

اللهم اغفر لولم یؤتیهم ولا کاتبیه وقرکتبیه بیره احقر فضل الحق حقان غفرله

قال المصنف **الاول غسل الوجه** اول فرض داوداسه پر یوله دمخ دی
لقوله تعالى: **فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ** **مسئله:** غسل یعنی پر یوله هغه ته وائی
چی اوبه دا اندامه غنہ و بهیږی او کم از کم دوه یا درې څانگی کښته توی سی. او بیول داو بو
بیله تقاطع کافی نه دی «مرط»

وحده طولاً من مبدئ سطح الجبهة الى أسفل الذقن

او اندازه دمخ په اوب دواله دا ابتداء غنہ د سطحی دتندی دی بیا تر لاندی دنزلی پوری
پوه سکه: چی دا تعریف دمخ دطول، بند دی تر هغه تعریف چی په هدا یکی
کړی دی» چی طول دمخ دپایه غنہ دوینستانو دسردی تر اسفل الذقن پوری» ولی چی
تندی په عرف کښی هر سړی پښنی» او چی په دوینستانو دسر سر په تعریف وکړی. نو
اصل چی دنزلی وینستان په توی سوی وی لکه اکثره سږپښی یریری. باید دسر مابین
غنهدمه مخ وی او پر یوله دمخ دهغه خوا شروع کوی. او اغنم چی سیم تندی پوری شلا
وینستان شنوی باید دنیما پی غنهدتندی دمخ شروع اود هغه غایه غنهمخ منځی
دری دوو سوالو جواب که غنهم شرح دهاید وکړی دی چی دا تعریف په اعتبار
داغلب الناس دی» او اصل او اغمنادر دی» لکن بیا م بر عبارت دمصنف داسوال
نور وریږی. نو له دی سببه مصنف په مراقب الفلاح کښی وائی «سواء کان فی
شعره اولاً»

فنا یده: ذقن په لغت کی هغه ځای ته وائی چی لاندی دوه کرغښی سر

یوځای کیږی» او پر دغودو کر غښیو بیره دسړی راشنه کیږی» کزنی رانی الفلاح
مسئله: چونکه بیره دغودو و اډکو غنهدشروع کیږی. نو تر دغودو و اډکولاندی
که دچا وینستان و هغه په بیره کښی داخل نه دی پر کیول په روادی» قال المصنف

وحده عرضاً ما بین شحمتی الاذنین

او اندازه دمخ په پسر کی په مابین کی ددوو شریمو دغوبندو دی.

پوه سکه: چی شحمة چه لغت کی هغه غوښه ده د غوښو چی بنوعی غوښه
په هغو غوښو پوری خړوي. **مسئله**: هغه خالی ځای چی په مابین کی د پښو
او شحمة دی د هغه ځای پر یوله هم فرض دی په صحیح روایت کښی. او امام
ابویوسف د هغه ځای پر یوله ساقط بولي. **مرآة الفلاح** «قال المصنف»

وَالثَّانِيُ غَسَلَ يَدَيْهِ مَعَ مِرْفَقَيْهِ

او د وهر رکن د اوداسه پر یوله دی د لاسو سره د خټنگلو. **پوه سکه** چی منځ
په لفظ کی د «مع» اشاره وکړه چی په ایت شریف کښی چی عبارت ده «إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ» راغلی
دی موری غایت په حکم کښی د مغیا داخله ده یعنی پر یوله د مرفقینو فرض دی. او امام
په دی کښی مخالف دی «چی هغه پر یوله د مرفقینو فرض نه بولي. دلائل د دواړو مذاهب
رد مختار کښی ملاحظه کړه آه» او پر یو باندی قیاس کړه ایت مبارکه چی د پښو په بار
کښی راغلی دی یعنی «إِلَى الْكَعْبَيْنِ» **قال المصنف**

وَالثَّالِثُ غَسَلَ رِجْلَيْهِ مَعَ كَعْبَيْهِ

او د ریم رکن
پر یو له د پښو دی سم د بچلو: **لِقَوْلِهِ تَعَالَى: وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ** په نصب
یعنی په نژود «أَرْجُلُكُمْ» چی عطف پر مغسول سی. **سوال** لفظ ده «أَرْجُلُكُمْ»
په یو قرائت کښی په جریعی نژد د لاسو هم راغلی دی چی د هغه قرائت مخدراسی معلوم
چی **أَرْجُلُكُمْ** پر رُؤُوسِکُمْ عطف دی. او وظیفه د پښو مسح کول دی لکه شیعیان چی
وایی. او دوی پر پښو مسحه روا بولي او د بده مرغه پر موزو مسح روا نه بولي نو دوی
دوی فراخه موزه جوړوی چی لاس ورننوزی تاجه پر پښو مسح وکړی.

جواب: **مرآة الفلاح** وایی چی داجر اوزیر سببه د جوار او همسایه والی د جوار
دی چی «رُؤُوسُکُمْ» او جوار په عربی نژد کښی شائع دی «یقولون» **مُحَرَّرُ صَبَحِ**
سر ددی چی «خُرُوبٌ دُحْجَرٌ» خبر دی او خبر خو مرفوع وی.

لکه چرنگه په جوار کښی د صَبَ چی مضاف الیه دُحْجَرُ دی واقع سو نو خُرُوبٌ په زیر وویل
سو. **ابن مالک** په شرح کښی د عمدة وایی چی فقط او عطفه دپاره د جوار را تلای
سو. **حاجل داچی** وظیفه د پښو پر یوله دی او مسح یه نه ده روا. مگر هغه وخت چی
د سړی موزی په پښو وی. او نور الانوار کښی چی قرائت د نصب محمول دی پر حال د لغو
پښو. او قرائت د جرح محمول دی پر حال د دی چی موزی په پښو وی **عملا ب القرائتین**
سوال: چی «أَرْجُلُكُمْ» تر **وَأَمْسَحُوا بِرُؤُوسِکُمْ** د مخه راوړه سوی وایی نوبه په

متنبیه توگه معلومه سوی وایی چی وظیفه د پښو پر یوله دی نو څه حکمت الهی دی چی د مخه
په نژد کړی. **جواب**: **خدای** اشاره وکړه و ترتیب ته داوداسه داره کسانو او علامه
رخشری المغزلی په تفسیر کشاف کی وایی چی **مُؤَبَّنُو** چی **أَرْجُلُكُمْ** پر قرائت د جرح
عطف دی پر **رُؤُوسِکُمْ** لکن نه ددی وجهی چی وظیفه د پښو مسح ده «لکه شیعیان
چی وایی. بلکه ددی دپاڅ چی اسراف دی په پر یولو کښی د پښو نه کوی»

سوال اسراف خو ښوولوا نداموبه پر یو ولو کښی ناروا دی نو د پښو تخصیص یه
ولی وکړی **جواب** پر نوروا ندامونخواوبه نه توپیر کیږی نو د اسراف گمان نه کیږی

او پر پښو خواوبه دکوزی یا گډوی را توپیر کیږی. نو ځای د گمان د اسراف دی.
علامه نزیاته کړیده چی **توهم** ددی چی وظیفه د پښو مسح کول دی په عین ایت
کښی دفع سوی دی. ولی چی خدای غایت د **إِلَى الْكَعْبَيْنِ** راوړی ده «او په شرعه
شریف کښی د مسح دپاره غایت هېڅ ځای نه ده راوړه سوی» **عاصی وایی** چی زمونږ
د مذهب دلیل یعنی چی وظیفه د پښو پر یوله ده هغه حدیث صحیح دی چی «**رَسُولُ اللَّهِ**
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ یو وخت اودس تازه کړی او پښی یه پر یولی او بیا یه داسی
و فرمایله «**هَذَا وَضُوءٌ لَا يَقْبَلُ اللَّهُ الصَّلَاةَ إِلَّا بِهِ**» یعنی دا هغه اودس دی چی نه
قبولی خدای لمونځ مگر په اوداسه»

او بل دلیل هغه حدیث دی چی بخاری یه روایت کړی دی داسی راغلی دی چی په بعض
سفر کښی دماز دیگس په وخت کی بعض صحابه اودس په تلوار تازه کاوه چی د پښو

دبر یو لوی وخت کښې پندې وچې پاته سوی وی نو آنحضرت په لور اواز وویل
 «وَيْلٌ لِّأَعْقَابِ مِثْرِ النَّارِ» او سو ددی چې مقدار مسجی چې درې گسی دی و
 صحابه وو پر یو لوی وی» **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَالرَّابِعُ مَسْحُ رُبْعِ الرَّأْسِ او څلورم مسحه کول دی دڅلری
 حصی دسر»

پوه سته: چې سر څلور حصی دی له ناصیه چې نرله ته وائی لا قفاجی دڅلری
 د خوا حصی ته وائی لا قفان «چې راسته اوچپه ته وائی نو پر هر څلورمه
 جی مسح وکړی د فرضو غاري خلاصیری مگر سنت طریقه مسح کول د ناصیه دی»

فائده: مسح په لغت کی تیرول د لاس دی پر شئی باندی. او په شریعت کی تیرول دلا
 شی دی پر یو اندام **مسئله** که چیرې یو سړی لوند ټوک پر سر واچاوه. او یا یه پر
 لرغ سر بارن یا واورې اوریدل او څلور قدر سر به لنده سوه هغه کافی ده که لاس پر

تیر کړی او که نه «ط **مسئله** که سړی لاسونه پر یو له او پر لا سوبه لند وائی و
 د مسح یه په وکړه» مراقی والا یه کافی بولي «لکن حاکم شهید په کافی نه بولی بلکه ماء
 جدید غولړی او ایضاح والا هر دغه صحیح بولي» او امام کرخي په جامع کبیر کا د شیخیو

مخبر داسی روایت کړی دی «إِذَا مَسَحَ بِفَضْلِ غَسِيلٍ ذَرَأَ عَلَيْهِ لَمْ يَجْزِ إِلَّا بَعْدَهُ جَدِيدٌ»
 اود غدر روایت په نهر او مجتبی کښې هر صحیح گنړل سوی دی. نو فتوی هم پر دغه روایت نه
بنوونه: مصنف په فوق الذکر عبارت کی فرض قطعی او فرض ظنی سره یوځای کړی

ولی چې مطلق مسح دسرفرض قطعی ده لیکوله تعالی: **وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ**
 اور بعد دسرفرض ظنی دی «ولی چې امام مالک مسحه دتوله سرفرض بولي. او امام شافعی مسحه
 ددری وینتا نو کافی بولي» **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ:**

وَسَبَبُهُ اسْتِبَاحَةُ مَا لَا يَحِلُّ إِلَّا بِهِ سبب داوداسه طلب او
 اراده د مباح والی دی که

چې روانه وی هغه کار. مگر په اوداسه سره. لکه مسح د مصحف شریف، لوی، طواف کښې

وَهُوَ حَكْمُهُ الدُّنْيَوِيُّ وَحَكْمُهُ الْآخِرِيُّ الثَّوَابُ فِي الْآخِرَةِ

یعنی د دنیا د حکم داوداسه دی په دنیا کی. اولخو ی حکم داوداسه ثواب دی په وخت د آخرت کښې
 لکن چې په نیت د ثواب اودس وکړی **مسئله** که چاد پاره د ځنکولو اندام او دس تازه
 کړی لویځ خوپه روا دی لکن ثواب یه نسته «لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ» انما
 اَلَا عَمَّا بِلَا التَّيَاتِ «الحديث رواه البخاري: یعنی شرح حدیث وائی چې ثواب دعملوپه نیت
 پوری اړه لری» **وَقَالَ الْعَيْنِيُّ:**

او شرطونه د واجب والی داوداسه **پوه سته** چې
 دوجوب څخه مراد مکلف والی او فرضیت دی. یو عقل دی ولی چې فرض والی بیله عقل په شرع کی نسته

العقل والإسلام او بل شرط اسلام دی. ولی چې کفار په قوع د شریعت
 لکه لویځ اور وژنه وغیره مکلف نه دي. **فائده:** دامذهب یو د درو مذهبو

مخبر دی چې د یو فقهاوو او متکلمینو مختار کړی دی، او بل مذهب دادی چې کفار
 مکلف دی په اعتقاد د فراتسوفریه وواوپه ادایه هم مکلف دي. بعض فقهاوو دا

مذهب صحیح گنړلی دی «او بعض فقهاء وائی چې دوی مکلف په اعتقاد د فروعاتو او
 په ادایه مکلف نه دي. **تفریح:** پر اول مذهب کفار ته صرف د کفر عذاب ورکول

کیری. د لویځو وژنو وغیره نه پر عدم اعتقاد اونه ئی پر عدم فعل عذاب سته»
 او پر دوهم مذهب دوی ته درې عذاب ورکول کیږی «پر کفر عذاب» پر نه اعتقاد
 د فروعاتو عذاب «او پر نه کولو د فروعاتو عذاب» او پر دریم مذهب دوی ته دوه عذاب
 ورکول کیږی. د کفر عذاب. اود نه اعتقاد د فروعاتو عذاب فقط»

قَالَ الْإِمَامُ الْمُطَهَّرِيُّ: **وَأَعْدَ لَهَا أَوْسَطُهَا** یعنی دوهم مذهب دیرا عدل دی.
 لرویش وائی چې درې مسئلې لوی تحقیق په تلویح کی د علامه تفتانی سته «او په مسلم
 النبوت کی د محب الله بهاری موجود دی. او په لویو فتاواو کښې دفتی شریف هم دامسئله په تفصیل خپل
 سبب د

وقْدَرَةُ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْمَاءِ الْكَافِي

او بیل قدرت دی دمکلف پراستعمال داو بو. دونه اوبه چی بسیندی د پریولو د توله اندامودا داسه **فَنَاءِ** مراد داو بو غنچه ظهور اوبه دی» نه نجسی اوسته مستعملی اوبه. ولی په هغوس اودس نردی **فَنَاءِ** مصنف لفظ د توله وواپه پراستعمال داو بو. ولی که اوبه موجودی هم وی لکن مکلف یه پراستعمال قدرت نه لری په سبب د مریضی یاد د بشپړ د هغه ستری غنچه تکلیف داودا سقاط دی بلکه تیمم دی وکړی. **وَوُجُودُ الْحَدَثِ**: او پنجم سبب یه موجود ولی دلج اود سیادی. یعنی که ستری اودس درلودی نوبیا نوی اودس پرفرض نه دی

وَعَدَمُ الْحَيْضِ وَالنِّفَاسِ وَضَيْقِ الْوَقْتِ

او بیل نروى موجود حیض او نفاس. او بیل شرط داودا سته واجبو الی تنلی والی دوقت د لما غنچه ولی چی پرحائضه بنه چی یا انشاء باندی لمونج نه دی فرض نواودس هم پری نستا **پوه سه**: چی اودس کول په نفس دخول د وخت د لما غنچه واجب موسع دی لکن په وخت کنبی د وخت د تنگی واجب دی خواه غنچه چی د تله واجب مضیق وائی.

وَشَرْطُ صِحَّتِهِ ثَلَاثَةٌ عُمُومُ الْبَشَرَةِ بِالْمَاءِ الطَّهَوْرِ

اوشرطونه د صحت داودا سته دردی دی کنبیستل دی د توله پوست د هغه اندام چی په اوبه کنبی یه پریوله فرض وی لکه منج لاسونه پنبی» حتی که یوحای د ستنی اوبه لویه قدر وچ پاته سی اودس یه نردی صحیح «مر» په اوبه پیا کوسره» **قال المصنف**

وَأِنْ قُطِعَ مَا يَنْفِيهِ مِنْ حَيْضٍ وَنِفَاسٍ وَحَدَثٍ

او قطع به وی هغه شی چی مانع داودا سته وی. چی حیض او نفاس او حد ث دی.

تَفْيِيعُ

که پننجه په وخت کی جرایان د حیض یا نفاس اودس تازه کړی هغه شی اعتبار نه لری. او بیا نریا پننجه داودس تان کولو په وخت کی پیکسی یا گوز واپری وغیر هغه تیر سوی اودس یه اعتبار نه لری» **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ**

وَرَوَّالِ مَا يَمْنَعُ وَصُولَ الْمَاءِ إِلَى الْجَسَدِ كَشُمِّهِ وَشَحْمِهِ

او بیل شرط د صحت داودا سته لیری کول دی د هغه شی چی مانع وی د رسیدو غنچه داو بو و بدن نه لکه مومریا واز که چی پرخای نگولی وی. **بشرها نه فائره**: پوه سه چی رنک د نرویا اوسمه یا غوروالی د واسلینویا وازگی مانع د صحت داودا سته نردی بلکه مانع د صحت جرم دی د مومریا وازگی وغیره» د غه رنگه کی پرا ندام داودا سته خطی وی او بیا لاند اوده وه» اودا غه رنگه که د چا په پنه کنبی وچ خبران وه کلک هغه به لیری کوی ورته غسل یه نه دی صحیح»

په بنخو کی آفت:

چی د پریو بنخو په گو تودا سنی گتمی وی چی په نرو به په گوته کړی وی» حتی چی میخ نه بنوروی اونی هم دوی په وخت کی داودا سته یا غسل بنوروی چی او به یه تر گتمی لاندی حای ته ور سیری» نودا سنی بنخو غسل اودس نه دی صحیح. او پردی قیاس بنکری د لاسو غون والی د غونوبه په غسل کی» او بیل آفت دادی چی بعضی پیشین والا بنه چی نوکان د گو توبه **د بنخو نوکانو رنگول** یوه رنگه سره وهی. چی هغه جرم لری یعنی جسم لری

او پرنوک باندی خوب غوره وچ. دداسی بنخو هم غسل

اودس نه دی صحیح **مسئله** که د چا پنبی چاودلی وی هغه یه د کونیدو غنچه کی کړی وی چی په ایستکولو کنبی د هغه کونیدو ورج او زحمت و نو اودس یه روا لکی **مسئله**: که د چا پر کم اندام درد و. او پلستر یه پراچولی وو نو که یه په ایسته کولو کنبی د هغه پلستر هر چه او تکلیف نه وو نو اودس یا غسل نه دی ورسره روا

مسئله که دچا لاس مات وو او شکسته بند ورتړلی وو «هغه سړی دی چې کوی په اوس او جنابت دواړه کښې پر هغه تړلی خای»

مسئله که سړی وغانې ته دسرو نرو پوښ ورکړي وو لکه بعض مغزوون یا ښځې دغه کار کوي نو د هغو غسل نږدی صحیح کیږم او دس صحیح دی. ولې چې پر یو له غول خولې په غسل کښې فرض دی او په اوډاسه کی سنت. **مسئله** د بعض خلکو غاښ د ننه چنچو خوړلې وی یا در د کوی او غاښ په دکنو د پان نږه کیږي. نو د اکثره ورسې هغه په وړدک کړي یعنی په مابین کی غاړو کړي او بیا په هغه غاړو کی پوښ ورواچوي چې د پاکۍ په وخت کی دا کاروسی دآینده دپاره هم او دس صحیح دی او هم غسل ولې چې د داخل د غاښ پر یو له فرض نږدی. **و قال المصنف**

فصل

پوه سکه چې مصنف هره په دی فصل کی بقیه واجبات او احکام د اود بیان کړېده

يَجِبُ غَسْلُ ظَاهِرِ اللَّحْيَةِ الْكَثَّةِ فِي اصْحَ مَا يُفْتَى بِهِ

واجبه ده یعنی پر اوس کوونکی پر یو له د ظاهر د هغه بزړي چې گڼه وي یعنی چې وښتانه په ډیر وې چې پوست هیڅ نه تر لاندی معلومیدي په ډیر صحیح روایت کی چې فتوی په ورکول کېده دی مسئلې دلیل دادی چې گڼه بزړه په خای کښې د ماتحت پوست ولاړه ده او سره د دغسې بزړي پر یو له پوست او او په رسول و هغه ته حرج کلی دی «مصنف د ابع به لفظ اشاره وکړه و مذهب ته د بعض فقهاوو چې ولې چې پر یو له د ثلث ډیر وې او بعض د خلای بزړي او بعض ولې سطح د ټولې بزړي کافی ده چې داروایات صحیح نه دي.

وَيَجِبُ اِيْصَالُ الْمَاءِ اِلَى بُشْرَةِ اللَّحْيَةِ الْخَفِيْفَةِ

او واجب دی یعنی فرض دی رسول د ابو و پوست ته د سټېکې بزړي

یعنی د مخ پوست تر لاندی معلومیدي چې هغه سړي ته په اصطلاح د پښتنو «خوکر» ولې.

وَلَا يَجِبُ اِيْصَالُ الْمَاءِ اِلَى الْمُسْتَرْسِلِ مِنَ الشَّعْرِ مِنْ

او واجب نږدی رسول د ابو هغه وښتانه نو ته چې کښته خړپښی تر **دائرة الوجهِ** حدود و دمخ «ولې چې هغه وښتانه نه مخ دی او نه دمخ بدل دی. **پوه سکه** چې د ټوړ بند وړ ښتانه نو د ژرې په اتفاق فرض یا واجب خونه دی. او پر صحیح روایت مسیح به هم نه ده فرض او نه هم واجب او نه سنت؛ لکن ابن امیر الحاج ولې چې پر یو له سنت دی «او په منیة المصلی کی ولې چې مسیح به سنت ده **و الله اعلم**»

او د غرنګه واجب **وَلَا اِلَى مَا اِنْكَبَرْتُمْ مِنَ الشَّفَتَيْنِ عِنْدَ الْاِنْصِمَامِ** نږدی رسول

د او بود شونډا نو هغه خای ته چې هغه پوتیدي چې سړی خوله په عادت کی ټول پټه کړي او شونډان سره ټول کړي. **پوه سکه** چې سړی چې شونډان ټول کړي هغه حصه چې پټه سوه هغه تابع دخولې ده. او چې ښکاره وه هغه تابع دمخ ده.

مسئله دسترګو واخل ته او په رسول نه دی واجب که څه هم په غسل کښې وی ولې چې په دی کښې یو خو حرج دی بل دسترګو ضرر دی. **و قال المصنف**

وَلَوْ اُنْضَمَتِ الْاَصَابِعُ اَوْ طَالَ الظُّفْرُ فَغَطَّى الْاَنْمَلَةَ

که دچا گوټی سر جفتی وی په اصل خلقت کښې چې مابین قی اونه نه رسیدلې او یا دچا نوکان دونه اوږده سوی وه چې د گوټی سړیه پټ کړي وو «علاهی ولې چې د بعض پیشینی او عصری ښځو دغسې نوکان عادت دی» دوی د ازینت بولي. **و قال المصنف**

اَوْ كَانَ فِيْهِ مَا يَمْنَعُ الْمَاءَ كَعَجَاجٍ وَجَبَ غَسْلُ مَا تَحْتَهُ

او یا و په هغه خای کښې چې پر یو له په فرض وی بود اسی شی چې منع کاوه په رسیده د ابو و داخل پوست ته لکه لاندې اوله. واجب او فرض دی پر یو له دهغه لاندی پوست ته

یعنی هغه مانع چی نوکان دی یا اورو هغه به لری کوی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَلَا يَمْنَعُ الذَّرَنُ وَخَرُّ الْبَرَاغِيثِ وَمَخْوَاهُ

اونه منع کوی صحت داوداسره او غسل خبر چی دنوک او وددیوتر مسابین و به
پوه سه: چی بعض فقهاء داسی واپی چی دا حکم د صحرایی خلکو دیار دی چی د خاور
او ختوسره بی سري کاروی. او د بازاری سري د باره مانع د صحت دی. لکن صحیح داده چی
دا حکم عام دی. او د غرنګه یه نه منع کوی د کیکو غل چی پراندام وې. او یا مثلاً لیکلو د پاجاړ
او واجب دی ښودل

وَيَجِبُ تَحْرِيلُ الْخَاتَمِ الضَّيِّقِ د تنګی گتمی چی

اوبه پوست نه ورسیري. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَلَوْضَرَةُ غَسَلُ شُقُوقِ رَجُلِيهِ جَاوِزٌ اِمْرَارُ الْمَاءِ

که چیری تاوان وړت، کاوه پر یوله دچا ودو دپنسو یعنی پس له دی چی سري کنډی یا بله

عَلَى الدَّوَاءِ الَّذِي وَضَعَهُ فِيهَا پټینی اچولی و. نو
روادی تیریدل دا

په وخت کښی د پریولو دپنسو پر هغه دوا چی ده ایښی ده په هغه چا ودو کښی

وَلَا يُعَادُ الْمَسْحُ وَالْغَسْلُ عَلَى مَوْضِعِ الشَّعْرِ بَعْدَ حَلْقِهِ

اونه دی راگرځوی مسح دسر او پریوله پریځای دویښتانو. اونه دی راگرځوی پریوله پس

وَلَا الْغَسْلُ بِقِصِّ ظَفَرِهِ وَشَارِبِهِ پس له پری کولو د
کانواو یا پری کول

د بریتو دویښتانو حاصل دادی که یو سري اودس تازه کړی چه هم بی اودسه وی

او پر سر به مسح وکړ او بیایه سر و خرایه د مسح دسر راگرځول نه غولړی.

او یا یو سري غسل وکړی که څه د جنابت وی او وروسته به سر و خرایه. او یا به
نوکان پری کړه. او یا به بریتونه ووهله نو دسر پر یوله یا د گوتو پر یوله یا د بریتونو
وینښتانو لاندی ځای پر یوله نه غواړی. ددی تولو مسلولو دلیل دادی چی پریوله
یا مسح به وینښتاناوسا قطرسوه. **وَالشَّاقِطُ لَا يَعُودُ** مسکله پبله له غسله
کسری و خرایه راگرځول د غسل یعنی پریولو مستحب دی. کسری فی رلری

فصل فی سَنَنِ الْوُضُوءِ

درولش وائی د سنت په باره کښی په نړی پوری تحقیق. پوه سه چی
سنت په لغت کی هغه قول یا عمل دی که ښوی او که بد! چی په حدیث کښی چی طبرانی یه
روایت کړی دی:

أَفْهَمْتُ صَاحِبَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَأَى: مَنْ سَنَّ سَنَةً حَسَنَةً، كَمَا جَاءَ بِرَأْسِ يَوْمٍ،

چی ښه وه، لکه چی فقلو ته چی دودی وکوی، یا به پل جوړ کړی یا به دینی مدرسه

جوړه کړه وغیرها. **قُلْنَا أَجْرُهَا مَا نَحْمِلُ بِهَا فِي حَيَاتِهِ وَبَعْدَ مَمَاتِهِ حَتَّى تُتْرَكَ** او کی

کښیښول یو طریقه بده نو پر دوه ګناه ده ترهغو چی هغه طریقه پاتیری. مثلاً یو سري

په بازار کی د شرابو چښلو ځای جوړ کړی، یا د چرس څکولو ساقی خانه جوړه کړی. یا د

وی، سی، آبر، تجارت کاوه او نور د دغه قسمه عملونه چی تفصیلاً به بیان ګران دی.

وسنت په اصطلاح کی د شرع شریقی. **طَرِيقَةً مَسْلُوكَةً فِي الدِّينِ بِقَوْلٍ اَوْ فِعْلٍ** هغه

لازمه چی تلک پرکښی به بین کی که په قول سر وی او که په فعل سر وی. **مِنْ غَيْرِ لُزُومٍ**

چی لازمه یعنی خواه مخواه غوښتونکی نه وی. په دی قید سر فرضی کار خارج سوولی

چی هغه لازم دی. **وَلَا اِنْكَارَ عَلَى شَارِكِهَا**

اونه په شرع شريفه كېنې انكار كېږي پر پرې ښوونكي يه «په دې قيد سره واجب وؤلئ
ولئ چې پر تارك الواجب باندې انكار سته په شرع كېنې» وَلَيْسَتْ حُصْنُ صِيَّةٍ اونه وي
په چاپورې خاص وي، په قيد سره خواص د نبې عليه السلام وؤتلى «لكه صور الوصال
د وؤتلى اوڅ شپې رونه»

فنايل ۱۸ سنت دوه قسمه دي. يوسنت موكده دي. چې سنت الهدى هم ورته
واي. او سنت راتبه هم لويې. سنت موكده هغه كار دي چې رسول كريم صلى الله عليه
وسلم په اكثر واوقاتو كېنې كړي وي او بېخي لږ يه په بعضو وقتو كې پرې ايښي وي.
چې دغه ته د فقهې شريفي په كتابو كېنې بجا را مواظبت ولئ. لكه اذان، اقامت
او جماعت، اود پنجشنبو راتب سنت، او مضمضه او استنشاق و امثالها.

د سنت موكده حكم: علامه قهستاني واي چې دې په حكم كېنې د واجب دي. چې
دنيا كېنې طلب ځنډې كېږي. فرق يه داري چې تارك ته د واجب عقاب داوړ دي كه
چيرې بخښنه ونه سي. او تارك ته د سنت موكده عتاب او سز نشي سته په وؤج د
قيامت، او په جوهره كېنې چې د فقهې څخې نقل كړي دي واي چې تارك د سنت
موكده فاسق دي او منكر يه مبتدع دي. او په تلويح كېنې واي چې ترك د سنت
موكده نه دي دې وجرام ته. اود غه سري مستحق دي حرمان د شفاعت نبوي.
قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَنْ تَرَكَ سُنتِي لَمْ يَنْبَلْ شَفَاعَتِي

پوښتنه: په حديث صحيح كېنې راغلي دي چې رسول الله صلى الله عليه وسلم
فرمايي دي «شَفَاعَتِي لِأَهْلِ الْكِبَارِ مِنْ أُمَّتِي» نو څرنگه ترك د سنت موكده

سبب د حرمان د شفاعت نبوي دي. سره د دې چې ترك د سنت موكده گناه كېږي
جواب: شفاعت نبوي دوه قسمه دي. يوه پاره د بخښنې د گناه دې هغه شفاعت

خو عام دي. هيڅ څوك ځنډې محروم نه دي. او بل شفاعت د پاره د رفع د درجې
په جنت كې تارك د سنت موكده د دې شفاعت څخه محروم دي. كذا قال شرح الوصايا

تنبیه: بزيو تر قد پورې د قبضې سنت موكده دي. لكه بعض مسلمانان په

مناعت د كفار وڅړي يا يه منډې كوي، او يا يه د مايڼي د خوشحالۍ د پاش.
او بل قسم سنت را ائده دي. چې ودي قسم اهل اصول الفقه مستحب او مندوب او آداب
واي كه غم بعض فقهاء لكه صاحب محيط فرق د دې درې سر و وائي «لكن امام طحاوي
واي «والاولى ما غير الاصوليون» د دې مثال لكه مسج د رقبه په اوداسه كې يا نفلي طوخ
يا نفلي روزه، يا نفلي صدقه» حاصل دا چې سنت را ائده هغه كار دي چې عليه السلام هم
كړي هم پرې ايښي وي او فعل يه تر ترك غالب نه وي» فَتَالَ الْمُصَنِّفُ

وَلَيْسَ فِي الْوُضُوءِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ شَيْئًا

اوسنت دي په حال كېنې داوداسه اتلس شيان.
پوه سكه: چې مصنف تصريح په ۱۸ اتلس شيانو سره د پاره داسي د پيدا وولو
پر طالب وكړه. ورته سنت داوداسه حصري په ۱۸ اتلس كې نه دي «مر» قَال

غَسَلَ الْيَدَيْنِ إِلَى الرَّسْغَيْنِ

پر يوه دي دلا سويغې په ابتداء
كې داوداسه تر بند و پورې «پوه سكه: چې پر يوه دلا سوخو سنت دي كه د

خوبه راويښ سي او كه د سر و وېښ وي «لكن دخوبه چې راويښ سي نو پر يوه يه

دير اكد سنت دي لكه چې په حديث كې د بخاري داسي راغلي «إِذَا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ

مِنْ مَنَامِهِ فَلَا يَغْمِسْ يَدَهُ فِي الْإِنَاءِ حَتَّى يَغْسِلَهُ ثَلَاثًا» الى اخر الحديث»

د فقهاو اختلاف

صاحب المحيط واي چې دواړه لاسونه په جمعه

كولو سره درې وار پر يوه سنت نه دي. او ابن امير الحاج واي د غسې كول سنت دي

په بحر ائكي واي چې يوه پلا دواړه لاسونه درې وار پر يوه او يا جلا جلا پر يوه

دواړه روا دي. كې جلا پر يوه نو دې په چپه لاس لويښي وؤسي او پر لاسه لاس دي را

توي كړي چې هغه يه پر يولي بيا دي چې جلا جلا پر يميني يادي راسته لاس سره جوت

کری دوارو دی پریمنجی. **فائدہ:** دلا سو پر یولہ ہلکے سنت دی چہ نجاست ظاہر نہ وی پر باندی اوکے نجس وہ نوبیا یہ پر یولہ فرض دی۔

نای مسئلہ

امام طحطاویؒ پہ ملہ کی وائی کہ دسریؒ السنونہ پہ ظاہری نجاست مردارو اولونبی دا بود نہ غتب و وچہ را کہ وائی ممکن نہ و۔ نوکہ دہ کولای سواۓ چہ پہ دسماں یا دلنگوتی پہ شملہ یا پابخولہ اوہ دلونبی نخیرا واخلی اولاس پہ پریمنجی خود پریمبہ۔ اوکہ داگردہ کارونہ نہ کیدل نویمبہ وکری اولونبہ دی ادا کری اورا اگرخول د لما نخیریمہری نسته۔ کذا قال القہستانی۔ **فائدہ:** دا اول پر یولہ دلا سو سنت دی لکن پہ خای کی دفرضو در پیدی کاغہ اوفتخ القیور وائی چہ پر یولہ یہ فرض دی۔ دمجہ کول یہ سنت دی، ط قال

وَالشَّيْءُ ابْتِدَاءً

اوبل بسم اللہ ویل وارڈوارہ یعنی پہ ابتداء کی داوداسہ **مسئلہ** کی استنجاء وھلہ نور کشن یعنی لغوالی دعورت دی دمجہ دی بسم اللہ ووائی اوبیادی پہ نیز بلعوض فقہاؤ دَنور اوداسہ سرہ دی م ووائی اوکہ استنجاء یہ نہ وھل نود نور اوداسہ پہ ابتداء کنبی دی ووائی اولفظ ذہ بسم اللہ داوداسہ چہ دسلفو نخیر منقول دی داسی دی۔ بِاسْمِ اللّٰهِ الْعَظِيمِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلَى دین الاسلام، اوبعض علماء وائی چہ افضلہ بسم اللہ الرحمن الرحیم، دی۔ ولی چہ اودس امر ذی بال دی۔ اود امر ذی بال پہ ابتداء کنبی بسم اللہ الرحمن الرحیم، نبوؤل سوی دہ۔

لکن داسی سوال واردین ی چہ د امر ذی پہ ابتداء کی خودمد ویل م ارشاد نبویؐ دی نوچکہ بنایہ دمجبئی نخیر داسی نقل کری دی، کہ خولک پہ ابتداء کی داوداسہ داسی ووائی، بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِاسْمِ اللّٰهِ الْعَظِيمِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلَى دین الاسلام دتولوا حادیثوا مشال بہ وکری سی۔

اللهم اغفر لمولفہ و لکاتبہ و لکاتبہما کتبہما احقر فضل الحق حقانی غفرلہ

دفعھاؤ و اختلاف

پوہ سہ: چہ بسم اللہ پہ ابتداء کی داوداسہ پہ نیز د مصنف حسن بن عمارین علی الشرب لائی؟ سنت مؤکد دی، اوبسوط والا یہ ہم سنت مؤکد بولی۔ اوپہ عیط اوخفہ کنبی ہم سنت مؤکد گنری سوی دی، واختارہ القدوری والطحاوی۔ و صاحب الکافی۔

اوبعدہ مرغینانی ہم دارایہ صحیح بولی، لقولہ علیہ المملوۃ والسلام، لا صلوة الا لکن لاؤمؤلہ ولاؤمؤلہ لکن لم یذکر اسم اللہ علیہ، رواہ ابرادود و الترمذی والی کم التشریح اوصاحب ہدایہ وائی، چہ اصح یہ دادہ، بسم اللہ ویل مستحب دی۔ اوشار خانویہ ریم صنف حدیث مذکور بیان کری دی، لکن امام طحطاویؒ وائی چہ ددی حدیث طرق دروایت میردی، نو درجہ تہ دھن حدیث رسیدی، اوپہ حدیث حسن سنیت ثابتین دی، حتی چہ کمال الدین ابن الہمام پہ دغیر حدیث سرہ وجوبہ بسم اللہ ثابت کری دی، وَاللّٰهُ اعْلَمُ

مسئلہ: کہ دسریؒ نخیر پہ ابتداء کی داوداسہ بسم اللہ ویل میت سوہ بیایہ پہ مابین کنبی داوداسہ وویلہ آیا سنت یہ پر خای کنبی کہ نہ؟ **جواب** مرقی وائی چہ سنت یہ نہ پر خای کنبی اوپہ سراج اوجوہرہ کنبی وائی چہ بسم اللہ دی پہ مابین کی داوداسہ ووائی۔ ولی چہ سنت کہ فوت سوادبہ اوداسہ پر خای سی، ط، ۲

وَالسَّوَالُ فِي ابْتِدَائِهِ وَلَوْ بِالْأَصْبَعِ عِنْدَ فَقْدِهِ

اوبل سنت داوداسہ، مسوالک وھل دی پہ ابتداء کنبی داوداسہ کہ خیرم پہ گوتہ سرہ وی پہ وقت کنبی ددی چہ مسوالک نہ وی، **پوہ سہ:** چہ لفظ دہ سواک پہ نیز د سین ہفہ لرگی تہ م وائی اوفعل تہ د وھلود ہفہ پر غائبو باندی ہم وائی دلشہ دغیر معنا مرل دہ۔

فَضَائِلُ دَمْسَوَاك

په حدیث صحیح کی په روایت د بخاری رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمائی: لَوْلَا اَنْ اَشُقَّ عَلَيَّ اُتَيْتِي لَا مَرُئُهُمْ بِالْاَسْوَكَ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ، یعنی په نيزد او داسه دهر لما نڅه لکه چې په بل روایت کښی داسی راغلی دی عند کل وضوء، او په بل روایت کښی داسی راغلی دی: «اَنْتَ كُلِّ صَلَاةٍ بِهِ» هر لونیچ دمسواک وکړوی، تَفَضَّلْ سَبْعِينَ صَلَاةً يَدْرُؤُهَا بِالْاَدَى تَرَاوِيَا لِمَوْخُوْجِي فِي مَسْوَاكٍ وَهَلُوِي»

فَسَائِرُهُ: مسواک به نرم پاسته لرگي نڅه به وي. پند والی به په قدر دگوتی وی او اوبه دوالی به په ابتداء کښی یوه لودیت وي. او زخې به ډیرې نه لری. او کوب به نه وي، اکثر فقهاء پر دی چې مسواک دی په وخت کښی د مضمضه وی، او بعض وایي چې تر تسوله او داسه دی د نڅه وهی، «او د احنافو مذهب داری چې مسواک وهل د سننوخه د داود داسه دی» او اهل ظاهر وایي چې د سننوخه د لما نڅه دی»

مسئله: مسواک وهل به اوبه مستحب دی کی دخولې بد بوی تلی، او بل چې دخوبه راوینس سی اوبه کورته ورځی یا اجتماع ته دخلکو ورځی. او په وخت د قراءت د قرآن یا علم حدیث، د حضرت الامام الاعظم نڅه روایت دی چې مسواک وهل د سننوخه د دین دی. نو هر وخت به وهل ښه کار دی. قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: السُّوَاكُ مَطْهَرٌ يُلْفَمُ مِنْ مَرْضَاةٍ لِلرَّبِّ: مسواک وهل پاکوونکی دخولې دی او سبب درضا مالهی دی. امام زبیلی په شرح کښی دکنز وایي چې صحیح داده چې مسواک وهل مستحب دی»

ذراولیش وایي که موږ احادیث صحیحه چې ټولو صحاح کتابویه روایت کړی او په ډیر کثرت سر احادیث په باره کښی دمسواک راغلی دی مطالعه کړو. نو باید چې قول د زبیلی تائید نه کړو اوسره دی چې متنونه په سنت بولي، او بعض علماء په دی قول د صاحب هدایه خطا و تلی دی چې وایي: اَلَا صَحَّ اَنْتَ مُسْتَحَبٌّ، مگر دې عبارت مراد امام طحاوی داسی بیان کړی دی: «یعنی فی الموضوع و مطلقاً»

مَسَائِلُ دَمَسْوَاك

مسئله: مسواک دی د نڅه تر استعما لولو لوند کړي **مسئله:** اوبه لاسواک ټولوی پرې منځی ورنه شیطان په پخوله وهی. **مسئله:** مسواک به اول وایي لولیش بالا نه وی او نه کم. وروسته په کرار کرار که کښی سی پر وانه لری **مسئله:** دمسواک لرگی دی تر یخ وی. ولې چې داسی لرگی بلغم قطع کوی. او د سړی سینه پاکوی. **مسئله:** که دسړی وری ضعیف وی او دهر او داسه دمسواک ورو نڅه پر وری د نتمان بید و نه نو پر داسی سړی همیشه والی لا نمر نه دی بلکه گاهی گاهی وی وهی. **مسئله:** طاهره مسواک که غاښونه په کښی ویاختلی و هغه دی دمسواک په ځای کی تر یو ټکر یا بته گوته یا وروسته گوته په وری پورې وهونی دمسواک ثواب خدای وکړی. **مسئله:** د نڅی وری چونکه ډیری ضعیف دی نو ښځه دې د مسواک په ځای کښی ټراولې تر ولچي. **مسئله:** که ښځه په عادت کی توگه ټراولې تر وایي او د مسواک د ثواب ډپان به نه تر ولچي هغی ته خدای ج ثواب نه ورکوي. لاند قد ورد: اِنَّهَا الْاَعْمَالُ بِالْاِيْمَانِ «رواه البخاری» **د مسواک نیولو طریقه:**

مسئله: کیفیت دمسواک د نیولو طریقه د راسته لاس کښی گوته دی تر مسواک لاندی ونیسی. او بته گوته دمسواک تر لاندی ونیسی، او هغی دوی گوت دی پر مسواک سربیره ونیسی. **مسئله:** مسواک دی د و هلو په وخت کښی په مویه کښی نه نیسی، چې سړی ته مواسیر پیدا کړی. **مسئله:** په پرتو دی هم مسواک نه وایي چې بیا په توری غټیږی **مسئله:** مسواک دی پر عرض د غاښو وهی نه پر طول د غو وی چه وری تاوا نی کړی. **مسئله:** مسواک دی د غاښو پر د باندی لوړ دننه دواړو ووهی، او د خولې په کنجانو کښی او په لور ټا لو او کښته تالود وواړو کښی ووهی. **مسئله:** مسواک دی زبیسینی نه. ولې نه باید په سترگو ورنه نیسی. **مسئله:** هغه نارې چې په خوله کښی دسړی وی پس له مسواک و هلو نڅه او وینه

په گډه نه وی هغه دی تیری کړی چې د غه ناری و « ایشلک » او « پین » ته گډه
 رسوی او د هر مرض د واده ماسود مرگه « ط » **پوه سکه** : چی شیخ احمد الزاهد
 فضائلو کښی د مسواک یو کتاب تصنیف کړی دی نومر یه « تحفة السائل فی فضائل المسواک »
 په هغه کتاب کښی وایي : من فضائله ما روی الاثمة الاربعة عن علی وابن عباس
 عطار « علیکم بالسواک » تاسی لازم وگرځوی پر ځان د مسواک وهل
 فلا تعفلوا عنه « غفلت مه خندی کوی » وادیموه « او همیشه توب پر وکړی »
 فیہ رضی الرحمن « چی په مسواک وهل کښی رضا درب جل شانه » او د وچنده کړ
 هغه لمونځ چی مسواک یه وهل وی تر ۹۹ منځه پوری بلکه تر ۴۰ منځه پوری « او د
 توب پر مسواک وهل پان دی فراخی د نرق او غنی او آسانی د نرق په پیدا کولو کښی
 فائده ده » او خوله یه خوشبویه کیږی لا او وری تنگیږی او د سر درد په لرلو
 او سر رگونو به یی پر خپل حال وی یعنی یو رگ چی ساکن حرکت به هغه نه کوی او چی
 متحرک وی هغه به ساکنیږی نه « او بلخمر یه لیری کوی . لا او غا بنونه ټینگو
 لا او سترگو دید زیاتوی (تیز وی) او معده په بنه قوت سر پالنه د بدن کوی
 لا او ورسر ته فصاحت د ژبی او قوت د حفظ او عقل ورکوی « او د وږه د شپو
 وسو وڅخه خلاصوی « او نیک عملونه یه زیاتوی لا و یفرج الملاکة
 او ستیری مسی ورسره کوی په سبب د نور دمخ یه « او ملاکة ورسر ی ملگري
 وی تر لمانځه پوری لا او طلب د بخښنی کوی و نه ملاکة د عرش « او مسواک
 وهل هضم کونکی د طعام دی « او د اولاد د وروالی سبب دی لا او طلب د بخښنی
 یه کوی انبیاء او رسولان علیهم السلام « او مسواک وهل په غضب کی اچوونکی د
 شیطان دی لا او شپړونکی د شیطان دی لا او د هن صافوونکی دی لا او بدن ته
 قوت ورکوی پر عبادت د خدای لا او حرارت مضمود بدن څخه لیری کوی . لا او پیل
 صراط به لکه برقی تیریږی لا او وینسته به یه تر هر نه سپینیږی . لا او عمل نامر
 پرومخ د قیامت په راستلاس وړ کول کیږی لا او ملاکة ته قوت ورکوی لا او ملاکة

په وخت د نزع وړ پیاد یږی لا او د کندن بی په آسانی سر وی « او غا بنونه به یی
 سپین وی ۲۸ او د خول بی بنه بوی می ۲۹ او ژبه بی په خبرو کښی تیز وی . لا او
 حرکت بی ږی وی ۳۰ او رطوبات بی فاسد کمر وی ۳۱ او د سترگو نظری تیز وی
 او غا بنونه د بنو علوی مضاعف وی ۳۲ او مال او اولاد بی مخ پر ږیږید وی ۳۳
 او مسواک وهل کهملک دی پر پور کیدو د حاجتو دده ۳۴ او په قبر کی به ورته فراخی وی
 او په لحد کښی به انیس ورسره وی ۳۵ او ده تلک کسیری ثوابونه دهغو کسانو چی
 مسواک یه نه وی وهل یی په دغه وړخ ۳۶ او خلاص به وی ده ته دروازی د جنتو
 ده و تقول الملاکة او وایي به ملاکة په حق کی دغه سړی چی مسواک یه خپل عادت
 گرځولی وی « چی دپه سړی اقتداء په انبیاء علیهم السلام پیسی کړیږی . لا او تر یی
 به وی و نه د دروازی د وړخ ۳۷ او نه به وزی د دنیا څخه مگر طاهر او پاک ۳۸ او ده
 ته د راجی ملک الموت مگر په هغه صورت کی چی د خدای دوستانو ته ورجی
 ۳۹ او د دنیا څخه به وزی ترڅو چی ده ته یو غریپ او به د حوض کوثر د نبي علیه السلام و
 نه کړی : ۴۰ او مسواک وهل صفا کونکی دی د خول « ۴۱ او راضی کونکی درب جل جلاله
 انهم ما فی الکتاب المذکور بنقل الامام الطحطاوی ص ۴۲ وقال فی ص ۴۳ چی د فضائل
 توله روایت سوی دی . دا آنحضرت څخه بعض په مرفوع حدیث او بعض په موقوف
 حدیث که څه د بعض د دغو حدیثو په اسناد و کښی څه خبری محدثینو کړی دی « لکن
 د عمل دپاره کافی دی . ولی چی په حدیثو شریفه وو کی راغلی دی چه چاته ورسر ی خبر د عمل
 د ثواب نوسر ی هغه کار دپاره د طلب د رضا د خدای وکړی خدای ثواب ورکوی « که څه هغه خبر
 درست او صحیح نه وی »
 ازولیش وایي چی غرض د مصنف د تحفة السلام « په بیان کښی د دغو فوائد د مسواک
 وولو چی وه ۴۴ تر سیر ی « صرف باعث کول دی د مسلمانانو و مسواک وهلونه ولی چی
 د علوم بلکه بعض طلباء او علماء کله عزم د مسواک وهلوسه په هر ودا سنه کی نه لری ، نو دا
 سوال نه پیدا کیږی چی په دغو خواصو کی بعض د عضو په مال کی یوشی دی .

یا یو خاصه بلی خاص ته مستلزمه ده نو دونه ډیر والی ته ضرورت خه وو داوید
مفصل په باره کښی د مساواک وکولو **وَسَالَ الْمَصْنَفُ**

وَالْمُضْمَضَةُ ثَلَاثًا وَلَوْ بِغُرْفَةٍ

په خوله او به لغړ ول دی که خه هم دیوی لپی غځه وې. په حدیث مبارکه کې
راغلی دی: **ثَوَضُّوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثًا وَاسْتَنْشَقُوا ثَلَاثًا**
يَأْخُذُ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مَاءً أَجْدِيدًا یعنی آنحضرت اودس تان کاوه نوی په خوله
او به ولغړ ول درې وار او په پزه یه او به ولغړ ول درې وار. اود هر وار په
نوی او به اخستلی،

سؤال: مصنف وویل که خه هم دیوی لپی غځه وی یعنی دیوی درې وار او به پښو
ولغړ ول او په حدیث کښی چی تیر سو آنحضرت درې پلا ډپاره نوی او به اخستلی.
جواب: په مضمضه کښی اصل په خوله لغړ ول یوسنت دی او تکرار داویدل
سنت نو مصنف مراد دای چی دیوی غرنی غځه اصل سنت پر خای کښی دی
همسنت د تکریر پاته سو **وَسَالَ الْمَصْنَفُ**

وَالِاسْتِنْشَاقُ بِثَلَاثِ غُرَفَاتٍ

اوپه دی پریمنځی په درو لپو سره **پوه سه:** چی استنشاق په لغت کښی
کښول داو بودی په هواء ډږزی وږزی ته « او په اصطلاح کښی شمع شریف
داو بودی ډږزی تر نرمی کانوپوری « یعنی کښول داو بودی په هواء ډږزی په شرع کښی شمع
سنت نه دی کذا فی النهی **پوه سه** خه سبب دی چی مضمضه درې وار په
یو لپه روا ده اود استنشاق ډپارو خوله مخواه درې لپی غواری **جواب** فرق
یه دای چه شونان دهولی پر بعض اوبو اخستلو دی غځه سره تولیدی نویاته ده
په لپه کښی نه مستعملیږی، اوپه دغسی نه ده پاته او به مستعملی گرځی « کذا فی النهی
والشرعیه لایته

سؤال: په حدیث صحیح کی د بخاری وغیره داسی راغلی چی آنحضرت صلی الله
عیه وسلم یو لپه او به واخستلی غځه یه په خوله کښی واچولی او نوی په پزه کی یعنی په

لپه مضمضه او استنشاق وکړی اود و وار په نور داغسی وکړه **جواب**
یعنی شرح د بخاری کی وائی چی **د افعَلْ دَعْلِيهِ السَّلَامُ** ډپار د بیان د جواز ی
په خوله داسی روا ده او اصل سنت خو هغه وو چی بیان سو:

لِیُؤْنِتَنَّهُ: که سړی دیوی لپی غځه اول په پزه غځه او به ولغړ ول او نوی
په خوله داسی روا ده او که خرنکه **جواب** نه ده روا یعنی استنشاق

په صحیح دی مضمضه یه نه ده صحیح « ولی چی موږ وویل چی ډږزی غځه پاته
په مستعملی گرځی - او په مستعملو او بو نه سنت پر خای کښی او نه فرض
په امر چی صدر الکتاب

سؤال: که سړی د جنابت په وخت کښی دغسی وکړه نو د مضمضه فرض والی غاری نه
ی خلاصی **وَسَالَ الْمَصْنَفُ**

وَالْمُبَالَغَةُ فِي الْمُضْمَضَةِ وَالِاسْتِنْشَاقِ لِغَيْرِ الصَّامِ

او مبالغه دی کوی په مضمضه کښی او په استنشاق کښی « لکن غیر د روژری والا غځه
یعنی هغه دی مبالغه په یو کښی نه کوی کی خه هم روژه نفلی وی - ولی نه باید ده
په یه د خولی یا ډږزی د خوا غځه خلق ته ولاړی فسی « او روژه ماته نه سی «

پوه سه: چی مبالغه په مضمضه کښی داده چی او به په خوله کښی وگرځوی
او غځه یه کړی « او مبالغه په استنشاق داده چی او به ډږزی په هوا پورته کشی
تر تر مکانو یا لوړ ورسیرې **مسئله** مبالغه کول په مضمضه او استنشا
کی په ار داسه او غسل دواړو کی سنت ده « **وهو الصّحیح** او بعض فقهاء وائی چی
غسل کی واجب ده «

اللهم اغفر لکاتبه ولتوفقه آمین

امام طحطاوی وائی چم مضمضه او استنشاق سرود سنت والی پراوه سنتی
 مشتمل دی ۱۰ ترتیب یعنی حوله دمخه بریوله اوپزه وروسته، ۲۰ هریو در
 واره بریوله ۳۰ نوی اوبه دهری پله دپاره اختسل، ۴۰ اود واره دپه پراست
 لاس کوی ۵۰ مبالغه په دواړوکی ۶۰ دخولی اوبه بیرته توکل، ۷۰ بزه پله
 چپه لاس سون کړل. **فائده:** چونکه دخولې منافع دپرو تریزه
 نوددی سببه مضمضه تراستنشاق دمخ سوله. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

وَتَخْلِيلُ اللَّحْيَةِ الْكَثَّةُ بِلَفٍّ مِنْ مَّاءٍ مِنْ أَسْفَلِهَا
 اوبل سنت داوداسه گوئی داخلول دی په هغه بیره کښی چم گنډه وی یعنی پس له
 درې وارو پریولو څخه په یوه لپره داو بود لاندی دخوا غنډه بیره یی. یعنی یو
 لپه اوبه دی واخلی اولاندی تر بیره یی دی گوئی په بیره کی داخل کړی
پوه سه چم مروائی چم قول دامام ابی یوسف دی. او صحیح روایت دامام
 محمد غنهم دی. ولی چم په حدیث کی دانس چم اود اوډییه روایت کړی دی
 داسی راغلی دی **«كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يُخْلِلُ لِحْيَتَهُ»** اوا
 معلومه خبر ده چم ترمذی په شما علوکی در رسول (الله صلى الله عليه وسلم) وائی
 چم بیره مبارکه دعلیه السلام گنډه وه او دپرو بیتان یه وه. او حضرت الامام
 الاعظم تخلیل د بیره یی فضیلت بولی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

وَتَخْلِيلُ الْأَصَابِعِ اوبل سنت داوداسه خالاول دی دتولو
 گوټو دلا سو یعنی دلا سو او پښو **«لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ لَمْ يَخْلِلْ أَصَابِعَهُ**
بِالْمَاءِ خَلَّلَهَا بِالنَّارِ» **كَيْفِيَّتُهَا دَتَخْلِيلُ**

دلا سو گوئی دی بعض په بعضو کښی داخل کړی، اود پښو دگوټو خالاول دادی

په کښه دلاس دی په مابین دگوټو دپښو ووی **مسئله** که پښی په جاری
 بوکښی داخل کړی بیا تخلیل نه غواړی **«مراقی ط»** **مسئله** که خرم قنای
 پید تخلیل دگوټو دپښو یو خاص کیفیت بیان کړی دی او امام نووی و هغه کیفیت
 ترجیح هم ورکړی ده. لکن کمال الدین ابن الهمام اولن امیر الحاج پرهغه
 نیت راکړی دی او مطلق خالاول یه خوښ کړی دی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

تَثْلِيثُ الْغَسَلِ اڅنډه ننگه سنت دی درې واره والی دپریولو یعنی
 ۱۰ او دلا سو او پښو **پوه سه چم** په بحر ائق او تولو کښا بوکښی دفته
 پښی وائی چم درې واره پریوله مستوعب یعنی دتوله اندام سنت دی، **«غیرگوټو**
پوه سه چم حتی که یو او دس کوونکی په یوه غبرگه بعض مخ یا لاس یا پښه
 پوه سه چم اعتبار نه ستی **«حتی که یو او دس کوونکی په یوه غبرگه بعض مخ یا لاس یا پښه**
پوه سه چم اوبه بله غبرگه یه بل بعض دهغه اندام پریولی. اوبه بله غبرگه بل حصه
 پوه سه چم اوبه پریوله **«دادرچم سره غبرگی دیوه وار پریولو حکم لری»** یعنی سنت نه پرخای
 کیری **«اکثر عوام بلکه بعض بی تقوی ملایان هم دغسی کوی»**

تَائِدَةٌ اول وار پریوله فرض دی اودوه وار نور سنت مؤکد دی پر
 هیچ مذهب **«کثر فی السراج واختاره فی المبسوط وایده فی النهر»** هدا قال الطحاوی
تَوْبَةٌ په حدیث مبارک کی داسی راغلی دی **«مَنْ رَأَى أَنْ يَنْقُصَ فَقَدْ**
مَدَى وَظَلَمَهُ» ترجمه: که چا زیا توب وکړی تردری وار هغه ترحد مسنون تجاوز
 کړی یعنی گناه کار دی. او که کم والی وکړی تردری وار هغه ظلم وکړی پرخان
 په سبب دپری بنو لود سنت: په مراقی الفلاح کی وائی **«إِلَّا لِضُرِّهِ»**
 د ضرورت غنډه دادی چم با کول یه د ضرر د اطمینان دپاره وې.

شَهَادَةُ قَائِلًا په بعض کتا بوکښی دفته شریفی وائی: که بالاکول دپریولو که
 په نیت د **«وَضُوءٌ عَلَى الْوَضُوءِ»** وه نو پرا نه لری ولی چم
 حدیث شریف کی راغلی دی چم **«وَضُوءٌ عَلَى الْوَضُوءِ»** نور دی. لکن په بحر رائق کی

وائی چ ووضوع علی الوضوء پہ یوہ مجلس کی ہلٹے نور دی چی پہ اولیٰ ادا سہو
عبادت وکری کله، مونج، سجده تلاوت، مس دمصحف شریف، یا تسبیح، لفظ
یا نور ورنہ بیلہ دی۔ تکرار الوضوء مکروہ دی لاند اسراف محض، کذا ذکر الحائض

فَائِدَةٌ وَإِسْتِيعَابُ الرَّأْسِ بِالْمَسْحِ مَرَّةً

اوہل سنت داوا کئی ایستل دی دہولہ سر پہ مسح سر یو وار، یعنی باربع اوغیر
دسرخو مسح کول یہ فرض وہ اود تہولہ سر مسح کول سنت دی:

فَائِدَةٌ: کینیت دمسح دہولہ سر لکھ چی پہ عنایہ کینی دستصفی غنہ

یہ نقل کری دی دادی، چچ دواہو لاسو دئی دی پای گوئی دی پر اول حصہ دسرخو
اوبتہ گوته اوپہ پسی گوته اوورغوی دی دسرخو لیری کری بیادی کش کری
دواہ لاسونہ ترختہ پوری. اوبیادی ورغوی دواہو لاسو پرتیکو کنبی
مگریتہ گوته اوور پسی گوته ہنہ سی دسرخو گوینہ وی، نورغوی دی راکھ
کری تراول حصی دسرخو اوپہ دوو بتو گو تو چ تراوسہ لندی دی ظاہر
دغوب و مسح کری اوپہ دوو نور و گو تو چ ہنہ لندی دی دمنہ غوب و نہ مسح کری

پہوسہ: چی دغہ کینیت ہلٹے امکان پذیر دی، چی سہری تر مسح دغہ لکھو
یا رنجینہ دسرخو ایستہ کری، اوکھ لنگوتہ پورہ کری نوغالبایہ دگوتو بٹل (لندہ)
ختم کینی کہ خرم دغوب و لندوالی یہ باقی دی. نومسحہ دسرخو پورہ سہو.

لکن احتیاطاً دی دمسح دغوب و دپارہ نوی اوبہ واخلی، کذا قال بعض الفقہاء
لکن زیلعی پہ شرح کی دکنز وائی چچ اظہر دادہ چچ ورغوی اوگوئی تہولہ دپر مند
دسرخو دی اوکش دی کری ترختہ پوری چچ تہولہ سر پہ مسح کینی راسی. ال
بیادی پہ ہغوگو تو ظاہر اوبان دغوب و مسح کری، اوقاضیخان ہمدغہ کینیت
خوش کری دی، اولہمدی وائی چچ ددغہ کینیت، روایت دامام اعظم اولہمدی
ختم سوی دی. اوپہ فتاویٰ خانہ کینی وائی چچ اوبہ و سرغوی اوگو تو مستعلی نہ

ترئی ولی چچ سنت پہ اداسو. اوہنہ دغہ کینیت چی مون بیان کری خانہ والا
وائی چچ ہنہ تکلیف دی. بلکہ کمال وائی: لَا أَصْلَ لَهُ فِي السَّنَةِ، لکن عند الفقیر
ساجدہ القدر الاول ہوا لائی وان کان فیہ کلفتہ، براحتی نہ رسید آنکہ زحمتی نہ کشید
فائدہ: مصنف لفظ د، راس و ولید اشارہ و دی مسئلہ تہ چچ
مسح پر لنگوتہ یا پرغوی کافی نہ دہ، اود فرض غباری نہ پہ خلاصیدی

سؤال: پہ حدیث صحیح کینی راغلی دی چی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسحہ
وکرہ پر لنگوتہ بانڈی **جواب:** آنحضرت خومسج پر سر وکرہ لکن پسرلہ مسح
لنگوتہ بانڈی لاس تیر کری دپارہ دسمید وراوی دحدیث چی دلیری تخنیز لاس
تیرید نہ پر لنگوتہ ولیدل گمان یہ داسو چی دمسحہ فرضی وہ، کذا قالوا.

درلیل لاری دادی چی مشہور او متعدد حدیثونہ وائی چچ آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم: استیعاب دہ سر او پہ مسحہ سر، مصنف مرثہ وویلہ چچ تکرار دمسحہ
دسرخو سنت نہ دی لکھ تکرار دغسل چی سنت دی. ولی چچ لفظ دمسحہ اگاہی د
تخنیف کوی، تخنیف پہ یوہ وار کینی دی، لکھ مسحہ دجبر او یا تیمم، کذا فی فہم القدر
الخاصہ:

نوکہ یو خولہ مسحہ دسرخو وارہ وکری، پہ نوی نوی او بودا فعل نہ سنت دی او
ادب دی پہ نیز مون، کذا فی الطحطاوی، پہ بحر ائق کینی وائی چچ داخبرہ اولی
دہر ہنہ چچ پہ بدائع کینی وائی او پہ محیط کینی ہم چچ داسی فعل مکروہ دی.

اویا خلاصہ والا وائی چچ داسی کوی بدعت دی، پہ ہدایہ کینی وائی چچ ہنہ چچ
پہ بعض روایا تو کینی راغلی دی چی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم درہ وارہ مسحہ
وکرہ ہنہ محمول پردی دی چچ پہ یوہ وارہ او پورہ درہ وارہ مسحہ وکرہ. اوداسی
تثلیث شروع دی، کما روی الحسن عن ابی حنیفہ، کذا فی الطحطاوی، قال المصنف

وَمَسْحُ الْأُذُنَيْنِ وَلَوْ بِمَاءِ الرَّأْسِ
اوہل سنت مسحہ

په اوبو سروي. ولې چې په حديث شريف كښي راغلي دي چې آنحضرت واخستل يو غره اوبه اوسمه دسړ او غوږ ويه په وكره:

پوه سكه: چې په لفظ كښي د "وَكُوبَاءُ الزَّائِسِ" اشاره وي خبري ته ده كه متوفى دمستی دغوږ و د پاره نوي اوبه واخستلې سړ دى چې پر لاسويه لندوالى وو. دا احسن اوبه كار دى، كه زانې (للمراقى). طحطاوى وائى كه چيرى لندوالى نيسقى سوي وو ددى سببه چې لنگوبته يه په پورته كړى وه، نو سنت نه پر خاى كيښي مگر په نوي اوبوسه، وهذا يؤيد ما قلنا ان الاول آه. فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ

وَالَّذَلِكَ وَالْوَلَاءُ او بل سنت منبول دى د اندام د پريولو په وخت او بل سنت داوداسه سړ پيوسته اومتصل كول دى د غسل اومتحي په اوداسه كښي. په حديث شريف كې راغلي دي چې آنحضرت صلى الله عليه وسلم مواظبت كړي دى. پر ولاء يعنى پيوسته كيدو يا ندي، مر "كَرْ وِلَاءٍ" معنى داده چې دوهم اندام چې مينځى اول اندام به نوى وچ سوي، **پوه سكه:** چې دا تعريب هله اعتبار لري چې هواء معتدله وي او خاى داوداسه معتدل وي او بدن د متوفى هم معتدل وي، كه چيرى هواء او وخت دوى او گرې وي او اندام ژر وچيدى نو د مخه تر وچوالي دا اول اندام دوهم اندام پريوله خلاف السنة نه دى. او يا متوفى په يوه گرم اطاق كښي اوس تان كاوه چې پريولى اندام به ژر وچيدى پروانه لري. او يا د متوفى بدن ډير گرم و چې اندام به يه ژر وچيدى پروانه لري.

او كه په يوه سارېخ خاى كې يا د ژمي په وخت كې چې پريولى اندام ژر نه وچيدى. اومتوفى په پريولو كې دا د ناموفصل ډير وكړي مگر بيا هم دمخ پريولى اندام يه و وچ سوي، دا د سنت خلاف دى ولې چې **وَلَاءٌ فَوْتَ سَوَه**

مسئله: بعض خلل د مخه تر پښو پريولو مخ او لاسونه وچي وي حكم په مخه دى! **جواب:** دا كار خلاف د سنت دى. كذا فى المعراج عن الحلواني ط

قال المصنف **وَالنِّيَّةُ** او بل سنت داوداسه نيت كول دى. او قلد وري وائى چې نيت مستحب دى. **پوه سكه:** چې نيت كول په خوله نه در سول كريم صلى الله عليه وسلم اونه د صحابه نه اونه د تابعينو مخه اونه د امامانو دين مخه منقول دى. ولې چې نيت قصد ته دزيه وائى كښ بعض مشايخ وائى چې په خوله دى هم نيت وكړي تا چې خوله او زړه يه سر برابر سي.

كيفيت د نيت: داوداسه دادى چې قصد دى تر مخه د رفع د حدث دكان مخه. ياد پاره د لما مخه كول. او بيانيت مى داوداسه، **فائدة** د نيت فائده په اوداسه كې ثواب دى. او كه دخنكولو د اندامو د پاره سړي اودس وكړي لمونځ په روا دى. كښ داوداسه ثواب يه نشته. او بايد سړي تر استنجاء دمخه نيت وكړي تا چې توله افعال داوداسه يه د نيت سره سي.

الحدث: او **تاريخ:** نيت شرط داوداسه بولي. دليل يه هغه حديث بولي چې بخاري يه په اول كښي دخپل كتاب روايت كړى دى، **إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ**. الحديث، نو دوى وائى چې اودس هم يو عمل دى. **جواب:** ددى حديث معناداده **إِنَّمَا ثَوَابُ الْأَعْمَالِ بِالنِّيَّاتِ**، ولې دا ظاهر خبره ده چې وجود د عملوپه نيت پورې اړه نلري، فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ:

وَالترتيب كما نص الله تعالى في كتابه

او بل سنت داوداسه په ترتيب سړ كول دى د افعالو د اوداسه، خرينگه چې تصريح په هغه ترتيب كړى ده خداى جل جلاله، په خپل كتاب يعنى قرآن شريف كښي يعنى قوله تعالى: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ**، **پوه سكه:** چې ترتيب سنت موكد دى. پد صحيح روايت كې د انكه و و مخه د مذهب او فرض نه دى ولې چې كلمه دواو عا طفه د پاره د مطلق جمع ده، ترتيب به ملت واي چې عطف په كلمه د، **فنا، وائى سوال:** په فا غسلوا كښي خولفظ

د فای عاطفی را غلی دی **جواب** هغه خوفِ ضیعت د مجموع اعضا وودا وداسته تر، اِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا كُفْيَهِمْ. او هغه خوږه اتفاق فرض دی نه په مابین کښی دا اعضا وودا وداسته.

ولی چی ملت خو کله دوا ووا غلطه ده. امام طحاوی پر مصنف داسی سئوال کړی دی چی آیت مبارکه خو نص او تصریح په ترتیب کی نه دی بلکه چی تیره سوه، بلکه تنصیف پر ترتیب خود فعله غنجه د آنحضرت صلی الله علیه وسلم معلومیږی چی هغه ۴ افعال د اوداسه پر ترتیب مذکور په آیت کښی کړی دی. **جواب** دادی چې کله د کاف په دې قول کښی د مصنف کمانص دپاره د تشبیه ده پس معناداده چی ترتیب سنت دی. لکه تصریح په آیت کی کړه سوه ده، اگرچه د ترتیب سنت والی د فعل غنجه در رسول کریم صلی الله علیه وسلم ثابت دی. فتا مئل.

سوال: آنحضرت صلی الله علیه وسلم خو مواظبت کړی دی پر ترتیب نو باید چی ترتیب واجب وائی. **جواب:** چی بخاری او ابوداؤد روایت کړی دی چی آنحضرت ۴ یو وخت تیمم داسی وکړی چی لا سونه یه تر مخ د هغه مسخر کړه او شک نسته چی تیمم او وضوء (اورس) په اتفاق سن په ترتیب کښی یو دې نو چې په تیمم کی ترتیب آنحضرت ۴ ونه کړی گویا په اوداسه کښی ترتیب ونه کړی نو مواظبت په وضوء کښی نسته: کذا قالوا: قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَالْبَدَأَةُ بِالْيَمَانِ بِوَهْسَةٍ او بل سنت شروع کول دی په راسته اندام ده راسته یا راسته پښی ته وائی. لکه میا سر چی جمع د میسر ده چې په اندام ته وائی قال علیه السلام: اِذَا تَوَضَّعْتُمْ فَابْذَوْا يَمَانِيَكُمْ. اودا امر نبوی په اجماع دوجوب غنجه مصروف دی. **واوره:** چی نیامن په دوه اندامه کښی راځی لکه ده لا سونه اودوی پښی. دیوه اندام که مخ راسته طرفته اعتبار نسته، او غوږ ونه که غم دوه دی. لکن مسح کول په یوه پالا د علیه السلام غنجه نقل سوی دی.

او د غدرنگه سنت دی **وَرَأْسُ الْأَصَابِعِ وَمَقْدَمُ الرَّأْسِ** شروع کول د گوتود

برو غنجه یعنی په لاسواو پښو کی، بکذا ثبت الرواية عن النبي عليه الصلاة والسلام، اودا غدرنگه سنت دی شروع کول د سر په مسح کی د مخ د خوا غنجه، قَالَ الْمُصَنِّفُ.

او دا غدرنگه سنت ده مسخر مغزی **وَمَسْحُ الرَّقَبَةِ لَا الْحَقْمِ** د دوو طرفو. ولی چی آنحضرت د امسحه کړیده ډیر وارونه. اونه ده سنت مسح د غاړی بلکه مراقی وائی چی بدعت دی.

وَقِيلَ الْأَرْبَعَةُ الْآخِرَةُ مُسْتَحَبَّةٌ او بعض فقهاء وائی چی څلور اخیر مستحب دی یعنی سنت نه دی. د رویش وائی چی اکثره فقهاء پیر دې خبره دی چی اول دری سنت دی. او اختلاف یواځی په مسح کی د مرقبه دی.

وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بَارِكُ فِي الْأَصُولِ وَاللَّيْلَةُ لِمَنْ جَمَعَ وَارْتَضَى

دا دا بو غنجه د **مِنْ آدَابِ الْوُضُوءِ أَرْبَعَةٌ عَشْرُ شَيْئًا** اوداسه څو رولس

شئی دې. **پوهسه:** چی ادب او مستحب په معنی کی سره نژدی دې. بعض علماء وائی چی د ادب معنی و روع او پرهیز گاری ده. او بعض وائی چی ادب خصله حمیده ته وائی. او په شرح کښی د هدایه وائی چی ادب هغه فعل دی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم لږ وارونه کړی وی او مواظبت یه نه وی کړی: **د ادب علم داری چی** کوفکی ته ئی خدای ثواب ورکوی او پرتارک باندی عقاب اونه عتاب اونه لوم سته اوسنت هغه فعل دی چی رسول کریم صلی الله علیه وسلم ډیر ډیر وارونه کړی وی اما بلا عذر په یو وار یا دوه وار پر ایښی وی. د سنت حکم داری چی فاعل قی خدای جل جلاله ثواب ورکوی او تارک قی که څه هم عقاب د اور فستر لکن په و رنج د قیامت عتاب اوسر زدنش ورته سته.

امام طحطاویؒ پہ شیعہ کبھی مراقبہ وائی۔ چہ ادب تہ نفلہم وائی۔ ولی چہ تفرض
زیاتی شی دی اود نفل دلفظ معنی نریا توپ دی۔ او مستحب یہم بولی۔ ولی چہ
شارع۴ خون کھری دی۔ او تطوع یہم بولی ولی کوونکی دا کار پہ خیلہ خوبہ
کوی۔ ونسب هذا لتفصیل الی السید قدس سرہ۔ وقال المصنف۔

الْجُلُوسُ فِي مَكَانٍ مَّرْتَفِعٍ

اود اسہ پریو لوپخای۔ دد پے حکمت دادی چہ ہفہ مستعملی او پہ کہ غم مرداری
نہ دی۔ ددہ پریکدن یا کالو ونہ لوپری۔

وَلِاسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ۔ اود و مہم ادب داود اسہ مخامخ کبھیستل مخ پر
قبلہ شریفہ لکن پہ غیر کی دحال داستنجا۔ ولی پہ اود اسہ کبھی بعض اذکار او
دعا گانی وکیل کیری او استقبال دقبلہ دہنویہ قبلید و کبھی نہ تاثیر لری، م، ط،

اود و مہم ادب کہمک نہ غوہنبتل دیار

وَعَدَمُ الْإِسْتِعَانَةِ بِغَيْرِهِ۔ (بل چا غنہ داود اسہ پہ وخت کبھی
لکن داہلتہ چہ متوضی لہ عذر دسپین بزرتوب یا عذر ناجوری نہوی، ددی حکمت

دادی چہ اودس عبادت دی عبادت چہ سری پخیلہ بی کہمک دچا وکری نہ دی۔

پُوه سہ: چہ امام طحطاویؒ دکرمانی شایح البخاریؒ غنہ نقل کری، لا کلامہ
فِي صَبِّ الْمَاءِ، ہیچ کراہت نہستہ پہ توپولو کبھی داوبو و متوضی تہ اونہ

دا صحیح دہ چہ دا کار خلاف الاولی دی۔ بیا کہمانی دیر حدیثونہ صحیح راوی
دی چہ نبی علیہ السلام تہ داود اسہ پہ وخت کبھی دپرو صحابہ اوپہ ورتوی کری

دی، او کہمانی ہفہ احادیث چہ پرنہی دلالت کوی ضعیف گنری دی، او کہمانی
وائی چہ دہو کسانو غنہ چہ کہمک بی پہ اود اسہ کبھی دبل غنہ غوہنبتی عثمان
وو او دیر لوپ لوپتا بعینو ہم داغسی کری دی۔ وکذر فی العینی علی الرئی۔

عاصی وائی کچیری متوضی دتکبر او تجرد لاری د کہمک غوہنبتونکی وو لکہ بعض پیران

ددی زمانہ ہفہ بلا شکہ مکررہ او خلاف الاولی، قال المصنف

وَعَدَمُ التَّكَلُّمِ بِكَلَامِ النَّاسِ۔ اود اود اسہ پہ وخت کبھی
دخلو خبری دی نہ کوی لکہ
بعض جاہلان چہ اود اسہ پہ وخت کبھی پرخای دا ذکار باندا سرہ کوی۔

وَالْجَمْعُ بَيْنَ نِيَّةِ الْقَلْبِ وَفِعْلِ اللِّسَانِ

اوبل ادب داود اسہ جمع کول دی پہ مابین کی ذنیت او قصد ذرہ او پہ مابین کی
دفل ذرہ۔ لکہ چہ وائی: نیت ہی دی داود اسہ دپارہ لما نغہ مثلاً، پہ مراقی کی
وائی چہ داسی کول عزیمت دی۔ وقال المصنف

وَالدَّعَاءُ بِالْمَأْثُورِ۔ اود ہفہ دعاوی دی کوی چہ منقول وی یعنی ذنبی

علیہ السلام او صحابہ وواو تا بعینو غنہ پُوه سہ: چہ ابن امیر الحاج وائی چہ
کمی دعا گانی چہ فقیہ ابی الیث السمرقندی پخیلہ مقدمہ کبھی نقل کری دی د

علیہ السلام غنہ دپریو لو۔ سرہ د اعضا وید اسہ مستحی سرہ ہفہ صحیح دی او کہ نہ۔ دا
پوہنبتہ زمونہ داستاذ الشیخ الحافظ شہاب الدین ابن حجر العسقلانیؒ غنہ یوچا

وکرہ۔ نو حافظ ابن حجرؒ جواب وکری چہ ہفہ تولہ ضعیفہ دی۔ او علماء حضر
پہ فضا لو کبھی داعمالو ضعیفہ شکد نیونہ ہم راوی۔ ابن حجرؒ وکیلہ چہ پہ

دی بار وکبھی نہ قول اونہ د فعلہ غنہ د آنحضرتؐ کومہ دعا ثابتہ سوی دہ، امام طحطاویؒ
وائی چہ ترنسبت ددغو دعا گانو و آنحضرتؐ نسبت دہغو و سلفو صالحینو تہ

دیر نہ بیاد دی، ولی چہ دخطر غنہ د، مَنْ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدٍ اَفْلَيْتَبَوُّا مَقْعَدَهُ
مِنَ النَّارِ، بہ خلاص وی، اوپہ فتاوی ہندیہ کبھی وائی چہ نہ دی پہ صحیح

نبوت رسید کی شئی ددعا گانو غنہ مگر شہادتین پس لہ فراغہ غنہ داود اسہ
کذا نقل السید عن النہر۔

لا ویش وائی: چی ددی مطلب دانه دی چپ په اوداسه کښی دی دعاوی نه کوی بلکه مقصد داری چپ معین شی ثابت شسته. لهذا نومتوضی لره اختیار دی. دعا او ذکر به هر ژبه چی وی په اوداسه کښی دی کوی. تاجی عبادت فعلی دعاوی قوی سره ملگری سی. و بهذا اخذ وافت « و تال المصنف »

والتَّسْمِيَةُ عِنْدَ كُلِّ عَصُو
او بل ادب بِسْمِ اللَّهِ وبل دی په وخت کښی د پریولو یاد مسیحی دهر اندام « فقیر وائی چی د جامع دعا کا نوڅنه او په عین کی دارمان: اللَّهُمَّ اعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ » و تال المصنف

وَادْخَالَ خُنْصِرَهُ فِي صَمَاعِ أُذُنَيْهِ
او بل ادب داوداسه

داخلول دی دڅپرو گوټو په شپیل کښی د غوږو کی. دپار د مبالغی په مسج کښی د غوږو سهرانه فائده: مصنف په مراقی کښی او امام لمطاولی په شرح دهغه دعا کا نو ذکر کړی دی. دخولی پریولو په وخت کی بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ اعِنِّي عَلَى تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ وَذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ « دبری پریولو پوخت کی بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ ارْحِنِي رَأِيحَةَ الْجَنَّةِ وَلَا تُرْحِنِي رَأِيحَةَ النَّارِ »

دمخ د پریولو په وخت کی: بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ بَيِّضْ وَجْهِي يَوْمَ تَبْيِضُ وَجُوهُ تَسْوَدُ وَجُوهٌ « دراسته لاس د پری و لو په وخت کی: بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ اعْطِنِي بِمِائِنِي وَحَاسِنِي حِسَابًا تَائِيْدًا » دچپ لاس د پریولو په وخت کی: بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ لَا تُعْطِنِي كِتَابِي بِشِمَالِي - وَلَا مِنْ وَرَاءَ ظَهْرِي. دسرد مسیحی په وخت کی: اللَّهُمَّ اِظْلِمْنِي تَحْتَ ظِلِّ عَرْشِكَ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّ عَرْشِكَ.

دغوږو د مسیحی په وخت کی بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ، د مسیحی در قبی په وخت کی: بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ اعْنِقْ رَقَبَتِي مِنَ النَّارِ « دراسته پښی د پریولو په وخت کی: بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ ثَبِّتْ قَدَمِي

عَلَى الصِّرَاطِ يَوْمَ تَذُلُ الْأَقْدَامُ « د چپ پښی پریولو په وخت کی: بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ اجْعَلْ دُنْيِي مَغْفُورًا وَسَعْيِي مَشْكُورًا وَتِجَارَتِي لَنْ تَبُورَ « او چی اودس خلاص سی داسی به وولی: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ » و تال المصنف

وَتَحْرِيكِ خَاتَمِهِ الْوَاسِعِ
او بل ادب داوداسه بنورول دی په گوته

کښی دهنی گتمی چه فراخه وی په پوه سه: چی مصنف خاته الواسع وویل دی جهت چی تر فراخه خاتم لاندی اوبه ننوزی نوفرص د پریولو په فرجای کیری. اما یام بنورول په احتیاطا مستحب دی او که گتمی تنگه وه نو که اوبه لاندی نه ورتلی بنورول په فرض دی، تاجی لاندی تر گتمی پریوله سی. او که اوبه سره د تنگوالی ورتلی بیایه بنورول ټینگ مستحب دی.

اکثره بنجی دونه تنگی گتمی په گوته کوی چی په صابونه حای ته شکایت ورولی هپتر په گوته کښی نه بنوری. بیله ډیر مشقته او بنجی هغه همه نه کوی. نو د دغسی بنجونه اودس زوادی اونه فی غسل قهادی « چی اودس او غسل ښی صحیح نو لموڅو نه به هم نه دی صحیح په اتفاق د ټولو مذهبو »

تردی عجب کار
بعض پلشیني تران هم دسرو زرو گتمی په گوته کوی اودنو تنگه وی چی په غوښه کی دگوبی الغه دگتمی ننوتلی وی.

ددغو ترانو هم نه اودس اونه غسل صحیح دی بلکه نرته دسرو زرو گتمی نار وانه « البته د سپینو زرو گتمی تریو متقال کمه په وخت کښی د ضرورت ورته روده چی الحضرت صلی الله علیه وسلم د سپینو زرو گتمی دپار د مهر کولو د خطو چی خارجي پادشاهانوته بی استول په گوته کړیده او نقش یه داسی وو »



لویه خدايه شفاعت سستا د حبيب
سخته ورځ کی دمحر کړی رانصیب
مهر حقانی غفره

وَالْمُضْمَضَةُ وَالِاسْتِشْقَاقُ بِالْيَدِ الْيُمْنَى

اوپه لغزول. اوپه نيزه په راسته لاس سر د جهل د شرافت د مضمره او استشاق دى په خوله

وَالْاِمْتِحَاطُ بِالْيُسْرِ وَالتَّوَضُّؤُ قَبْلَ الْوَقْتِ لِغَيْرِ الْمَعْدُورِ

اوپه سترگول دى په چيلاس سترگي. ولي چي داهانت كار دى نو چيلاس سره مناسب. او بل ادب داوړه

پوه سه: چي معذور سري هغه بولي چي هيڅ وخت د لماغځه د دخول نكته غير معذور سري نكته

پر تيريدى. اقسام د عذر دير دي. يا بنسټه مستحاضه وي يعنى بيله حيضه وي

خندي بهيدى. يا سري پريو غاي تهپ لري چي وينه پوره وخت د لماغځه نه دريدى.

يا بدنس غځېاونه هميشه وزى. او يا په بولي ايله وي او نه دريدى. وغير

د معذور علم دارى: چي هر لماغځه تر به نوى اودس تازه كوي. لکن اختلاف په دى كنى

دى چي دده نروپ اودس شه وخت ماتيږي. دامام اعظم او امام محمد په نيزه بولي

دوخت دده مخه د لماغځه. اوپه نيزه دامام زفر په دخول دوخت د لماغځه. اوپه

نيزه دامام ابى يوسف په وتلو دوخت اوپه دخول دوخت په دواړو سره د معذور

اودس ماتيږي. د دى اختلاف لافا ته. كه معذور وه سري كه د مخه تر زوال پورې

د لماغځه دپار اودس تازه كړي چي د ما پښين وخت داخل سو. دده نروپ اودس نه

دى مات په نيزه طرفينو ولي چي خروج د فرضي لماغځه دوخت نه دى راغلى چي نر

ختو مخه تر زوال پورې دا وخت مهمل دى بلكه پرده دخول د فرضي لماغځه دوخت لپاره

اوپه دخول دوخت اودس دده نه ماتيږي عندها. اوپه نيزه د ابى يوسف او زفر

اودس د دى سري مات سو. ولي چي دخول دوخت پر راغلى.

نونهوب په نيزه دغه معذور احتياطاً اودس نوى تازه كړي چي اختلاف غځه

ووزي. نو نتيجه داسه چي معذور سري له په قبل الوقت اوداسه كنى فائده نسته

اركه وخت مهمل نه وي لكه ماز نيكه د لماغځه دپار چي د ما پښين په وخت كى اودس

تازه كړي نو دغه اودس دده په دخول دوخت د ماز نيكه په اتناق سره مات سو

چي خروج دوخت اودس دخول دوخت پر راغلى. وقال المصنف

وَالْاِتِّبَانُ بِالشَّهَادَتَيْنِ بَعْدَهُ

كله شهادت وروسته تر اوداسه. لکن په مراقي كنى وايي چي شهادت دى په

ولاړي مخامخ و قبلې ته ووايي. په صحيح حديث كنى راغلى دى چي انحضرت صلى الله

عليه وسلم ويلي دي. مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يَتَوَضَّأُ فَيُسْبِغُ الْوُضُوءَ ثُمَّ يَقُولُ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُحْمَدْ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَفِي رَوَايَةٍ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ إِلَّا فَتَحَتْ لَهُ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ الثَّمَانِيَةِ

يَدْخُلُهَا مِنْ أَيِّ بَابٍ شَاءَ ترجمه قوله فَيُسْبِغُ آه اى يكلمه باداء الفرائض

وَالسَّنَنِ وَالْأَدَابِ قوله فُتِحَتْ آه كناية عن حسن القبول عنده ولَمْ يَحْدِثْ إِنْ مَاتَ

دَخَلَ الْجَنَّةَ وَلَنْعَمَ مَا قِيلَ بِهِ بِهَانِي بخشد. وبه بهانه مى بخشد. قَالَ الْمُصَنَّفُ

أَنْ يَقُولَ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ

اوداسى د وواي خدايه ما وگر جوئ دتوبه كوونكو غځه يعنى دگنهو غځه. تَوَّابٌ صيغه د

مبالغه ده. او وگر جوئ دهنه كسانو غځه چي دگنهو غځه پاك كړه سوي دى.

پوه سه: چي دتوبې معنى ده رجوع په لغت كى. نو كه صفت دبنده وي معنای رجوع

ده دگناه غځه. او چي صفت د خدائى تعالى واقع سى معنای رجوع ده د عذابه غځه

وانعام ته. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِنَ الدَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ النَّبِيُّ

وَلَنْ يَشْرَبَ مِنْ فَضْلِ الْوُضُوءِ قَائِمًا

او بل ادب اوداسه دى وچسپنى بالا بوم داوداسه په ولاړي. ولي په صحيح حديث كنى راغلى دى

چی رسول الله صلى الله عليه وسلم وچنبلی فاضله اوبه د اوداسه په ولاړې اود غمر نکه د زمزم او به په هم ولاړې چنبلی دې. ددی دوو ځایو غم ماسوا داو بوچبل په ولاړې مکروه تنزیهی دې. لقوله علیه السلام: وَلَا يَشْرَبْتَ (أَحَدُكُمْ فَإِنَّمَا فَمَنْ شَرِبَ فَلَيْسَ مِنِّي) ترجمه: هرگز دی نه چنبلی یو د تاسی اوبه په ولاړې او که د چاهیر وی (اوبه په ولاړې وچنبلی نو غم دی قی کرې.

پوهسه: چی مقصود مبالغه ده په نهی کینی دچنبلو داو بوپه ولاړې ورته قی کول لازم نه دی.

بقية الآداب

۱. اودس د تان کوی په هغو اوبو چی په لرتودی سوی وی. په حدیث شریف کی راغلی دی چی یو وخت بی بی عایشه «اوبه په لرتودی کړی وی» نو آنحضرت ورته وویل: لَا تَفْعَلِي يَا حُمَيْرَا فَإِنَّهُ يُورِثُ الْبَرْصَ یعنی داسی مه کوی.

ولی چی ددی استعمال مخه پس پیدا کیږي. ۲. د ځان داوداسه دپار دی یو شخص لوینی نه تعین کوی چی بل چاته دهغه استعمال اجازه نه وي. ولی چی زعلیه السلام د دین بناء پر سهولت ده. ۳. په زور دی اوبه پرمخ نه پاشی ۴. څخ اولانو دپه دسمال وغیره نه اوچوي. اوکی اوچول نو دیر مبالغه درنه پکینی کوي.

فائده: مصنف ترك التجفيف ادب و بولی «اوپه بعض کتابو کینی فقهی وائی چی تجفیف مکروه دی. دا قول د احادیثو او مذهب شخه بیخی خلاف دی» اذْ قَدْ رَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ أَيْ التَّجْفِيفَ وَقَالَ الْإِمَامُ مُحَمَّدٌ وَبِهِ نَأْخُذُ وَلَا نَرَى بِذَلِكَ بَأْسًا. وَفِي الْحَاشِيَةِ لَا بَأْسَ لِلتَّوْبِي وَالْمَغْتَسِلِ أَنْ يَتَمَسَّحَ بِالْمِندِيلِ

لکن مفتی به مذهب ددی چی استعمال د دسمال خو پروا نه لری مگر چی مبالغه په وچولو کی د اعضا و دی نه کوی بلکه پرا ند امو دی څه لند والی داوداسه پریږدي. **مسئله:** د ابیان په ژوند کینی دی اود مری وچول په دسماله یا په کم توکو.

په نيزه زون مستحب دی سبب په دادی چی کفونونه په لاند نه سی چی داد مری په باره کینی مثلث دی «کنز فی الطحطاوی شرح المراقی ص ۱۸

۵. داوداسه لوینی دی د خاوری وی. چی په حدیث صحیح کینی راغلی دی چی ملک زیارت دهغه کور کوی چی لوینی په د خاوری وی ۶. لاستی دهنی کوزی دی دری «واره پریولی» ۷. او لوینی دی پریچه طرف کینی دی. ۸. اولاس خپل دی پرلاستی د کوزی کینی دی پرخوله دی نه وران دی. ۹. دستر گو پر کچانو دی نه فکر کوی چی وچ پاته نه سی. اود گمی لاندی ځای ته دی سیر متوجه وی په پریولو کی. ۱۰. اولاسونه او پینی او مخ د ترفضی قدر بالا میخی یعنی لاسونه دی تر څنگ لوبنه لوړ پری میخی او پینی دی تر جملکو لوړی اود مخ تر اندازی بالا پری میخی. ولی چی په یوه طویل حدیث کینی په روایت د بخاری رسول کریم صلی الله علیه وسلم فرمائی: چی زما د اُمت علامه په ورج د قیامت داده چی مخان به فی سپین وی لاسونه او پینی بی سپینی وی» د سببه غم داوداسه «نواودس کوونکی دی نه سپین والی د اندامو خپل زیات کړی. ۱۱. پس له اوداسه دی سورة القدر یو وار یا دوه وره یا دری وار تلاوت کړی.

فصل

دافصل په بیان کی مکروهاتو داوداسه دی.

قَالَ الْمُسَنِّ وَيَكْرَهُ لِلْمُتَوَضِّئِ سِتَّةَ أَشْيَاءٍ

او مکروه دی و اودس تان کوونکی ته شپږ شیان. په مراقی الفلاح کینی وائی چی مکروه ضد د «محبوب» دی. او امام طحطاوی وائی چی مکروه په نيزد فقهاوو دوه قسمه دی. مکروه تحریمی: چی حرام ته نزی وی او پریږول

د مکروه تحریمی واجب دی. او پر ترك يه ثواب د واجب وړ کول کیږي، که زانی ترغیب
اوپه فقه شریفه کښی چې مکروه مطلق ذکر سې هم دغه مکروه تحریمی ځنډي
مراد وي.

او مکروه تنزیهیه هغه کار ته وایي چې پر یسول یه ترکولو ښه وي او ثواب لري، بخر
الرائق وایي چې مکروه تنزیهیه تر حرام وحوال ته نژدی دی، که زانی البرکات، قال

الْإِسْرَافُ فِي الْمَاءِ یو مکروه داود اسر تر حد تجاوز کول دي. په تویولو
چې رسول الله صلی الله علیه وسلم هلته تیریدی. چې سعد اودس تاز کاوه نو
عليه السلام ورته وویل ما هذ الشرف یا سعد، داغه اسراف کول دی ای سعد
سعد وویلله آیا په اوداسه کښی هم اسراف سته،! آنحضرت ورته وویل
هو سته. که غم د جاري ولی پر قاره اودس تازه کوي.

در ویش وائی: چې ددی حدیث څخه د معلومه سوه چې دهغه چاشعر غلط دي چې
وائی ه درتوای خوا بر لب جوئی: نیست اسراف مری می شوی: وفي فتاوی المجتبه
یکرم صب الماء فی الموضوع زیاده علی العدد المنون، والقدر المعهود، یعنی مکروه
دی تویول داوبو په اوداسه کی بالاتر قدر مسنون چې دری وان دی او هغه قدر
چې په شرع کی معلوم دی، په صحیح حدیث کی راغلی دي، شرا اُمّی الذین
یسرفون فی صب الماء، یعنی بد امتیا نوزها هغه کسان دی چې اسراف کوي په تویولو
کښی داوبو: نو ځکه په درختار کښی وائی چې اسراف مکروه تحریمی دی که څه هم پد
نهر جاری اودس تازه کوي:

مسئله: اسراف چې مکروه دی، په جاری اوبو کښی دی او پادسري خپلی مملوک
اوبه وی او که چیري وقفی اوبه وی پر طهارت لکه د اکثر مسجد و د پاکستان ډس په
هغو کښی اسراف کول حرام دی، ح.ج.

التَّائِبُ وَالْمُتَّابِعُ مِنَ مَكْتَبَةِ الْقُرْآنِ وَالْعَجِيدِ بِشَارِعِ كَانِي كَوْنَتِهِ

وَالْتَقْتِ فِيهِ وَضَرْبُ الْوَجْهِ بِهِ او همدان لکه مکروه
دی کښی کول په

اوبو کښی داود اسراف چې پر یولو وچ ته نژدی وي، وجه د کراحت یزوت والی رښت دی، او بل مکروه وهل دی
دمخ په اوبو سر یعنی په سختی سر، وجه د کراحت یه شرافت دمخ دی نو په
رفق (زی) سر یه په پر یولو کښی ښه کار دی. **پوه سده:** چې دا فعل مکروه
تنزیهیه دی، که زانی الدر المختار، اوبله وجه د کراحت یه داده چې په شرف سر اوبه
پاشل پر هر اندام چې وی د مستعملو اوبو نشر دی پر کالو وغیر. او شک نسته چې
د مستعملو اوبو څخه ځان ساتنه ښه کار دی، ددی دلیل څخه د معلومین چې
تخصیص دمخ په متن کښی په اعتبار عادت د بعض عوامو دی. ونه حکم عام دی:

مسئله: په اوداسه کی دی سري سترگی نه پتوي په داسی ډول چې اطراف
یه سر ورسې، اونه دې خوله ډیر تڼیګه ښی چې هغه سر حصه یه پته سی
ولی چې کنجاو ته د سترګو یا سري حصی ته دشونډا نواوبه رسول فرض دی او
پر یوله یه واجب دي حتی که یو ځای د دغو څخه وچ پکا ته سی اودس یه نه دی صحیح
حلی، طحاوی، وقال المصنف.

وَالْتَكَلُّمُ بِكَلَامِ النَّاسِ او همدان لکه خبری کول په خبر و دخلکو
ابن امیر الحاج وایي چې دخبرو په سبب
د دعا کاو څخه مشغول کیږي **فنا سده:** مکروه والی دخبرو هلته دی
چې ضرورت دخبرو نه وي. او که ضرورت وی بیا مکروه نه دي، وقال المصنف

وَالْإِسْتِعَانَةُ بِغَيْرِهِ مِنْ غَيْرِ عَذَرٍ او دغه لکه مکروه
بله څخه غوښتل په اوداسه کی. لکن چې بيله عذر وي، قالوا... إن الضرورة
تبيح المحظورات، لکه چې سري ناجوری وی یا دیر سپین بیری وي، او امام
ویری وایي: چې استعانت بالغير پرواه نه لري، ولی یو ځام و آنحضرت صلی الله

عليه وسلم ته اوبه ورتويولي: وقد مرتفصيل هذه المسئلة قبيل هذا.

وَتَثْلِيثُ الْمَسِيحِ بِمَا جَدِيدٍ
اور غير ننگه مکړی او د سرچ کول په نوو اوبو...

فصل

الْوُضُوءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ پوه سته: چې اسم
عدد پر حصه دلالت نه کوي. نو د استوال نه وړ د سببي چې اودس گاهي مکروه وي لکه
اودس پر اودس چې د اول اودس مجلس يه بدل کړي او يا يه په اول اوداسه کم عبادت
نوي کړي. او گاهي اودس حرام وي لکه د کبل چا په ملکي محروم او بوسيله اجازي د مالک

الْأَوَّلُ فَرَضٌ عَلَى الْمُحْدَثِ لِلصَّلَاةِ وَلَوْ كَانَتْ نَفْلًا وَ
اول قسم د اوداسه فرض دی پرې اودس سري دپاره د لما نغځه يعني چې د لما نغځه کولو لاره وکړي که

لِصَلَاةِ الْجَنَازَةِ وَلِسُجْدَةِ التَّلَاوَةِ وَلِمَسِّ الْقُرْآنِ وَلَوَاقِيَةً
خه هم هغه لمونځ نفلي وي. او د غير ننگه فرض دی دپاره د جنازي د لما نغځه اود پاره د سجده تلاوت
اود پاره د مسه کولو د قرآن شريف که خه هم يوايت وي، او که خه هم دا ايت پر ديوال نونځ
پوه سته: چې مراد د فرضه نغځه دی چې په دليل قطعي ثابت وي، وهو قوله
شعالي: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ، پوه سته: چې مراد يقاي
نغځه لاره د شروع په لما نغځه ده. نه ضد د ناستي چې ولاړه يه بولي. په قرينه
دی چې لمونځ په ناستي هم رول دي نفلي خو مطلقاً او فرضي په وخت د عذر کښي

فَتَأْتِيهِ: صَلَوةُ جَنَازَةٍ يَهْ عَلِمَهُ ذَكَرُ كَرِي.

خه هم د لما نغځه اطلاق پر کښي ددی سببه چې کامل لمونځ نه دی ولي رکوع و سجده
نسته په کښي: او سجده تلاوت که خه هم په عرف کی لمونځ نه بولي. لکن په اتفاق
د مذاهبو: يشترط لهما ما يشترط للصلاة. فَكَالِ الصُّنْعَةِ.

وَوَاجِبٌ لِلطَّوَّافِ بِالْكَعْبَةِ
او بل واجب اودس دی چې دپاره د طواف پر کعبه

شریفه دی» په صحیح حدیث کښي راغلي دي، الطَّوَّافُ حَوْلَ الْبَيْتِ اى الکعبه مثل
الصلوة إِلَّا أَنْتُمْ تَكْلُمُونَ فِيهِ الْحَدِيثُ: ترجمه: طواف پر شاوخوا د کعبی په مثل
د لما نغځه دی» مگر د اقدار فرق دی چې په طواف کی خبری روادى ترپا يه د حدیث
اولما نغځه کښي خبری نه دی روا، فَكَالِ الْفَقْهَاءِ إِذَا طَافَ كَهْ طَوَّافٌ وَكِرِي يَوْسَرِي
طواف فرضي يعنى طواف زيارت په بی اود سينا سره پر هغه باندې. پسه يا بوزه
وغيره ددی جنابت په سبب سره لازم دی. او کی طواف فرضي په جنابت سره وکړي
پر هغه اوبی حلالول لازمه دی. د دې جنابت د کبله. او کی طواف واجب لکه طواف
وداع اویا نفلي طواف يه په بی اود سينا وکړي. نو کم از کم نیمه کاسه غم یا یوه
کاسه خړما د خيرات کړي او کی دغه دوه طواف په جنابت وکړو بیا دم پر لاس زمره دی ط

وَالثَّالِثُ مَنُذُوبٌ لِلتَّوْبَةِ عَلَى الطَّهَارَةِ وَإِذَا اسْتَيْفَ
اودس دپاره د خوب مستحب پر پا کولي باندې. او هغه وخت چې وینس سیم اودس منده

مِنْهُ وَالْمُدَّأَمَةُ عَلَيْهِ وَالْوُضُوءُ عَلَى الْوُضُوءِ

دی بیان د همیشه توب پر اوداسه او دپاره د اوداسه پر اوداسه. پوه سته: چې اودس پر اوداسه
مکته مندوب دی چې په اول اوداسه يه یو عبادت مقصوده کړي وي، وَإِلَّا فَهُوَ إِسْرَافٌ ط.
مسئله اودس پر اودس کول خو ثواب کار دی. اما غسل پر غسل یا تیمم پر تیمم کول

عَنْ كَارِي كَذَا فِي مَرْثِي الْمَدْحِ « **فَائِدَةٌ** : اودس مستحب دی دپارہ دمکرک
دکتب شرعیہ وولکہ فقہ احادیث او عقائد دپارہ د تعظیم ددغو علویو : امام شریح
یوہ شیبہ د فقہی شریعی د کتاب مطالعہ کولہ چی ناکہ دفس درد ورتہ پلینس
چی اودس مات کوی نویہ اودس مات کوی اوبیایر اودس بتازہ کرک
درد بانی ووحشی چی اولس وارہ یہ اودس تازہ کرک .

او امام حلوانی بہ خالی کاغذہم بی طہارتہ نہ اخستی ، کرولش وائی فہذا هو الادب الکام
مسئلہ : پہ دزرکینی وائی چی دپارہ دمسی دکتا بود تفاسیر اودس واجبہ
کی تفسیر ترقان خہم دیروی لکہ روح البیاء ، بیضاوی ، وغیرہ :

ثبت کا بعض مطالعہ کوونکی دکتا بود تفاسیر وپہ وخت کینی دمطالعی
واجوی او مطالعی تہ ادامہ وکرک **مسئلہ** : دتفاسیر دکتا بود
دقران دتورو دمسح دپارہ اودس او طہارت فرض دی . اود تفسیر تورو دپارہ اودس
واجبی دی . پررای دصاحب الدرر اوفتوی پردی دہ چی مندوب دی . اود بیاض مسیح
پرہی اود سیار وادہ اود قران شریف بیاض پر حکم کی دقران دی مسیحہ یہ پرہی اود سیار وادہ

وَلَعَدَ غَيْبَةٍ وَكَذَبَ وَنَمِيمَةٍ وَكُلَّ خَطِيئَةٍ
اود غبرنگہ اودس مندوب دی وروستہ ترغیبت دیوچا ، او وروستہ تردرواغو ، او وروستہ
ترشیطان او وروستہ ترہری صغیری گناہ . **فائدہ** : غیبت دادی
دیوہ مسلمان نریا شتی بیان کوی پہ ہخہ کار سرہ چی ہخہ یہ اظہار بد بولی . غیبت
کبریہ گناہ دہ داملتہ چی ہخہ عمل پہ ہخہ مسلمان کینی وی . اوکہ دی سرتی درواغ بند
ویلہ ہخہ تہ بہتان وائی . او بہتان ترغیبت اشد دی . او ویل سوی دی چی غیبت
اشد دی ترزنا ، کرولش وائی چی غیبت بدکہ دتولو کبیرہ او صغیرہ گنہو لعل
اودلا ثل او حکایات ، نہاپہ عربی کتاب موعظ الا یوبی القسم الاول کینی مطالعہ

انہم اغفر لہم ولہم رحمہ وکاتبہ ولہم اجمعین

رئی خای درواغ روادی : اودرواغ نہ دی روا مگر پہ دغو مجاہد کی بل د
میرہ درواغ و ماینی تہ دہنی د خوشحالی دپارہ
د دوی کسانو د خوشحالی دپارہ بل د مظلوم د ظالم غنجد خلاصید وپارہ « اونیورسٹی
د غنجدی وی ، او نیمہ رسول دی د خبری دیوہ سرتی وبل سرتی تہ نہ نیت دفساد
مسئلہ : اودس پہ تازہ کولوہن صغیرہ گناہ بخبل کیری « مر » اود کیری گناہ
د سرتی کیری « **فائدہ** : اودس پہ تازہ کولوہن صغیرہ گناہ بخبل کیری « مر » اود کیری گناہ

النشاد شعرو قہقہتہ خارج الصلوۃ اویس لہو
اویس لہو پہ زورہ خند لود باند چہ ترما غنجد : اویہ لمانخہ کینی خواوہم ہمایتی
اویس لہو کولوہمری وغاسیل تہ اودس مندوب

غسل میت وحملہ دی . اویس لہو جنازی د کولوہم د میت ہم اودس
دوب دی « پہ صحیح حدیث کینی راغلی دی » **مسئلہ** : من غسل میتا فلیقتل ومن حملہ فلیقتل
وجہ : کہ چا غسل وکرک و مری تہ ہخہ دی غسل وکرک . او کہ چا د مری جنازہ واخند
نہ دی اودس تازہ کرک . د احادیث خودمراقی مصنف دلیل راوری دی .

کن امام طحطاوی پر ہخہ داسی سوال کرک دی چی ددی حدیث غنجد خومندوب وائی
غسل دغاسیل المیت معلوم سونہ اودس کول « او امام حلبی پہ لویہ شرح کینی خجل
ومنیۃ المصلی باندی و مندوب وائی تہ د غسل ثللی دی . **پوسہ** : چی امام
حمد اودس پر حامیل الجنائزہ باندی واجب بولی « ط »

لَوْ قَتَلَ كُلَّ صَلَوةٍ وَقَبَلَ غُسْلَ الْجَنَابَةِ اود داخلیدو
لمانخہ اودس تازہ کول مستحب کار دی تعظیم وقت الصلوۃ « رر » اود ہخہ تر غسل دجنابت اودس کول مستحب
دی چی دی بارہ کی صحیح حدیث بدکہ دیر حدیثونہ موجود دی « **فائدہ** : اودس تازہ کول مستحب

د خدایہ و بخنبی شارح اوہم کاتب : . چہ اکثر دعا قبلین دی دغاسیل « حقانی غفرلہ

وَالْجُنُبِ عِنْدَ أَكْلِ وَشَرِبِ وَنَوْمِ وَوُطْئِ

اود غمرنگه اوس مستحب دی جنب لرو په وخت کی دارا دی دخوراک یا دخیلو دایو یا
یاد بیدید و دپاره اود غمرنگه دپاره دجماع یعنی یو وار یه جماع وکړی او بیا دجمل
کولو اراده وکړی. نو دغه تړدو هم پلا جماع او دس کول مستحب دی.

پوه سکه: چی غسل د حیض یا د نفاس هم په حکم کی د غسل د جنابت لری چی

اوس کول په دې دوو غسلو کښی هم مستحب دی «ط» **بشهادته فان**

پوه سکه: چی داوس غمیراده مابین کی ددوو جماعو: او په نیز د خوب مراد شر

دی «په قول کی د ابوحنیفه او مالک او شافعی او احمد هر د اغبی بیان کړی دی»

العینی الحنفی په شرح کښی د بخاری «اود غمرنگه حکم کړیدی حافظ ابن حجر

په شرح کی د بخاری «په بخاری شریف کی د سیستان عاشره مخ غمیر وایت دی چی

وخت چی رسول الله صلی الله علیه وسلم اراده وکړه چی بیده سی اودی به جنب و

غسل فرجه» یعنی استنجاء بی ووهله. **وَلَوْضًا لِلْمَلَأَةِ** یعنی اوس بی تان وکړی

نکه اوس د لما نحه دپاره یعنی کامل شرعی اوس بی وکړی. او امام احمد او مسلم

ابن ماجه او نسائی او ابن حبان او ابوداود او حاکم او بیهقی داسی روایت د

السلام غمیر نقل کړی دی «چی کم وخت چی سترگی ماینی ته ورسی یعنی ولوی ورس

وکړی دبلې پیلاد و طولی اوس د هس تازه کړی په مابین کښی چی دا اوس د

پلا جماع دپاره دیر خوشحالی پیداکوی»

او قاضی ابویوسف وایي چی اوس بین الجماعین مستحب نه دی ده هم دیر دلا

راوړی دې اوهغه نور احادیث یه پر بیان دې ارجحیل کړی دی. لکن فتوی پرف

دائمه اریجه ووده. اوفقیه ابو جعفر الحسائی وایي چی حدیث داود اسر

الجماعین بیاپه نیز دارادی خوب منسوخ دی. **وَالله اعلم بِالْغُیُوبِ**

او هر چه اوس کول دی په نیز د خوراک یا چښنگ د هغه اوداسه غمیر مراد وضوء

بی لاس پر یوله. ولې چی طحطاوی ابوداود ابن ماجه دعا سننه مخ روایت کړی

و چی انحضرت چی به اراده دخوراک وکړه اودی به جنب وولاسونه پر یوله: قال شاح

تکان وعلیه جمهور العلماء. وفي الفتاوی الخانیه: جنب چی اراده وکړی دخوراک یاد

پسک مستحب ده ده لرو چی چی میخی لاسونه او خوله. او کی نه وکی لا یاس به»

فی خزانة الاکمل «کی پرین دی ضرر نلری. او په منیه المصلی کښی وایي چی جنب

ورک او چښنگ بیله لاس پر یولو سبب د فقر گرځي. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

او چی درد ورسی سترگی ته هم اوس مستحب دی ولې چی دردی

لِفَضْبِ وریکړی. په حدیث شریف کی چی روایت یه احمد او ابوداود

کړی دی علیه الصلوة والسلام فرما ثلی دی چی غضب د شیطان دخوادی اود شیطان

فت داوړ غمیری او اور په ابوداود کښی پس هغه وخت چی سترگی ته

غضب ورسی نو اوس د تازه کړی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

اود پاره د تدروت د قرآن شریف

الْقُرْآنِ وَحَدِيثِ وَرِوَايَةٍ یعنی دیا د لود دپاره هم اوس

مستحب دی. اود پاره د حدیث ویلو او یا یه بل چاته دروایت د حدیث کولو او د

مستحب دی. داپه سبب د شرافت د قرآن اود حدیثو. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

دِرَاسَةِ عِلْمٍ وَآذَانَ وَإِقَامَةِ وَخُطْبَةِ

پاره درش علم اوس مستحب دی. او اذان او اقامت کولو دپاره اود خطبه ویلو دپاره هم

س کول مستحب دی خطبه که شرم دیکاح خطبه وی کذا فی المراقی.

پوه سکه: چی مراد د علم غمیر شرعی علم دی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

بِزِيَارَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَوُفُوفٍ بِعَرَفَةِ

پاره زیارت د نبی علیه السلام اوس د لودل مستحب دی. اود پاره د دریدو پر عرفات باندي

پاره زیارت د نبی علیه السلام اوس د لودل مستحب دی. اود پاره د دریدو پر عرفات باندي

پوه سه: چي دزيارت كولو د نبي عليه السلام اودس د پاره د تعظيم د عليه السلام او پاره د تعظيم د دخول د مسجد نبوي **فائده**: دوقوف عرفات د پاره او د مستحب دي. بلكه كه غسل وكړي ډير به ښه وي. ولي چي عرفات يوم شرف مقام دي خصوصاً د حج په موقع كښي چي خداي جل جلاله پر ملائكه وو باندې په وافغين سره د عرفات فخر كوي «كما في الحديث النبوي».

وَالسَّيِّئُ بَيْنَ الصَّافِ وَالْمَرْوَةِ وَ أَكَلَ لَحْمَ خُرْدٍ
 او د پاره د سعي په ماين كښي د صفا او مر وه. ولي چي داسي عبادت دي او عبادت طهارت ډير ښه دي. اولس له خوراك څخه داوښ د غوښو او دس مستحب دي ولي چي امام احمد دا اودس واجب بولي. كه څه هم نور مجتهدين د هغه حديث څخه چي اوښ د غوښو په خوړلو كښي راغلي دي مراد دلا سو پر يوله بولي. لکن چي اوښ كړي اختلافه به خبره وزي. **قَالَ الْمُصَنَّفُ**

وَالْخُرُوجُ مِنْ خِلَافِ الْعُلَمَاءِ كَمَا إِذَا مَسَّ امْرَأَةٌ
 اود د پاره هم اودس مستحب دي چي ووزي د خلاف څخه د علماوو. لكه چي سري مسه كړي ښځه. چي په دې سره بعض مجتهدان اودس مات بولي. كه څه هم زوږي مذهب نه دي. **پوه سه**: چي مراد د ښځي څخه هغه ښځه ده چي د سري څخه نروي لكه خور، لور، وغيره. او بل دا چي ښځه د اشتها ځاي دي. ولي چي د ښځي په مسه كولو سره او يا د ښځي كښي ښځي په مسه كولو سره هېڅ څوك اودس مات نه بولي. او يا خپل غږ په باطن دارغوي مسه كړي چي په دې سره هم شافعي اودس مات بولي. نو چي سري وروسته تر دغو دوو كارو اودس تازو كړي عبادت به ي د خلاف څخه وزي.

کتابه بسيرو نقله فضل الحق حقاقي استاذ بعسم القراءات والعلوم العقلية والتقليدية بآية توحيد القرآن

فصل

فصل مصدر دي په معنی د جلا کونکی. او یا جلا کړه سوی، خبر مبتداء دی. ای هذا فصل. فصل په اصطلاح د مصنفانو هغه یوه اندازه مسئلې دي چي دمخ د مسئلو څخه جلاوي. **قَالَ الْمُصَنَّفُ**.

او دس ماتی دقوله شیان **يَنْقُضُ الْوُضُوءَ اثْنَا عَشَرَ شَيْئًا** پوه سه: چي نقض نهیدو وائی نوکه یو جسم ته مضاف سی لکه «نَقَضَ الْحَائِطُ» وی تر اوه دیوال نومعنا دهغه جسم خرا بول دي. او که مضاف ومعنی ته سی لکه «نَقَضَ الْوُضُوءَ» معنایه داده چې اودس دهغه فائدي څخه لکه جواز الصلوة مثلاً وافي. **قَالَ الْمُصَنَّفُ**.

اول هغه شی دي چې راووزي د دوو لارو **مَا خَرَجَ مِنَ السَّبِيلَيْنِ** څخه د تر یا ښځي یعنی د بولو لاری یاد غولو لاری که ډیري وی او که لږ په سترگو لیدل کیږي لکه بولي او غول یا نه لیدل کیږي لکه پښکی او گوز، عادی شی وی او که غیر عادی وی لکه شگه یا چينجي.

الْأَرِيحُ الْقَبْلُ فِي الْأَصَحِّ مگر پښکی دمخ د خوا څخه د نر یا ښځي په صحیح روایت کی. ولي چي دمخ د خوا څخه باده نه دی صرف او صرف هغه ځای سره وښوري او که باده موري نور پر نجاست نه دی را تیر سوی. او نجاست د ځای نه دی، او ټلی. بخلاف ريح الذبیر چي پر نجاست را تیر یدی. نو دې سببه مصنف وويله في الاصح. **قَالَ**

وَيَنْقُضُهُ وَلَا دَةَ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ دَمٍ او همدارنگه اودس ماتی دقوله شیان **يَنْقُضُ الْوُضُوءَ اثْنَا عَشَرَ شَيْئًا** پوه سه: چي نقض نهیدو وائی نوکه یو جسم ته مضاف ومعنی ته سی لکه «نَقَضَ الْحَائِطُ» وی تر اوه دیوال نومعنا دهغه جسم خرا بول دي. او که مضاف ومعنی ته سی لکه «نَقَضَ الْوُضُوءَ» معنایه داده چې اودس دهغه فائدي څخه لکه جواز الصلوة مثلاً وافي. **قَالَ الْمُصَنَّفُ**.

مسئله: بئجه په دعسی ولادت سره بيله وینو نفسا نه گرځي په قول دابو یوسف او محمد قال المرقی وهو الصحيح. ولی چې نفاس په وینه پورې اړه لري هغه خوښته. مگر اوس پری لانم دی. ولی څه دطوبت خوراوتی. او حضرت الامام الاعظم وائی چې دغه بئجه دی احتیاطاً غسل وکړي. ولی چې غالباً دولاړت شوی خبر نه غروینه راوړي. او دقول دامام اعظم په کتابو کښی دفتاوی ووتصحيح وکړي سوي ده. او صدر شهيد هم په دغه مذهب فتوی ورکول. کذا فی المرقی. فتال المصنف

وَنَجَاسَةُ سَائِلَةٍ مِّنْ غَيْرِهِمَا كَدَمٍ وَ قِيَحٍ

ما توی بهیدونکی نجاست دغیر څخه سبیلینو، ولې صحیح شوی غلې ای الوضوء من کلام سائل، لکه وینه او ژړی اوبه، او د مذهب دی دهغو کسانو د صحابه کرامو چې زړی د جنت آنحضرت م ورته کړي دي. او مذهب دی د عبد الله بن مسعود او د عبد الله بن عباس او د یوین ثابت او د ابی موسی اشعري او نور کسان د غتو صحابه و څخه او مذهب درئيس التابعین الحسن البصري او محمد بن سیرین.

فائدة: سیلان د نجاست د سبیلینو څخه په صرف ظهور سره دي ولی چې نجاست ځای لوړ دی نو چې نجاست ځان ښکاره کړي معلومه سوه چې را بهیدلی دی. او سیلان دغیر سبیلینو په تجاوز سره دی د نجاست د ځای څخه د ظهور ودا سی ځای ته چې پاکي دهغه ځای یا په او اسه یا غسل کښی لانم دی. **مسئله:** که ژړی اوبه د نجاست څخه راوړی او یا د نوڅخه دریا بڼی یا د غونډ څخه که د مرض د سببه څخه ووپه ټولو اوس ماتیدي. پر صحیح روایت «مرط» قال المصنف

وَقِي طَعَامٍ أَوْ مَاءٍ أَوْ عَلِقِ أَوْ مَرَّةٍ إِذَا مَلَأَ الْفَمَ

او د غرنګه اوس ما توی قی و هل که خورکی شوی قی کړي او که اوبه قی کړي او که کنتکی وینه قی کړي او که ترڅی اوبه قی کړي که چیري دا قی په ډکه خوله وړي

پوه سله: چې غلق سودا د سوي او مړه صفراته وائی. قال صاحب المرقی وهو مذهب العشرة المبشرة بالجنة. او بل په حدیث کی روایت یه ترمذی کړي دی راغلي چې رسول کریم صلی الله علیه وسلم قی ولامه اوبیا یه اوس تاز کړي سید وائی که دغه غلق سره اوری وه اوس په ماتیدي که څه هم میل الفم نوري عند الامام الاعظم خلافاً لمحمد چې میل الفم شرط بولي.

راهی زده کړه: چې دا اختلاف هلته دی چې قی د غلق دلته څخه وی او که د سر څخه و ونوځاځا اوس په ماتیدي که لږ وی او که ډیر قی لا یله العینی فی شرح الیهدیه. **سوال:** فقها ووپه قی کښی ډکه وائی دخولې معتبر کړي. او په نورو نجاستو کی نفس سیلان بهیدل معتبر کړي دي. **جواب:** خوله حیثیت لري. په یوه دلیل خوله حکم د ظاهر لري چې خوله خلاصه کړي شوی په کښی معلومیدي. او په بل دلیل حکم د باطن لري چې خوله بنده کړي شوی نه پکښی معلومیدي.

او په احکام شرعیه و وکښی هم ځای خولې ته حکم د ظاهر و کول کیږي. چې په غسل کی پریوله فرض دی. او ځای حکم د باطن و، کړه سوي دي چې سري دخولې ناري تیری کړي رفته به نه په ماتیدي. نونفها ووپه قی کښی د دواړو دلیلو مراعات وکړي. یعنی چې قی په ډکه خوله وی نو خوله خارج معتبره سوه نو دا قی چې نجس دی گویا خارج شوا و بهیدي. او چې قی لږ وی گویا دغه قی که څه دبا ندی خورا ووت لکن په حکم کښی د ناوړه دی لکه سري چې ناري توکړي، طهر.

وهوما لا ينطبق عليه إلا بتكلف على الأصح

او بل الفم هغه قی بولي چې شونېان نسی پر ټینگه ولای مگر په تکلیف سره په صحیح روایت کی او بعض فقهاء وائی چې هسلع الفم هغه قی دی چې دهغه سره خبری نسی کولای.

په تفصیل چې ترجمه کړي ایلوب: خوشنودیس بیا نوشته کړي حقانی.

وَيَجْمَعُ مُتَفَرِّقُ الْقَوْمِ إِذَا اتَّخَذَ سَبَبًا جَمْعُ كَيْدٍ

جَلَا جَلَدًا قِي وَهَلْ كِي سَبَبٌ يَوْمُو. یعنی خوا گریخت نه نوکه دتولو غنچه ملا الفهم جبري
اودس په ماتیبي که په نهم حایونه مختلف اوجلاوي. دا مذهب دی دامام محمد
وَقَالَ الْمَرَاتِي وَهُوَ الْأَصَحُّ. اوپه نیزد ابویوسف اعتبار یووالی لود مکان دی. او
ابوعلی دفاق وایي چې پهر تقدیر چي ملاء الفهم وي اودس په ماتیبي،
حاصل دا چي که سبب هم یووی او مکان هم یووی اوقتی ملاء الفهم ته ورسیدي
اتفاقاً اودس په ماتیبي، اوکه دواړه مختلف وه اتفاقاً نه په ماتیبي.
اوپه دوه صورت ته کښی اختلاف دی. قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَدَمٌ غَلَبَ عَلَى الْبِرَاوَةِ أَوْ سَاوَاهُ

اودس ماتیبي اوکه سر برابر وه هم اودس په ماتیبي **فَانْثَرَتْ** وینه
که چیري دسرد خوا غنچه په پزه کښی راغله اوسايله وه. اودس په ماتیبي که غه
هم لږ وي، نوکه نارې ترې وی دا وینه مخلوبه ده اودس نه په ماتیبي اوکه
سر سخت وه غالبه ده اودس په ماتیبي. عینی، اوکه صرف سر وه هغه صورت
د مسألت دی په دې صورت کښی هم اودس ماتیبي احتیاطاً ط. قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَلَوْ لَمْ تَمَكَّنْ فِيهِ الْمَقْعَدَةُ مِنَ الْأَرْضِ

اود اغرننگه اودس ماتوی هغه خوب چې کونه په پرمحکه نه وی ټینگه.
لَوْ سَكَّ، چې بیده سړي به یا پر اړخ پروت وی نو اودس په مات دی. او یا
پر یوه کښاتي بیده وی نویه هم اودس مات دی. ولی چې کونه په دمحکی غنچه پورته
ده او یا بی تکیه کړی وی ویوشی ته چې هغه خندی ایسته سی غوڅارین ی، نوپه
دی صورت کی که په کونه د محکی غنچه راغله وه. نویه هم اودس مات دی په اتفاقاً

اوی کنه په محکه پوری ټینگه وه کله چې یو دیوال ته چسپ ناست وی. او کنه
په پرمحکه وي. امام قدوری وایي چې اودس په ماتیبي. دارنگه دطحاوی غنچه
هم روایت دی لکن صحیح داده چې اودس نه په ماتیبي. اوکه په ولاړی یا په
حال کی درتوج یا سجدي بیده شو. نوکه په لانغه کښی ووخوا اودس په نه ماتیبي
اوکه خارج الصلوة وو نوه میه اودس نه ماتیبي پر صحیح مذهب. اومرلیض که
مضطجعاً لمونج کاوه او بیده شو صحیح داده چې اودس په ماتیبي.

او نغاس چې پیښکی په بولی که چیري په حال کښی دپروتی وی اودس په ماتیبي
اوپه درنی وي. اوکه سپکی وی اودس نه په ماتیبي. اوفوت په مابین کښی د
ثقیل نغاس او خفیف دادی کی چیري د خلکو خبری اوری دی هغه خفیف اوسپک
نغاس دی. اوکی نه اوری دی هغه دروند دی. اود غرننگه ماتیبي چې ستوفی
ستخ پروت وی او بیده سی، ولی چې د کڼی خوله په دمحکی غنچه پورته ده. اوکه پرمخ
پروت وی بیده سی هم په اودس ماتیبي.

فَانْثَرَتْ خوب پخپله خوجدت نه دی، بلکه حدث اصلاً هغه شی دی چې
دنايمه غنچه غالباً ووزی چې لپسکی اوگوزدی. نوم دی کبله دگونی وټینگید و نه
پرمحکه او یا نه ټینگید و نه داودس په ما تولو او نه ما تولو کښی دخل سته. په
حدیث مبارک کښی راغلی دی. **الْعَيْنَانُ وَكَاءُ الْمَسَةِ فَإِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانُ انْطَلَقَ الْوَكْءُ**
یعنی سترگی چې مراد خندی ویش وای دی. **خَوْلٌ وَابْنِي دَكْنِي** دی نوچي سترگی
بیدی سی هغه تنا و خلاص سی: علامه شبلی نعمانی په حاشیه کښی دزیلعی داسی
پوښتنه راوړي ده: **پوښتنه**: چې یو سړي چې معذوره ووپه انفلات الريح
سړ یعنی بډا و نه په جاری وه. نوچي دغه سړي بیده سی په خوب په اودس ماتیبي
جواب: یا نه ماتیبي ولی چې پخپله خوب ما توونکی داود اسه نه دی
ما توونکی خواهغه باد دی چې دده سه ووزی. اود دی سړي خود ویشی په باد
هم اودس نه ماتیبي په وخت کی دتنه.

وَارْتِفَاعُ مُقْعَدَةِ نَائِمٍ قَبْلَ انْتِبَاهِهِ وَإِنْ لَمْ يَسْقُطْ فِي الظَّهْرِ

اود غرننگه اودس ماتوی پورته ولی دکنی دبیده سرب یعنی دحکمی خنر دخنه تریداریدو دده، که خرم غنائسی پر محکله په ظاهر مذهب کی: قَالَ الْمُصَنِّفُ

اود غرننگه اودس ماتوی بیهوینه والی - اغناء ناجوری ده چی د پوهنی **وَإِغْمَاءٍ** اود حرکت قوتونه په توله د خپل کار خنر معطل سی مگر عقل په پاتوی مغلوب

وَجَبُونٍ وَسُكْرٍ اود غرننگه اودس ماتوی لیوننوب اوجنون یومرض دی چی عقل په بیخی نراعل سی - اوقوی محرکه قوی وی

اود غرننگه مستی اودس ماتوی - که داشرا بوخنه وی که دیو بل ماکول مشروب غزوی بعض اطباء وائی چی

سکره یو خوشحالی ده دزړه چی پر عقل غالبه سی - پس انسان کی خرم عقل باقی وی خوبه مقتضی د عقل عمل نه سی کولای که کذا فی البحر وهو

التخیل ط، وهذا اول ما قيل هو خفة يظهر اثرها في التاميل وتعلم في الكلام كافتوا في القرآن

وَقَهْقَرُهُ بِالْبَالِغِ يَقْظَانِ فِي صَلَوةٍ ذَاتِ رُكُوعٍ وَسُجُودٍ اود غرننگه اودس ماتوی په زوره خندا بالغ سرب چی ولین وی په داسی لما خنر کینی چی

لَوْ تَعَمَّدَ الْخُرُوجَ بِهَا مِنَ الصَّلَوةِ رکوع او سجده پکینی وی که خرم دده قصد وی په دی خندا سر وتل د لما خنر خنر - د لما خنر خوبه

ووزی لکن اودس په مات سو:

فَوَائِدُ عل داخندا که په قصد وی او که په سهوه اودس ماتوی عل قهقهه هغه

خنداده چی ته نب دی خلایک یه هم واورى - په دی خندا لمونځ فاسیدی اوم اودس په ماتیب یی اوصحک هغه خندا ته وائی چی دی فی واورى همسا یگانیده

واوری په هغه سر لمونځ فاسیدی - او اودس نه په ماتیب یی.

صرف دشوندا اود خنداده که خرم غا شونه بکاره سی "په تلبسم س هغه

اودس باطلیدی ۱ کشتی یعنی نابالغه که په لما خنر کینی وخاندی اودس په

نه ماتیب یی - ولی چی داما توالی د اوداسه په خندا سره د جهت خنر د جزی او

کشتی د زجر اهل نه دی - او بعض فقهاء وائی چی دعا قبل کشتی اودس په ماتیب یی

پوه سکه: چی قهقهه حدث په حقیقت کینی نه ده " ولی که حدث وای نو

خارج الصلوة به هم اودس په ماتیب دای - لکه بولی وغیر -

اوبل داچی خندا خارج نجس نه دی بلکه یوصوت (آواز) دی لکه ژبا او خبری چی

په هغو اودس نه ماتیب یی بلکه اودس ماتیدل په خندا زجر او عقوبه دی چی

په حدیث صحیح کینی راغل دی چی رسول الله علیه وسلم د جماعت پر لما خنر

ولاړ وچی یوسری چی سترگی ضعیفه وی په تلوار لما خنر ته راړوان وو

اوپه مخ کینی یو خا غونډی دب وود هغه سرب په لوی ترب هغه کندی ته

ولویدی - بعض لمونځ کوونکو په زوره پر وخندل نو خنر وخت چی انحضرت م

سلام وگرځاوه - وی وئیله چی هغه کچاچی په لما خنر کی په زوره خندل وی هغه

دی اودس اولمونځ دواړه او گرځوی - نتیج د اړه چی چونکه په خندا اودس

مات والی زجر یی دی حقیقی نه دی - نو دغه سرب ته روا ده چی مسحه د مصحف

شریف دی پس له دغی خندا وکړی کی خرم اودس نه وی تانه کړی - او بعض فقهاء

وائی چه قهقهه حدث ده لکه نور احداث نودوی په نیز مسحه د مصحف د غرسری

ته روا نه - نه فی مسحه کولای د غنر تراوداسه - بحر الرائق واول ته ترجیح ورکړیده -

عل مصنف یقظان ووايه ولی چی په قهقهه دبیده سرب په لما خنر کی اودس نه

ماتیب یی - ولی پرنائیم (بیده) هم زجر نیسته هو لمونځ یه باطل سو" قال فی البحر

وهو المذهب مصنف وئیله فی صلوة ذات رکوع آه په دی قید سر لمونځ د جنازی او

سجدة التلاوة خارج کړه - نو که په دغو دوو کینی وخاندی اودس په نه ماتیب یی

کی خرم لمونځ باطلیدی -

سؤال یوسری وود عذر په سبب یه لمونځ په اشاره کاوه او په لمانځه کی وخنډل نو دی سړی اودس باید مات نشی ولی چی لمونځ دده رکوع اوسجده والا نه دی.
جواب مراد درکوع اوسجده یخه عام مراد دی که حقیقه وی او که مجاز وی اود دغه معذور سړی اشاره په های کښی درکوع اوسجده ولاړه ده نو مجازاً رکوع اوسجده ورته ویل کیږی.

او بعض فقهاء وائی چی مراد داری چی هغه لمونځ په اصل کښی رکوع اوسجده والا وی. او ښکاره خبره ده چی دا اشاره کوونکی دغه لمونځ خوپه اصل کی رکوع اوسجده والا دی.
پوښتنه مصنف تخصیص داوداسه وکړی چی په خندا لمانځه ماتیږی نو که دغه لمونځ گذارم په تیمم سره لمونځ کاوه او وی خندا باید تیمم دی مان نه سی: **جواب** چو تکه تیمم قایم مقام داوداسه نو ځکه هغه هم په خندا ماتیږی. **وعلى هذا فقس الفصل**

مصنف وویل: **و لو تعمداً آه پوهسه**: چی زموږ په مذهب کی وتل د لمانځه یخه صنع او فعل د لمونځ گذارن خو فرض دی. اوسلام گرځول واجب دی یو لمونځ گذار چی اخیږه ناسته یه وکړه. او بی له سلامه بل شی نه ویپاته نویه په زوره وخنډل قصد یه داوچی په دی خندا لمانځه ووزم نو اودس یه مات دی. ولی تر اوسه پوری حرمت د لمانځه باقی دی لکه چی په سجده سهو کی وځانډی: **اولمونځ یه صحیح سو ولی چی د فراتصو یخه شئی نه دی پاته. هوسلام چی واجب ویپاته سوگناه گاردی** **فقال المصنف**.

و مس فرج بذكر منتصب بلا حائل اودا غرنه اوسه کو لوسه د کس په غنډ سره چی لک ولاړ وی او په مابین کښی حائل یعنی مانع نه وی **پوهسه**: چی مراد د حائل یخه غنډ اسی حائل مراد دی چی حرارت د بدن منع کوی لکه پنډ توکر، یا گرسه مانع نه وی او یا مانع وی لکن نازلک.

واور: چی په دغه صورت کښی دتر او ښځی دواړه اودس مات دی، کافي القنیه. او امام محمد وائی چی اودس نه ماتیږی مگر په وتلود مذی سره. **جواب** چی دغسی مباشرت غالباً خروج یخه د مذی خالی نه وی والغالب کا المتحقق ط به مجمع الا نهر کی وائی چی قول د امام محمد قیاس سره برابر دی او قول د شیخو احوط دی. **فنا بدیه**: قید د فرج او ذکر اتفاق دی. ولی که غنډ په کونډ پوری مسه کړی. او یا دوه تره خپل غنډان لک لک سره مسه کړی، او یا دوی ښځی کس په کس سره ومنی په دې ټولو صورتو کښی دوظرفه اودس مات سو.

فصل

عشرة أشياء لا تنقض الوضوء لسل شیان دی چی اودس کی د حنیفیانو که څه بعض ددغو لستو شیانو په بعض نورو مذهبو کښی نواقض الوضوء دی. **فقال المصنف**.

ظهور دم لم یسل عن محله یو د هغو یخه ښکاره والی دی ونه بهیږی. مثلاً د سړی دیوځای پوست او ښتی وینه یه ښکاره سوو مگر ونه بهیدله اودس یه ندی مات. ددی وجه داده: چی په دغه وینه بل شی که وچ شی وی لکه ټوکر یا لوند شئی لکه چی دغرو وینه په پنبه سره واخلی او په لږو اوبو کښی واچوی په دغه وینه نه هغه وچ مردار پری او نه هغه لږ اوبه، پر صحیح مذهب چی مذهب دابی یوسف دی. او امام محمد وائی چی وچ شی اولوند شئی دواړه په مردار پری. لکن امام حدادی وائی چی په وچو شیانو کی فتوی پر قول د ابویوسف

ده او په لندوشيانو کښې پر قول د امام محمد د هـ " کذا قال السيد مرطه

وَسَقَوُطُ لَحْمٍ مِنْ غَيْرِ سِيلَانٍ دَمٍ ^{او بل داود سنده}
 حای غنچه د سري غوښه جلاسي او وينه نه ورسره و بهيدې. د دې وجه داده
 چې غوښه پاکه ده او جلا والي د پاک شي او دس نه ماتوي. **پوه سکه**: چه
 د سري غوښه په حق کې دخپله سري پاکه ده او په حق کښې د بل چا مرداره ده. لاند
 المنفصل من الحي مئة: مرطه " قال المصنف

كَالْعَرَقِ الْمَدَنِيِّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ رَشْتَه ^{لکه مدني رگ}
 رسته ويل کيږي. يعنې په فارسي ژبه يه رسته بولي. کذا في الفتاوى البرازيه
فنايده: عرق مدني يو مرض دی چې په مدينه منوره کښې ډير پليښيږي
 هغه اول وار په پوست کې يو تنه که غوندي شي پيدا سي. او هغه بيا سوري سي او
 په کرار کرار يوسپنرسي غوندي سي خندي راوړي او بيا جوړ سي. او داد
 طبيا نو په نيز د فضولو موادو غنچه پيدا کيږي. **قال المصنف**.

وَخُرُوجُ دُوْدَةٍ مِنْ جُرْحٍ وَأَذُنٍ وَأَنْفٍ

او د اغدرنگه او دس نه ماتوي، او تل د چنچې د تپه غنچه او يا د غوښه غنچه او يا د پري
 غنچه: علت يه هم دادي چې چنچې په خپل ذات کې خوپاک دي. او دده سره چې که
 رطوبت دی هغه لنډی. لکن پوه سکه که چيري دغه چنچې په او بوي يا بل مانع شي
 ولويږي هغه په مردارين ي. نو دغه قضيه چې " ما ليس بجذئ ليس بنجس" په
 حق د چنچې کښې ده نه په حق کښې دا وېو، ط " **قال المصنف**.

وَمَسَّ ذَكَرٍ وَمَسَّ امْرَأَةً ^{او او دس نه ماتوي}
 خواه خپل ذکر وي او که د بل چا ذکر

او که مسه کول په بنا طن دار غووي او که په بل حای سره وي. او خواه مس په
 شهوت سر وي او کی بيله شهوت مسه کړي. **پوه سکه** چې د کونې
 مسه کولو هم دغه حکم دی ط " او هم د مذهب دی دلويو صحابه و و لکه حضرت
 عمر و علي و ابن مسعود و ابن عباس و زید بن ثابت و اورئيسانودتا بعينوهم
 دغه مذهب دی لکه حسن بصري و سعيد بن السيب و الثوري.

په حديث مبارک کې چې روايت يه ترمذي کړی دی داسی راغلی دي چې رسول
نبت، **نبتی الله عليه وسلم ته يوسري راغلی د شانړه داسی معلوميدی چې**
مخراي دی. نو هغه وويله: مَا تَقُولُ فِي رَجُلٍ مَسَّ ذَكَرَهُ فِي الصَّلَاةِ، يَعْنِي
تَمَسَّهُ وَابَاهُ فِي هَذِهِ سَرِي كُنِي فِي خَيْلٍ ذَكَرَ سَكْرِي فِيهِ لَمَّا نَحَثُ كُنِي قَالَ عَلَيْهِ
الصلوة والسلام: هَلْ هُوَ إِلَّا بِضْعَةٍ مِّنْكَ " فَوِي رَوَايَةٍ مُضَعَةٌ مِّنْكَ "

عليه السلام و هغه سري ته جواب ورکړی چې نه دی ذکر مگر ستا يو تيوتيه. او ترمذي
 په پای کې د حديث داسی ويلي دي " وَهَذَا الْحَدِيثُ أَحْسَنُ شَيْءٍ فِي هَذَا الْبَابِ وَاصَحُّ
سؤال په يو حديث کې بسره يه روايت کوي داسی راغلی دي " مَن مَسَّ ذَكَرَهُ
 فَلْيَتَوَضَّأْ " يعنې که چا خپل ذکر مسه کړی هغه دی او دس تاز کړي. **جواب** امام
 فقيه ابو جعفر الطحاوي او امام الطحطاوي داسی وايي چې دغه حديث د بسره

يو جماعت د محدثينو ضعيف گڼل دی. و ان شئت التفصيل فأرجع إلى فتح القدير
 شرح الهداية. **پوه سکه**: چې مسه کول د نيتي که د سري خپله مابنه وي او که
 بېگانه وي، او که محرمه وي که غير محرمه وي او دس نه ماتوي خلافاً للشافعي.
زموږ دليل راوړي چې ابو داود، ترمذي، نسائي، ابن ماجه، بي بي عاتشه رضي الله
تعالى عنها غنچه روايت دی " چې رسول الله صلى الله عليه وسلم د بعض مانو غنچه چې
 واغسل او بيا يي لمونج کاوه " او او دس يه نه تاز کاوه " او چچه په انواو کښې
 د لمس د شهوت شي دی.

پوښتنه: په ايت کښې د تيمم داسی راغلی دي " او لمستم النساء الاية

نوع هندو غنہ۔ اسی قبیلہ میں ہی لکھنؤ دہلی ہمدان اودس ما توی۔ **جواب**
 ترجمان القرآن رئیس المفسرین عبد اللہ بن عباسؓ واپس ہی مراد لکھنؤ غنہ
 اب تہ زکوہ کتبہ جماع اوطی دی، اود اہم دلس لغوی ترجمہ دہ۔ ابن السکیت
 اللغوی واپس ہی دہلی سر راسی مراد خندی جماع دہ عرب واپس، لکھنؤ
 المرثۃ ای جامعہا۔ **تَالِ الْمَصْنَفِ**

وَقِيْ لَا يَمْلَأُ الْفَمَ وَقِيْ بُلْغَمٍ وَلَوْ كَثِيرًا اود
 خولہ لکھی پہ کہ اودس نہ ما توی۔ ولی دغرتی دلوری حصی غنہ معدی
 چی خای د نجاست نہ دہ۔ اوق د بلغمو چی پہ اصطلاح کتبہ گروہی بولی
 اودس نہ ما توی کہ خہ ہم دیر وی۔ ولی دگروہی دینوی والی لکبلہ نجاست
 پہ دہ سونہ منبلی اودی بچکلہ پال دئی۔ **تَالِ الْمَصْنَفِ**

وَمَا يَلُ نَائِمٍ اِحْتَمَلَ زَوَالَ مَقْعَدَتِهِ اوسر دینو
 چی پینہ کی بولی: چی احتمال دزوال دکنی یہ ہم وی۔ اودس نہ ما توی۔ پہ
 حدیث کتبہ دابی داؤد داسی راغلی دی۔ **كَانَ اصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْتَظِرُونَ الْعِشَاءَ حَتَّى تَخْفِقَ رُءُوسُهُمْ ثُمَّ يَصْلُونَ وَلَا يَتَوَضَّؤْنَ**
 ترجمہ: وہ اصحاب دعلیہ السلام انتظار بی کاوہ دما خستن د لکما غنہ حتی
 سرونہ بی نزکیدلہ اوبیابی لمونج کاوہ اودسونہ نہ تازہ کولہ۔ **قَالَ الْمَصْنَفُ**

وَلَوْ مُتَمَكِّنٌ وَلَوْ مُسْتَنِدًا إِلَى شَيْءٍ لَوَازِيْلُ سَقَطَ عَلَى الظَّاهِرِ
 اودا غرنک اودس نہ ما توی خوب دہفہ چاچی کنبہ پہ بھٹکے تینگہ الینی وہ
فِيهَا کی غم تکیہ کپی وی ویوشی تہ لک دیوال یا بالبت یا تنبہ۔ پہ داسی دہ
 کہ ہفتی چی دہ تکیہ ورت کپی دہ ایستہ سی۔ غوٹارین ی۔ اودا ہم پڑا ہر واپ

دہ دہلو مسئلو کتبہ یعنی ظاہر مذهب دامام اعظم ہمدغدی، چنانچہ روایت
 الیوسف کپی دی دحضرت الامام غنہ مصنف پہ مراقی الفلاح کتبہ واپس
 دغہ مذهب صحیح دی اود غنہ مذهب دی عام مشائخ۔ لکن قدوری واپس چی
 اودس یہ ماتین ی۔ اوامام طحاوی ہم واپس چی اودس یہ ماتین ی۔ لکھنؤ واپس
 دی دلیل دظاہر المذهب دادی چی داسری کدخہ ہم بیہ دی لکن خان پرنسٹنک
 دی نو دتلو غنہ دناقض التوضیہ امان دی۔

تَبَيَّنَ دحضرت الامام پہ مناقبو کتبہ داسی راغلی دی چی دہ مبارک خلونیت
 کالہ دما خستن پہ اود اسہ دسحار لمونج کپی دی۔ مخالفین دحضرت الامام د
 منقبت دواقیت غنہ بتی لری بولی۔ بعض حنیفیان دغہ خواب ورکوی چی حضرت
 الامام موافق دخیل مذهبہ سر د شپی ویو دیوالہ یا تنبی یا بالبت تہ چارزانو
 کینستی اوبیا بہ یہ خوب کاوہ اود تہجد اود سحار لمونج یہ ہم یہ غنہ دما خستن
 پہ اود اسر کاوہ۔ لکھنؤ واپس چی دیو خوشبود پارہ خودا کار بعید نہ دی امکا
 خلونیت کالہ متوالی (پی رپی) داسی خوب کولہ دیر لیری معلوم ی۔ چی پہ دونو
 مودہ کتبہ عذرونہ دنا جوری اود کور د ضرورت، اود قضاء حاجت خما پین ی۔
 امام منقبت خوصیح دی چی درویش ددی منقبت وجہ اوپہ زہرہ پوری توجیہ
 پرنج پینتو کتبہ دابوالمنتهی بیان کپی دہ۔ اوزہ گمان کومر چی دہنی وجہی غنہ
 بیلہ متعصب عالم یا حاسد غنہ بل خولہ اعراض ونہ کپی، اوپہ انعام داخستن
 ہی مخاطب کپی، **اِنْ شَاءَ اللَّهُ**۔ **تَالِ الْمَصْنَفِ**

وَلَوْ مُصَلٍّ وَلَوْ رَاكِعًا أَوْ سَاجِدًا عَلَى جَهْتِ السُّنَّةِ وَاللَّهُ
 اودس نہ ما توی خوب د لمونج گزارہ ہر ہر ہیئت چی وی حتی کی تعم پہ
الْمَوْفِقِ حالت درکوع یا سجدہ کتبہ بیہ سی۔ چی پہ دی دووہا لوکی دوتلو
 دباد دیر احتمال ستہ، لکن چی رکوع اوسجدہ یہ پردول دسنت وی چی لاسونہ

فِي دَبْلُو خَنَةٍ لِيرِي وَيُؤْبَهُ سَجْدَهُ كَبْنِي فِي نَسْ هَمَزَاتٍ (دَوْر لَوْ خَنَةٍ لِيرِي وَيُؤْبَهُ سَجْدَهُ كَبْنِي فِي نَسْ هَمَزَاتٍ) حَدِيثُ مُبَارَكٍ كَبْنِي رَاغِلِي دِي ۲ لَا يَجِبُ الْوُضُوءُ عَلَى مَنْ تَامَ جَالِسًا أَوْ قَائِمًا أَوْ سَاجِدًا حَتَّى يَضَعَ جَنْبَهُ، يَعْنِي أَوْ دَسَ نَوَاجِيْبِي بِرَهْمِ جَا جِي بِيْدِهِ سِي بِرَهْمِ نَاسْتِي يَا پَه وَلا رِي يَا پَه سَجْدَهُ كِي تَرَهْمُو جِي بَغْلِ اِيْنِ دِي بِرَهْمِ حَكْمِ - اِمَام طَحْطَا پَه مَشَا كِي دَاسِي وَآي: لِبَتَاءَ بَعْضِ الْاِسْتِمْسَاكِ اِذَا لَوَزَالَ كُلُّهُ لَسَقَطَ، جَوْرَنَ سَرِي بَعْضِ هَا ن تَبَنِيْكَ وَلِ پَا تَدِي. وَلِي كِه يُو كَلْمَتَه يَه حَا ن تَنَكِيْدِه وَرَلِ سَوِي دَاسِي حَتْمًا غَمَارِي دِي « مَصْنَفْ پَه اَخِيْر وَآي وَاللّٰهُ الْمُؤَفِّقُ خَدَايَ جَل جَلَالُهَا وَرَكُو وَتَكِي دِي. فَتَالَ الْمُصَنَّفُ

فصل ما يوجب الغسل

فصل دِي پَه بَيَانِ كَبْنِي دَهْمُو شَيَا نُو چَپْ عَسْلُ وَاجِبُوِي - پُوه سَه چَپْ اغْتَسَالُ اَوْ عَسْلُ پَه يَوْمِ مَعْنَادِي چَپْ هَغَه پَرِيُولَه دَهْوَلَه بَدَن دِي. اَوِيَه شَرَعِ نَزَرِي كِي پَرِيُولَه دَهْوَلَه بَدَن دِي دَجَنَابَتِ خَنَه يَادَ حَيْضِ يَادَ نَفَاسَه خَنَه اَوْ جَنَابَتِ يَوْمِ صَفْتِ دِي چَپْ دَنزُولِ خَنَه دَمْنِي پَه شَهْوَتِ سَرَه كِه دَنزُولِي اَوَكِه دَنبِي جِي پِيْدَا كِيْرِي لَكِن دَلِ عَسْلُ فَرَضِي تَضِيْرِي دِي اَوْ عَسْلُ مَسْنُونِ هَمَزَاغَرِ مَعْنَادَه « فَتَالَ الْمُصَنَّفُ

يَفْرِضُ الْغُسْلُ بَوَاحِدٍ مِنْ سَبْعَةِ أَشْيَاءَ

فَرَضِي دِي عَسْلُ پَه يَوْمِ سَرَه دَاوُ شَيَا نُو، يَعْنِي چَپْ سَرِي يُو دَدَغُو اَوْ شَيَا نُو پِيْدَا سِي عَسْلُ پَرِ لَانَزَمِ دِي

خُرُوجُ الْمَنِيِّ إِلَى ظَاهِرِ الْجَسَدِ

اول و تَل دِي دَمْنِي دَنزِيَا دَنبِي خَنَه وَظَاهِرِ بَدَن تَه. وَلِي چَپْ شَكَارَه نَسِي حَكْمِ دَلِي

پُوه سَه: چَپْ مَنِي دَنزِيَا خَنَه اَوِيَه دِي چَپْ پَه وَتُولُو سَرَه فِي ذَكَرِ مَكِيْبِي دَمْنِي دَنبِي تَرِي شَرِيْپِ اَوِيَه دِي. فَتَالَ الْمُصَنَّفُ

فصل عَنْ مَقَرِّهِ لِبْشَهْوَةِ وَكَانَ خُرُوجُهُ مِنْ غَيْرِ جَمَاعٍ

اول و تَل يَه يَعْنِي جَالِسُو غَمَزِي دَخِلِ حَايِ خَنَه چَپْ دَنزُولَا اَوْ دَنبِي دَحْكَرِ پِيْنَتِي دِي. چَپْ رَايِي يَه بُولِي: قَالَ اللّٰهُ تَعَالَى: يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الْقُلُوبِ وَالْأَرْبَابِ، اَوْ تَل يَه بِيْلَه جَاعُو اِي. لَكِه پَه خُوبِ كِي اَوَسِ پَرِ وَاوَرِي. يَا پَه قِيْلَرِي سَرَه، اَوِيَا پَه نَظَرِ دَشَهْوَتِ تُولُو سَرَه، پُوه سَه: چَپْ مَصْنَفْ مِنْ غَيْرِ جَمَاعٍ وَوَيْلَه، وَلِي چَپْ دَجَاعُو غَسْلُ اَوِيَه خُرُوجِ دَمْنِي پُورَه اَوِيَه لَرِي بَلَكِه چَپْ دَغَرِ سَرِيَه فَرَجِ يَادَبَرِ كَبْنِي پَتِ سِي غَسْلُ فَاَعْلُ اَوْ مَفْعُولُ دَوَاوَرِ فَرَجِ دِي كِه خَرَمُ اَنْزَالِ نَه سِي مَسْأَلُهُ كِه فِي شَهْوَتِ مَنِي اَرَجِ سَوَكِه لَوِي بَارِي پَه شَا كَرِي يَا يَه خُولَه پَه مَلَا وُوهِي اَوْ مَنِي رَا وُزِي غَسْلِ نَه يَا پَرِ لَانَزَمِ. پُوه سَه: چَپْ چُونَكِه دَفَقِ وَشَهْوَتِ سَرِ لَانَزَمِ نُو حَكْمِ مَصْنَفْ

فَقِي نَه كَرِي ذَكَرِ اَوِيَه بَعْضِ كِتَابُو كَبْنِي دَفَقِي يَه دَفَقِ اَوْ شَهْوَتِ دَوَاوَرِ رَا وُزِي دِي اَوِيَه عِبَارَتِ دَمَصْنَفْ چَپْ يَوَازِي شَهْوَتِ رَا وُزِي دِي دِيرَا عَالِي دِي. وَلِي دَدَفَقِ وَجُودِ اَوِيَه ظَاهِرِ پَه مَنِي كِي دَنبِي نَه لِيْدَلِ كِيْرِي. حَضَرَتِ الْاِمَامِ الطَّحْطَاوِي يَه صَلَا وَآي چَپْ هَغَه اَيْتِ مُبَارَكِ، خَلَقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الْقُلُوبِ وَالْأَرْبَابِ اَوِيَه بَرَنْبَاءِ پَرِ تَغْلِيْبِ وَي دَمْنِي دَنزِيَا دَنبِي « خَاوَلِشِ وَآي چَپْ هَمَزَاغَرِ رَنَلَه بَارَتِ دَنزُولُو فَقْهًا وَوُجِي دَفَقِ يَه ذَكَرِ كَرِي دِي مَبْنِي پَرِ تَغْلِيْبِ وَي. لَكِن مَعَ هَذَا مَصْنَفْ پَه مَرَاتِقِ الْفَلَاحِ كَبْنِي وَآي: وَاعْنِي اِسْتِرَاطَ الشَّهْوَةِ عَنِ الدَّفَقِ لِمَلَانَزَمَتِهِ لِيْهَا. وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالْاَقْوَالِ

فائدة سنّية ضرورية

پُوه سَه چَپْ مَصْنَفْ يَه مَرَاتِقِ كِي خُرُوجِ دَمْنِي پَه شَهْوَتِ سَرِ بِيْلَه جَمَاعِ يُو بَلِ صَوْتِ رَا وُزِي

دی لکه چی یوسری پلاس کی خان انزال کری. **مسئله:** په دی باره کښی مادی
بحر ائق د محیط غنچه داسی نقل کری دی. که یوسری ماینه نه لری. «اوشهوت په
پیری اوبیر پی ی چی یارنا یا لواطت به راسه صادر سی. هغه اجازه ده چی
خپل لاس کی خان انزال کری دپاره دارامولو دشهوت خپل مگر په دی فعل کښی
نسته. حضرت (علیه السلام) یخوړا سبأ برأس» دی سري نجات پیدا کری
سری په سري یعنی نه ده ته ثواب سته اونه عذاب. (اوکه سري دشهوت پر سر
دپاره دغه کار کاوه. بیا داکار حرام دی. په حدیث شریف کی راغلی «ناکح
الید مملونه». اود سعید بن جبیر غنچه روایت دی چی یوقوم خدای په عذاب
کړه په سبب ددی چی دوی په لاسو کښی ځا نونه انزال وه»

واوړه: چی اووه قسمه خلک خدای په نظر رحمت نه ورته گوري. یو یو
غنچه ناکح الید دی: ابن جریج وای ماد عطاء غنچه په باره کښی ددغه کار
پوښتنه وکړه. هغه وویل چی مکروه دی. او هغه نریا نه کړه چی په ورځ دقائم
به بعض قوم حشر سی چی په لاسو کښی بی حمل وی. نوده وویل چی زما گمان کړی
چی دا قوم دغه فعل کوونکی به وي. **مسئله:** دحضرت الامام الاعظم وایله
محمد مذهب دادی چی شهوت په نیرد جلا والی د نطفی دملا غنچه فقط نطفی
اوږدوخته دوتلود ذکره غنچه دوام نه غواړي. او امام ابو یوسف وای چی تر وخته
دوتلود منی دوام دشهوت شرط دی **فنایده:** ددی خلاف داده که دیویم
دملا غنچه په شهوت نطفه جلا سوله اوده ذکر سر ته ټینګ کړی. چی شهوت یا
سورسو بیا نطفه ایله کړه.

دراصل اعظم او محمد پر مذهب غسل کول پر لازم دی. او په نیرد امام ابو
یوسف غسل نسته باندی. لوبله فایده یه داده که دیوسری غنچه منی ووتله
په هغه ځای غسل وکړی اولمونخ به هم وکړی وروسته نور منی راوتله لوی
خواتفا قا هیچ دی. لکن دطرفینو په نیرد غسل بل پر لازم دی اود امام یوسف

په نیرد غسل اول کافی دی. اوکه چیری دیوسری نطفه راوتل نوده لوبی وکړی
او یا بیده سو او یا یه پیر ټنګ وکړی بیا یه غسل وکړی او وروسته نور منی
راوتله بل غسل په اتفاق پری نسته: **سؤال:** دغه وویل سوله که پیر
اوس بی جماع واورې مثلاً دخوب په وخت او که پر بنچه اودس واورې ایا پیر
په هغه هم دغه شان اودس اوړې **جواب:** هو اوړی د بخاری دروایت سورسم
پوښتی در رسول الله صلی الله علیه وسلم غنچه پوښتنه وکړه. هل علی المرأة
اذا حی احنک فتال نعم اذا رئت الماء» یعنی ایا پر بنچه غسل سته چی
شیطان یه خطابا سی. علیه السلام ورته وویل هو چی اوبه وینی یا پیردن یا پر
پیرا که.

پوښتنه: زموږ تران خوچی په خوب کی اودس پر واورې نو وای حتی د
په خوبه مخکښی چی دشیپی معذور سوی وم یا شیطان بازی را کړی وه، اوښتی
دا خبره نه کوی حتی پخپل ما بین کښی هم. **جواب:** دښتی چونکه شرم یدي
نو ځکه دا خبره ښی کولای بلکه په بهانه دسر پر یولو په غسل خانه ننوزی او
هوی خپل غسل وکړی. اودا خبره ضروری ده هر څوک چی شهوت او نطفه لری
خواه مخواه اودس هم په و ښه د جماعوپه سبب هم په خوب کی اودس پر واورې
که ښتی نطفه نه درلودای. نو یواځی کرد نطفی غنچه عیال نه پیدا کړی. قال

وتواری حشفه اوقدرها من مقطوعها فی احد

اوبل واجبوونکی دغسل پټ والی دی دغندر سر او یا په قدر دحشفه کی حشفه
پری وه. په یوه کښی ددوولارو چی کس اوکته
سبیلی ادمی حتی ده لکن دا فسان چی شوندي وی. **پوهسه**
چی حشفه دسنتی ترجایه پورته ذکر ته وای. لکن ننوتل دتوبی حشفی واجب ټکی
دغسل دی او که چیری کم تر حشفی یا تر قدر دحشفی ننوتی غسل نه واجب ټکی.

قَالَ الطَّحطاوی نقلًا عَنْ الْقَهستانی - **فَائِدَةٌ:** غُسلٌ بِرُغْمٍ هَلْهُ
وَاجِبٌ یُجِبُ بِهِ یَوْهَ کُنْیَ دَوُو لَارُو ددی نَنُو زِی ذِکْرُ اَنَسَانِ اَوَکِه دَلَنگُو دِ
بِیَزُو گِیَانُو مَثَلًا غَنَرِ پِه نَنُو زِی تَرْمَغِ چِ پَر دِی اَو دَس وَانَ وَرِی غُسلُ نَر دِی پَر
وَاجِبِ اَو دِ نَر کُتِه هَم پَر غَر قِیاس دَه اَو هَن اَنَسَانِ چِ دَاشْتَهَاءِ پِه حَای کِه چِوَرِ
دِی دَکُشَنی اَلَه پِه حَآن چِچِ کَرِی تَر هُغُو چِ اَنزَال نَه سِی غُسلُ پَرِی نَسْتَه.

پَوَه سَه: چِ غُسلُ پَر فاعِل اَوْ مفعول دَوَارُو فَرْضِ دِی کِه مَکْفُوه اَو کِه
مَراهِق یعنی بَلُوغ تَه نَزْدِی وَه نَوَهَم پِه اَمَرِکِی دِی دَپَارَه دَعَادَتِ نِیَوَلُو..
مَسْئَلَه: کِه یَوَنَر دَکُشَنی جَنَلی سَر جَاعِی وَکَرِی اَو دِ ذِکْر سَرِی پِه کُنْیَ پَتِ کَلار
کُتِ تَه یَد تَاوان نَه وَر سِی دِی پَر غَر نَر کِه خُشَم نَسِی اَنزَال غُسلُ فَرْضِ دِی «مَر

مَسْئَلَه: کِه سَرِی خِپَل ذِکْر پِه تَکَره کُنْیَ وَپِی چِ اَو دِ بَنَی پِه فَرْجِ کِی دَاخِل کَرِی
اَو اَنزَال نَه سُو بَی رَه یَه رَاو کُنْیَ نَوَاصِحِ خَوَادَه کِی گَرِی دَکُتِ دَبَنَی اَو خَوَنَدَم
اَحْساس کَرِی غُسلُ پَر وَاجِب دِی اَو کِی اَحْساس نَه کَرِی غُسلُ پَرِی نَسْتَه. لَکِن اَحْطَا
دَادِی چِ غُسلُ وَکَرِی. لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَام: اِذَا التَّقَى الْخِتَانُ وَغَابَ
الْحُشْفَةُ وَجَبَ الْغُسْلُ اَنْزَلَ اَوْلَمَ یَنْزِلُ. اَوْ مَصْنُوعٌ دَرُو نَدِی قِید وَوَا یَه وَلِ
کِی دَمَرِی بَنَی سَرَه دَغَر کَار وَکَرِی تَر هُغُو چِ اَنزَال فِی سِی غُسلُ پَرِی نَسْتَه. قَالَ الْقَهستانی

وَإِنْزَالِ الْمَنِيِّ بَوَطِي مَيْتَةٍ أَوْ بَهِيمَةٍ

اَو بِل غُسلُ وَاجِبُو تَکی اَنزَال دِی دَمَنی پِه وَطِی سَرَه دَمَرِی بَنَی اَو یَا دِ چَا رِپَا یَکِه
خَرَه، غَوَا، وَغِیرَه مَکَا. دِی مَسْئَلِی مَعْنَا دَا دَه چِ پِه مَطْلُوقِ دَاخِلُو دِ ذِکْر پِه فَرْجِ کِی
دَمَرِی بَنَی یَا خَرِی مَثَلًا غُسلُ نَه وَاجِبِی ی تَر هُغُو چِ اَنزَال نَسِی. کِه اَنزَال سَو غُسلُ پَرِی
فَرْضِ دِی «قَالَ»

وَجُودُ مَاءٍ رَقِيقٍ بَعْدَ النَّوْمِ إِذَا لَمْ يَكُنْ

ذِکْرُه مَنَشَرًا قَبْلَ النَّوْمِ کِی بَرِی. پَس لَه بَی رَا دُو دَغَر بَنَی لَکِن دَا مَی تَه چِ ذِکْر دَه

تَک اَو لَارَه وَی تَر خَوَب دَخَه. پِه مَرَا قِی کِی وَلِی چِ اَحْطَا مَی هَم پِه یَا دَس وَه
پَوَه سَه: چِ دَا حَکْم دِ غُسلُ مَذْهَبِ دِی دَحْضَرَتِ اَلَا مَامِ اَلْاَعْظَمُ اَو حَقُّ اَلَا
سَعْدُ اَو اَبُو یُوسُفَ وَائِی چِ غُسلُ نَسْتَه بَا نَدِی وَلِی چِ دَا نَرِی اَو پِه مَذِی دَه اَو پِه قَوْلِ
دَا بِلِ یُوسُفَ خَلْفِ بِنِ اَبُو بَی. اَو اَبُو اَللِیثِ السَّمَرَقَنْدِی هَم اَخِشْتَه کَرِی دَه. اَو قِیاس
هَم دَغَر تَقَاضَا لَرِی. طَر فِی نَوَ لَرَه دَلِیل دَادِی چِ دَر سُولِ اَلله مَکَلِی اَلله عَلِیْهِ سَلَامُ

لَحْظَه چَا پَوِی نَسْتَه وَکَرِه. چِ یُوسُفِی چِ پَر بَدَنِ یَا پَر تَا گِه لَنَدُو اَلِی وَوِی اَو اَحْطَا مَی
پِه یَا دِ نَوَی! قَالَ یَغْتَسِلُ، عَلِیْهِ السَّلَامُ جَوَابِ وَکَرِی چِ غُسلُ بَه کَوِی. اَو بِل
دَلِیل دَادِی چِ گَا گِی گَا هِی مَنِی پِه سَبَبِ دِیوَ عَارِضِ نَر مَرِی اَو اَحْطَا مَی پِه بَابِ
دِی دَعَا دَا تَوَلَا نَر مَرِی «اَو کِی ذِکْر مَنَشَرِ وَو تَر خَوَب دَخَه نَوَا تَجْرِی پِه دَه چِ دَوَلار
ذِکْر هُغَه مَذِی وَزِی نَوَ مَکِه مَوِب دَا نَرِی اَو پِه پَر مَذِی حَمَل کَوِی» اَو غُسلُ پَر وَاجِب
نَه لَوَلُو مَرِی.

مَسْئَلَه: کِه مَیوَ اَو مَیَنَه سَره یُو حَای بَیْلَه پَر تَا گِه بَیْدَه وَه چِ رَاوِیَن سَوَلَه
پِه مَایَنِ کِی دَوِی اَو پِه وَی. نَوَکِه دِیوَ دَوِی هُغَه اَحْطَا مَی پِیَا دِ وَو خَوِی پِه هُغَه غُسلُ
لَا زَرِی. اَو کِی نَوَ پِیَا دِ. نَوَکِه دَا اَو پِه خِشْتَه اَو سِپِنِی اَو پِه اَو پَر دَوِی پَرِی وَی نَوِ پَرِی
غُسلُ لَا زَرِی. اَو کِه هُغَه اَو پِه نَرِی اَرِزِی اَو پِه پَسَارِ پَرِی وَی نَوِ پَرِی نَجْه غُسلُ لَا زَرِی
اَو کِی هِیغ تَمِیَن نَه کِی دِی دَوَارَه بَه غُسلُ کَوِی «کَذَا فِي مُعْتَبَرَاتِ الْفَقْهَاءِ»

فَائِدَةٌ: جَرِی اَتَق دَامَسْئَلَه یعنی دَلِید لَو دَاوِی پَر بَدَنِ یَا پَر جَلْمَه پَس لَه
خَوِی هُغَه پَر دَوِی وَجْه ی بَیَان کَرِی دَه. چِ حَاصِلِ یَه دَادِی اَلِی یَا بِلِ یَقِیْنِ وَی چِ
مَنِی دَه اَلِی یَا بِلِ یَقِیْنِ وَی چِ مَذِی دَه. اَلِی یَا بِلِ یَقِیْنِ وَی چِ وَدِی دَه اَلِی اَوِیَا
شَکِ وَی پِه اَو لَ اَو دَوَهَم کُنْیَ اَلِی اَوِیَا بِلِ شَکِ وَی پِه اَو لَ اَو دَرِی مَی کِی اَلِی اَو
یَا بِلِ شَکِ وَی پِه دَوَهَم اَو دَرِی مَی کِی. دَاخَوِشِی پَر صَوْرَتَه سَوَه. اَو پَر هَر تَقْدِیر دَد غَوِشِی پَر
یَا بِلِ اَحْطَا مَی پِیَا دِ یَا نَه. نَوِشِی پَر چِ پِه دَوِی کِی ضَرْب کَرِی دَوِی لَس جَوِی پَرِی
لَوِی پِه هُغَه صَوْرَتِ کِی چِ یَقِیْنِ یَه وَی چِ مَنِی دَه کِی اَحْطَا مَی پِیَا دِ وَی اَو کِه نَه غُسلُ

پر لازم دی۔ اود غرنگه غسل پر واجب دی کی یقین و وچی مذی ده لکن احتلام به پیادوی
 اود غرنگه غسل واجب دی کی شک و وچی منی ده اوکه مذی یا شک و وچی منی ده
 اوکه ویدی۔ او یا شک و وچی مذی ده اوکه ویدی لکن به دغوصورتو کبنی احتلام پیادوی
 داخوبه اتفاق ددر و من امانو۔ اود اهما اتفاق حکم دی کی یقین و وچی دغواوبه
 ویدی ده کی احتلام پیادوی اوکه نه۔ او یا شک و وچی مذی ده اوکه ویدی لکن
 به دی دغوصورتو کبنی احتلام نه و پیاد۔
 اوکه چیری شک و وچی منی ده اوکه مذی۔ یا شک و وچی منی ده اوکه ویدی او احتلام
 به پیاد نه و نو غسل پر واجب دی به نیرد طرفینو خلافا لای یوسف۔ یوسف
 چی مراد یقین غنه به دغوصورتو کبنی غلبه الظن دی۔ ولی چی حقیقت یقین مشکو
 کذا فی ط۔ و قال المصنف

وَجُودٌ بَلَلٍ طَنَّهُ مَنِيًّا بَعْدَ إِفَاقَتِهِ مِنْ سَكْرِ وَأَنْغَاءِ

اود غرنگه غسل واجب لیدل دلدوالی چی دسری غالب گمان داوی چی دامنی ده۔ اودا
 لدوالی و وینی پس له دی چی داسری پر سدسی دمستی غنه۔ او یا د بیهوشتیا غنه۔
 حاصل داچی یوسری شراب مثلاً چنبلی وه او یا بیهوشه سوی و وچی به هوش کی
 راغلی۔ یعنی مستی به ولاره او یا بسید تیا به ختمه سوه۔ نوپ بدن او یا جابه
 به لدوالی و وچی دده غالب گمان داسوچی پڑا و دس او بنستی دی۔ اود الدوالی منی
 ده غسل پر لازم دی۔ اوکی غالب گمان داو وچی دامنی ده غسل نسته باندی۔ اودا
 غسل به اول صورت کی احتیاطی دی۔ و قال المصنف

وَبَحِيضٍ وَنِفَاسٍ

اودا غرنگه غسل فرض دی به حیض او نفاس
 سوه یعنی چی نجاست غنه دحیض او نفاس
 خلاصه سی نو غسل کول پر فرض دی۔ دا حکم اتفاق دی اوپه قرآن سر ثابت
 دی۔
 اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِكُلِّ امِينٍ

وَلَوْ حَصَلَتْ الْأَشْيَاءُ الْمَذْكُورَةُ قَبْلَ الْإِسْلَامِ فِي الْأَصَحِّ

که غم حاصل سی دغه شیان چی ذکر سول یعنی وطی او حیض او نفاس و غیره چی موجبات
 دغسل وه دغه ترا سلام به اصح روایت کی۔ ولی چی د کفر به وخت کبنی چی دحیض
 و دغه جنابت به پاسته دی اوپه اسلام سوه نه ترا شلیب ی۔ اوپس له اسلامه د
 لما تحه تلاوة القرآن و غیرهما دپاره پاکوالی دجنابت غنه شرط دی۔ و قال المصنف

وَيَفْتَرِضُ تَغْسِيلُ الْمَيِّتِ كِفَايَةً

اود فرض دی غسل و نه کول و نه ته لکن دافرض کفائی دی چی یو خوک به و رکری دتولو
 مسلمانو غاری خلاصی دی اوکه هیش چا ورنه کری دتولو حاضر و خبر و مسلمانو غاری
 بندی دی۔ و فاعده: مصنف که خه هم مری مطلق ذکر کری دی «لکن
 هغه مقید به دی چی مسلمان به وی۔ او بل داچی داسی کار او شئی به نه وی
 یکبنی چی غسل به ساقط و گرچی۔ لکه جنابت د بغاوت و حکومت اسلامی ته یا
 شهادت فی سبیل الله و غیره۔ اود غرنگه ددی حکم غنه مستثنی دی خنثی
 مشکو «خنثی مشکو چی مری خوک وائی تیمم دی و رکری۔ او بعض علماء وائی
 دکالوسه دی پری مینتی۔ و الأول اصح»

پوه سه: چی دمری دغسل دپاره نیت شرط دی۔ دغاسیل دغاری خلاصی
 دپاره نه دپاره دپاکوالی دمری «کذا فی فتح القدير» و قال المصنف

عَشْرَةُ أَشْيَاءٍ لَا يُغْتَسَلُ مِنْهَا مَذْيٌ وَوَدْيٌ

لسل شیان دی چی دهغو غنه غسل نسته یعنی غسل پری واجب دی (هغه مذی او ویدی دپه
 دمذی لفظ به زور دمیم اوپه سکون دزال۔ او بعض وائی چی به زیر دزال سوه ده
 تخفیفه دیاءه او بعض دسری دزال سوه په تشدید دیاءه وائی۔ مذی سپینی اوپه

دی نری چی په وخت کی د شهوت راوړی. دفع ورسره نه وی. او بعض وخت په په وتلو سړي پوه نشي. او د امدی تر نرو په ښځو کښی تر نرو ډیر پیدا کړی او د ښځو هڅی ته، قذی وائی په نرو رد قاف او سکون د ذال. اولفظ د وړی په زور د وړو او سکون د ذال سره تخفیف دی. او وړی، سپینی او د خربنی ختیا او گاهي تر بولود مخه او گاهي وروسته تر بولور اوړی.

پوه سکه: چی په اتفاق د تلو امامانو په دی دوو کی غسل شسته، مرط، او گاهي وړی په پورته کولو سره د درانه شی هم راوړی. او په دواړو اوس مایتری او د خوبه غزا احتلام چی لندوالی پر بدن او جامه نه وی یعنی خوب په پیادوی چی ما د چاسه وطي وکړی لکن لندوالی نه وي. او ښځه لکه نر داسی ده په دغو احکامو کی. م. په ظاهر روایت کی. او امام محمد وائی چی غسل پر ښځه واجب دی د پارو د احتیاط، کز قال الطحاوی. فاعده: احتلام حال دی پر انبیاء علیهم السلام. ولم چی دا کار شیطانی دی او انبیاء علیهم السلام معصوم دي د شیطان د غلبه غزا که غه بعض وخت وسوسه وراچوي. قاله الطحاوی وائی ناقلاً عن بعض الأئمة:

وَلَا دَةَ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ دَمٍ بَعْدَهَا فِي الصَّحِيحِ
او زیږیدل د کچنی د ښځی غنه بیله لیدلو د وینو پس له ولادت غزا په صحیح روایت کښی، چی د اذهب دیا را نودی. او امام اعظم وائی چی پردغه ښځه غسل واجب دی احتیاطاً. ولی چی ولادت بیله وینو که غه هم لږ وی غالباً صوت نه لري. قال

وَأَيُّ لَاجٍ بِخُرْقَةٍ مَانِعَةٍ مِنْ وُجُودِ اللَّذَّةِ

او غسل نه واجبوی ننه ایستل ذکر په فرج کښی د ښځی سره د داسی تکره چی مانع وی د وجود غزا د خوند وی. یعنی یو سړی پرخپل ذکر با ندی پندره تکره وپېچي

او بیا د ښځی په فرج چتر کړی. چی هیش خوند نه ورکوی غسل نه واجبوی. -
سوال: مصنف دغه حراق او لذت دواړه ذکر کړه او دلته به یواځی لذت ذکر کړی
جواب: لذت او حرارت سره لازم راوړلزم دی. **پوه سکه:** چی د احکم بناء پر صحیح روایت دی لکن احتیاطاً غسل پر واجب دی. قال المصنف

وَحَقْنَةُ وَادْخَالُ أَصْبَعٍ وَنَحْوُهُ فِي أَحَدِ السَّبِيلَيْنِ

او دغه رنگه غسل نه واجبوی (دستور) پر بل عبارت (اماله) یعنی هغه چی یو سړی قبض اوسیده وی د کښی د خواد واپه کښی تویوی. او بیا گوته یا مثل دگوتی لکه پوست شم، وغیره په یوه کښه د دوو لارو یا کښه یا کښ. **پوه سکه:** چی دستور خودپار د دواړی د شهوت دپار نه دی او گوته او مثل دهغی که غم د قضاء د شهوت دپار نه وی لکن شهوت یه قاصر او کم دی. نو تر هغوی انزال نه سی غسل نه دی واجب **فایده:** په نکی زمانه کی بعض ښځی شهوت پرسته. پند شم را نیسی نوسریه د ذکر د سر پر ورم و جوړ کړی. نور خو. شم پوست لکه کلک ذکر دی. نو که ښځه باکړه وی ددې سببه چی بکارت یی نه را بل نه سی. دغه شم په کون نه باسی او را کازی ترخوچی انزال کیږی.

او که باکړه نه وه نو بیا په مېړه ډیری وطي نسی کولای. او بیا مسافر وی نو دغه شم پر کښی استمالوی خوچی انزال کیږی. نو په دی گرد و صورتو کښی غسل پر واجب دی. او که نرداغسی وکړی همدو غسل پر واجب دی. او داکار که دپار د تسکین د شهوت و وخورا سا برأس خلاص دی. او که دپار د قضاء د شهوت و و نو گناه هم ده، کما فی الاستمنا و قد مر تفصیله و قال المصنف.

وَوُطْؤٌ بِهَيْمَةٍ أَوْ مَيْتَةٍ مِنْ غَيْرِ انْزَالٍ
او دغه رنگه غسل وطي کول د یو چار پای لکه خره یا مړه ښځه چی بی انزاله وی. وجه یه داده چی

په دی دوو کښی کامل شهوت نسته - **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ**.

وَإِصَابَةُ بُكْرٍ لَمْ تُزَلْ بَكَارَتِهَا مِنْ غَيْرِ انْزَالٍ

اوداغرننگه غسل نه واجبوی رسیدل یعنی غوول دباکری ښځی چی په دغه غوولو سره په د بکارت پرده نه سی خیری لکن بيله انزال څخه اوکه انزال سوبیا غسل پر واجب دئی. **پوه سکه**: چی د بکارت پرده ودا لآن ته د فرج دومه نږدی ده که چیری سړی ټوله حشفه نشه باسی خواه غواه هغه پرده خیری یی نو هغه پرده نه سو خیری نوم معلومه سو چی ټوله حشفه په فرج کی نه ده داخله سو بلکه صرف په دملیز کښی د فرج ده. **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ**.

فصل و

يَفْتَرِضُ فِي الْاِغْتِسَالِ اَحَدَ عَشَرَ شَيْئًا

د افضل دی. فرض گنل کیږی په غسل کښی یوولس شیان. **پوه سکه**: چی ددغو یوولسو کارو مرجع یودی چی هغه رسول داوودی وهغه ټولو ځایونه د بدن چی رسیدل داووبو ورته ممکن وی. لکن مصنف دپامر دښه تعلیم یوولس کرهڼه

غَسْلُ الْقِمِّ وَالْأَنْفِ وَالْبَدَنِ مَرَّةً

پریوله دی دخولې اود پزی اود بدن یو وار **پوه سکه**: چی لفظ د مَرَّةً قید د درو سرودی یعنی یو یو وار خوف فرض دی اودری وار والی په سنت دی. او مبالغه په پریولو کښی هم سنت ده. **مرط**.

چی خښ په ډکه خوله او ټپه وچښی د فوضو غاړی خلاصیږی.

مَسْئَلَةٌ

فَسَالَ الْمُصَنَّفُ: فرض والی دخولې اود پزی د ټیولو اجتهادی دی. اود امام اعظم اوده دیارنو مذهب دی. دلیل په دا قول دخدای دی. **وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطْفُؤْا** یعنی که چیری تاسی جنب واست ځان ښه پاکوی لفظ ده **فَاطْفُؤْا** دپامر د مبالغی غسل پریوله دخولې اود پزی یوازی په غسل مفروض کی شرط دی یعنی غسل د جنابت او حیض او نفاس. په غسل مسنون کی نکه غسل دورچی دجعی یاد عرفات وغیرهما فرض نه دی بلکه سنت دی. **كَذَا فِي الدَّرَجِ**.

مَسْئَلَةٌ: که دچا د غاښ مابین خالی وو. او په هغه غاښ کښی د ودی لوبیدل وه او یا په دغاښو په مابین کښی طعمام وو.

او یا په پز کښی لاند خپان وه. پریوله دخولې اود پزی سره دهغو کا فی دی. ولی چی اوبه لطیف شئی دی هرځای ته رسیدی. (وکی په پز کښی وچ خپان وه هغه به ایسته کوی نویه غسل صحیح دی. **مَسْئَلَةٌ**: د بعضو خلکو پر غاښو کلک خپان وی چی اکثره د نسوړو څخه پیدسیږی اود اخپان بيله علاج نکه په سوهان سره نه لیری کیدل. اودا علاج حد ج عظیم دی بلا شکه نو غسل په سره دهغو صحیح دی. **درویش**.

مَسْئَلَةٌ بعض خلک د غاښو درد له کبله د غاښ مابین په ډاکتر خالی کړی او یا په دیوشی څخه ډک کړی. **آیاد دغه سړی آینه غسلونه صحیح دی او که څرنگه** او یا د غاښ دغه ډکول جاړدی او که نه! **جواب**: د غاښ ډکول خوند اوی ده په حلال شی دا تداوی خور واده. په شرط ددی چی په وخت کښی د ډکولو جنب نه وی. او پس له ډکولو چی جنب سی نو هغه دوا لکه جزء د غاښ اسی گرځی. یعنی چی بيله کښلو د غاښ نه راووزی. نو غسل په صحیح دی. کذا يفهم من الفتاوى الهندية. او په کتابو کښی د فقهی شریفی ددی مسئلې مقیس علیه ږیری فلیطالع ثمه. **درویش**.

وَدَاخِلُ قُلْفَةٍ لَا عُسْرَ فِي فَسْخِهَا

دده نئی خواد هغه پوست چي د ذکر پر سر وی یعنی سري ناسنت کړی وی نسو غسل کوی هغه پوستکی به چپه اړه وی اویا بی مینځی لکن که چیری په چپه اړه ولو کبني تکلیف نه وو، اوکه چیری زور، په غوښتی بیاسر د قلغه په غسل صحیح دی: قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَسُرَّةٍ وَثَقَبٍ غَيْرِ مُنْظَمٍ

په پریولو کبني حرج (تکلیف) نسته. افرض دی پریوله دهغه غاړی د غوښی نوله سوی نه وی. لکه د بعض بنځوپه پزه کبني غاړه تپک دپاره. اویا د اکثر بنځو د غوښی غاړونه د غوښی والیو دپاره. اویا نور دغه قسمه غاړونه.

مسئله دهنځی دفرج دشویندلو پریوله فرض دی. ولی چي دا لکه خوله داسی ده او د داخل دفرج پریوله نه غواړی چي گوته به ورنښایی. ولی هغه لکه خلق دی.

مسئله: دغسل په وخت کبني به هغه شی دبدنه لیری کوی چي مانع راوېږد رسیدو وی وپوست ته، لکه موړ یا لاندۀ اوږه. **مسئله** درنگریند نوکونو رنډې پروانه لری. اود ما بین دنوک او وری خیره مانع دغسل نه ده، که سري ښاری وی اوکه صحرائی وی په صحیح روایت کی. او بعض فقهاء وائی چي دصحرائی دغسل مانع نه ده. او ښاری سري به هغه خیره لیری کوی ورنه غسل پدنه دی صحیح کڅه هم اوبه لاندی ونه رسیږی «مرط»

مسئله ضروریه: بعض ښځی چي دکفارود عادت سره شناخته سوکای دلاسودگوتونوکان ډیر اوږده وی. او علاوه پر

هغه یوسورختنه رنګې دی چي دخارجنځه راځي. بلکه په بعض اسلامي ملکوکبني هم جوړیږی. پردغونوکانو وچوی، چي دنوک دپارم لکه پوښ بلکه عینا پوښ سی.

چي په تودو اوبو اوبه صابونه جلا کړی. نوددغه ښځو که ځانونه مسلمانانای وائی. نه ئی اوس صحیح دی اونه غسل. چي دا دوه نه سی صحیح نولمونیځونه په هم نږدی صحیح. اوبه بعض کتابوکبني د فقه شریفی وائی چي بی اود سه سجده کولی کفری.

وَدَاخِلُ الْمَضْفُورِ مِنْ شَعْرِ الرَّجُلِ مُطْلَقًا

اوداغدرنگه فرض دی پریوله د داخل دکوڅیو دتر یعنی چي دسروښتیا ن په لکه دښځی داسی کوڅی وډلی وی. ثوتر هغوچي دغه کوڅی سره خلاصی نه کړی غسل په نږدی صحیح. ولی چي دند دپاره کوڅی نرینت نه دی. لکه دښځی. نوپه غوږولو کبني که حرج نسته. **پوه سده**: چي دمطلقا دلفظ ترجمه مرقای داسی کړی ده «سَوَاءٌ سَرَى الْمَاءُ فِي أَصُولِهِ أَوْ لَا» خواه ننوزی اوبه په بیځوکبني دکوڅی اوکه نه! امام طحطاوی پردغه تفسیر داسی سوال کړی دی: وَفِيهِ إِنْهُ إِذَا سَرَى فِي أَصُولِهِ وَعَمَتَهُ الْمَاءُ كُلُّهُ لَا يَلْزِمُ دَلُّهُ» په دی تفسیر کی داسه چي غم وخت چي اوبه سریان وکړی په بیځوکبني دکوڅیو اوتپوله اصول په لاندۀ سی بیا نو خلاصیده نه غواړی ملا.

او بعض فقهاء داطلاق داسی ترجمه کوی خواه داسري علوی وی اوکه ترکی یعنی په قدیمه زمانه کبني به علویانو کوڅی. دسروښتیا نوڅن جوړه ولی. دادروی شعاروو. او هغه خبره چي عینی کړی ده. چي په علویانو کبني خلاصول دکوڅیو حرج دی. **مسئله** دا خبره هرگز نه منی. وَاللَّهُ أَعْلَمُ» قال المصنف

لَا الْمَضْفُورُ مِنْ شَعْرِ الْمَرْأَةِ إِنْ سَرَى الْمَاءُ فِي أَصُولِهِ

اوندی فرض پر ښځه غوږول دودلو کوڅیو که چیری دا خلیدی اوبه په بیځو کبني دوښتیا نو» په حدیث شریف کبني داسی راغلی دی چي امرسله سوال وکړی درسول الله صلی الله علیه وسلم نځن چي زه داسی ښځه یم چي زما دسر کوڅی

پری سختی دی ایا زه فی غوبه و مردپاره د غسل د جنابت آنحضرت و هفتی زکات
 و فرمایله کافی دی تاته چی پرسر و اچوه دری واره اوبه یعنی تاجه بیخونه
 وینتا نودی لاندی سی- اویا پر نور بدن اوبه و اچوه نوتیه پیا کیدی
مسئله : که چیری د بنجی و لینتان خپوله و لکه کراسته- اویا یه کنور
 پوری منبلی وی- اویا بنجی دیره چی په دری سره صورتو کینی اوبه و بیخونه
 د لینتا نونه رسیدلی- نو بیا فرض دی چی- سر به غوری یعنی کونجی به خالو
 مرط **مسئله** : پر بنجره باندی فرض ندی رسول داو بو و ماین ته د
 بر صحیح روایت- اوبعض فقهاء و آئی چی- لندول دکوخیو ضروری دی- اونیان
 وائی چی پر یوله دکوخیو ضروری دی که خه هم تر یینو تیری وی- و هذا بخلاف
 فانه يفترض عليه بل الذوايب كلها ط **مسئله** : فتال المصنف

وَلِبُشْرَةِ الْحَيَةِ وَلِبُشْرَةِ الشَّارِبِ وَالْحَاجِبِ الْفَرْجِ الْحَاجِ

اوفرض دی پر بنجره باندی پر یوله د پوست د بن پری (۱) وائی که خرم بریزه گنه وی اود
 رنگه د لینتا نود بن پری- اوفرض دی په غسل کی پر یوله د پوست د بریتو یعنی کی
 خرم بریتونه دیر غت وې- اوفرض دی پر یوله د پوست دورجو اوفرض دی پر
 بنجره باندی پر یوله د باندی د فرج **مسئله** : که چیری اوبه په پلیسونه
 نود بنجی د چنگک داو بو د اوداسه داو بو د غسل داو بو روپک پر میوه دې

فصل

دا فضل په بیان کی د سنتو د غسل دی **فتال المصنف** و پهل دی مصنف
يَسُنُّ فِي الْأَغْتِسَالِ اثْنَا عَشَرَ شَيْئًا سنت دی په غسل کی
 دوولس شیان

شروع کول په **بِسْمِ اللَّهِ** آه اوبه
الْأَيْدِءُ بِالتَّيْمَةِ وَالْيَتَةِ نیت سن- چونکه **بِسْمِ اللَّهِ**
 قوی شی ده- اونیت د نر به شی دی نود دی د وارو یوحای والی ممکن دی- سنت
 وائی د **بِسْمِ اللَّهِ** په هغه حدیث شریف دی **كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُبْدَأْ فِيهِ**
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَهُوَ أَتَمُّ اوشک هسته چی غسل کول خوامر ذی بال
 دی **سؤال** : **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** خو قرآن دی اوجنب خود قرآن د تلاوت
 مخه ممنوع دی **جواب** : هغه چی اتفاقا قرآن وی- **بِسْمِ اللَّهِ** په نیت
 امام مالک قرآن نه ده- نو حکم یه و بیل و جنب ته روادی- او ابتداء په نیت
 سن د سببه غواری چی دا غسل یه د ثواب موجب وگرچی- لقوله عليه الصلوة و
 السلام **إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ** الحديث بخاری **فتال المصنف**

اوپر یوله د لا سودی تر اولو
وَعَسَلُ الْيَدَيْنِ إِلَى الرُّسْغَيْنِ بند و پوی- پوه سه
 چی **بِسْمِ اللَّهِ** چی قوی عمل دی- اونیت چی قلبی کاردی اود لا سو پر یوله چی
 فعل عمل دی سو یوحای به وی- **كذا يفهم من مر** **فتال المصنف**

وَعَسَلُ النَّجَاسَةِ لَوْ كَانَتْ بِأَنْفَرَادِهَا

اوبل سنت د غسل پر یوله دی د نجاست که چیری وو یوازی- یعنی کی پر لا سویا
 بل های نجاست وو- نود هغه پر یوله تنها د نجه تراوداسه او غسل سنت دی- تاجی
 په توکیلو داو بو سر هغه نجاست نورو حایونه و نه بهی بی- مون چی داو قبله
 چی د نجه آه نو هغه سوال نه وار دین ی چی- پر یوله د قدر مانع د نجاست خوف
 دی- نوشینخ ولې په سنت کینی راوړی- حاصل د جواب دادی چی سنت یه تنها
 د نجه تراوداسه او غسل پر یوله دې- اگر که نفس ازاله یه فرض ده

کتابه احقر فضل الحق حقا فی غفرله الباری

وَعَسْلُ فَرْجِهِ بِوَسْطِهِ: پوه سه: اود غدرنگه سنت دی پر یوله د فرج یعنی د خه ترنگه

دی چی په وخت کښی د ناستی د استنجاء پر ډول سن خلا صید ی اوجی ولاړی سو ټولیز ی کله کښه او کس.

ددی سنت سبب دادی چی د غاسیل یقین سی چی د کښی یاد کس و ټپو ځایونو د اوبه ورسیدی. **فَاِذَا رَفَعَهُ**: د ا پر یوله سنت دی که څه هم پر فرج نجاست نه وی "کَمَا يُفْهَمُ مِنْ بَيَانِ السَّبَبِ" وَكَالِ الْمُصَنَّفِ.

ثُمَّ تَوَضَّاءُ كَوْضُوئِهِ لِلصَّلَاةِ فَيُثَلِّثُ الْغَسْلَ وَيَمْسَحُ الرَّأْسَ

اوبادی اودس تاز کړی کله اودس دپار د لمانځه نودری وار به کوی پر یوله دهنو اندامو چی پر یوله کښی په اوداسه کی اومسح دی وکړی پر سر **پوه سه**

چی په مسح کښی د سر اختلاف دی داچی شیخ کرهدا ظاهر روایت دی. **وَهُوَ الْأَمْرُ** اوبعض فقهاء وایی چی د مسح نه غوړی ولی چی اوبه پر توئید ی. دلیل ظاهر

روایت دادی چی په صحیح حدیث کی داسی راغلی دی چی رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: تَوَضَّاءُ قَبْلَ الْإِغْتِسَالِ وَضُوءُهُ لِلصَّلَاةِ، يَعْنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَعْدَ اَوَسْ

تاز کاوه د خه تر غسل لکه اودس دپار د لمانځه اوشک نسته چی اودس نو پر یولو اودس مستحی دواړو دی. ددی حدیث روایت شپږ و سر امامانو د

کړی دی. اواصل، اوی په امر المؤمنین میمونته ده **فَاِذَا رَفَعَهُ**: په هغه اوداسه کی چی د خه تر غسل به کوی مراعات د ټولو فرایضو سنتو مستحباتو به کوه

وَلَكِنَّهُ يُؤَخِّرُ غَسْلَ الرَّجُلَيْنِ اِنْ كَانَ يَقِفُ فِي مَحَلٍّ

لکن دی ځنډوی پر یوله د پښو یعنی د اوداسه په وخت کی دی نه مینعی که وو غاسیل ولاړ په هغه ځای کی چی

هله اوبه د غسل جمع کیدی. دلیل د تاخیر په دادی چی وروسته تر غسل

په د پښو و پر یولو ته ضرورت سته چی دهغه مستعملو او بوخته غسل پاکی سی. نو اول پر یوله یه بی فائدی دی

سوال په هغه حدیث کښی چی عائشه روایت کړی او بخاری او مسلم هغه حدیث روایت کړی دی "په هغه کښی تاخیر

غسل الرجلین نسته. بلکه لفظ د وضوء الصلوة راغلی دی اوبه اوداسه کی د لمانځه

تاخیر د غسل الرجلین نسته

په ځکه بعض مشائخ وایی چی د پښو پر یوله دی نه ځنډوی. لکن صحیح هغه خبره

نهد چی مصنف وکړه چی پر یوله د پښو دی و ځنډوی. ولی چی په حدیث کښی میونه داسی راغلی دی "ثُمَّ تَخَيَّ عَنْ مَقَامِهِ ذَلِكَ فَغَسَلَ رَجْلَيْهِ" بیا

روسته تر غسل علیه السلام گوښه سو دهغه ځایه څخه چی غسل یه هله کړی نو بیا په پر یولی پښی مبارکی. **الرَّوْلُشِ وَائِي** چی بعض شارحینو د حدیثو دی

وو حدیثو تطبیق داسی کړی دی چی حدیث د عائشه محمول پر دپه دی چی علیه السلام داسی ځای غسل کاوه چی هله اوبه د غسل نه جمع کیدی.

نو پښی یه د اوداسه سره پر یولی. او حدیث د میمونته نه محمول دی پر دی چی علیه الصلوة والسلام داسی ځای غسل کاوه چی هله اود غسل جمع کیدی.

په ځکه دهغه ځایه څخه گوښه سو او پښی مبارکی یه پر یولی. وهذا معنی قول المجتبی والاصح التفصیل

فَقَالَ الْمُصَنَّفُ: یعنی تر اوداسه دی

او بیادی پر سر او تود بدن توی کړی درې واره. وَاِلٰی هٰذَا ذَهَبَ الْجَلَوَانِ وَ
کثیر من الفقهاء. او بعض علماء وَاِلٰی هٰذَا ذَهَبَ الْجَلَوَانِ وَ
اوبیا چپه اوبه ده. او بعض وَاِلٰی هٰذَا ذَهَبَ الْجَلَوَانِ وَ
قَالَ الْمَنْفَعُ

وَلَوْ اِنْعَمَسَ فِي الْمَاءِ الْجَارِيِ اَوْ مَا فِي حُلْمِهِ وَمَكَثَ فَقَدْ اكْمَلَ

السُّنَّةَ او که چیری یو جنب سړی غوښه سوپه جاری اوبو کی چی په حکم کی جاری و
السُّنَّةَ لکه لښ په لښ کی حوض. او په هغوی درنگ وکړی په قدر داود اسه او غسل
نوهغه سړی پوره کړه طریقه مسنونہ د غُسل مسْئَلَه که څوک جنب و او تیز
باران ته ودرېږی په اندازه داودس او د غُسل. نو طریقه مسنونہ د غُسل په پرځای کړ
ولی چی په دی دواړو طریقو کښی په غُسل کی ښه مبالغه وسول. م. مرقی الفلاح.

وَيَبْتَدِئُ فِي صَبِّ الْمَاءِ بِرَأْسِهِ وَيَغْتَسِلُ بَعْدَهُ مِنْكَبِهِ

اوشروع دی کوی غاسل په حال کښی د تویو لود او بیا
الْاَيْمَنُ ثُمَّ الْاَيْسَرُ سَرَّو. یعنی اول وار دی اوبه پر سر توی کړی و لم چی ان
حضرت صلی الله علیه وسلم هم داغسی کړی دی. او بیادی پر سر استه اوبه توی
کړی او بیادی پر چپه اوبه و اچوی ددی دپاره چه تیامن حاصل. « قَالَ.

وَيَذَلِكُ جَسَدَهُ وَيُوَالِيُ غَسَلَهُ

او بیادی و موږی ټوله
دی کوی پریوله د اعضاوو. پوه سَه: چی دَلْکَ (مُتَوَلِّد) په اول ولک غولید
هم هغه سنت دی.

مگر بجز ائق دفتح القدير غځه نقل کړی دی چی امام ابو یوسف دغه دَلْکَ واجب
بولی. +

اصطلاح. ددی کتاب رموز، م. معنی مرقی الفلاح ط. معنی طمخطاوی:

فصل

یعنی په ادا بود غُسل کښی

وَاَدَابُ الْاِغْتِسَالِ هِيَ اَدَابُ الْوُضُوءِ اِلَّا اَنَّهُ لَا يَسْتَقْبِلُ

او ادا بود غُسل په مثل داد ا بود او داسه دې چنانچه وړاندی تیر سو. مگر اچی په غُسل

الْقِبْلَةَ لِأَنَّهُ يَكُونُ غَالِبًا مَعَ كَشْفِ الْعَوْرَةِ وَلَكِنَّ فِيهِ

کی په ځانځ و قبل ته نه درېږی یا نه کښی. ولی چی غُسل په اکثر اوقا تو کښی د کشف العورة

مَا كَرِهَ فِي الْوُضُوءِ کوی او نه د کښی خوا بیکه شما لا یا جنوبی دی په حال کی د غُسل

کښی یا درېږی. چونکه مصنف کشف العورة د عدم استقبال د قبلی دلیل وینووله.

نو که چیری په عورت پټ و ونویا استقبال پر واه نه لری.

پوه سَه: چی مصنف په مرقی الفلاح کی د اهم وئیل دی چی مُتَجَب دد چی په

حال کی د غُسل دی خبری نه کوی که خبر هم دعاوی وې. ولی چی غاسل په ځای کی مزارو

دی او د غرنګه مکروه دی خبری سره د کشف العورة. او بل مستحب د غُسل د تر اوبنځی

دادی چی په داسی ځای کی دی غُسل کوی چی هینځ څوک په نه وینی. یعنی داسی کسان

چی دده و عورت ته په کتل نارواوی. ولی احتمال سته چی دده عورت به یا په حال کښی

د غُسل او یا په حال کی د کالوا غوستلو و چاته ښکاره سې.

مسْئَلَه: که د سړی ماینی د میړه په حضور کی لځ په لځه غُسل کاوه روادی بی کرهته.

او با العکس هم روادی د میړه په اجازه. مسْئَلَه که داوبو پر ځای تر ناست و او غاسل

ساتر نه درلود. غُسل دې نه پرېږدی. او هغه د ول دی غُسل وکړی چی څه ناڅه سترو

عورت پکښی وی. او د ښځی حکم په نیز و ښځو هم داغسی دی. او ښځه په مابین کی د

نروڊي غسل نه کوي بلکه غسل دی وځنډوي.

مسئله رواده نه راوېښتی ته چی په یواځي غسل خانه کښی کالی ټوله وکابی او ځان بر بند کړي. **مسئله** هر وخت چی د مسئله سوم چی ښځه دی د نرو په مابین کی غسل وځنډوي دا هغه وخت که د لما نڅر وخت نه تیریدی او که د لما نڅر وخت تیریدی نو تیمم دی وکړی اوله وونځ دی وکړی لکن له وونځ بهیر ته راگځوونکي چی دا عذر د بندگانه ټوله خوا دی. طحاوی

فصل

وَلَيْسَ الْاِغْتِسَالُ لِارْبَعَةِ اشْيَاءٍ صَلَوةُ الْجُمُعَةِ

اوسنت دی غسل دپاره دڅلورو شیانو یعنی یوه پاره دجمعی د لمانځه **قال المراقى على الصحيح** «چی هغه قول د امام ابی یوسف دی» دلیل به هغه حدیث دی چی په بخاری او مسلم کی راغلی دی «چی علیه الصلوة والسلام وفرمائیله که څوک را تلی دجمعی و لمانځه ته نودی غسل وکړی. او په بل روایت کی د ابن حبان المحمّد داسې راغلی دی «که څوک را تلی دجمعی و لمانځه ته د نرو یاد ښځو نڅر غسل دی وکړی. وزان البیهقی فی روايته. او که څوک لمانځه ته نه را تلی دجمعی لکه مسافر یا مریض نو نسته پر هغه غسل»

پوه سکه چی امام محمد او حسن بصري وايي چی غسل دجمعی دپاره دو ورځی دجمعی دی دپاره د اظهار د فضیلت ددی ورځی لاجاء فی الحدیث النبوی «سَيِّدُ الْاَيَّامِ يَوْمُ الْجُمُعَةِ» **فنائده** که چا غسل وکړی په ورځ دجمعی او بیا یه اودس مات سواو دجمعی و لمانځه ته یه اودس تانه کړی نو بیا علی قول ابی یوسف سنت یه پرځای نه کړه او پر قول د امام محمد سنت یه پرځای کړه (ولی چی دی غسل دټولی ورځی دپاره بولی» او د غیر ښکله پر هغه حاجی چی دجمعی له وونځ پری لازم نوی غسل

سنت دی په نیز د امام محمد اوسنت نردی په نیز د ابی یوسف. او هر چه غسل دی وروسته تر لمانځه دجمعی هغه هیش اعتبار نه لری په اتفاق سره **قال** او بل غسل سنت دی دپاره د لمانځه د دوواخترو په حدیث شریف کی راغلی دی چی رسول الله صلی الله علیه وسلم به غسل کاوه په ورځ د کښنی اختراود لوی اختراو په عرفات کې.

وَصَلَاةُ الْعِيدَيْنِ

پوه سکه چی ددی دوو ورځو غسل هم دپاره د لمانځه دی پر قول د امام ابی یوسف او پیاه دورځی دی په قول د حسن بصري.

پوښتنه مصنف وویل چی غسل دجمعی سنت دی او په حدیث شریف کی خوداسی راغلی دی «غسل الجمعة واجب على كل محتلم یعنی بکالغ»

جواب بعض علماء وائی چی معنی دواجب په حدیث شریف کی واجب شرعی نه ده بلکه واجب په معنی دمتا کددی «نومعنی اسوه چی غسل دجمعی سنت مؤکد دی.

او مصنف په مراقی الفلاح کی دعوا کړیده چی دغه حدیث منسوخ دی په هغه حدیث سر چی رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمایلی دی چی څوک چی اودس تانه کړی پر ورځ دجمعی یعنی د لمانځه دپاره پس په سنت طریقه یه اختل وکړه اودام ښه

خصلت دی. او که څوک غسل وکړی غسل افضل دی.

ورولش وړی چی دعوی د نسخ معلومیده د تاریخ د دغودو و حدیثو غولري.

یعنی چی دوهم حدیث تر اول وروسته دی. او هیش محدث تاریخ نه دی بیان کړی نواول جواب اولی دی «قال»

او د غیر ښکله غسل سنت دی دپاره د احرام تر ټولو که په حج وی او که په ولای احرام عمره. ولی چی په حدیث شریف کی راغلی دی چی رسول الله صلی

الله علیه وسلم غسل کاوه دپاره د احرام. **فنائده** دا غسل د تنظیف دپا

دی دپا کوالی دپاره نه دی نوددی وجهی هائضه یا نفساء ښځه به دا غسل کوی او که اوبه نه وی تیمم کفایت نه کوی.

وَلِلْحَاجِّ فِي عَرَفَةَ بَعْدَ الزَّوَالِ
 اوداغدرنگه غسل سنت دی و حاجی یار نه دنورونخلگو دپار نه زمانه دووقف دی چپ پس لزواله کبی ی.
پوهسه: چي مصنف دافصل یولزی دمسنون غسل دپاره نه دی ایینی بلکه مندوبه غسلونه یهم په دې فصل کبني راوړی دی نوڅرنگه چي بیان دڅلورو سنت ختم سوو د اوس د مندوبه غسلو بیان شروع کوی. اوواپي..

وَيَنْدَبُ الْإِغْتِسَالُ فِي سِتَّةِ عَشَرَ شَيْئًا لِمَنْ أَسْلَمَ طَاهِرًا
 اومندوب (مستحب) دی غسل په شپاړس شیانو کبني. چي څوک کافر وی او اسلام راوړي په داسی حال کي چي پاک وي. یعنی دجنابت اود حیض اونفاس څخه. اوکه دا کافر جنب وي یا بنځه حائضه یا نساء وی بیا خو غسل پرفرض دی علی المعتمد. **فائدو:** صاحب د هدایه اکثر ددې غسلو سنت بولي. **قال المصنف:**
 اوهغه چاته هم غسل مندوب دی چي بلوغ ته ورسیدی دسن او عمر په لحاظ چي هغه ۱۵ کاله پرمغنی به منډه دی. چي دپار نوؤدی په نراوښځي دواړو کبني. او بعض علماء وایي چي دتر دپار ۱۲ کاله دې اود ښځي دپاره ۹ کاله دی **پوهسه:** که ترته شیطان بازی وړکړی. یا داغني په بل سبب اودس پروا وړې. یا ماینه لری هغه دده څخه حمل واخلي. او یا ښځه وکړي لودس پروا وړې یا حیض ورسې او یا حمل واخلي وهغه نراوښځي ته چاره نسته د غسل څخه.

وَلَمَنْ أَفَاقَ مِنْ جُنُونٍ
 وروږ. اود هغه چا دپان غسل دلیونوبه څخه. وفي المراقی. یادسکر یعنی مستی څخه او اغما څخه. یاد بیهوشیا څخه اود اغسل غسل دشرک دی.

وَعِنْدَ حَجَامَةٍ وَغَسْلُ مِیَّتٍ
 اوداغدرنگه غسل مندوب دی چي وینی وکاري یارگ خلاص کړي او یا و مړی ته غسل وړکړي. په حدیث شریف کي چي روایت یه ابوداؤد کړي دی راغلی دی چي رسول الله صلی الله علیه وسلم دڅلورو شیانو غسل کاوه یوه هغو څه حجامت وو. په دی غسل سره دحجامت یاد غسل مړي به دهغه خلافه خلاص سی چي بعض علماء داغسل واجب بولي. **قال المصنف:**
 اوداغدرنگه

وَفِي لَيْلَةِ الْبَرَاءَةِ وَلَيْلَةِ الْقَدْرِ إِذَا رَأَاهَا
 دی په شپه کبني دبراعت چپ هغه شپه نیمی دمیاشتی دبراعت ده. داغسل ددی شپي داحترام دپاره دی ول چي په دې شپه کي رزقونه او اجلونه دخلگو ویشل کبني او هر په دې شپه کي ورقي دخلاص والی ددو نرځ څخه نویسته کبني دهغه چا دپار چي حقوق دشریعت په پرځای کړي وي. او بل په دې شپه کي ددیرو گناه کارانو گناهونه ورنخبل کبني. **فائدو:** داشپه په عبادت باید تیره سی. اوداغدرنگه غسل مندوب دی په شپه دقدر کي که چیري سړي په وپوهیږي. یعنی دعلا ماتو څخه دهغه شپي چي په کتابو کبني راغلی دي. اوداشپه چي هم په بیداري سره او عبادت سره تیره سی دیر ښه کار دی. **قال المصنف:**

وَلِدُخُولِ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 اوداغدرنگه غسل مندوب دی دپان دداخلیدو وبنارتیه دنجی علیه السلام داغسل تعظیم ددغه مدیني منور دی. اودپار دحضور وقبر انورته دنجی کریم صلی الله علیه وسلم اوبل غسل مندوب **وَالْوُقُوفُ بِمِزْدَلَفَةَ غَدَاةِ يَوْمِ الشَّحْرِ**
 دی دپار ددره بزم لفر شریفه په سحران ورځی دلوی اختر. ول چي مز دلفه ځای دا جابت ددعا گان

وليحي انحضرت صلى الله عليه وسلم بركات دامت دياره ومغفرت د خون او مظلوم
خواست كړي ووهلته هلته نه وو قبول سوي خو پر مزد لڼه شريفه دا انحضرت مغه
خواست هم قبول سو، م، ط، « قَالَ صَاحِبُ نُورِ الْإِيضَاحِ »

وَعِنْدَ دُخُولِ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ او په وخت كې د داخلیدو وركې مكرمه
جي افضل د ځایو دی په ځكه كې په
نیز د خدای نودې محترم مقام د دخول د پان غسل مندوب دی.

فَائِدَةٌ: په نیزد حنیفیانو مکه مكرمه افضل ترې د بقاع د دنیا ده. حتی ترمینې
منورې هم افضل ده. او امام مالك افضل البقاع مدينې ته وائی. لکن دا خلاف په غیر
كې د هغه ځای دی چې د رسول الله صلى الله عليه وسلم صورت مبارك په كېنې ښخ دی. حتی
چې شهاب الدين په شرح كې د مشافد قاضي عياض دامت مرحومه د علماوو اجماع نقل كړې ده
پدې چې مدفن د انحضرت صلى الله عليه وسلم افضل دی تر هر ځای څو كې مكرمي او بلكه
تر عرش او كرسي هم افضل دی.

پوه سكه: چې هر يوه لره د مكې مكرمې او مدينې منورې د پرونومان دې چې قریب وئسل ته
رسېږي. امام نووي وائی چې په ځكه كې د پرونومانو د لودنې ځای بل نسته لكه مکه
مكرمه او مدينه منوره، وكثره الاسماء تدل على شرف السنن كذا قال الامام الطحاوي. قَالَ
وَلِطَوَافِ الزِّيَارَةِ او بل غسل مندوب دی د طواف زیارت د پاره پوه
طواف په اكل د طهارتینو چې غسل دی ادا كړه سی. قَالَ.

وَلِصَلَاةِ كُوفٍ وَخُسُوفٍ او غرنګه غسل مندوب دی د پان
د لما غره د كوف او خسوف دې.
كسوف د لمر تندی ته وائی. او خسوف د سپوږمې تندی ته وائی. دلیل د ندب د غسل
دادې چې په دی دوو وختو كې نفل سنت دی نودا موخه چې په اكل د طهارتینو او
ښه كاردی.

اللهم اغفر لولده ولکاتبه ولوالدیهما.

وَأَسْتِسْقَاءٍ وَفَرَجٍ وَظُلْمَةٍ وَرِيحٍ شَدِيدَةٍ او غرنګه غسل
په وخت كېنې طلب د مسلمانانو بزان. ولي چې په دی وخت كې مسلمانان نفلونه كوي او
دعاوي كوي. نو چې اكمل د طهارتینو موجود وي ښه كاردی. او د غرنګه غسل مندوب
دی په وخت كېنې د پيرې پيرې د یو سبب غځه. ولي دا وخت هم د زاریو او دعا گانو دی.
او غرنګه غسل مندوب دی چې د وځي پر وطن یو لوی ظلمت او تاریک جوړه سی.
او د غرنګه غسل مندوب دی په وخت كې د راتلو د سختو بیا دو. كه دشپې وی او كه
د وځي وی. چې دا ټوله مصائب دی او دعا كولو وختونه دی نو چې اكمل د طهارتینو وی
اجابت ته به دعا گانې نږدی سی. وَاللَّهُ اعْلَمُ قَالَ.

بَابُ التَّيَمُّمِ

پوه سكه چې چونكه تیمم خلف د او بودی نود دی كبله مصنف تر طهارت د او بو یعنی
اوس او غسل وروسته راوړی. سَوَال مسح د خف (موزی) خوپه او بوسه كېږي
نولی ئې تیمم تر هغې د مخه كړي جَوَاب د تیمم ثبوت په قرآن مبارك سره سوی دی او
د مسح الخف ثبوت په حدیث شریف سره دی نو تیمم اقوی دی تر مسح الخف.
فَائِدَةٌ: تیمم احسان الهی دی د پامت مرحومه سره خاص چې په نور و امتو كېنې
نور ویا الاتفاق. او تیمم په خاوره سره كېنې چې هغه په حقیقت كې ښه دی. او په
تیمم كې جزء په ځای كې د كل دریدلی دی. یعنی فقط مسح دمخ او د لاسو مسح د سر په كېنې
نسته او مسح د پښو هم پكېنې نسته. وهذا تخفيف اخر من ربنا جل سلا بده.
پوه سكه: چې تیمم په لغت كې مطلق قصد ته وائی. او په شرع شریفه كې مسح كول
دی دمخ او د لاسو د پا كې ځكې څخه.

يَصِحُّ التَّيَمُّ بِشَرْطِ ثَمَانِيَةِ الْأَوَّلِ النَّيَّةِ وَحَقِيقَتِهَا

صحیح کبری تیمم په اته شرطه سږ. اول شرط د تیمم نیت دی ولی چی خاوری خبر ملوئ دی نو بیا کوو نکي نه گرځي مگر په نیت سږ او اوبه خلقه مطهری دی نو ځکه په اود اسر کښی نیت شرط نه دی. او معنی د نیت غوښه کول دی د زړه پر یو فعل باندی. یعنی یقین کول دی دیوه کار پر کولو باندی. **وَقَالَ الْمَصْنَفُ:**

وَوَقْتُهَا عِنْدَ ضَرْبِ يَدِهِ عَلَى مَا تَيَمَّمُ بِهِ وَشَرْطُ صَحَّةِ

او وخت د نیت کولو هغه وخت دی چی دی لا سونه پر هغه شی چی دی تیمم پر وی لکه خاوری وغیر او شرطونه د صحیح والی د نیت دردی **النِّيَّةُ ثَلَاثَةٌ الْأَوَّلُ الْإِسْلَامُ** اول شرط په اسلام دی. ولی چی نیت وعبادت ته سبب د ثواب دی او کافر د مطلق ثواب نخه محروم دی.

وَالثَّانِي التَّمْيِيزُ وَالثَّالِثُ الْعِلْمُ بِمَا يَتَوَيَّه

تیمم کوونکی به پوهیږی چی زه څه کوم، او دریم شرط په علم دی د تیمم کوونکی پر نیماه باندی یعنی چی تیمم څه رنگه وهل کیدی. ولی چی کیفیت د تیمم که نه وی ور معلوم نو دی به څه کار وکړی. او دی بیان نخه ته پوه سوې چی نیت دیو فعل غیر دی د علم نخه د ماښت دهغه فعل ه کذا قال المصنف في المراق. لان الاجمال في الاول كاف والثاني يقتضي العلم بالتفصيل

وَلِشَرْطِ لِحْثَةِ نِيَّةِ التَّيَمُّ لِلصَّلَاةِ بِهِ أَحَدُ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ

او شرط دی دپاره د صحت د نیت د تیمم دپاره د لما نخه یعنی چی په هغه نیت وده ته لمونځ ادا کول رواسی یو د درو شیانو بیا نیت ...

ثَانِيَةَ الطَّهَارَةِ أَوْ اسْتِبَاحَةِ الصَّلَاةِ أَوْ نِيَّةِ عِبَادَةٍ مَقْصُودَةٍ

بیانیت د مطلق طهارت یعنی د خصوص طهارت د جنابت نخه او ادبی او دسیا نخه شرط نه دی. ولی چی د لما نخه دپاره طهارت شرط دی نو نیت طهارت نیت د استباحه د لما نخه دی.

لَا تَصِحُّ بِدُونِ طَهَارَةٍ نِيَّةُ اسْتِبَاحَةِ الصَّلَاةِ

مسئله: که جنب سړی تیمم وکړی دپاره داود اسر هغه تیمم په د جنابت د تیمم په ځای کښی درېږی. کذا روی ابن سماعه عن محمد بن نقل الطحاوی.

ترجمه: د عبادت (او بیانیت د مباح والی د لما نخه. او بیانیت دیو عبادت مقصوده وی چی هغه عبادت بیله طهارت نه صحیح کیدی. **پوه سده:** چی عبادت مقصوده هغه عبادت دی چی د بل عبادت تابع نه وی بلکه ابتدا ځنډی مقصود تقرب و خدای پالک ته وی. نو مسجده د مصحف شریف عبادت مقصوده نه دی بلکه تبع د تلاوت دی.

او په صرف مسه د مصحف شریف تقرب و خدای ته نه کیدی. **قوله لا تصح** آه دی قید فائده داده که محدث یعنی بی اود سه سړی چی جنب نه وی دپاره د تلاوت د قرآن کریم بیله مسه کولو تیمم وکړی په دې تیمما ه لمونځ نه دی روا ولی چی صرف تلاوت د قرآن غیره د جنب بی اود اسر هم روا دی.

حاصل دا چی متیمم به داسی نیت کوی: نیت کوم دپاره د لما نخه یا دپاره د جنابی د لما نخه یا دپاره د سجده تلاوت او جنب سړی به داسی نیت کوی چی تیمم کوم دپاره د تلاوت د قرآن. ولی چی جنب ته صرف تلاوت د قرآن هم بی طهارت نه روا نه دی. او بنج چی د حیض یا د نفاس نخه خلا صدسی نیت د تیمم دپاره د تلاوت القرآن ورته روا دی. ولی چی بنجی ته تلاوت د قرآن په حال کی د حیض او نفاس ناروا و. پوه س چی مصنف پر هغه درو شرطو داسی تفریع کوی.

فَلَا يُصَلِّي بِهِ إِذَا نَوَى التَّيَمُّ فَقَطْ أَوْ نَوَى

لِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ وَلَمْ يَكُنْ جُنُبًا

نو لمونځ نه دی صحیح په هغه تیمما ه چی صرف اوصاف د تیمما ه نیت په کړی وی یعنی د طهارت یا

اباحت د لما غټر وغیرہ نیت یہ نہ وی کړی. او یا نیت د تیمم وکړی د پاره د تلاوت د قرآن اوری جنب نه وی. او د غبرنگه بنجکه چی د حیض خلاصه سی یاد نفاسه. ولی د غدری نفره که تیمم وکړی په نیت د تلاوت د قرآن کریم په هغه تیمامه ودری ته لمونځ روادی کما عرفته سابقاً. فَاتَّالَ صَاحِبُ نَوْرِ الْإِيضَاحِ.

الثاني العذر المبيح للتيمم بعده ميلا عن الماء ولو في الموضع
 اودوم د تیمم شرط هغه عذر دی چی مباح کوونکی دی د تیمم و سړي ته هغه عذر لکه لیری والی د تیمم کوونکی د اوبو غټر یو میل که خرم په بناړکی وی. پوه سړی د اشرط د نیت د تیمم پوه سکه چی میل دریمه د فسخ ده، اودریمه د فسخ خلورنره گامه دی او یو گام یونیز کز دی واور: چی دغه لیری والی دیوه میل د اوبو غټر پر غالب گمان د سړي بناء دی نو که خرم په واقع کینی اوبه نږدی وی اما د سړي غالب گمان د اوبی چی ترمیل کی اوبه ختم تیمم ورته روادی، ولی چی داسی چی یو میل سفر کوی چی اوبه سته او که فسته داخرچ دی اوتیمم خدای پاک د دفع د حرج د پاره مشروع کړی.

فائدة: فقیه ابو جعفر الطحاوی وائی چی تیمم په بناړکی نه دی روا مگر د پاره چی د جنازی لمونځ یا د اختر لمونځ را غټر تیر یږی. او یا جنب وی د غټر غټر بیر یږی یعنی که غسل وکړم په یخو اوبو مریض به سم لکن صحیح مذهب هغه دی چی مصنف وویل. **بنگاهانه فائده:** د اختلاف حقیقه اختلاف نه دی بلکه بناء پر عادت د بناړی په بعضی بناړو کینی لکه قندهار په هر مسجد کی د اوبو خای موجود وی، نو په داسی بناړو د لمونځو د پاره تیمم نه دی روا، «قَالَ الطحاوی» او په بعضی بناړو کی شاها نرویی اوبه د برق (جلی) په ذریعه په نلکو کینی راځی لکه اکثر بناړونه د پاکستان. نو په داسی بناړو کی کیدای سی چې برق دیوی ناحیه دی خراب وی په نلکو کینی دی اوبه نه وی اوتالاونه د مسجد واو کور وې هم وچ سوی وی په سبب د مرورد زمان. او په یو میل لری ناحیه کینی دی برق فعال وی په مسجد واو کور کینی دی اوبه وی. نو په اوله ناحیه کی تیمم نه لکه کما قال المصنف:

و حصول مرض

اودا غبرنگه تیمم روادی هغه چا لری چی ده ته مرض حاصل وی پوه سړی: چی مصنف حصول د مرض ذکر کړی وی یعنی به

ان المرض يكون حاصلًا بالفعل «دی غټر مطلب داری که چیری یو سړی فعلاً په صورت جبروی مگر دی بیر یږی که اودس تازه کړه نوبه مریض سم هغه سړی ته تیمم نه دی روا لکن فہستائی وائی چی په دی صورت کی ورته تیمم روادی. او امام زیلعی پشخ کی دکنز وائی په باب الصوکی په بیان د عذر و د خوړلو د روژی «که یو سړی په بدن جوړ و و مگر غالب الظن دده داو وکړ چیری زه ورته وفسم نا جوړ به سم نو دی لکه مریض داسی دی دروژی خوړک ورته روادی. فال تیمم اسهل فی باب جواز لمثل الشخص المذكور»

وَأَيْدِي الْعَلَمِ بِالضَّرَبِ

فائدة: قال الامام الطحاوي ص ۹۱ المریض علی اربعة اقسام: اول هغه مریض دی چی اوبه ضرر ور سوي. دروهم هغه مریض دی چی اوبه خو ضرر نه ورته کوی لکن حرکت د پاره د استعمال د اوبو تاوان ورته کوی. دروهم هغه مریض دی چی نه خواوبه او نه حرکت تاوان ور کوی. لکن حرکت د پاره د اوداسه پخپله قدرت نه لری. نو په دریم صورت کی به یاداسی خوړک لری چی دده اودس ورتانه کړی. او یا به داسی خوړک نه لری چی دده سر کوک وکړی. په اخیر صورت کی ده ته تیمم روادی په اتفاق سره که خه هم په بناړکی وی پر ظا هر مذهب:

اوکی که مک والا درودی نو دغه کوک والا که دده نرویی ویا لورو او یا دده مری ویا او یا مزد ورو، نو که دغو کسانو دده فرمان برداری کول، د حضرت الامام الاعظم غټر دده روایت په یوه روایت کینی تیمم ورته روادی په بل روایت کینی تیمم نه دی ورته روا، وهو الظاهر اوکی دده اطاعت نه کاوه بلکه مزد وری غوښته. نو دغه سړی ته تیمم روادی په نیرد امام اعظم مطلقاً یعنی که دیر مزد وری غواړی او که لږ مزد وری غواړی او یا ران وائی چی تیمم هلته روادی چی تر خلمی ددرهم بالا مزد وری غواړی، ور نه تیمم نه دی ورته روا. او خلمر هغه مریض دی چی نه پر اوداسه قدرت لری او نه پر

پرتیمم نه به خپله اونه بل چا په کومک - نو بعض علماء وائی چی قیاس د قول د امام اعظم
دادی چی لونځ پرین دی ترڅو چی پریوه داوداسه یا تیمم قدرت مومی - اولوام استی
وائی چی مشابهاً د لونځ گذارنوسم دی کوی - لکن چی قدرت پیدا کړی نولمونځونه به
قضاء راوړپ - **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَبُرِّحَافُ مِنْهُ التَّلَفُ أَوْ الْمَرَضُ

دده بیرین دی داو بود استعماله څخه د تلف دیواندام او یا دمراض څخه - **پوه سکه**
چی مصنف د امسئله مطلق راوړی ده لکن پر طلاق نده صحیح مخکه مصنف په
مراقی الفلاح کی وائی چی جواز د تیمم و د غه خائفت ته هلته سته چی دی پروانی یعنی یا
یا قریو کښی چی هلته تودی اوبه پیدا کړی - او یا بولفت پیدا کړی چی دی ځان پرتو
کړی نه وی بلکه په صرف صحرا کښی وی - ورته تیمم نه دی ورته روا او چی شرطونه څو
چی ذکر سوه پر ځای وی بیا تیمم د جنا بت دپاره اود اوداسه دپاره دواړه ورته روا دی
قَالَ عَرَمَنْ قَائِلٌ «وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ» قال الامام الاجل
چی رخصت نسته بی اود سرسری ته په سبب د دغه خوف د تیمم و هلو، ولی د اصراف
سری توهم دی غلبه الظن نه دی «کذا فی فتح القدير والایضاح» بلکه خلاف په جنب کی
سته چی په تن جوړ وی او په ښار کښی وی او بیرین ی که نه په یخو او یو غسل وکړه نوبه
ناجوړی سم - اود اوده غالب گمان وی اود حمام د غسل پیسی هم نه وی ورښ - نو په داسی
صورت کی امام اعظم تیمم ورته روا بولی - مطلقاً - یعنی که د ښار سر وی او که مسافر
او یا رن وائی چی د حکم په مسافر پوری خاص دی «والفتوی علی قول الامام» اول بعض کتابونه
دغه سر ته چی جنب وی او په ښار کی وی او په یخو او یو سره د استعمال په صورت کی دمراض
بیره وی «داسی یوه جیله ورنښی چی حمای خود څخه تر غسل کولو پیسی نه غولای نو
دغه سر دی ورسی غسل دی په حمام کی وکړی، بیا چی راوړی حمای ته دی خپل غده
بیان کړی - **وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْأَمْرِ**

أَوْ خَوْفٌ عَدُوٍّ

او یا بیرین ی بی اود سه سر ی چی که زه داو بو ځای ورسوما
په دښمن مرکری نوهغه ته تیمم روا دی - **پوه سکه** : که سر ی پر مال بیریدی او
یو باقی سر ی چی داو بو سره ناست و بیریدی - او یا مفلس سر ی دپوه وړی څخه بیریدی
و دغو ځایو ته هم تیمم روا دی - اود هغه ځای څخه چی په تیمم په ادا کړی راگرځول پری
نسته : **كَذَا فِي الْمَرْاقِ ۹۲** **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَعَطَشٌ وَاجْتِياحٌ لِعَجْنٍ لَا لَطْبَخٍ مَرَقٍ

او غدرنگه تیمم
دده بیرین دی داو بود استعماله څخه د تلف دیواندام او یا دمراض څخه - **پوه سکه**
چی مصنف د امسئله مطلق راوړی ده لکن پر طلاق نده صحیح مخکه مصنف په
مراقی الفلاح کی وائی چی جواز د تیمم و د غه خائفت ته هلته سته چی دی پروانی یعنی یا
یا قریو کښی چی هلته تودی اوبه پیدا کړی - او یا بولفت پیدا کړی چی دی ځان پرتو
کړی نه وی بلکه په صرف صحرا کښی وی - ورته تیمم نه دی ورته روا او چی شرطونه څو
چی ذکر سوه پر ځای وی بیا تیمم د جنا بت دپاره اود اوداسه دپاره دواړه ورته روا دی
قَالَ عَرَمَنْ قَائِلٌ «وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ» قال الامام الاجل
چی رخصت نسته بی اود سرسری ته په سبب د دغه خوف د تیمم و هلو، ولی د اصراف
سری توهم دی غلبه الظن نه دی «کذا فی فتح القدير والایضاح» بلکه خلاف په جنب کی
سته چی په تن جوړ وی او په ښار کښی وی او بیرین ی که نه په یخو او یو غسل وکړه نوبه
ناجوړی سم - اود اوده غالب گمان وی اود حمام د غسل پیسی هم نه وی ورښ - نو په داسی
صورت کی امام اعظم تیمم ورته روا بولی - مطلقاً - یعنی که د ښار سر وی او که مسافر
او یا رن وائی چی د حکم په مسافر پوری خاص دی «والفتوی علی قول الامام» اول بعض کتابونه
دغه سر ته چی جنب وی او په ښار کی وی او په یخو او یو سره د استعمال په صورت کی دمراض
بیره وی «داسی یوه جیله ورنښی چی حمای خود څخه تر غسل کولو پیسی نه غولای نو
دغه سر دی ورسی غسل دی په حمام کی وکړی، بیا چی راوړی حمای ته دی خپل غده
بیان کړی - **وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْأَمْرِ**

قوله لعن چونکه دپاره دخورك وخير ولوته داوړوبه ذريعه داوړو ضرورت دی که وجه که اوبه فقط دخيريد وكفايت كوي نوتيمم ورتروادي. سيد وايي كه يو سړي دچا وړ عملی ووجېبه نه چنلويه ده ته ضرر متوجر كيدی او اوبه صرف دچا يو بسيدلی نو غرسې ترهم تيمم روا دی «**ولو شرب وانی چی دچا يو ضرر ت دومره نه دی عاقل** لکه ددو چی نود چای دپار احتیاطا بايد تيمم ونه کړی» **قوله لا یطبخ مرق**، ولی چې بنور واته دومره ضرورت نشته چی سړي ته دی ضرر او نا جوړي متوجه کړي. قال

وَلَفَقْدَ اللَّهِ او غرنکه تيمم روا دی په سبب دنيستی والی دآله دراکشېل داوړو دڅانځه لکه تناو، یا سولاغره، ولی چی آله نړی گويا اوبه نشته **مسئله**: که په صحرا کښی چا اوبه ایښی وی دمسا فرو دچښنکې دپاره یعنی یوخم یا منگی ئی ایښی وو په هغه اوړو دی څوک اودس نه تازو کوی بلکه تيمم دی ووهی. او کی ډیرې اوبه ایښی وی نو دی اودس په تازو کړی تيمم دی نه وهی تيمم نه ورتروا.

وَلِخَوْفِ قُوَّةِ صَلَوةِ جَنَازَةٍ أَوْ عَيْدٍ وَلَوْ بَنَاءً

او غرنکه تيمم روا دی چې سړي بير يې پر فوت دجنازی د لما نڅه که دی اودس کوی او یا بير يې پر فوت داختر د لما نڅه که دی اودس تازو کوی نوتيمم دی ووهی که خدی پښتانه (سوي. **فتا عده**: هغه لمونځ چی خلف او عرض لری دهغه دفوت دپاره تيمم نه دی روا. لکه پنځه وقتی لمونځونه چې قضاء په عوض ده یا دجعی لمونځ چې دما پښين لمونځ په عوض دی. او هغه لمونځ چې عوض نه لری لکه دجنازی لمونځ داختر لمونځ نو دهغه دفوت دپاره تيمم روا دی.

مسئله: که دسړي داخيال ووجې نه چی اودس کوم يو تکبير دجنازی د لما نځه نيولای سم هغه ته تيمم نه دی روا **مسئله**: هغه ولی او قریب دسړي چی تصرف دجنازی ده په پلاس کی وی هغه ته تيمم نه دی روا «ولی چی دی دا لمونځ خنډ ولاړ او دا غرنکه قاضی یا سلطان ته تيمم نه دی روا ولی هغه تاخير دجنازی د لما نځه کولای سی»

قال المصنف في المراق هو الصحيح، او غرنه مذهب صاحب دایه هم ترجیح ورکړی ده. «لکن ظاهر الروایت دحضرت الامام الاعظم دای چی تولونه تيمم روا دی. ولی چی تاخير دجنازی مکروه دی وې روایت ته امام سرخسې ترجیح ورکړی ده. وعليه فتوى الفقير سامحه القدير»

قوله ولو بناء یعنی که خرم پکړي لما نځه دی بناء کوی. صورت دبناء په دای چی یو سړي څړ وکړی په لما نځه داختر امام سر په طهارت او بیا په اودس مات سی نوده ته دپاره دنیا بریوی لما نځه تيمم روا دی «دامذهب دحضرت الامام الاعظم دی» او یاران ولی کی اصلی لمونځ په اودا شروع کړی وو نو بناء پر هغه په تيمم سر نه ده روا، او کی دیو غدر سببه تیمامه شروع کړی وو بیا بناء پر هغه لما نځه په تیمامه روا ده.

وَلَيْسَ مِنَ الْعُذْرِ خَوْفُ الْجُمُعَةِ وَالْوَقْتُ

اونو دی عذر یعنی روا کوونکی دتيمم، بيو دتيريد و دجعی د لما نځه اوبيره دوتود وخت د لغو، یعنی که یو سړي بير يې که زه په اوداسه مشغول سم دجعی لمونځ په راسه تير سي. او یا په پنځو لمونځو کی دیو لما نځه د وخت دتولو غنډ بير يې که دی په اوداسه مشغول سی دا غرنه دی او تيمم نه دی ورتروا **لما مر من القاعدة الكلية**

وَالثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ التَّيْمُّ بِطَاهِرٍ مِنْ جَنْسِ الْأَرْضِ

او بيم شرط دتيمم دای چی تيمم به په يوه پاک شى سر ووهی چی دجنس دځکی وی لکه

كَالْتَرَابِ وَالْحَجَرِ وَالرَّمْلِ لَا الْحَطَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّهَبِ

څاوری یا ډبره یا رگ اونو دی، او تيمم پ لړگی یا پر سپینو زرو او یا پر سرو زرو پوه سکه: چی مراد د طاهر غنډ هغه شى دی چې نجاست بولی وغیر نه وی ورسیدلی که خرم اثر د نجاست باقی نه وی خو هم تيمم نه دی پر روا بخلاف الصلوة» او مراد دجنس الارض غنډ هغه شى دی چی په وخت کی دتيمم دجنس الارض غنډ کړل کيږی.

نہ بہ اعتبار اصل نوبناء علیٰ هذا پر بنیاد تیسیم نہ دی روا کہ خرم پہ اعتبار اصل رہو
 غنہ جو پر بنی: م، ط، مرقی الفلاح، طحطاوی.

اود جگر غنہ مراد دہرہ دہ کہ خرم بنوی وی، م، اوامام محمد وائی جی پر بنوی دہرہ
 جی گرد وی بانڈی نہ وی تیسیم نہ دی روا، و موالا قیس، مسئلہ: پر شکر
 چونہ، د خاورو پخہ خبثہ یا اومہ خبثہ، د خاورو دہرہ د خبثتو پر دیوال تیسیم
 ر وادی، د خاورو پر اومہ لونبی او پر پا خہ لونبی جی غور سووی نہ وی م تیسیم روا
 او پر شتی جی گرن پروت وی تیسیم روا دی، در مختار عالمگیری

فَائِدَةُ سُنَّةٍ عنایہ پہ شرح کی دہادیہ وادی جی دیرو مفسر بنوی دہرہ
 شریف غنہ داسی نقل کوی دی جی رہب جل و علی اولاد
 یوہ لوبہ ملخلہ پیداکرہ۔ اوپہ نظر دہیت او قدرت یہ وہنی تہ و کتلہ منہ ملخلہ
 او بہ سہ، او بیا ہقہ او بہ یہ مرور زمان متکاشف سوی اود ہقہ غنہ عکہ پید
 سہ، او بعض اجزاء دہغو او بونہر سولہ جہ ہقہ ہوا سہ او ترہغو اجزاء او اللطف
 بہ کنبی پیداسہ جہ ہقہ اور سو۔ لو او سر د طہارت د پارہ اول اصل دی جی او بہ دی
 او کہ اصل نہ وی بیا یہ تبع جی خاوری دی پہ عای کی دہرہ ی۔ اوپا تہ نباتات کہ
 وابستہ درختی وغیرہ اود غرنگہ معدنی شیان لکہ و سپندہ، سر زرہ، سپین زرہ
 وغیرہ دوی تبع داو بویوازی نہ دی، بلکہ داہولہ مرکب د عناصر اربعہ و و غنہ
 او علاقہ خاصہ دیوہ عنصر سر جی او بہ دی نہ لری حتی جی پہ عای کنبی دہقا
 و دہرہ ی، فلا يجوز التیسیم بہذہ الاشیاء، قال المصنف

الرَّابِعُ اسْتِيعَابُ الْمَحَلِّ بِالْمَسْحِ او خلم شرط د تیسیم
 کنبیستل دی د محل
 مخ اولاسونہ دی پہ مسح کولو سر۔ پوہ سہ: جی مصنف پہ مرقی الفلاح
 داسی وائی جی د استیعاب شرط والی ظاہر المذهب دی او ہم صحیح او ہم منقول
 دی نوبناء علیٰ هذا کہ چیری د نریا نبشی پہ گو تو کی گتمی وی او یا د نبشی پلاس کا

بنگری وہ نوہقہ بہ یا کابی د تیسیم پہ وخت کی یا بی دحای غنہ بنوی جی مسح
 استیعاب پر حای سی، او تخلیل دگو توبہ ہم کوی او ابن امیر حاج وائی جی د تخلیل د
 گو توبہ تیسیم کی لکہ تخلیل دہغو پہ اوداسہ کی یعنی سنت دی۔

امامہ خبہ جی ذخیرہ العقبیٰ والا کوی دہ جی د تخلیل دپارہ ضربہ ثالثہ غواری
 بیضیہ خبہ دہ وائی جی اعتبار مسح لہ دی دگرخ رسولولہ نستہ کذا قال الامام
 الطحطاوی، اود وینستا نو جی مخ پوری متصل وی مسح ہم غواری نہ دخریدلسو
 وینستا نو او د مابین د بارخو او غور مسح ہم غواری، او بعض فقہاء وائی جی اکثر د مخ او
 لاسو جی مسح کرہی ہم کفایت کوی، و ہذا هو الاوفق بالناس، اوپہ بعض فتاوا و
 کنبی دی تصحیح سوی دہ، وَاللَّهِ عَلِيمٌ

وَالْخَامِسُ أَنْ يَتَمَسَّحَ بِجَمِيعِ الْيَدِ أَوْ بِأَكْثَرِهَا حَتَّى لَوْ مَسَّحَ
 او پنجم شرط د تیسیم دادی جی مسح پہ ٹولہ لاس کوی او بیا پہ اکثر لاس، حتی کی مسح

بِأَصْبُعَيْنِ لَا يَجُوزُ وَلَوْ كَرَّرَ حَتَّى اسْتَوْعَبَ بِخِلَافِ
 وکوپہ دو گو تو دانہ دہ روا، کی خرم دادوی گو تو مکرر کرہی جی پر ٹولہ محل مسح را سی
 ہم نہ دی روا، او مسح د سر پہ اوداسہ کی ددی غنہ خلاف دہ یعنی
مَسْحُ الرَّأْسِ پہ دو گو توبہ تکرار سر استیعاب کافی دی۔ قال۔

السَّادِسُ أَنْ يَكُونَ التَّيْمِمُ بِضَرْبَتَيْنِ بِبَاطِنِ الْكَفَّيْنِ وَلَوْ
 او شپہ شرط د تیسیم دادی جی تیسیم بہ کوی پہ دوہ وارہ و ہلودیا طن دار غو کہ خرم
 دوارہ ضربہ دیوہ عایہ غنوی۔ پوہ سہ: جی مراد
فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ د ضربہ غنہ نفس ایستول دی و قالہ السید، او مصنف
 جی وویل و لو فی مکان آہ داد دے سببہ جی مکان خونہ مستعملیری ولی جی تیسیم

خوبی فی الید دی: کہ دسری نیت دتیمم وکری اوبل سرتی پرتیمم امرکی
هوسری تیمم وروکری صحیح دی «مَرَاتِي صَلَاتًا» وَتَالَ.

وَلَيَقُومُ مَقَامَ الصَّيْتَيْنِ إِبَابَةُ التُّرَابِ بِجَسَدِهِ إِذَا اسْتَحْضَرَهُ
او دین ی به خای کینی ددو ضربوچی خاوری دسری پر بدن پری وزی اودی لاس پر

تیرکری یعنی پرمخ اولاسویه نیت دتیمم «وَقَوْلُهُ بَيَّاطُنْ
بَنِيَّةُ التَّيْمُمِ الْكَفَيْنِ» داموافق دهقر وایت سروده چی حلی درخبرو
نخن نقل کری دی. لکن صحیح هغه خبره ده چی شمنی وائی چی هم دی باطن د کفینو پر
نخن وھی اوهم ظاهردهغو «قَالَ الطَّحطاوِي»

سَوَال پرخدیت مبارک کی داسی راغلی دی «التَّيْمُمُ ضَرْبَانِ» اوضرب په لغت کی وکول
وائی اوابلا وویل چی مراد ضرب نخن ایبول دی «اَوْسَر ددی چی داینبولود پارلفظ
دوضع په عربی کینی رائجی. جَوَاب: هُوَ ضَرْبٌ مَعْنَى خَوْفِهِ دَهِجٌ سَائِلٌ وَوَيْلٌ
لکن په حدیث شریف کینی لفظ دضرب بناء دی پر غالب عادت دتیمم کوونکو. دلیل
ددی ترجمی چی مون په وضع سر وکړه لفظ دقرآن کریم چی دتیمم په باره کینی وائی فَاسْتَحْضَرَهُ

السَّابِعُ انْقِطَاعُ مَا يَنْفِيهِ مِنْ حَيْضٍ أَوْ نَفَاسٍ أَوْ حَدَثٍ

او اوس شرط دتیمم کولودادی چی نه به وی موجود هغه شی چی دتیمم سره منافی وی چی هغه
شی حیض او نفاس او حدث یعنی یا بولی یا غل یا پسکی وغیره. حاصل داچی پرخت
دتیمم به نخن په حیض کی نه وی. اویا په نفاس کی به نه وی. اویا نریا نخن به په
حال دحدث نه وی دتیمم په وخت کینی. مطلب داچی حائضی نبشی یا نفاس نبشی یا
هغه چی په حال کی دبولو وغیره تیمم وهل روانه دی. لان اجتماع المتنافيين لا يجوز ثلثاً
وَلَا عَقْلًا - پوه سکه: چی دشرط داوداسه اود غسل دپاره هم دی.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَوْلَاؤُنَا وَلِكَاتِبِهِ وَلِلْكَاتِبِ بِيَدِهِ احقر وفضل الحق حقانی غفر له

او اتم شرط د

الثَّامِنُ زَوَالُ مَا يَمْنَعُ الْمَسْحَ كَشَمْعٍ وَشَحْمٍ تَيَمُّمٌ صَحِيحٌ

زوال یعنی نیستی والی دی دهغه شی چی مانع دمسخ وی لکه موم یا وازگه. ولی که چیری دا
مانع برلا سوبیا مانع موجود وی بیا خومسخ پرهغه مانع کینی پریدن دتیمم نه کینی.

وَسَبَبُهُ وَشُرُوطُ وَجُوبِهِ كَمَا ذَكَرْنَا فِي الْوُضُوءِ

اوسبب دتیمم اوشرطونه دواجب والی دتیمم هغه دی چی داوداسه په بحث کی کرسوله
لوه سکه: چی سبب دتیمم وهلواراده دهغه کار چی بی طهارت نه وی زوال.
نکه لموخ، مسحه دقرآن شریف وغیره اوشرطونه یه اته دی. العقل، والبلوغ،
والاسلام، ووجود الحدث، وعدم الحيض والنفس، وضيق الوقت، والقدره على ما
يجوز منه التيمم.

تَفْرِيع: پرلپوی تیمم واجب نه دی، پرکشی تیمم واجب نه دی. پرکافر
تیمم واجب نه دی، اوچی اودس لری پرهغه چا تیمم واجب نه دی. اوپر حائضی یا
نفاس نبشی یا ندی تیمم واجب نه دی. اوچی وخت فراخه وی چی تر اوبور سید لای
سی تیمم واجب نه دی. اوچی قدرت پرهغه شی نه لری چی تیمم پر وروی، لکه خاوی
وغیره تیمم واجب نه دی. وَتَالَ الْمُصَنِّفُ.

او دوه رکنه دتیمم مسح کول دی
وَرُكْنَاهُ مَسْحُ الْيَدَيْنِ وَالْوُجْهِ دلاسواو دمخ.

فَائِدَةٌ: کیفیت دتیمم هغه دی چی قول او فعله نخن درسول کریم صلی الله
عليه وسلم معلومین، قَالَ صلعم. التَّيْمُمُ ضَرْبَانِ ضَرْبَةُ لَوُجِّهِ وَضَرْبَةُ لَذْرَعَيْنِ
الْمَرْفُقَيْنِ، وَوَرَدَ فِي الصَّحِيحِ مِنَ الْحَدِيثِ أَنَّهُ سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ
سَلَّمَ: كَيْفَ امْسَحُ يَعْنِي فِي التَّيْمُمِ فَضْرَبَ بِكَفَيْهِ الْأَرْضَ ثُمَّ رَفَعَهَا لَوُجَّهُ ثُمَّ ضَرَبَ
ضَرْبَةً فَمَسَحَ ذِرَاعَيْهِ بِأُطْنِهَا وَظَاهَرَهَا حَتَّى مَسَّ بِيَدَيْهِ الْمَرْفُقَيْنِ.

در ویش وانی: چی دغه کیفیت دیر صحیح دی او دغه کیفیت هم دامام اعظم غنچه مروی دی هغه وخت چی امام ابو یوسف دده غنچه پوښتنه د کیفیت د تیمم وکړه ۹۶ او هغه کیفیات چی بعض علماوو ذکر کړی، کما فی الطحاوی ص ۹۷ هغه په لحاظ شریفه وویکی نه دی راغلی. اونه د صاحب المذهب غنچه منقول دی، «صاحب الکتاب وانی چی دغه کیفیات تکلف دی او احسن هو الموافق للمنقول» که خو له د هغو کیفیات نه د کړه غواړی نو دې د طحاوی ص ۹۷ مطالعه کړی او تکلف بی هم ور معلوم سی، قال

وَسَنَّ التَّيْمُمَ سَبْعَةَ التَّسْمِيَةِ فِي أَوَّلِهِ وَالتَّرْتِيبَ
اوسنت کارونه تیمم او هدی. اول بسم الله وویل دې په اول کی د تیمم لکه پیاصل لکنی دده یعنی

وَالْمَوَالَاتُ وَإِقْبَالَ الْيَدَيْنِ بَعْدَ وَضْعِهَا فِي التُّرَابِ
او بل ترتیبی یعنی مخ دی د مخه مس کوی او بیا لاسو لکه چی په خنځ کی تیره سوه. او بل سبوت کول دی دوی

كَادَّ بَارِهَا وَنَفْضُهَا وَتَفْرِيجُ الْأَصَابِعِ
دووسم کولو لکه پیاوړی کی چی هم سنت دی. او بل
د فعل غنچه د آنحضرت صلی الله علیه وسلم مولات فهمیدې. او بل سنت دادی چی اول دی مخ د لاسو پر مخکړه ایښی دی. او بیا دی شاوی د لاسو ایښی دی. او بل سنت دادی چی لاسو دی وڅنډی د کوز غنچه، تاچی مثلث یعنی لکه زیدل د مخ راشی. او هم په دغه کیفیت امام اعظم تیمم و ابو یوسف ته ورښوولی دی چی هغه پوښتنه څنډی وکړه.

مَسْئَلَةٌ
په ختو تیمم نه دی روا تر هغوی و چی فسی جهت د مثلث مگر هغه وخت که سړی بیریدی چی وخت د لما غنچه تیریدې. او بل سنت خلاص نیول د دگوتو د لاسو دی په وخت کی د ایښوولو پر مخکړه، دپاره ددی چی گز وړ، ننوژی.

وَيُذَبُّ تَاخِيرُ التَّيْمُمِ لِمَنْ يَرْجُو الْمَاءَ قَبْلَ خُرُوجِ الْوَقْتِ
اوسنج دی څنډول د تیمم بهر په کړه چی اتمسه داو لوی و دی د مخه تر وتلو د وخت د لما غنچه.

پوه سکه: چی دا حکم او ندب دهغه چا دپاره دی چی هغه فاقد الماء شرعی یعنی یو میل او په څنډی لری وی، «په ظاهر وایت کی حضرت الامام الاعظم غنچه وای که د سړی ظن وی چی او به تر یوه میل کی لیری دی بیا خوتیمم نه دی ورته روا. او د اهر و او چی مراد د رجاء غنچه امید داو بودی په غالب الظن سړه نه په نفس گمان سړه. او حضرت الامام او دا غرنکه دامام ابو یوسف غنچه وایت دی چی په صورت کی غلبه

الظن داو یو تاخیر د تیمم واجب دی لکن دا ظاهر وایت نه دی»
وَأَيُّهَا الْمَوْلَى
الظن داو یو تاخیر د تیمم واجب دی، چی هغه په ټولو لمخو کی اول د اخیر نیمائی د وخت دی. او بعض علماء وانی چی تراخیر پوری د وخت د جواز په څنډول مندوب دی.

لکن صحیح اول مذهب دی تاچی اداء د لما غنچه په وخت مستحب کی راسی، ط ص ۹۸.
تَفْرِيعُ
نو څنډول د تیمم د مان د گړد لما غنچه دپاره تر تغیر لروانه دی. او دغه رنګه دی د ما بنام لمونځ د اول غنچه د وخت نه څنډوی. او بعض فقهاء وانی چی تر نژدی پوری د

مخیب الشفق څنډول پروانه لری.
حکایت:
یوه ورځ حضرت الامام الاعظم سره دخپل استاذه الامام حماد دپاره درخصت کولو د حضرت الحدیث الکبیر امام الاعمش د بعد از غنچه د باندی وای

و چی د ما بنام وخت داخل سو او غالب الظن پر بناء امام حماد په اول کی د وخت تیمم وکړی او د ما بنام لمونځ یه ادا کړی. او امام اعظم لمونځ وڅنډاوه چی په اخیر کی غیبی خدای او به پیداکړی او امام اعظم اوس وکړی او لمونځ د ما بنام یه په اخیر وخت کی ادا کړی، دده استاذ دغه رایه دامام صواب و بولله. حکایت کوونکی چی د اول مخالفت وود حضرت الامام الاعظم دخپل استاذ حماد غنچه، قال المصنف

وَيَجِبُ التَّأخِيرُ بِالْوَعْدِ بِالْمَاءِ وَلَوْ خَافَ الْقَضَاءُ
او واجب دی پر سړی څنډول د تیمم په سبب د وعدی دیوسړی چی زده او داسره او به درکوم که څه هم پر قضاء د لما غنچه بیریدې

پوه سکه: چی ددی مسئلې ځای هلته دی چی د وده کوونکی سړی سره اوبه موجودی وی. او یا اوبه ترکم د میل نښه دی وی وده کوونکی ولای چی نه لای پر سائل شکل یا آس وغیره تاته تر اوسه اوبه پوره میل لیری وی یا بالا تر هغه بیا ځنډ ول د تیمم پرده واجب ندی، چی خدای وده ته پر دغه صورت کی تیمم واکړی دی، البته که دده پر دغه وده کوونکی پوره د وفا گمان و ونو ځنډ ول د تیمم مندوب دی. **قَالَ الْمَصْنُوعُ**

وَيَجِبُ التَّأخيرُ بِالْوَعْدِ بِالتَّوْبِ أَوِ السَّقَاءِ مَا لَمْ يَخِفِ الْقَضَاءُ
او واجب دی تاخیری تاخیر د لما ځه که یو چا دلخ سړی سره وده د جای یعنی په قدر د ستر العوره وکړ. او بیا د هغه سړی سره چی اوبه په څا کښی وی مگر سړی اوسولای نه و بل چا وده درسی اوسولای وکړ. نو پر دی سړی هم واجب ځنډ ول د تیمم تر هغه چی پر قضاء د لما ځه نه بیر پری په دواړو صورتو کی. **فَكَائِرُهُ:** مصنف متابع کړی دی په دی دوو مسئلو کی د صاحب البرهان لکن په عامو کتا بوکی د فقه حنفی لکه فتاوی خانیه اوفتح القدر او منیه المصلی او د هغه دوی شرحی صغیری وکبیری او بحر رائق، اوسراج، اوصاحب خلاصه یه و مبسوط ته هم نسبت کړی دی چی دغه تاخیر په نیزد امام اعظم مندوب دی، او یاران وائی چی واجب دی او مزید البیان فی الطحاوی

وَيَجِبُ طَلْبُ الْمَاءِ إِلَى مُقَدَّارِ أَرْبَعِ مِائَةٍ خُطْوَةٍ إِنْ ظَنَّ قُرْبَهُ
او واجب دی طلب داوبو تر څلور سوه کلمه پوری کی گمان وو. د نښه والی داوبو، لکن دا طلب هلته واجب دی چی په لار کی د طلب لمن وی یعنی د دښمن یا د غلو بیر نه و په. **مسئله:** طلب داوبو که په خپل کوی کی په بل چا کوی. **پوه سکه:** چی طلب داوبو د هغه طرفته کوی چی دده گمان کیږی چی پر دغه طرف به اوبه وی. او کی پر څلور سوه طرفه داوبو د قرب گمان وو، نو پر څلور سوه طرفه به طلب کوی. لکن دا طلب هلته.

واجب دی چی په لار کی د طلب امن وی. یعنی د دښمن یا د غلو بیر نه وی. **قوله وَالْأَفْلَا**
یعنی کی گمان د قریب داوبو نه وو یا د لاری امن نه وو بیا طلب واجب ندی که څه هم اوبه په واقع کی نښه وی. **پوه سکه:** چی سبب د گمان نښه والی داوبو یا څو اخبار له چا وی چی دلته نښه دی اوبه سته او یا شنی درختی یا شنه نلاند وونی او یا مرغان هلته دوری وو ایستد کیږی **مسئله:** که دسړی گمان خونه وو لکن یو بل سړی تیریږی واجب ده پرده چی د هغه سړی څنډی معلومات د نښه والی داوبو وکړی. او که ده پوښتنه ځنډی ونه کړه تیمم پر وکړی او لمونځ ییم وکړی وروسته هغه سړی د قریب داوبو خبر وکړی هغه لمونځ به راگرځوی. ط
پوه سکه: چی دغه ۴۰۰ کلمه ته په نور وکتا بوکی غلوه ولای. او د مقدار مغرب چی د لغت کتاب دی ذکر کړی دی. او صاحب قاموس وائی چی غلوه مقدار د غشی دوشنلو دی. او د مقدار حافظ الدین په کنز کی راوپی دی.
مسئله: صاحب بدائع وائی چی پرته د مقدار د وروته انداز دی طلب کوی چی وده اوبه دده اندیو لاندته په سبب د انتظار ضرر نه وی، **قَالَ ط** وهو الاصح.
مسئله: که سړه د ظن د قریب الماء ده طلب ونه کړی بلکه تیمم یه وواهه او لمونځ یه هم وکړی او بیا وروسته چی طلب وکړی اوبه نه وی. نو تیمم او لمونځ به دواړه راگرځوی، په نیزد امام اعظم، او امام محمد وائی په صورت مذکور کی شرط د جواز تیمم چی طلب دی نه و پیدا سوی، او امام ابو یوسف وائی چی راگرځول پری نسته. **مسئله:** که دسړی غالب گمان د نښه والی داوبو وو مگر یو عادل سړی ورته وویل چی اوبه نښه تیمم یی خلافه ورته روا دی. حلی
مسئله: دا ټوله خبری هلته دی چی سړی په دښت او بیابان کی وی. او که آبادی تر میل کمی معلومیدی بیا طلب داوبو پر واجب دی مطلقاً یعنی کی گمان وی او که نه وی حتی دغه سړی تیمم وکړی او لمونځ یه هم وکړی لمونځ یه نږدی روا. ولی چی آبادی غالباً داوبو څخه خالی نه وی، **وَالْغَالِبُ كَمَا الْمَتَحَقِّقُ فِي الْأَحْكَامِ**

وَيَجِبُ طَلَبُهُ مِمَّنْ هُوَ مَعَهُ إِنْ كَانَ فِي مَحَلٍّ لَا تَشْخِ بِهِ

په دې سرې يعنې مسافر واجب دی طلب داوېو هغه چا څخه چې دده سره ملګري
النفوس دی که په داسې ځای کې وو چې هلته په اوږدو سره مخل سته کيدئ.

په هدايه بلکه په ډيرو کتابو کې دغه شريفي وائي چې په نيزه امام
اعظم طلب داوېو ملګري څخه هيڅ واجب نه دئ. ولي چې دغسې
خوچېکله داوېو څخه عاجزه دی او اوږه په سفر کې هغه بېخي گران د شيا نو څخه دي پر مسافر
نوظاهر داده چې نه بې کړه نو بله طلب دی تيمم وکړي اولونځ دی اداعه کړي. او بيا ران
وائي چې طلب داوېو لازم دی او د مخه تر طلب داوېو ورسې ته تيمم نه دی روا.

ولي چې اوږه خلک ورکوي يو وېل ته خصوصاً د اوداسه دپاره، لکن ابوبکر الجصاص وائي چې
په حقيقت کې دامام اعظم اوده شاگردانو تر مابین خلاف سته. ولي چې مراد دامام اعظم
چې طلب داوېو لازمه نه بولي. هغه وخت په لازمه نه بولي چې دده غالب گمان داوی چې اوږه
نه را کوي، او مراد ديارانو دادي چې طلب داوېو لازمه بولي چې دسې ظن داوی چې منع
به ونه کړي نو گویا پر او بوقدرت سته نو ځکه تيمم ناجائز دی، فقير وائي چې دا قول
د جصاص ددوي يعنې حضرت الامام اويارانو د دليل څخه فهميدنې. قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَأَنْ لَّمْ يُعْطِهِ إِلَّا يَتَمَنِّ مِثْلَهُ لَزِمَهُ شِرَاءُهُ بِهِ إِنْ كَانَ

اوکه هغه شريک دسفر اوږه نه ورکوي مګر په ثمن مثله سر پر سرې لازمه ده را نيول په پټن
مثل که چيري دده سره ثمن وو چې هغه هم دده تر

مَعَهُ فَاضِلًا عَنْ نَفَقَتِهِ سفر خرڅ بالا وو. پوه س: چې څرځول

داوېو په ثمن مثل سر دادي چې ټن دي و دغه ځای ته اوږه په دغونه قدر قيمت خرڅېږي.
په دې صورت کې که دسې سره ثمن مذکوره وو او فاضل دده تر نفقې وو نورانيول په
لازمه دی او تيمم نه دی ورته روا.

کَتَبَهُ أَحْمَدُ الْوَرْدِيُّ فَضْلُ الْحَقِّ حَقَّانِي.

او که څرځول داوېو په لږ بالا پيسو وو بيا هم را نيول په لازمه دی تيمم نه دی روا.
ولي چې په دې دواړو صورتو کې سرې قادر پر اوږو دی ددې کبله چې قدرت پر بدل
چې پيسې دی قدرت پر مبدل دی چې اوږه دې. او که څرځول داوېو په غبن فاحش يعنې
په ډيرت وان سره وو چې تر اصلي قيمت نيمه د هغه نوريه څنډې غوښتي بيا به را نيول
لازمه نه دی او تيمم روا دی. ولي چې په دې را نيولو کې څنډې دده د مال دی او مال
د مسلمان لکه ځان دده دی، نو ضرر دده نفس مسقط، ساقط وړکي. داود اسر د نو ضرر
د مال په هم مسقط داود اسر دی، کفايد بالا اختصار، وَقَالَ الْمُصَنِّفُ

وَيُصَلِّي بِالتَّيْمَمِ الْوَاحِدِ مَا شَاءَ مِنَ الْفَرَائِضِ وَالْثَوَافِلِ وَصَحَّ

اودی ادا کولای سي په يوه تيمم هغه لمونځونه چې دده خوښه
تَقْدِيمُهُ عَلَى الْوَقْتِ وي د فرضي ډير لمونځو او نفلي لمونځو او روادی تر وخت

د هغه تيمم ومهل، پوه س: چې تيمم مومنين په مذهب کې طهارت مطلقه
کامله دی لکه اودس. ولي چې په تيمم سره امر قرآن راغلي دي، فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا،

لکه په اوداسه سره وقال عليه الصلوة والسلام، التراب طهور المسلم ولو ألى عشر حجج
مالم يجد الماء، نو که په يوه اوداسه چې ډير فرضي لمونځونه روا دی دغه رنگه په يوه تيمم
هم ډير لمونځونه روا دي. او لکه اودس چې قبل دخول الوقت روادی تيمم هم روا دی او په

نيزه امام شافعي تيمم طهارت ضروري دی چې ضرورت نه وي ندي روا.

فَائِدَةٌ: سنن او نوافل چونکه تبع د فرضو دي نو په يوه تيمم په وخت کې دننه

هر څه سنت او نفلي چې کوي بالا اتفاق روا دی. لکن ښه داده چې قبل الوقت دی تيمم نه کوي

او د هر فرضي لما څخه دپاره دی جلا جلا تيمم وکړي تا چې خلاف څخه د حضرت الامام الشافعي

ووزي.

وَأِنْ كَانَ أَكْثَرُ الْبَدَنِ جَرِيحًا أَوْ نِصْفُهُ جَرِيحًا تَيَمَّمْ

که چيري ډير حصه بدن دسې تپي وه او بيا نيمی بدن په تپي وه نو تيمم دی وکړي

زوال دهغو داخل سو مثلاً مريض و وجور سو، ډير يخ و ويخ مات سو، د دښمن غم
پيريدى دښمن ولاړى، پرځا سولا غه اورسى نه وه هغه پيدا سو. نو په دې ټولو مواردو
كى هغه كړى تيمم مات سو. ابن الشحنة وائى: وَ يَسْقُطُ مَسْحُ الرَّأْسِ عَقْدَ بَرَأْسِهِ
مِنَ الدَّاءِ إِنْ سَلَّهَ يَنْصُرُ: ترجمه: ساقطينى مسح د سر هغه چا غم چې پسر
داسى مرض وى كى لوند كړى تاوان ورته كوي. **فرعه:** نو بيا پر غه غدر پر يول
د سر جنبى او حائضى نېغى غم يا نساء د ټولو غم ساقط دى. قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَمَقْطُوعُ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ إِذَا كَانَ بِوَجْهِهِ جَرَا حَةً
او هغه سړى چې لاسونه يه پرې وى يعنى لوړ تر څنگلو او پښى يه هم پرې وى. يعنى لوړ

تر ځنگلو كه چيرى پر مخ يه تپ و و يعنى چې
يَصِلُ بِغَيْرِ طَهَارَةٍ وَلَا يُعِيدُ او بوضر، ورته كاوه لمونځ به كوي
بى له اوداسه. او بيا به هغه لمونځ نه راگرځوي. يعنى مخ يه جوړېږي. او بعض علماء
واي چې لمونځ ځنډى ساقط دى.

مسئله: كه چيرى لاسونه د سړى تر څنگلو كېسته پرې وه، هغه باقى مانده لاس وى
په خاورو مسح كړي.

مسئله: كه د چا لاسونه شل وه چې پر يول يه نسواى كولاى هغه مخ اولاسونه
په ځكه پورې مسح كوي مگر لمونځ به نه پرېښ دي، "قَالَ الْمُصَنِّفُ فِي الْمَرَاتِي مَلَا"

انتباه: محترم وولوستونكو د اكتاب چې علم فقهِه د مشهور او معتمد كتاب شرحه ده د
حضرت علامه مولانا ابوالفضل محمد عبید الله الايوبي القند هاري ده چې زمونږ
د مکتبې له نرياتو غوښتنې وروسته يه دا زمونږ غوښتنه قبول كړه. او د دې د كتاب
طباعت او ټول د اشاعت حقوق راټكړي هيڅ څوك د دې كتاب كتابت طباعت بېلا
نمونې د اجازې نه سي كولاى. په هيڅ لوى او كښنى سائز كى. په درناوى

بَابُ الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَيْنِ

باب دى په بيان كى د مسح پر موزو بيان دي.

مسئله: چې مسح د موزو شيعه ډله روانه بولي. او پر ځكه پښه مسح روا بولي. دوى د
داسه په ايت كى چې په يوه قرائت كى "وَأَرْجُلُكُمْ" په جريفي په زير سر راغلى دى. نو دوى
لفظ معطوف بولي پر "رُؤُسِكُمْ" نومعنى داسى كېښى چې "وَأَمْسَحُوا بِأَرْجُلِكُمْ" نو ځكه
په پښه مسح روا بولي. او دوى دا عادت دى چې كاهى په سفرو كى موزو ته ضرورت ولرى
په موزو دونه فرله جوړوي چې لاس ورنه موزى چې پر پښه مسح وكړي. نو دوى سببه ضرب المثل
وي چې وايي فالانى شى دونه فراده دى لكه د شيعه موزه. او مونږ هغه قرائت مختاره كړي چې
"أَرْجُلُكُمْ" به نصب سره راغلى دى چې عطف پر مغسول سي يعنى "أَيِدُكُمْ" چې معنا يه داسى
كېږي چې، "وَأَغْسِلُوا أَرْجُلَكُمْ"

يُؤَيِّنُ تَنَدُّهُ څه حكمت دى دخداى چې ارجلكم سر د دى چې عطف پر مغسول دى او تر
وامسحوا يه وروسته راوړي **جواب:** حكمت الهى اشاره و ترتيب ته ده پرا فاعلوكېښى
داوداسه ځكه بعض فقهاء وايي چې ترتيب په افعالو كېښى داوداسه څرنگه چې په ايت الوضوء
كېښى ذكر سوي دى واجب دى. او د خيفيانو په نيز سنت دى.

سؤال: په قرائت كى د جر زير، مونږ څه وايي. **جواب:** شيخ احمد په تفسيرات احمد
لويه نورا لوار كى وايي چې قرائت د جر محمول پر حال ده. تخفف دى يعنى چې موزى يه په پښو
وي چې عطف پر مسح سى او قرائت د نصب محمول پر حال د عدم تخفف دى چې پر مغسول
عطف سى، د دى وجهى، بعض فقهاء وايي چې مسح د موزو په قرآن سره ثابت ده. كه څه هم
دا راى د مصنف خوښه نه ده. نو ځكه دى په مراقي الفلاح كېښى وايي: ثَبَّتَ بِالسَّنَةِ قَوْلًا
وَفَعَلًا. او بعض علماء د قرائت د جر داسى توجيه كوي چې دا جر د جوارى يعنى لفظ دا جلكم
په اصل كى خو منصوب وو لكې چونكه مجاورد مجرور ذكر سوي يعنى "رُؤُسِكُمْ" نو ځكه "وَأَرْجُلُكُمْ"

تہ فی ہجر و دکرہ» کما فی قولہم جُحِرَ ضَبُّ حُرْبٍ **فائدہ:** مسح دموز پر
دیو صحیح و حدیث و سہ ثابتہ دہ حتیٰ چی وئیلی دی یو جماعت دحفا ظلود حدیثی
دمسح دموز و متواتر دی کما فی فتح الباری» حسن بصری وائی چی ماتہ اونیا کسان
اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وئیلی دی چی مون لیدل دی غلیہ السلام
مسح پر موزو کولہ»

اوصاف ابن حجر پہ فتح الباری کی وائی چی حدیث دمسح دموز و اکثر اثبات و کسر
روایت کری دی چی پہ ہنوکی عشرہ مشرہ ہم تہولہ شامل دی۔ نوودی سببہ دحض
الامام الاعظم غفرلہ روایت دی چی زہ بیرہ دکر لیم پر ہنو کسانو چی مسح دموز و روایت
وروی عنہ ایضاً» چی ندہ غنچہ چا پوینتنہ و کرہ چی علامہ د اہل سنت و الجماعت
شی دی۔ دہ ورتہ و وکیل» تفضیل الشیخین» یعنی بہتر بول د ابوبکر الصدیق او عمر
رضی اللہ تعالیٰ عنہما پر نور و صحابہ و و بانڈی» وَحُبُّ الْمُخْتَلَنِينَ» یعنی محبت کول در
زما نوسرہ د علیہ السلام چی عثمان (و علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما دی) **وَالْمَسْحُ عَلَى الْخُفَّيْنِ**
اومسح جائز بول پر موزو بانڈی» چی دادری شئی پہ غیر کنبی د اہل سنت و الجماعت
نہ پید اکیر ی۔ وروی عنہ ایضاً» چی مایہ مسح سرہ دموز و قول نہ دی کری حتیٰ چی مان
دومرہ حدیث نہ ورسیدل لک دسحار سید دی

پوینتنہ: بعض حدیث کی راغلی دی چی سیدتنا بی عائشہ و سیدنا عبد اللہ
ابن عباس و سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم مسح دموز نہ منلہ۔ **جواب**
پہ نہایہ اونور و کتابو کنبی د فقہ شریفی وائی چی دوی مبارک انور رجوع کری و جواز نہ
دموز» اوبل جواب دادی چی امکان لری چی دوی انکار پہ حقیقت کی دلزوم غنچہ
دموز و و» اولازم خویہ مون ہم نہ بولو بلکہ کہ خوک موزی کابی او پینی منلہ
ورتہ روا دہ بلکہ عزیمت دی۔ **مسئلہ** کہ یو خوک سنی پہ وطن کنبی د شیعہ
و» ہنہ تہ تر پر یلو د پینو مسح دموز و افضل کار دی۔ دپارہ دزد پر دعو شیعہ و و بانڈی

اللہم اغفر لہما و لکاتبہ (لین یارب العالمین)

مسح المسح علی الخفین فی الحدیث الأصغر للرجال والنساء

مسح اور روا دہ مسح پر موزو پہ کنبی اب او دسیا کی یعنی نہ پہ جنابت کی دپارہ د نرو او شیخ
علا قال المصنف وضح: اشارہ و دی خبری تہ دہ چی مسح لازمہ نہ دہ کہ خوک
فوائد موزی کابی پینی منی چی روا دی بلکہ عزیمت دی حکماً مرفقاً او خلا

تیمم چی ہنہ پہ وخت کی د عدم د او بوفرض دی» قالہ العینی»
لا خفین پہ پہ صیغہ د تشبیہ راوہ اشارہ و دی مسئلہ تہ دہ چی یوہ پینہ پر یولہ او
تیمم پینہ پر موزو مسح کول روا نہ دی۔ علا علی۔ لفظ چی دپارہ د استعلاء دی وی وایہ
تنبیہ بری خبر دہ چی مسح دننہ پر موزو یا لاندی تر موزو روا نہ دہ۔ علا پہ بحر را ثقی کی
وائی چی مسح دموز و گاہی واجب گرہی مثلاً کہ اویہ دونہ قدر وی چی نور او دس تا ناز کری
پینو د پر یولہ نہ پسیدی نو مسح دموز و واجب دہ۔ او یا داسی وی کہ سہری پینی منی چی
وخت لمانعہ وری نو مسح پر موزو لازمہ دہ۔ یا و قوف د عرفات حندی تیر یزی۔ **مسح**
دموز و خواصو غنچہ دامت مرحومہ دہ کہ تیمم علا حدیث اصغر پہ و وایہ ولی مسح
دموز و د جنابت یا د حیض یا د نفاس دپارہ نہ دہ روا۔ وائی چی احادیث مبارکہ پہ حدیث
اممکی راغلی» اودا قانون دی چی کور حکم چی خلاف القیاس وی پر حای د سماع حصر دی۔
مسح الخفین کذا لک۔ اوبلہ خبر د دادہ چی مسح دموز و پارہ د دفع د حرج دہ او حرج پہ
ہنہ طہارت صغیر کی دی۔ چی مکرر پینین ی چی ہنہ او دس دی» او طہارت د نجاست یا
د حیض یا د نفاس غنچہ مکرر نہ دی۔ بلکہ نادر دی»

پوینتنہ: د غسل سرہ خرنگہ مسح دموز و تصویر کیدای سی ولی چی مغتسل چی
اوبہ بر سر و اجوی خور پر موزو بہین ی نو بناء علیٰ ہذا د تفسیر پہ حدیث اصغر سر خنچہ فائدہ
جواب: حافظ الدین پہ کافی کنبی دی تصویر دسی کری دی چی سہری جو بین
مجلدین مثلاً بیلہ طہارتہ تامہ پہ پینو کرے او بیادی حآن جنب کری وروستہ دی
پینی پر یو لو پر حای کنبی دی او نو بدن دی تہولہ پر مینچی او پر جو پینو مسح و کری۔

نوفائده د قید د حدث اصغر داده چی دغه رنگه کول روانه دي.

سوال: که خولک همیشه موزی کاري او پښې منيځی خلک به خیال د شيعه پرکړي نو پر دغه عزيمت عمل خو موجب د دغه تهمت گړی ځکه بعض فقهاء دا حنا فو وایي چی مسحه دموزو افضله ده مطلقاً. **جواب:** دفع د دغه تهمت خو په دی هرکړی چی گاهی گاهی دی مسح پر موزو کوي.

مسئله: مسح دموزو په کور او په سفر په دواړو کښی روا ده. **فایده:** د خف چی مشتق د خفه غږ وجه داده چی خف په سبب حکم د پښو سپیک شو غږ و مسح ته **پوه سکه:** چی مصنف په مراقب الفلاح کی وایي چی سبب مسح په پښو کول دی دموزو او شرط دمسح دادی چی موزه به پښو ته وی د محل د فرض یعنی پښه تر بچلو پورې. او بل شرط یه دادی چی موزه به صالح دمسحی وی یعنی پرله پسی یو فرسخ تگ پکښی کولای سی. او څیری به نه وی هغه انداز چی مانع دمسحی وی کما سی او حکم دمسح روا وای د لما غږ دی په خپله مده کی یعنی دمقیم او مسافر او کښی به مسح د قدر مفروض ده، او کیفیت یه دادی چی شروع د پښو د گوتو د خوا غږ کوی په گوتو د لاس تر پونډی پورې.

وَلَوْ كَانَا مِنْ شَيْءٍ ثَخِينٍ غَيْرِ الْجِلْدِ

یعنی که څه هم جوړی سو وی دادواړی موزی د پښه شی غږ سواد چمری غږ. لکه کراسته او کر باس چی پر پښی باندی تکیه کړی بیله ترلو او او بوبه هم نه جذب کوي.

سواءُ کَانَ لَهَا نَعْلٌ مِنْ جِلْدٍ أَوْ لَا **پوه سکه:** چی دامسئله در دغی قسمه ده که چیری په پښو اغوستی شی نا نه لک او چیر نه وی پری گندلی. خو په اتفاق نده پر روا. او که پښی هم وی او نعل د لاس هم وی مسح په اتفاق پر روا ده. او که پښی وی لکن منعل وی پر قول د لاس

مسح پر روا ده. او امام اعظم مسح پر روا نه بولی. مصنف دیا را نو د مذ هب متابعت کړی دی. ولی چی په بعض کتابو کی وایي چی امام اعظم رجوع کړی ده و قول ته دیا را نو د محنه تر وفات درې ورځی یا اووه ورځی. مصنف په مراقب کښی وایي وعلیه الفتوی، لکن حلواتی او حلواتی او خلاصه والا وایي چی د کر باس غږ پر جوړی سو موزو مسح نده روا. مگر مجلدی وی د لاس ویش وایي ظاهر هم دغه ده ولی چی کر باس د پښو و غږ جوړی یی نو غا لبا او به جذب کوی **پوه سکه:** که چیری موزی لاندی باندی د چمری ساخت درلودی هغه ته مجلدی وایي مسح پر روا ده. **فرعه:** د عسکرو پر غټو گوتو مسح روا ده ولی چی په مجلد کی داخل دی کی څه هم دوی د غایت استحکام دپاره تناوونه وتری. او کی د لاندی د خوا چمری یعنی ساخت وکړی وو او نازکی نه وی دلوری خوا هغه ته جوړب منعل وایي مسح پر روا ده.

او کی چتره تر پښه نه وی ورکړی او پښی وی اولی ترلو پښی پښی یو تکیه کی وی. هغه ته تخمین وایي. **فایده:** بناء پر قول دمصنف هغه یو قسم پونډو جوړ بوچی خارج غږ وای او په مابین کی کشکان لري چی پر پښی باندی کلکی ولاړی وی او د مسح کولو او به پښو ته نه وروځی پر هغو هم مسح روا ده. او دغه قسم خبر و ته دی په دقیق نظر گوری چی شرائط په کښی برابر دی او که نه!

وَيَشْتَرُطُ لِحَوَازِ الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ سَبْعَةَ شَرَايِطَ

او شرط دی دپاره د روا وایي دمسحی پر موزو باندی اووه شرطه

الْأَوَّلُ لِبَسْهُمَا بَعْدَ غَسَلِ الرَّجُلَيْنِ وَلَوْ قَبْلَ كَمَالِ الْوُضُوءِ

اول شرط یه دادی چی موزی بی پښو کړی وی پس له پر یو لود پښو که څه هم دغه تر کمال او د

لکه چی سړی پښی پری منيځی

إِذَا أَتَمَّهُ قَبْلَ حُصُولِ نَاقِضِ الْوُضُوءِ **پوه سکه:** او موزی په پښو کړی او پښی نور لوس وکړی. لکن دا هله چی په مابین کښی د باقی او داسه ماتری نکي د او داسه نه سی پیدا

لکه پستی یاد یوځای غځونه راونه دی. **فائدہ:** که دسري پريوه پښه ياد پر دواريو پښو سکنده وې یعنی جبيړه نو پر هغه به مسج وکړه موزه به په پښو کړه پر هغه موزی مسج روا ده. ولې چی مسج د جبيړی حکم د غسل لري گویا پښه به پر یوله. **پوه سکه:** چی موزی مانع دسرايت ده حدیث و پښی ته دی، افع د حدت ندهی

وَالثَّانِي سَتْرُهَا الْكَعْبَيْنِ اوده شرط دمسح دموزو پټول دی دموزو بچلو لره یعنی دټولو طرفو څخه. **مسئله:** که موزو بچلکی خو پټی کړی وی لمن لنډی وی چی د لوړی خوا بچلکی معلومیدلی پروانه لري. مسحه پر واده. **مسئله:** که چیری موزی دونه لنډی وی چی بچلکه به نه سواي پټولای نکن سري کراسته پري وگڼل او بچلکی به په پټی کړی مسحه پر واده. م. **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

وَالثَّالِثُ امْكَانُ مُتَابَعَةِ الْمَشْيِ فِيْهَا فَلَا يَجُوزُ عَلَى اودريم شرط دمسح دموزو دادی چی ممکن به ويې پر له پسی تگ په هغوی. **نومحه** نه ده روا پر هغه **خُفٍ مِنْ زُجَاجٍ أَوْ خَشَبٍ أَوْ حَدِيدٍ** موزه چی د شیشی څخه جوړه وی یاد لرگی څخه او یاد اوسپنی څخه. **پوه سکه:** چی مراد مشی څخه یو فرسخ مشی دی یا بالالکه په خواشی وو کښی د هدایه چی وائی. او په محیط کی وائی چی مراد قطع د مسافت د سفرده. **فائدہ:** اگر چی تراوسه چار نبیښی او یاد لرگی او یاد اوسپنی موزی نه دی لیدلی. لکن فقهاء دپاره دفوائد قید فرض مثالونه راوړې. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَالرَّابِعُ خُلُوكُلٌ وَاحِدٌ مِنْهُمَا مِنْ خَرْقٍ قَدَرِ ثَلَاثِ أَصْبَاعٍ مِنْ اوڅلرم شرط دمسح، خالی والی دی دهري موزی دخیري والی څخه په قدر د درو گوتو د

مکبه القراءات والتجويد کوئله

أَصْغَرِ أَصْبَاعِ الْقَدَمِ کچنی گوتو څخه د پښو **پوه سکه:** چی اعتبار د کوچنی گوتو د مقدار هله دی چی خرق بيله دگوتو د ځای څخه پر بل ځای وي او که چیری خرق دگوتو پر ځای وو. بیا نوهري دري گوتی چی وي هغوته اعتبار دی. حتی که بڼه گوته ښکاره وه سره د همسایه لوی گوتی مسح پر واده. که څه هم ددغو دوو گوتو مقدار د درو کښنی گوتو کیږی. او که د بڼی گوتی سره ئی دوی نوری ښکاره وي بیا نومسح نه ده پر وړا. دد ځی خبری دلیل دادی چی هغه گوته پخپل ځان کی اصل ده به نورو گوتو سره نه اندازه کیږی. ط. م.

او بعض فقهاء وائی چی دري گوتی دلا س معتبر دي. اوداروایت دی دحسن دامام اعظم څخه. «واختاره ابو بکر رازی» «والصحيح هو الاول» **مسئله:** مشهوره په مذهب کی داده چی چی دیوی موزی متفرق خرقونه سره یوځای کیږی. نو که ددرو گوتو ته رسیدل مسح نه ده پر وړا. اوده دوو موزو خرقونه نه سره یوځای کیږی. لکن په خزانه القنای کی او په توشیح کی وائی چی دامام ابو یوسف مذهب ادی چی خرق (یعنی څیری ځایونه) جدا گانه که په یوه موزه کښی (او که په دوو موزو کی وی نه سره یوځای کیږی. دامد هب مختاره کړی کمال الدین او ابن امیر الحاج. اودامد هب قوی گنلې چی ائ ط. م. **پوه سکه:** چی خرقو هغه معتبر دي چی پښه په وخت کی دتگ تر معلومیدی که څه هم په وخت کی داینو ولود پښی پر ځکه پښه نه معلومیدی. ط.

وَالْخَامِسُ اسْتِمْسَاكُهُمَا عَلَى الرَّجُلَيْنِ مِنْ غَيْرِ شَدِّ او پنجم شرط دجواز دمسح دموزو دادی چی دواړی موزی به تکیه کړی پر پښو بيله ترلوپه تناویا په کشک. مطلب دا چی موزی به پښی او کڼکی وي.

وَالسَّادِسُ مَنَعُهُمَا وَصُولَ الْمَاءِ إِلَى الْجَسَدِ او شپږم دمسح پر موزو منع کول دی دموزو رسیدل دابو وجسده یعنی پښی ته.

مکبه القراءات والتجويد کوئله

وَالسَّابِعُ أَنْ يَبْقَى مِنْ مُقَدِّمِ الْقَدَمِ قَدْرُ ثَلَاثِ أَصَابِعٍ

او اورد شرط صحیح دمخ دموز و دادی. چی پاته به وی د دغه حصی غنچه د پینی یعنی د گوتو د غنچه

مِنْ أَصْغَرِ ثَلَاثِ أَصَابِعِ الْيَدِ فَلَوْ كَانَ فَاقِدًا مُقَدِّمِ الْقَدَمِ

غنچه په مقدار د درو گوتو کچنیو د گوتو غنچه د لاس، نو که یوه سړی مقدمه حصه نه وه هغه به مسخ پر موزو

لَا يَمَسُّ عَلَى خِفِّهِ وَلَوْ كَانَ عَقِبَ الْقَدَمِ مَوْجُودًا

نکوی کی ختمه د پندی خوا باقی و په .

مَسْئَلَةٌ: که د سړی یوه پښه تر جیکلی لورې پرې وه، پر هغه بله موزو مسخ و تر رواد

مَسْئَلَةٌ: که د سړی یوه پښه تر جیکلی لاندې په قدر د درو گوتو پاته وه هغه پر دلوړو موزو مسخه کوي. مَسْئَلَةٌ: که د سړی یوه پښه روغ وه او په بله پښه کې تر جیکلی

لاندې د درو گوتو مقدار نه وو پاته هغه ته پر هغه روغی پښی پر موزو هم مسخه نه ده روا.

ولی چي پر دغه سړی پر یوله د هغه پاتی حصی د پری سوی پښی فرض دی. (و مسخ او غسل به پر یوله په وظیفی کښی د پښو نه ستر یوځای کښی "مر" قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَمَسْحُ الْمُقِيمِ يَوْمًا وَلَيْلَةً وَالْمُسَافِرِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ بِلَيَالِيهَا

او مسخ به کوی مقيم سړی یو وخت او یوه شپه. او مسافر به مسخه کوی درې ورځې ستره د شپو د غنچه. او د غنچه اندازه په صحیح حدیث کښی د آنحضرت صلی الله علیه وسلم غنچه روایت کړه سوی ده.

وَأَبْتَدَاءُ الْمُدَّةِ مِنْ وَقْتِ الْحَثِّ بَعْدَ لَيْسَ الْخَفَيْنِ

او ابتداء د مدی دمسخی یعنی مقيم او مسافر له دوخته غنچه دې اود سیاده لږ له په پښو کولو د موزو. لکن چي موزی پر طهارت مائی په پښو کړی وی "هم د غنچه مذهب"

هیچ دی. او بعضی علماء به ابتداء د وخته غنچه د په پښو کولو د موزو بولي، و به قال لا وزاعی

او امام احمد ابتداء د مدی دوخته غنچه دمسخ بولی. اختلاف درې مذهبونه دی مثل

سی دی چي یو سړی موزی په پښو کړی د مسخ له مانخه د پاره او بیا اود س مات سود غنچه تر زوال او

بیایه وروسته تر زوال د ما پښین د لما غنچه د اوداسر په وخت کی مسخ پر موزو وکړه. نو پسر

مذهب د اوزاعی اتمام د مدی د مقيم هغه وخت کښی چي د صا ورځی سفیدی راوځی

ولی چي وقت د بس په د پرون د مسخ له موخ و نو شپانه روز پوره شو. او زوون په نیز

مده د مقيم قبل الزوال پوره کښی. ولی دده بی اوسیا وخت پرون د غنچه وخت وو

او په مذهب کی د امام احمد پس له زواله مده پوره کښی. ولی چي د پرون بعد الزوال

مسخ وکړه "کذا قال نزهة" قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَأَنْ مَسَحَ مُقِيمٌ ثُمَّ سَافَرَ قَبْلَ تَمَامِ مُدَّتِهِ اَتَمَّ مَدَّةَ الْمَسَافِرِ

او که چیري مسخ یو غنچه وکړه مقيم سړی او بیا په سفر روان سود غنچه تر پور کولو دخپلی مدی

وَأَنْ أَقَامَ الْمَسَافِرُ بَعْدَ مَا مَسَحَ يَوْمًا وَلَيْلَةً نَزَعَ وَالْأَيْتَمُ

یعنی شپانه روز نو دی پوره کړی مده د سفر یعنی درې شپانه روز

يَوْمًا وَلَيْلَةً او که بالعکس مسافر نیت د اقامت وکړی پس لږ دی چي یو شپانه روز

یه مسخ کړی وه نو موزی دی وکارې یعنی دبل اوداسر سو دی پښی پری منیځی بیا کی موزی

په پښو کولی او که نه! او کی یو شپانه روز نه وو پوره کړی هغه د پښی پوره کړی یعنی بیادی

موزی وکارې. دلیل درې دواړو مسئلو د ادی چي جواز دمسخ په سفر او اقامت پورې

اړه لری و بس.

فَرَضُ الْمَسْحِ قَدْرُ ثَلَاثِ أَصَابِعٍ مِنْ أَصْغَرِ أَصَابِعِ

او فرض دمسخ الخف مقدار دی، د درو گوتو

الْيَدِ عَلَى ظَاهِرِ مُقَدِّمِ كُلِّ رَجُلٍ د هغه کښی گوتو غنچه د لاس پر ظاهر د مقدمی

حصی ذینبی **پوه سکه** : چی د تقدیریه د درو گوټو معناداده چی کمره خه به نه وی اوکه
زیات وی په طریق اولی روا ده. اود ظاهر لفظ معناداده چی د ننه پر موزه او یا پرتلی رموزی
مسح روانه ده. اود مقدم معناداده چی پندوی دخوامسحه روانه ده، یعنی موافق د سننت
سونه ده کما سیاقی. **پوه سکه** : چی مصنف په مراقی کبئی وائی چی د اصح مذهب
دی. ولی چی اله د مسح د لاس گوټی دی اود ری اکثر د پنځو گوټو دی. **فائده** : په لفظ
کی د مقدار اشاره ویدی ته ده، چی حتماً د گوټو تیره ول ضروری نه دی حتی کی دغه مقدار
په لند ټکوه مسحه او یا په پرتوی کړی مسحه به پرځای سوه. **قال المصنف**.

وسنه مَدَّ الْأَصَابِعَ مُفْرَجَةً مِنْ رُؤْسِ أَصَابِعِ الْقَدَمِ إِلَى السَّاقِ

اوسنت طریقه د مسح الحف داده چی کش دی کړی گوټی سره خلاصی د سر څخه د گوټو د پښی
تړپونډی پوری، ولی رسول کریم صلی الله علیه وسلم د غسی تعلیم وکړی وهغه چاته
چی موزی به په اود اسه کبئی پر یولی. **فائده** : که سړی مسح د ساق (پنږی) خوا
شروع کړه او یا په پسانه مسح وکړه. مسحه به صحیح ده لکن د سننت مخالف سو،
مسئله : د درو گوټو مقدار پر هره موزه فرض دی. که سړی پر یوه موزه دوی گوټی
کش کړی او پر دوهمه به څلور گوټی کش کړی داسمه نه ده روا. ط، ص ۱۸۱.

پوه سکه : چی تکرار د مسحی سنت نه دی لکه په مسح کی د سر. او عطاء وائی چی
مسح دی دری وار کوی، دده خیال دادی چی مسح د موزو عوض دی د پښو د پریولو، پریولو
د پښو دری وار سنت دی نومسح هم. **جواب** : دادی. چی په منصوص احکامو کی
باید سړی متابعت د سننت واره وکړی تسليماً لحکم الشریع. ولی چی بند عاجز دی د پیرندلو
د سیر احکامو شریع و، نو ځکه امام علی کرم الله وجهه. وائی که دین په عقل سره وای
نوبه اسفل (لاندې موزه) د خف اولم په مسح سر وائی تر اعلی د خف (زیر ترس حصه) ولی چی ثلثی
د خف ځای د نجاست اود خیر و دی. قال الامام : که زه په رأیه حکم وکړم نوبه بولو کی به
می د غسل حکم کولای ولی چی بولی اتفاقاً مرداری دی. او په منی کی به می داود اسر حکم

کولای ولی چی د منی په نجاست کی اختلاف دی. او بل به ما نرته په میراث کی نیمه حصه
دینگی د میراث وړ کولای ولی چی بشکه عاجزه ده. **قال المصنف**.

وَيَنْقُضُ مَسْحَ الْخُفِّ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ كُلُّ شَيْءٍ يَنْقُضُ الْوُضُوءَ
اوماوی مسح د موزی څلور شئی. اول هر شئی لکه بولی او غل وغیره چی اودس ما توی مسحه
د موزی هم په ماتیدې. **قال المصنف**.

وَنَزَعَ خُفَّيْ وَلَوْ خَرُجَ أَكْثَرُ الْقَدَمِ إِلَى سَاقِ الْخُفِّ

اود هوما تونکی د مسح د موزی نزع د خف ده که څه هم په و توره دا کثری پښی وی رموزی
د پښی و خواته وی. **فکائده** : مصنف لفظ د خف مفرد ووايه او خفین به نه وویل
د دی سببه چی د یوی موزی چی پښه څنډی ووی هه ناقض د دواړو پښو مسح دی.
ولی چی یوه موزه چی د پښی څخه وختله دهغی پښی پر یولی لاندې سوه. او هغه بله موزه به هم کارې
او هغه پښه به هم منیځی ولی چی د مسح او غسل جمع ناروا ده. **مسئله** : که چیری یو
سړی طهارت تام وکړی. او موزی به پر پښو کړی د خفه داودس تر ماتیدو به موزی وکبئی
پر دی سر مسح د موزو نه ماتیدې. ولی چی نفس نزع الحف خوجدت نه دی نور طهارت
خو پرځای دی.

پوه سکه : چی نسبت د ما توالی و نزع الحف ته مجاز دی. بلکه ما تونکی مسح هغه
حدث سابق دی چی موزی د پښو څخه منع کړی وو، اوس چی موزه وختل هغه حدث
سابق و پښو ته سړیت وکړی نو ځکه یه غسل لاندې سو، مر. وائما قال اکثر، ولی چی
اکثر لرحکم دکل دی علی الصبیح. **پوه سکه** : چی حضرت الامام محمد وائی چی که په
موزه کبئی دونه قدر پښه پاته وه، چی مقدار مسح به پورې کاوه مسح نه ماتیدې. او که نه وو
پاته مسح ما ته سوه. په کافی کی وائی اکثر مشایخ د حنیفیانو پر دغه روایت دی. او په
شرح کبئی د علامه مسکین هم د غسی وائی. او مجرایق د نصاب څخه نقل کړی دی.

چی همدغه روایت دامام محمد صحیح دی. او مصنف مذهب شیخینو مختاره کری دی او
په مراقی کی وائی و هو الصحیح والله أعلم بالصواب قال المصنف.

وَلِإِصَابَةِ الْمَاءِ أَكْثَرُ أَحْدَى الْقَدَمَيْنِ فِي الْخُفِّ عَلَى الصَّحِيحِ

او ریم مانوونکی دمسح دموزی رسیدل داوودی و اکثر قدمته په موزه کی پر صحیح روایت
په دی مسئله کی هم اکثرین حکم دکل دی. یعنی لکه یوه پښه چی ټوله لنده سی په موزه کی
نوخذبله موزه به هم کار ی او پښه به منځی. ولی چی مسح او غسل نه سر یوځای کیږی
و کایره: علامه طحطاوی په مسئل کی وائی چی په دی مسئل کی جوړ اختلاف
دی نوځکه په متونو د فقه شریفی دا اصابت الماء فی الخف دنواقض څخه نه دی گنرلی.
او متشای اختلاف داده، چی ډیر فقهاء وائی چی مسح الخف دپاره دآسانی ده او عزیز
چی غسل دی دخف سره سره مشرع دی. او دی مذهب امام زینلی میل کری دی. اوده دا
خبر دعامة الکتب څخه نقل کری ده، او برهان حلبی ددی خبری پخلی کری دی. اونه اخذ
هم دا خبره صحیح بللی ده. فی حواشی ووکښی د درر. نوځکه بناء علی هذه الروایت چی هغه
یوه پښه په موزه کښی پر یوله سوه لان لاکثر حکم اکل نو د هغه بلی موزی مسح ماته سوه بناء
علی ما مری غسل او مسح نه سر یوځای کیږی. او دغه مذهب چونکه په نیر د مصنف صحیح
وو نوځکه په علی الصحیح وویل.

او بعض فقهاء وائی چی مسح دموزی رخصت استطاق دی یعنی سره دموزی غسل دپښی ساقط
دی. نو بناء علی هذا رای لنډیده که څه هم د ټولی پښی وی اعتبار نه لری اونه دا غسل القدم
دی. ولی چی پټ والی د پښی په موزه سر مانع دی دسرايت څخه دحدث و پښی ته بالاجماع
نو پښه پر خپل طهارت سابقه پاته ده. او که حدث پښی سی هغه پر موزه محصور دی او هغه
خوبیا په مسح الخف سره نرا ټایلیږی. نو دا غسل معتبر نه دی. ولی چی دی سره حدث د
پښی څخه دی زائل سوی. ولی پښه خوبا که و. قال فی السراج وهو الاظهر والیه مرجع
مال الکمال والیه الرجوع والمال

والله اعلم

وَمَضَى الْمُدَّةُ إِنْ لَمْ يَخْفُ ذَهَابَ رَجُلُهُ بِالْبُرْدِ وَبَعْدَ الثَّلَاثَةِ

او څله ناقض المسح پوره والی دی دمدی دمسح دمقیم یا سافر که چیری دی نه بیریدی پر ذهاب
د پښی د ښی له سببه. او وروسته تر
الآخره غسل رجلیه فقط دری اخیره دی صرف پښی پر یولی
مسئله: که دامده پوره سوه اوسری په لما نخر کښی و و لمونځ یه باطل سوونو که اوبه نه
وی تیمم دی وکری لمونځ دی دسره وکړی. قال الزیلعی: وهو الا شبه، او بعض فقهاء
وائی چی لمونځ یه نه باطلیدی، قال فی السراج وهو الاصح. وجه یه داده چی که دی لمونځ
قطع کری او اوبه نه وی چی پښی په پر یولی، نو تیمم به کوې. پښی خو په تیمم کی څر
نه لری، نو د لما نخره د قطع والی حته ونا ید:

وَفِيهِ نَظَرٌ: ولی چی پردی تقدیر خواتم د لما نخره په طهارت ناقص لازم یدې.
ولی چی پوره والی دمدی دمسح خو دحدث سابق و پښی ته ساری کوی که اوبه وی او که نه وی
اوبه نیزه عدم الماء لمونځ نه دی روا مگر په تیمم سره. اوبه اجماع سره په طهارت
ناقض لمونځ نه دی روا. او دا چی مصنف وائی: إِنْ لَمْ يَخْفُ آه ددی عبارت څخه ظاهراً
داسی معلوم ید کی که سړی پر ذهاب د پښو په سبب د ښی بیریدی. نو مسح الخف یه نه
ده ماته، او دا غنی خبرونه ده. ولی چی په مضی او تیرید و دمدی حلول دحدث
و پښی ته کیږی که د ښی بیره وی او که نه وی. بلکه په صورت کی دبیری د ښی څخه موزی
به کار ی او پر پښو به مسحه کوی لکه پر جبیرو. ددی سوال دفع علامه طحطاوی په
دی ډول کړیده. چی دغه عبارت د مصنف إِنْ لَمْ يَخْفُ آه متعلق په محذوف سر دی
نو تقدیر عبارت داسی دی، فیحجب علیه نزع خفيه وغسل رجليه إِنْ لَمْ يَخْفُ ذَهَاب
آه قوله وبعد الثلاثه آه معنایه داده چی پس له دغودرو اخیره څخه یعنی چی نزع الخف
وی، اولند یده د اکثر قدم دی په موزه کی او تیریدل دمدی دمسح دی موزی وکار ی
او پښی دې فقط پر یولی. ولی چی نور طهارت خو پر ځای وی. او همدی سببه

مصنف تخصیص ددواخرو وکړی. ولی چی اول صورت کښی خواووس مات سونو ټول
اووس به کوی،
سوال: مصنف نواقض دمسح څلورو بلل اوسو ددی چی مسح الحنف په خرق کثیر
سره هم ماتیږی چی پس له مسح څخه وجود ته راسی. اود غدرنگه پر معذوره سړی چی
وخت د لماخه تیرسی هم په مسح الحنف ماتیږی. **جواب:** خرق کثیر په حکم کی د
نزع الحنف داخل دی، او خروج وقت الصلوة للمعذوبه انقضاء المدة کښی داخل دی
والسوال للسید والجواب للطحاوی. **فقال المصنف:**

وَلَا يَجُوزُ الْمَسْحُ عَلَى عِمَامَةٍ وَقَلَنْسُوَةٍ وَبُرْقَعٍ وَقَفَازَيْنِ

ونه ده زما مسحه پرلنگوټه اوپر خولی، اوپر بغره ښځی اوپر دستکلوچی په لاسو یا غونډی
دلیل ټولودا دی چی مسح په حدیث مبارک سره خلاف القیاس ثابت ده. اوقانون اصولی دی
چی مرثی چی خلاف القیاس وی محصور دی پر خای د سماع. په مذکور شیا نوکی سماع نشته.
سوال: په صحیح حدیث کښی راغلی دی چی انحضرت صلی الله علیه وسلم مسح وکړه یو
وخت پر عمامه باندی. **جواب:** شراح حدیثو ټول چی رسول الله صلی الله علیه وسلم
خو مسح برسر وکړه. وروسته په لنگوټه برسر سموله راوی د حدیث چی دا ولیدل خیال
یه داسو چی مبارک مسحه پرلنگوټه وکړه. او هغه جواب چی طحاوی دسراج څخه نقل کړی
اومولوی اعزاز علی یه هم تائید کړی دی. هغه دا چی مسح پرلنگوټه هلته روا ده چی لندلی
د مسح په سرتیه ترلنگوټه وروزی او مقدار ربع دسر لوندوی،

اود علیه السلام مسح پرلنگوټه هم دغه شان ته وه. کړولیش وائی چی داپر لری جواب
دی. ولی چی لنگوټه خو خووله برسر پیچلی وی. نو تر دی ټولو څرنگه بلل (لوندوالی) دسی
چی بیخی کم شی دی وسرتیه رسیدلای سی، او هغه خبره چی بعض کسانو کړی چی شاید
پر سر انحضرت صلی الله علیه وسلم دی (رخینه) خولی نه وه او مقدار دربع دسړی
خالی ونو پرلخ خای یه مسحه وکړه، غلطه خبره ده ولی چی په دی صورت کی خو مسحه پر

نرسوله نېر لنگوټه، **وَاللهُ اعْلَمُ** قال المصنف به بیان کی دجیری ونحوه.

فصل

اِذَا افْتَصَدَ اَوْ جَرَحَ اَوْ كَسَرَ عَضْوَهُ فَشَدَّ بِخِرْقَةٍ اَوْ جَبِيْرَةٍ

کی جیری رگ خلاص کړی اویا ټپي سوپړیو عضوه اوداسره اویا مات سوپړا ندام دسړی نویه ویاړه
هغه ندام په یوه ټکړه سره اویا په ویاړه په لرگی کی چی په پښتو، سکند ورتی وائی او عموماً
سکند پر مات ا ندام ترل کیږی. **فقال المصنف:**

وَلَا يَسْتِطِيعُ غَسْلُ الْعُضْوِ وَلَا يَسْتِطِيعُ مَسْحُ وَجَبِ الْمَسْحِ

ابطاقت یه نه ووی چی پریمنجی هغه ندام یعنی نېر نیواو او نه پد تود وایو اووس دمسحه کولو یه
هم نه ووی یعنی پر خودی ټپ یا مات خای نو واجب ده مسحه بر جیری ونحوه.

عَلَى أَكْثَرِ مَا شَدَّ بِهِ الْعُضْوُ وَكَفَى الْمَسْحُ عَلَى مَا ظَهَرَ مِنْ

پر ډیر حصه دهغه شی چی ټپ یا مات ونحوه ترل دی. او کافی ده مسحه پر هغه خای چی ښکاره
وی دبدن څخه دمنقصد، یعنی په

الْجَسَدِ بَيْنَ عَصَابَةِ الْمُفْتَصِدِ مابین کښی دپټی پری منحل نه غواړی

پوه سکه: چی دوجوب څخه دلته مراد وجوب شرعی دی چی تر فرضو کم دی نو چونکه
مسح دجیری په حدیث نبوی سره ثابت ده چی هغه خبر واحد او ظنی دی نو فرضیت نه

به تاتیږی، ولی چی اصول الفقه کی وائی چی د فرضیت اثبات دپاره دلیل قطعی غواړی
لکه قرآن کریم یا حدیث متواتر، نو بناءً علی هذا که سړی مسح دجیری پرین دی لمونځ

یه روا دی **فانته:** په بعض روایا توکی راغلی دی چی مسح دجیری به مکرر کوی
مگر نه که جیری پر سر وه هغه دی نه مکرر وی.

وَكَايَرَه: کی پر سرکبئی مقدار ربع الرأس دہتی ٹخنہ خالی وو سر دمسح کړی دجیبری مسح نه غواړېږ. او په یوه روایت کی داسی هم راغلی دی چی مسح دجیبری مسح دمسح نه غواړېږ. او په بل روایت کی وایي چی مسح دجیبری فرض ده حتی کی دمسح نه وکړو او دسیر دی پوره نولوغ نه دی په روا. او حدیث مبارک په باب کی دمسحی دجیبری دادی چی حضرت علی کره الله وجهه دلاس بند مات سوپه ورځ دأحد یا خیبر نور رسول الله صلی الله علیه وسلم وده ته امر وکړی چی پر جیبرو مسحه کوه.

سبکانه فائده: په کتابوکی دفتہ شریفی وائی چی وجوب دمسح دجیبری، مذهب دی دامام اعظم اوفرض والی مذهب دی دیارانو "درولیش وائی چی په حقیقت کبئی په مابین کی دامام اعظم اوده دشاگردانو اختلاف نسته. ولی مراد حضرت الامام دوجوب ٹخنہ وجوب شرعی دی یعنی چی په دلیل ظنی سره لکه خبر واحد ثابت وی" او مراد دشاگردانو دفرضیت ٹخنہ فرضیت عملی دی یعنی عمل پری لازمه دی نه فرضیت اصطلاحی چی دلیل قطعی غواړي او منکریه کافر کنړل کیږي. نو بناء علی هذه الحاکمة هغه چی په ایضاح کی وائی چی فتوی پر قول دیارانو ده احتیاطاً بیخایه خبر وده، ولی چی فتوی پر یوه قول خو فرم دا اختلاف دقولینو ده "و قد عرفت انه لا اختلاف بینہ و بینہما فی الحقیقة".

وَكَايَرَه: مصنف وویل علی اکثر ما شد آه دلیل په دادی کی سړی ټوله پټی مسحه کوی احتمال لری چی پټ دی تاوان ورسیری "وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرْجٍ" وَقَالَ: يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ" او هم دغه قول مصنف صحیح دی "وفي التمه به يُقْتَى" وفي الخلاصة وعليه الفتوى واليه جتمع صاحب الهكايه.

لكن صاحب الكنز وائی چی ټوله جیبره او پټی به مسح کوي

فَكَايَرَه: مصنف وویل وكفى المسح آه داهم بناء پر اصح مذهب ده چی په زخیر او محتالہ النوازل کی وائی: دلیل په دادی کی سړی هغه خلاص ځای چی په مابین کی دپټی دی منیځی نوعین ممکنه ده چی پټی به لنډه سی. او هغه لنډوالی به وټپ نه

ورسیری نو هغه به ضرر واخلي. وقيل. فرض دی چی هغه خالی ځای به منیځی ولی چی دا ځای خور پټی نه دی لاندی بلکه بشکاره دی. درولیش وائی چی په دی کی لوی حرج دی کارائش

مسح: که چیری فرضاً مسح دجیبری هم ضرر رساوه نو مسحه دی هم پر پری به اتفاق مسح دفناً للخرج. او بل داچی غسل چی ساقط سوپه سبب دغدر دضرر نو مسحه په طریقت اولی ساقطین ی. **فَكَايَرَه:** په متبغی کی وائی کی دسړی ټوله سرتپی وو او پټی کړی ئی وو "لا یجب المسح علیه، یعنی مسح دسړ پر هغه واجب نه ده که تخم مسح دپټی و سرتپه تاوان نه رسوي. ولی چی مسح به بدل دغسل ٹخنه ده" والمبدل منه ساقط دی فالبدل مثله آه. درولیش وائی چی دغه دلیل دصاحب متبغی فاسد دی "لما فی البحر چی صواب وجوب دی. دمسحی دپټی او په سرکبئی مسح بدل ده غسل نه ده بلکه مسح دسراصل بنفسه ده" **وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ،** ایتہ قرانی دی.

حاکمة: که پرسړی پر یوله دسرفرض وه لکه په غسل کبئی او سربیه تپی وو. او پټی به پر لگولی وه. او مسح دپټی تاوان نه کاوه "سَقَطَ الْمَسْحُ" کافی المیتین "نو دلیل دغه صحیح دی. او که فرض مسح وه لکه په اوداسه کی "لَا يَسْقُطُ الْمَسْحُ وَيَمَسُّ عَلَى الْعَصَا لِأَنَّ الْمَسْحَ فِي الْغَسْلِ بَدَلُ فِي الْوَضُوءِ أَصْلٌ" وفيه نظر لا يخفى علی المتأمل.

پوه سکه: چی چونکه په مابین کی دمسحی دجیبری اود مسح دموزی فرق سته په شریعتو. نو مصنف اوس غواړي چی دغه فرقونه بیان کړي نو وایي. قال المصنف

وَالْمَسْحُ كَالْغَسْلِ فَلَا تَيَقُّوتُ بِمُدَّةٍ دجیبری لکه پر یوله دی نو په وقت معین پوری نه ده مربوطه بلکه تروقت دجوړید وټپ یا مات ورته قرب الوقت او بعد "او خلاف دمسح دموزی چی هغه وخت معین لری یا یو سقا بر روزیاند چی کماثر: په دی عبارت کی دمصنف چی کا الغسل اشاره ده وږي ته چی مسح دجیبری بدل دغسل ځخه نه ده. ولهاذا که یو لاس دسړی مات وی او بل لاس وی پرمات به مسحه کوی او روغ به منیځی" بخلاف الحف (موزه) چی مسح الحف بدل ی

د غسل غنچه نوکله داسې نه ده زواجی په یوه پښه په موزه وی پرهغې مسح وکړي او هغه بله پښه
چې موزه نسته باندې هغه پر پښتې لمانځه چې جمع په مابین کښې د مسح دموزی او د غسل د
بلی پښې نارولنه او ددی دواړو مسئلو د لیل دادی چې مسحه د جیبري اصل ده نکه غسل او
مسح دموزی بدل دی د غنچه غنچه

قال المصنف

او دوه فرق دادی چې تر لیدو
وَلَا يَشْتَرُ شَدَّ الْجَبْرِ عَلَى طَهْرٍ بِهِ طَهْرٌ مَشْرُوطٌ بِشَيْءٍ
پرخلاف د مسحې دموزی چې هغه په پریولو پوری د پښو مشروط دی کماثر. قال

وَيَجُوزُ مَسْحُ جَبْرِ أَحَدِي الرَّجُلَيْنِ مَعَ غَسَلِ الْآخَرِي
او دریم فرق په دادی چې رواده مسحه د جیبري دیوې پښې یعنی هغه چې پاته وی سره پریولو
دروغی پښې پرخلاف د مسح الخف کماثر انفا. قال المصنف

او خله فرق په دادی چې مسح
وَلَا يَبْطُلُ الْمَسْحُ بِسُقُوطِهَا قَبْلَ الْبُرْءِ
د جیبري نه با طلیري په
سبب د سقوط د جیبري یعنی چې خلاص سی یا شوه سی مگر د غنچه د جوړیدو د تپ یا رومات
اندام، او خلاف ددی ده مسحه دموزی که موز وختله په قصد د سري یا بی قصد مسح
په باطله سوه. دلیل په دادی چې د مسحه د جیبري خو په سبب عذره هغه عذر اوس هم باقی دی
مسئله: جنابت او حدث په مسحه کی د جیبري په دی حکم کی برابر دی. کذا فی مر

وَيَجُوزُ تَبْدِيلُهَا بِغَيْرِهَا وَلَا يَجِبُ إِعَادَةُ الْمَسْحِ عَلَيْهَا وَالْأَفْضَلُ
او پنجم فرق په دادی چې جیبري والا تر رولنه چې د مخنی جیبري په بله جیبري
إِعَادَتُهَا بَدَلُ لَهَا او واجب نه ده پرده را گرځول د مسحې پر نوی جیبري باندی. مگر
افضل داده چې راوی گړوی بخلاف الخف ولی موزه په بله موزه بدل کړه پلوی موزه
مسح واجب ده مسئله: که تپ جوړ وو مگر جیبري پر پرته وه مسحه په باطله ده.

ولی چې عذر د مابین ولاړی. کذا قال رکن ربی، ط. قال المصنف.

وَأَمَّا أَرَمِدَ وَأَمْرَانُ لَا يَغْسِلُ عَيْنَيْهِ أَوْ أَنْكَرَ ظَفْرَهُ
او هر کس چې سترگوبه د مرضه او ښکې بولی. او وی امر که سو. یعنی د طرفه غنچه د طبیب خاذق
چې مسلمان هم وو چې نه به منځنی سترگه یا سترگی، او یا مات سونوکه دده.

او اوچل سوه پرهغه مات نوک دواړو یا زاوې
وَجَعَلَ عَلَيْهِ دَوَاءً أَوْ عَلَا
دپاره د دفع دضربه داوېو

أَوْ جِلْدَةً مَرَارَةً وَضَرْبَةً نَزْعَةً جَاذِلَهُ الْمَسْحُ وَإِنْ ضَرَبَهُ الْمَسْحُ تَرَكَهُ
او یا په پړغور او په پوستکی ترنخی. یعنی د پښو وغیره دپاره د دواړو (او یا بل پوستکی) اوده ته تاوان کاوه
السته کول یه. رواده وده ته مسحه پکول. او که مسحې هم تاوان کاوه پری دی ندي. لکن
باید یو داسې چې دامسکه اتفاق نه ده، بلکه په بنایه او فتح القدير او بهان کی ذکر کړیږي
او امام حلی بی وائی چې مسحه کول کافی ندي بلکه او به دی پر توی کړي. لعدم
الفرق

ولی د غوښیاو سره سره او به کښته نه شوه کیږي. په المنح کی ولی چې په عام کتب
معتدله کی حکم دغه دی او په دُر کی هم دا غسلی راغلی دي. ط. ص. قال المصنف

وَلَا يَشْتَرُ النَّيَّةُ فِي مَسْحِ الْخَفِّ وَالْجَبْرِ وَالرَّاسِ
او شرط ندي نیت په مسح کی دموزی او جیبري اوسر. یوه سله: چې عدم اشتراط

دنیت په مسح کښې د جیبري اوسر متفق علیه دی. او امام عتای وائی چې په مسحه
کښې دموزی نیت شرط دی. لکه په تیمم کی ولی چې دواړه بدل دی. لکن ظاهر
الذهب ما قال المصنف. ولی چې د ادري سر طهارت په او بودي. بخلاف التيمم
وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَعَلِمُهُ اتَّقِنَ وَاحْكُمْ

بَابُ الْحَيْضِ وَالنِّفَاسِ الْإِسْتِحْضَةِ

باب دی پہ بیان کی حیض، نفاس، او مکرر،

پہ لکھ: پی مصنف تراوسہ ذکر دھوا حد اثنو وکری چی دیر دیر پینیدل اوس
هغه احداث بیانوی چی قلیل الوقوع دی، او حیض چونکہ تر نفاس او استحاضت
دیر وو او نفاس تراستحضرت دیر دیر دی نوخلہ پہ دغه ترتیب راوړه.

فائده: د نور الايضاح د پښتو کولو فائدي

چونکہ نوموړي په افغانی جامعہ کی هېڅ چا د افغانانو پښتنو خصوصاً د کندهار د علاقې د خلکو
یعنی هغه عوام تر اویا ښځې چی په لیک لوست د پښتو ژبی ښه پوهیږي مراعات
په نظر کی نه دی نیولی، یعنی چی ودوی ته په مورنی ژبه د عقایدو اود اعمالو فوایدو
واجباتو، وغیر، بیان وکړي. او نورو اقوامو لکه اردو والا، انگریزی والاوو، بلوڅانو،
فارسی زبانو خلکو وغیر د خپلو خپلو قومو په مورنی ژبو د وی دیر خدمت کړی دی
چی فوق الذکر عوام په اکثر دینو مسئلو کښی د علماوو د پښتني ضرفت نه لری.
خصوصاً ښځنی مسلمانانی چی نه په طلب کی د علم او پوهنی د کور و تایی سی. اونه کی د
سم دوی دونه علم وې چی دوی مشکل وړ حل کړي. خصوصاً په مسائلو کی حیض
نفاس استحاضه، چی په ورته مسئلو کی که فرضاً ښځی دیو عالم کورته وړهم سی.
اماد حیات او شهر په لحاظ دهغه عالم غږ پورا تفصیل نه سی غوښتانی. نو بیا د علما
هذالاحتیاج الدینی چی تر عوامو او ښځو کښی موجود وو. ما فقیه عاصی
محمد عبید الله قندهاری التوبی ته د افکار پیداسو چی د قوم د اعلیٰ خد
وکړه هغه وچی اول ما نور ظلم پښتو کړی او هغه وچی کتاب چاپ کړه

جامعه افغانیه کښی نهایت حسن قبول وکړی چی شری اوسه پوری خواره چاپ سو
اوپه نورو نسخو څخه او هر کونج ته افغانستان ورسیدی بلکه جرمني، جاپان،
امریکا، عربستان وغیره چیري چی افغانی مسلمانان اوسیدي د کتاب ورسیدی
اود هری خوا د احسنیت پیغامونه راورد سیده.

نور نور ظلم د شرح رواج او قبول د عاصی همت بلند کړی. پسرله هغه چی د قدوری لویه
شهره او ترجمه وکړه د خدای جل جلاله په توفیق سر، نو څرنگه چی د قدوری شرح په
مجرد چاپ سیدوسره د عالم قبول په ډگر کی لوی ځای پیدا کړی. حتی په پاکستان
افغانستان، عربستان، امریکا، جرمني، لندن وغیره یعنی هغه مملکتونه چی هغه
کښی پښتانه مسلمانان استوگنه لری دیر لوړ مقام په وموندی. او تر اوسه پوری
تخمیناً لس زره نسخی د چاپه شخړه راوتلی دی او قلمی شفا هی، ډیرینه، ډیرینه، خبری
فقیر ته رسیدلی.

دی شرحی قبول نور همت افزای د عاصی وکړه. نو د عاصی قصد او عزیمت وه شرحی
ته د فقه اکبر پروان وکړی. چی په هغه کښی د فقه اکبر شرحی علاوه د سراج الامت الحمد
حضرت امام الائمه ابوحنیفه رحمہ اللہ تعالیٰ. سوانح عمری اودده لوړ مقام په اجتہاد کی
اودده د نهد او تقویٰ وغیر لویه تاریخچه په صحیح اسنادوسره درج کړه سوه درې
جل سلطانہ په توفیق وپای ته د تکمیل ورسیده او چاپ سوه. او ورته مقام په
ترلاسر کړی. پسرله هغه «د مرزا غالب د فرمودی سرسم»

همت بلند دار که نزد خدا و خلق باشد به قدر همت تو اعتبار تو: د شروط الصلوة
ترجه یی شروع کړه چی هغه په لږ موده کښی پای ته ورسیدل او چاپ سوه. هغه شرح
همه مقبوله عند العوام والخواص والرجال والنساء وگرځیده له. وروسته ترهغه
په غوښتنه د واری محمد فضل الحق حقانی «ادام الله همته العلیا او»
بعض نورو دوستانو د عاصی قصد او اراده و شرحی او ترجمی ته د نور الايضاح و مخول
چونکہ د کتاب په فقه شریفه کی سره د اختصار لوړ اود اعتماد وړ مقام درلودی.

نوعاً صیبله لَبَّيْكَ بل چاره نه درلوده نو دهني په شرحه ۶ وکړه چي دا اوس تر لاس لاندی ده، اوددی شرح حجم به تر ټولو سابقه شرحو بالودی، اِنْ شَاءَ اللهُ. اَللّٰهُمَّ وَفَّقْنِي لِاتِّعَامِ هَذَا الشَّيْءِ بِالْخَيْرِ وَالْعَافِيَةِ وَارْزُقْنِي الصَّحَّةَ وَالسَّلَامَةَ وَالْعَافِيَةَ فِي اَعْضَائِي الرَّئِيسَةِ وَالْمُرُوسَةِ لِاتِّعَامِ هَذَا الشَّيْءِ اَيْضاً وَمَا دَاكَ عَلَى اَللّٰهِ بَعْزِي

د بعض حاسدانو څخه شکایت

چشم براندیش کر برکنده یار
عیب غایب نرزش در نظر یار

دوی وایي چي پښتو کنا بونه دا اعتبار وړې نه دی. زه حیران یم ددوی ودغي وینا ته. پښتو کتاب چي د عربي معتمد وکتا بوڅخه اختل سوی وی نوبه ولې دا اعتبار وړې نه وی؟ لکن په عربي کی مثل دی «كُلُّ اِنْسَانٍ عَدُوٌّ لِّمَا يُجَاهِلُهُ» هر انسان دښمن دی د غرضي چي دی نه په پوهیږي. نوته چي ای حاسده پر ترجمه د عربي کتاب په فیصح روښانه ژبه چي د عربي ټوله مضمون دی په کښي راوړي قدرت نه لری خپل عجز و منده. دبل صحیح شرحی او ترجمی ولی بدولای بلکه که ته انصاف ولري هغه مترجم ته به تا کور وانی ویلای. او حاسده په دی پوه سه چي یو عربي کتاب وپښتوته په صحیح ډول کور اسان کار نه دی. بلکه دتوفیق الهی سره سره ډیر عرق ریزی غواړي. او په دریاب کی فکر او غور غولې وهل غواړي. ه نه هر کس تر اشد قلندری داند. وگفته اند. انجیر خوردن نه کاری بر غیبت. او بعض حاسدان چي سده د حاسده د انصاف یوه شائبه په کښي وی نو د عاصی په باره کښي وایي چي مولوی صرف د کنا بوڅخه ناقل دی. نو خپله یه ولی تحسین وایي زوایم فکرونه دین نبوی مبنی پر نقل ده. د خدای څخه و چې برئیل ته د حضرت جبرئیل څخه او حضرت ته د هغه څخه اصحابو شم و شم الی یومنا هذا. او بل د خبره ډې چي حاسده ته ټوله کنا بونه د تفاسیرو او د احادیثو او د فقه لږ مطالعه کړه بلکه عقلی کنا بونه هم وگور چي څرنگه بارونه بارونه نقلونه په کښي. بعضی ځایونه وایي: قِيلَ، او گاهي وائی. قَالُوا. او گاهي وائی: کذا فی الکتاب الفلانی. او گاهي نسبت کول هم پریږدی چي ډډه خپل معلومات ورتنه وهغه کتاب ته وي.

تد لږ مهرباني وکړه د نقل د علماو څخه یاد کنا بوڅخه یوڅه ناڅه بدی بیان لولرانه. او بعض حاسدان چي د حاسد په دریاب کی دوب وی هغه وایي چې عبيد الله سارق دی. جنان به ته چي نقل ته سرکه وایي تر ډیر درانه بار وگناه لاندی سوي. ولی چي تا ولوریده چي اساس د دین محمدی پر نقل دی یا قولاً یا کتابه. **پوښتنه:** ستاسو ولی بعضی ملایان حسد کوي او په غټو او کښو ډبرو دی ولی اود غیبت بلکه د بهتان په غشودی ښکاره وي.

جواب اول. میوه دارو درخت په ډبرو ویشتل کیږي. تا یو څوک لیدلی دی چي د نا جو درخت دی په ډبرو ولی. **دوهم:** دلته په مابین کښي د بعضی علماو تعصبات سته. تعصب علمی، تعصب قوی، تعصب وطنی، او تر ټولو بدترین تعصب تعصب مذهبی دی. زه چونکه سنی محبت یم او خفیی خالص یم، نو وهابیان په نامه (موحدین، پنج پیریان، سلفیان، وَمَنْ سَلَكَ مَسْلَكَهُمْ) زما سره هر قسم تعصب کوي او قسم قسم درواغ او بهتان رلیاندی وایي.

سوال. ستاد دوی په دغو بهتانو غیبتو، بدولویو، خوابدیني. **جواب** چي دفس تر مقتضی تیر سم د شریعت د نکته نگاه څخه می خوابدیده لاڅه کوي په خوشحاله کینم. **حکایت:** یو عالم دحضرة الامام الحسن البصری غیبت کوي و: اود هغه غیبت وحسن بصری ته ورسیږي. نو ده مبارک یوه انداز ډیری ښی خرمای برابری کړي اود یو چا په لاس یه هغه عالم ته ورواستولی. او خطیه داسی نوشته کړې. من جانب الحسن الی الاخ العزیز فلان. السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته. اما بعد. تا سو ډیر مهرباني وکړه چي خپلی حسنا ټي موحسن ته رااستولی. مگر حسن یو حقیقه هدیه دتمراتو درواستوله کی قبوله کړي ډیر مهرباني به ستاوي. نو اوس عاصی هم په دی طمع دی چي خپلی نیکی خودونه نشته اود نیکیوپه باب کی نهایت فقیر یم. نو شاید چي په حسنا تو د حاسدانو غیبت کولو ښه بهتان و یونکو به غنی او سرمایه دار وگرځم. او که هر خودوی هرڅه وایي زه د هغه وطنی څخه چي ما پر غاړه اخستی ده د ډیری زمانې څخه

یعنی پرکنا بو حاشیې، او د کنا بو پښتو کولو، عَقَب نشینی ونه کوم، رَجَاءٌ لِلثَّوَابِ،
 مِنْ رَبِّ الْآرِبَابِ وَطَمَعًا مِنَ الْآجَابِ الدَّعَاءِ فِي حَقِّ الْعَالَمِي فِي جَنَابِ الْحَقِّ جَلَّ جَلَالُهُ
 بِالْتَوْفِيقِ لِكُلِّ خَيْرٍ وَخَتَامٌ عَلَى دِينِ الْإِسْلَامِ. داوی مجمل معترضه اوس بیرته په خپل نوم
 شروع کوم:

اعتذار لدفع الاعتراض

پوه سده: چې په ټوله فقه شریفه کښې چې په عربي ژبه وي. بلکه په ټولو احادیثو مبارکه
 وړ کښې. او په ټوله امکانه وړکی که مسجد وی او که مدرسه حتی په مسجد نبوی او په مسجد
 حرام کښې دغه لاندې الفاظ چې عربي دی بيله کنایه ذکر سوي دي او ذکر کښې یعنی
 د بېر چې پښتو لفظ په کښه دی. ذکر چې پښتو لفظ په غږه دی. **فَرَج**
 چې پښتو لفظ په کښه دی. **حَشَفَه**: چې پښتو لفظ په دغې سر د سنتی ترڅای پوري
خَشْتين چې پښتو لفظ په خښی دی. **رَحِم** چې پښتو لفظ په دغوال د قرار
 کڅونږ. **اَنْزَال** چې پښتو لفظ په اودس او ښتل دي. **قَبْلَه** چې پښتو
 لفظ په مخه اختل دي. **فَرَجين**: چې پښتو لفظ په غږ او کښه دی. وهكذا
 نور ورته الفاظ هم سته:

چونکه د رویش د عربي کتاب په پښتو ژبه ترجمه کول پرغاړه اخستی ده، نوره چاره نه لرم
 چې د دغو الفاظو په پښتو ترجمه کوم، بعض نا پوهان وایي چې اسی پښتو الفاظ استعمال
 یې ادا دي ده او شرم دي. **داد تعجب خبره ده**: چې په عربي ژبه و عربونه ذکر
 فرج، دبره وغیره مثلاً یې اداي او شرم نه وو. او غږ او کښه او کښه مثلاً وپښتوته
 ذکر کول یې اداي او شرم نه دی، دوی دغه ځایونه او اندامونه په کنایه ذکر کوي مثلاً د ذکر
 په باره کی وایي «د تر بلاگی، او د فرج په باره کی وایي د ښځې د مخ د خوا بلاگی. او د بېر
 په باره کی وایي د تر او ښځې د شا بلاگی. او د خښتن په باره کی وایي تر بلاگی لاندی مړکی
 وهكذا. نوره ویی ته وایي چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم ورته کنایاتی عربیه ولی نه
 استعمالوي. او یا فقهاؤ به فراخه میدان کی دخپلو د کنا بود صریح د دغو الفاظو کښې کنا یا

عربیه نه لټوي، قَالَ الْمُصَنِّفُ.

يُخْرِجُ مِنَ الْفَرْجِ حَيْضٌ وَنَفَاسٌ وَاسْتِحَاضَةٌ

راوی د کښه څخه د ښځې درې قسمه وي. یعنی حیض او نفاس او د مرض وینه.
پوه سده: چې نسبت د حیض او نفاس و فرج ته کول په دی سبب دی چې دغه دوه
 قسمه وینه پر فرج را تیرین ی. ورنه اصلی ځای په رحم د ښځې دی او استحاضه کما
 سبب ی، دیو رگ وینه ده چې منفج سوي وي.

په احادیثو کښې راغلي دي چې څه وخت چې په جنت کی ځوای
منشأ د حیض د غنم شنه درخته ماته کړه د پاره دخوړلو. پس له هغه چې

نوی ځنډی منع وه. خدای پال ورته وویل «لَا ذَمِّكَ كَمَا أَدْمَيْتُهَا» حتماً به زه تابه
 ونومبتلا کوم کله تا چې د خته د غنم پرې کړه. او اوښه ځنډی توی کړي نو کله چې ځوای
 ځنډی ته راغله حیض ورغی او د حیض په لور وکی د دی جاري پاته سواي یوم القیامة
پوه سده: چې مصنف په مراقبې وایي چې د حیض پر شکل احکام دی.

حیض د لویو مړهانو څخه درین دی، وی چې دیر احکام په حیض پوري
 مربوط دی لکه، طلاق، او اعتاق، او، استبراء، او، نسب او روا والی د وطو او لمونځ او
 روزه او قرأت د قرآن یا مسه کول د قرآن. او اعتکاف او دخول و مسجد ته طواف د حج او بلوغ
 د ښځې چې د اټوله په خپلو ځایو کی راسی «إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى» قَالَ الْمُصَنِّفُ

پس حیض هغه وینه ده
فَالْحَيْضُ دَرِيْفُضُهُ رَحِمُ امْرَأَةٍ بِالْغَةِ چې په زور سره یې را
 باسي. رحم هغه ځای چې په هغه ځای کی نطفه قرار وئسي ولد ځنډی پیدا کیږي. د بلوغ
 اندازه د ستر: لاری ۹ کاله ده پر مفتی به مذهب. او بعض علماء وایي چې د ښځو کلونځ تر ۹ کلو
 پوري.

لَا دَارَ لَهَا وَلَا حَبْلَ وی چې عادت الهی په دې سره جاري دي چې خوله

درجہ بہ سبب دھل بندہ وی، چہ ہیٹھ وینہ نہ خُندی راوڑی تر مغوجی ولدیا اکثر دھنہ
راوڑی. **سَوَال** بعض بنحو تہ سرم دھل وینہ پیداسی. **جَوَاب** ہفہ درجہ
خولہ بن خلاصہ سوی وی. نوکہ پہ دواء وغیرہ بندہ نہ سی ولد پہ نقصان کری؛ وَ یَحْتَمِل
اوا حتم لری چہ دغہ وینہ دی دیوہ رگہ خشنہ راوڑی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

اوبنچہ ہم نہ وی رسیدلی و عمرتہ دنا امید دی دُولہ
وَلَمْ تَبْلُغْ سِنَّ الْإِيَّاسِ خنہ چہ ہفہ سین پرمفتی بہ مذہب ۵۵ کالہ وی
پوہ سکہ: چہ مصنف درجہ بہ قید ہفہ وینی وایستلی چہ یا تریزہ یا تر بل تپ
بہیدہ وی. اود اغہ رنگہ وینہ داستحاضہ خارج کرہ. ولی چہ ہفہ وینہ درجہ نہ دہ بلکہ دیو
ہگ وینہ دہ. (اوپہ قید دہ) «لَا دَاءَ» وینہ دنفاس. ولی چہ نفساء بنچہ بہ حکم کی دمرغی
دہ او درد و سرہ مگر وی. (اوپہ قید دہ) «بَالِغَ» ہفہ وینہ وایستلہ چہ تر ۹ کالہ
دخہ یہ نجلی وینی. مولوی اعزان علی سَوَال کری دی چہ دکشنی نجلی وینہ درجہ
نہ دہ بلکہ استحضار دی. نو دا وینہ خوبہ قید درجہ و قتلہ. نوجا جت وقید تہ دبالغہ
نستہ «رُفُوشِ الْوَلَدِ» چہ چونکہ غالب استعمال دستحضہ بہ بالغہ بنچہ کی کیدی.
اودغہ ہنگہ عرف دادی چہ ددغی نابالغ نجلی وینہ درجہ خنہ گنری. (اوپہ سرہ مراد
دہ) «وَلَا دَاءَ بَهَا» خنہ رادی چہ داسی درد نہ وی چہ قتل دینی خندی پینس سی اگرچہ د
بلہ سببہ درد او مرض و سرہ وی. نوکہ بنچہ دیوہ بل سببہ درد منہ اونا جوہی وہ.
اودینہ روتہ پیداسوہ ہفہ حیض دی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ فِي الْمَرَاتِقِ**. فلا یرد ما اولہم. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

أَقَلُّ الْحَيْضِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَأَوْسَطُهُ خَمْسَةٌ وَأَكْثَرُهُ عَشْرَةٌ

کمہ مدہ دحیض دروی وری دی یعنی سرم دشیو او میانہ مودہ دحیض پنچہ وری دی. او
لوی مودہ یہ لس وری دہ، یعنی پہ نیرد خنیفیا نو. امام طحاوی واپی چہ دحیض پہ
وینو کبی ہمیشہ والی نہ غولری یعنی چہ ۳ وری یا ۵ وری یا ۱۰ وری بہ پرلہ پنی
بہ بہیدہ وی. ولی دانہایت نادرہ پینس بی. بلکہ ہم وراج خنہ ناخہ وینہ لیدل کیہی

بلکہ کہ پہ اول کی ددغہ رو مودہ او پہ اخیر کبی وینہ وی پہ مابین کی کہ خہ ہم پاک وی
تولہ وری حیض کنہ کیہی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَالنِّفَاسُ هُوَ الدَّمُ الْخَارِجُ عَقَبَ الْوُلَادَةِ اونا ہفہ
راوڑی یعنی دفرج دخوا خنہ ورو ستہ تر ولادت. یعنی دکشنی پیداکید وروتہ
مَسْئَلَةٌ: کی کشنی دجراحی پہ ذریعہ دنود خواخہ راو ایستی. او ترکس ددغی بنچہ
وینہ نہ راوتلہ بلکہ تر تپ دجراحی خنہ بہید لہ دانبچہ شرعاً نفساء نہ دہ بلکہ پاکہ
اومذوہ دہ چہ ہر لہا خنہ تہ بہ اودس تازہ کوی. کزاق ل الشبلی النعانی. لکن پہ اوستی
نہمانہ کی ولادت دپارہ جراحی دگس دخواکید نو وینہ و سرہ راوڑی نو نفساء دہ.

وَأَكْثَرُهُ أَرْبَعُونَ يَوْمًا وَلَا حَدَّ لِقِلَّةِ (اوا کثرہ مودہ دنفاس خلویست وری)
دنفاس **مَسْئَلَةٌ**: چہ اکثر حصہ دولد راوڑی کہ خہ ہم مر راوڑی چہ بعض اندامو
یہ معلوم بی نو ورو ستہ تر ہفہ دنفاس دی. **مَسْئَلَةٌ**: پہ وضع دولد کہ بنچہ مطلق
وہ یا یہ میروہ مروہ دستی یہ عدہ تیرہ سوہ **مَسْئَلَةٌ** کہ بنچہ میخہ وہ پہ وضع د
ولد امر الولد گنری. **مَسْئَلَةٌ**: کہ بنچہ تہ خپل میروہ طلاق معلق پہ لنگید وور کری
وہ. ہفہ سری حانث یعنی بنچہ پر طلاقہ سوہ. **مَسْئَلَةٌ**: کہ اکثر دکشنی رونی
نہ راوڑی دجنازی لمونخ نہ غولری اونہ غسل اونہ شرعی کفن بلکہ پہ یوہ تکرہ کبی
دی وپیچہ بنچہ دی کری.

مَسْئَلَةٌ: کہ بنچہ ورو ستہ تر ولادت ہیٹھ وینہ ونہ لیدہ نفساء نہ دہ پہ صحیح
روایت دحضرت الامام خنہ لکن پہ نیز دحضرت الامام دی غسل احتیاطا وکری. او
یاران وانی چہ بیلہ اودس پر دغہ بنچہ بل شئی نیستہ. **مَسْئَلَةٌ**: چہ پہ حدیث نبوی
کی داسی راغلی دی. **إِنَّهُ ۴ وَقْتُ لِلنِّفَاسِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا إِلَّا أَنْ تَرَى الطَّهْرَ قَبْلَ**
ذَلِكَ «آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم معینہ کری دی نفساء بنچہ تہ خلویست وری

مگر هغه وخت څلویښت ورځې نه دي که دې ولیدی د مخر تر څلویښتو ورځو پکې
تنبیه: بعضی ناپوه ښځې خواه مخواه څلویښت ورځې نه لمونځ کوي اونه
 روژه نشي. که څه هم وینه نه وي تر شپانه روز بالا. داد دوی جهالت او غلطیا ده.

وَالِاسْتِحَاضَةُ دُمُ نَقْصٍ عَنْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ أَوْ زَادَ عَلَى عَشْرَةٍ

او استحاضه هغه وینه ده چې کمه وي تر درې ورځې یعنې چې اقله مده د حیض ده، او یا زیات

فِي الْحَيْضِ وَعَلَى أَرْبَعِينَ فِي النَّفَاسِ وی ترلس وځي

د حیض ده. دارواړې مدي په حیض کې. او یا زیات سې تر څلویښت ورځې په نفاس کې یې
 چې اکثره مده د نفاس ده. د نفاس اقله مده یه نه کره ذکر ولی غنقری تیره سوه چې د نفاس
 اقله مده حد نه لري. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

وَأَقَلُّ الطُّهْرِ الْفَاصِلُ بَيْنَ الْحَيْضَتَيْنِ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا

او کمه مده د طهر چې فاصل وي په مابین کې د دوو حیضو پنځلس ورځې دي.

په حدیث شریف کې چې مصنف په مراقی کې روایت کړي دی داسې راغلي دي. «اقل الحيض
 ثلاثه عشر وأقل ما بين الحيضتين خمسة عشر يوماً. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

وَلَا حَدَّ لَكَثَرِهِ إِلَّا مَنْ بَلَغَتْ مُسْتَحَاضَةً او هېڅ اندازه

اتلې مدي لږ د طهر فاصل بېن الحيضين، مگر هغې ښځې لږ چې بلوغ ته په رسیدو سره
 مستحاضه وي. نو د دغې ښځې حیض لس ورځې مقدريږي. او طهر یه پنځلس ورځې او
وَنَائِرَةٍ: اکثر لږ د طهر فاصل چې مده یه نه ده تیا کول سوي ددی سببه چې دا طهر

په مزاج او ترکیب پورې اړه لري، د بعض ښځو طهر فاصل شپږ میاشتې وي او بعضو

دا کال وي. **وهكذا.** **مسئله:** کړي ښځې لږ عادت ووي په حیض کې مثلاً ۷ او و
 ورځې. او اوس د دې وینه د عادت تر شپو تیره سوه. نو دا بلونځ نه کوي او روژه به نه نیسي
 کې وینه پرلس ورځې قطع سوه خود اتولې وځي ددی حیض دی. یعنې عادت یه بدل شو
 اوکه وینه به تر لسو ورځو تیره سوه. نو دغه ښځه دې وځپل عادت ته رږسي. یعنې
 ۷ ورځې او باقی ورځې یه استحاض دی. نو د هغو لمونځو او روژو به قضاء راوړي
 او هم ددی قسمه څخه دې نفاس یعنې یوه ښځه وې چې په نفاس کې عادت درلودی مثلاً
 شل ورځې او داپلا تر شل ورځې یه وینی تیري سوي. نو د دې انتظار وکړي که پر
 څلویښت ورځې یه وینه ودریدله.

توله څلویښت ورځې به نفاس دي. یعنې عادت یه بدل شو. اوکه تر څلویښت ورځې
 هروینه تیره سوه خود ا ښځه دی عادت ته رږسي. یعنې نفاس ددی هغه بخواني ۲۰
 ورځې دی او باقی ورځې توله استحاضه دي. **مسئله:** بعض فقهاء وایي چې
 دغه ښځه چې وینه یه تر عادت تیره سې لمونځ دي کوي او روژه دي نیسي. ولی چې احتمال
 ددی سته چې د دغې ښځې وینه به تر اکثره مدي تیره سې نو خود غه ورځې د استحاضه
 ده یعنې هغه ناید تر عادت ورځې، او پر مستحاضه خو لمونځ او روژه سته لکن هر لمانځه
 ته به اوس تازه کوي.

او بعض فقهاء وایي چې لمونځ دي نه کوي او روژه دي نه نیسي. ولی اصل په انسان کښی
 صحت دی او وینه د حیض ده صحت ده او وینه د استحاضه دلیل د ناجوړي ده.
 نوموړې داسې حکم کوي. چې دغه زاید ورځې وینه وینه د حیض ده. او عادت یه بدل
 سو. تر هغو چې یقین کړي چې دغه زاید ورځې استحاضه وو، یعنې تر لس په حیض
 کښی تیري سې یا تر څلویښتو ورځو په نفاس کې، **وَالصَّحِيحُ هَذَا الْمَذْهَبُ**
كَمَا قُلْنَا سَابِقًا، رَاجِعِ إِلَى كِتَابِ الْفَتَاوَى. قَالَ الْمُصَنِّفُ.

وَيُحْرِمُ بِالْحَيْضِ وَالنَّفَاسِ ثَمَانِيَةَ أَشْيَاءَ او حرام گڼي په
 حیض او نفاس

مسئله نابالغه کشتی ته اجازه ده چې په بی اود سیاه سره قران مسه کی اوز کوی کوی. ولی چی کشتی هر گری پُسکی (چوی. اود هرې پُسکی سن په اوداسره امر کول ورج اومابع دتعلیم القرآن دی.

مسئله زوانه ده پیچل دشئ لکه چاپی، بور، دوا، وغیره په هغه کاغذ کی چی فقه د فقه دکتاب وی اویا نوم د خدای جل جلاله اویا د نبی علیه السلام پکښی نوشته وی. **تفریع** په عصا خبر کی د اخبارو معامله دیر لویه مسئله اودیر مشکل درول

چی اکثر و اخبار و کښی آیت د قران مبارک یا حدیث نبوی صلی الله علیه وسلم په کښی نوشته او خلک دغه اخبار ونه پس له مطالعی غځه پر قضا بانو یا د پرچون پردوگاندار نو خړ خوی اویا په مفت ورکوی. او قضا بیا پرچون دکانداریه هغه کی غوښی ورکوی اویا چائی او بور وړی په کښی پیچی. داخواول ناجائز کار دی. اود غوښو رانیوونکی یا دچایو او بوری وغیره چی

هغه شیان کور ته یوسي. نو شیان خندی خوندی کړی. او اخبار و غورځوی. اخر الامر دغه اخبار ونه دنورو مرداریو سر یوځای دلاس په گاډی کی واچوی. او په هغه ځای کی گاډی څپه کړی چی ټوله مردار شیان تر غولو، خوشیو، وغیره پوری هلته جمع کیږی. اویا په حکومتی موثران ټوله گډوډ وړې اود مرداریو په لوی مرکز کښی غورځوی. داکار تراول دیر دیر نا دوا کار دی.

د مسلمانون صبا عجب دلاوری: خصوصاً هغه کسان چی، رومیان، انگون سیان وغیره د باغواو کښتو غځه په کریتو کښی ښار وته راوړی «هغه خلک د ښار غځه په منو منو اخبار ونه او نور داسی کاغذونه چی لیکونه پر باندی وی. اگر که سه پا کاوړ قوی رایه نسی. او باغواو کښتو قیوسی او هوری ذکریتو و شپږ و طر فو ته دغه اخبار ونه وقایه انگور وغیره وگرځوی. نو هغه کریتونه بازار ته راوړی دکانداران هغه خندی رافسی. څه وخت چی دکاندار کښت خلاص کړی انگور وغیره خندی راوباسی اخبار ونه او کاغذونه پر وړوځی و غورځوی. پر هغو باندی خلک لوی او کشتی گرځی اوت پښویه لاندی کوی» اخر الامر دکاندار یه دکاندار دکان دغه غځه جار وکړی. درود اوسرک ما بین ته. چی بوده انسان

پانگی د خور پر تیر یږی. او که غم ایتونه د قران مبارک او که حدیث در رسول الله صلی الله علیه وسلم او که نومان د خدای جل جلاله وغیره تر پښو لاندی پایماله کوی.

آیا انصاف تاسی وکړی: چی ددغه اهانت سپکاوی گناه کیږه به دچاپر غاړو وی در ویش رایه داده چی په دی گناه کی اخبار والا، اخبارات خړخوونکی، او کریتو والا. اود کانداران او هغه کسان چی په دغو اخبارو کی دکور دپارو شیان وړی ټوله او ټوله په کښی شریکان دی. **تر دی عجب ده**

چی خطیبان، واعظان، په مسجد و کښی ولی دا خبره دعوامو په مخکښی په وار وار نه کوی اول خوبه شاید دا آفت یوڅه کم سې. او که هغه کم نسې ملایانو غاړی خوبه خلاصی، لکن ما ملایان لیدل دي چی د قضا به غځه غوښی، یا د پرچون فر وشر غځه بل شئ بانسی په دغو اخبارو کی پیچلی اویا په کور کی کاغذان غورځوی. بیت د جرمین امر د زری. د امران چشم غز جری. خدای پاک دی د افغانستان پر مسلمانانو رحم وکړی هغه په داغسی ځایو کښی و

یالوځی یا دلی استعالی. نه کاغذونه او اخبار ونه. **مسئله**: د خدای جل جلاله او یاد انحضرت صلی الله علیه وسلم پاک نومان په نارو نه پاکوی د سببه د تعظیبه.

ودخول المسجد جنب هم و سره داخل دی تله په دغه حکم کښی لبقوله علیه الصلوة والسلام لا اهل المسجد للجنب ولا حائض، اوفضا په حکم کښی حائضی ده. **پوه سکه**: چی په مسجد کی کعبه شریفه هم داخله ده. او په صحیح روایت کی د عیدگاه د لما غځه ځای اود جنازی د لما غځه ځای حکم د مسجد نه لری. نو د غودرو نفرو ته یه دخول رواکی او په زر کی وای چی حکم د منع د دخول المسجد هلته دی چی ضرورت نه وی. او که ضرورت وویچي دروازو دکور په مسجد کښی وه اوبله خواتی دروازو نه اړول کیدل. اونه بل ځای داستوگی یه نه درلودی. نو بیا دخول د مسجد و ته روا دی. لان الضرورات تبیح المحظورات **فروع**: که سړی په مسجد کی بیده و او جنب سویتیمم دی وکړی اوسم دستی دی و د دپه دپارو چی په اوبو پسې ولاړ سې. اویا په بل کار پسې. که په مسجد کی د دنده د لمبیدو

مسئله: که چاوطی په حال کی د حیض وختانته روا بوئلی. نو په مبسوط او نور
کتابونم وائی چی د استری کافر سو. ولې د صریح قرآن څخه منکر سو. وَلَا تَقْرَبُوا هُنَّ حَتَّى
يُظَاهَرْنَ. او په خلاصه الفتاوی کی وائی چی نه کافر کیږی. **مسئله:** لکه سړی ته
چی وطي په حال کی د حیض ناروادی ماینی ته هم نارواده چی میړه خپل غوړ لوت په دغه
وخت کی پرېږدی. **مسئله:** د حائضې ښځې څخه بچه اخستل او یوځای ورسره
بیدیدل بېله کراهته روا دی. او د حائضې په لاس د وږی پخول یا د دی پلاس اوږه
خمیره ول پروانه لری. ط. **مسئله:** روانه ښځې لږه چی حیض د میړه څخه پټوی
ناچی جماع ورسره وکړی. او دغه رنگه نه ده روا دی لږه چی حائضه نه وی و میړه ته وائی
چی زو په حیض کی یم. یعنی د غوړ لو څخه ځان کاږی. ط. قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَإِذَا انْقَطَعَ الدَّمُ لَكَثَرَ الْخَيْضُ وَالتَّاسِ حَلَّ الْوُطُو بِإِغْسَالٍ

او که چیری قطع سوی یعنی ودریدی وینی د ښځې په نیزه اکثری مودی د حیض یعنی ۱۰ وږی
او اکثری مودی د نفاس یعنی ۴۰ وږی. روا ده میړه لږه ددی جماع ورسره کول بېله غسل
دی د حیض او د نفاس څخه. **پوه سکه:** چی مصنف قید د انقطاع الدم عادات
ببناء ووايد ورسره چی لس وږی یا څلویښت وږی پوره سی که وینه قطع سی او که
دسی وطي ورسره روا دی ولې تر لس وږی بالا یا تر څلویښت وږی بالا حیض او نفاس
نسته نو که وینه هم جاری وی وطي یه روا دی. ولې چی دا وینی خواستخاض دی او استخاض
مانع د وطي نه دی. **مسئله:** مستحب داده چی په صورت کی د انقطاع دی هم تر غسل
د څخه وطي نه ورسره کوی. په مراعات د قرائت د. یُظَاهَرْنَ په تشدید سره. قال المصنف

وَلَا يَحِلُّ أَنْ يَنْقَطَعَ لِدُونِهِ لِتَمَامِ عَادَتِهَا

قطع سی وینر ددی ترکم د اکثری مودی یعنی ۱۰ یا ۴۰ پس له تمام څخه عادات درېږی.
یعنی عادات ته ورسیرزی بیا قطع سی لکن تمامی مودی ته نه وی رسیدلی. نو لام فی قوله

خای نه وو. او که څوک جنب وو او په هین په مسجد ننوتی او بیا په جنابت وید پید
سو تیمم دی وکړی او دستی دی ووزی. او که بېله تیمم وهلو ووزی هم روا ده. او که
او که او په د باندی تر مسجد وی او په شپه کښی وتل دده ته خطرو. تیمم دوکړی
او هوری په مسجد کښی دی اوسی خو خطر دفعه کیږی. او بېله تیمم درنگ په مسجد کی
ناروا دی. او بېله دغه تیمم دی لمونځ کوی او نه به قرآن شریف وائی. ط م ۱۹۵. قَالَ

والتَّوَّافُ وَیُوهَسَهُ اوحرام وی حیض او نفاس طواف پرکعبه شریفه که څه هم نفلی طواف
طواف کول په جنابت سره حرام دی یعنی گناه کبیره ده مگر صحیح دی. حتی چی د طواف فرضی
چی طواف زیارت دی غاری په خلاصیږی. مگر پرده باندی او ښ حلالول لازم دی.
او کی بی اودسه یه طواف مفروض وکړی شاة (پسه) پری لازم دی. او که طواف نفلی وو
صدقیه پر لاهمه ده چی کم یه نصف صاع ده.

مسئله: که محدث (با ورسره) پس له طوافه اودس وکړی. او بیا یه هغه نفلی طواف
راوگرځاوه بیا هیڅ شی باندی نسته. او یا هغه فرضی طواف په طهارت سره راوگرځاوه
لکن په ایامو کښی د نحر. قَالَ الْمُصَنَّفُ.

وَالْجَمَاعُ وَالِاسْتِمَاعُ بِهَا يَمَاحَتُ الشَّرْقُ إِلَى تَحْتِ الرُّكْبَةِ

او دغه رنگه حرام وی حیض او نفاس وطي د ماینی او نفع اخستل ددی د بدن څخه لاندی تر
نامه بیا تر لاندی د درنگانه **پوه سکه:** چی نفع اخستل د ماینی څخه تر نامه
وړی ځای سره د ځایله یعنی پرتوگ و غیره روا دی. او تر ناموړی ځای لوړ یا کښه

که څه هم بی ځایله وی روا دی که څه انزال سی. لقوله علیه السلام. تَكُ مَا فَوْقَ الرُّكْبَةِ

مسئله: که چا ماینه په حیض کی وطي کړه او زوایه نه بلله. مستحب ده لږه چی
په اول کی د حیض دا کادیه وکړی یوه ینا رږی خیرات کی. او که په اخیر د حیض وکړی
نیم دینا رږی خیرات کی. او پر هغه کار دې توبه وکابی او بیا دی نه کوي.

پر محراب یا پردیواله د مسجد نه لیکي. ولی چې رنگ یه را توی نه سی ځکه کم یو صندوق
کښی چې دینی کتا بونه وه پر هغه صندوق باندی نالی یا تَلْتَلْک یا نور د کتو اَلْیَسْبُول
خلاف الادب دی ځکه او په خلاصه کی وایي چې پښی غځول د قرآن شریف و خواته چې کښه
پروت و وکه برابر د پښو سره و وکړه دی. او که برابر نه و و بیا کرا هت فست ځکه او که
قرآن شریف لوړ پر تخته یا بل شی پروت و نو پښی غځول و هغه خواته مکره
نه دی. ۱۰ اَلْیَسْبُول د قلم پر کتاب یا قرآن شریف د لیکو د پاره مکره او بيله هغه مکره
دی. ۱۱ په یوه غالی کښی او یا په مَصَلِّی کی چې نوم د خدای نوشته وي پر هغه کښی نښل
مکروه دی. او صاحب هدایه وایي مکره نه دی ځکه قرآن شریف په خونه کی په پوښو
کی پروت وی په هغه خونه کی د مایني سره جماع کول خلاف الادب دی. او که چیري
قرآن شریف پوښ نه درلودی. نو د پار د ادب په وخت کی د جماع و دی یو تکرر په واک
بیت ه از خدا خواهم توفیق ارب. بی ادب محروم ماند از فضل رب. قَالَ المصنف.

وَدَمُ الْإِسْتِحَاظَةِ كَرَّافٍ دَائِمٍ لَا يَمْنَعُ صَلَاةً

او وینی د مرض لکه د بڼی ویني چې همیشه وی نه منع کوي لمونځ، یعنی مستحاضه
نښه مخفه په لمانځه ده. **پوه سکه:** چې وینه د استحاضه پر قرار ارشاد نه وي
وینه درگ ده چې چا و دی دی. او د رحم وینه نه ده. علامه یه داده چې د استحاضه وینه
بدون نښه لری لکه د حیض وینه. قَالَ المصنف.

وَلَا صَوْمًا وَلَا وُطْئًا اونه منع کوي دم الاستحاضه روژه که نفلی وی او که فري
چې په قرآن کریم کښی ذکر سوی ده. **پوه سکه:** چې دم الاستحاضه پر خوسه ده.
۱۲ چې نښه منید وانه وی او وینه ورته پیدا سی ځکه چې نښه تر ۹ کاله کم وي او وینه
ورته پیدا سی ځکه او چې ترا قلی مکی د حیض چې دري ورځی دی. ځکه چې ترا کثري مکی
د حیض یا د نفاس بالای.

اللهم اغفر لکاتبه کتبه لحق العباد فضل الحق حقانی

مکتبه القراءات والتجوید کوته

وَتَقْوَاءُ الْمُسْتَحَاضَةِ وَمَنْ بِهِ عَذْرُ كَسَلِسَ بَوْلًا وَاسْتَطْلَقَ

او اوس به تازان کوي مستحاضه نښه او هغه څوک چې دده سره عذوي لکه یو سړي چې بولي نښه لري

بَطْنُ لَوْحٍ كُلِّ فَرْضٍ وَيُصَلُّونَ بِهِ مَا شَاءُوا مِنْ الْفَرَائِضِ وَالنَّوَافِلِ

او یا به نس ايله وی یعنی غل نه سی ټنگولای د پار د دهر لمانځه فرضی. او دوی اداء کولای سی په
هغه او داسې چې تر یوه غلاری که فرضی لمونځ وی او که نفلی لمونځ وی. او سنت هم
په حکم کی د نفلو دي. **پوه سکه:** چې سلس البول یو مرض دی چې د ضعفه غنجه متانی
یاد غلبه نښه د خنکی پر طبع دسري پیدا کیږي.

مسئله: په بحر رائق کی وایي چې د معذور اودس په وخت کی هلته محفوظ دی چې
بله بی اود سیا نسی ور پښه. مثلاً که دیوه سړي تر یوه سب مه وینی بهیدلی او هغه بله
سب مه یه ساله وه. نو ده اودس تان کړی. د سنتی تر اوداسه یه تر هغه بله سب مه هم
وینی راو بهیدلی اودس یه مات سو. ولی چې دانوی بی اودسیاده. او یا دیوه سړي بولي
ایله وی. دی چې اودس تان کړي غول یه هم ايله سی اول اودس یه مات سو. او که
چیري بولي او غول دواړه جاری وه. او یا تر دواړو سب مویه وینی بهیدلی نو ده اودس
تان کړي ور وسته تر اوداسه یه خول بنده سو اول اودس یه پاته دی.

پوه سکه: چې عذرونه په دغو عذرو کی چې مصنف ذکر کړه حصه نه دي. بلکه که دیو
سړي پزه همیشه وینی کوي. یا هر گړي بسکی خندی وزی. او یا پښی وی چې د تپ
وینه به در یی حتی په پښه وو وغیر سره هم نه در یی. دا ټوله کسان معذور دي.

مسئله: که دسري بعض د دغو عذرو. چې په ناستی یه لمونځ کولای یا په اشاره
سره دفع کیدله. پر هغه لازم ده چې لمونځ په ناستی یا په اشاره وکړي چې د عذره
نښه خلاص سی. **پوه سکه:** چې اودس د معذور د پار د وخت دلما نځ دی د پار
دلما نځ نه دی لکه نور اما مان چې وایي. په حدیث شریف کی روایت دی چې روایت یه

سبط ابن الجوزی کړي دی د امام اعظم ابو حنیفه څخه داسی راغلی دی «رسول کریم صلی الله علیه وسلم فرمائی چې مستحاضه دې اودس تازه کوی دپاره دهر لمانځه او شکسته چې د نور معذورین په حکم کښی دستحاضی دې.

مسائل شتی من هذا الباب **فرعه**: معذور سري دوقت په اودسه سرهغه قضای ده لاهر سوی وو، مراق، فرعه، معذور په دغه اوداسه واجب لمونځ نکه وترم کولای سی اود اختر لمونځ هم په کولای سی، اوس ده مصحف هم په کولای سی **فرعه** په ضرورت کی داسی وائی چې که سري سلسبول وو اودس په تازه کړي. اود غیر په سري په پښه چم کړه او بولی دې اوتوخته بندی سوي. اودی هم پوهیدی که پښه نه وی بولی راوتلی. اویا په پښه راوکنه او هغه لاند وه. نو د غره کړي چې پښه راوکنه اودس یرمات سو. نه دغه تر اوتو پښه وو وعلیه الفتوی.

فرعه: که دیوه سري غول بهیدله لکن چې پښه یه په کنه کی چيځلی وای. غلخو یه نه بندیدل لکن لږ بدل ضروري. آیادی دغه پښه په کنه چم کړي. **جواب**: هوډپاره درې چې نجاست یه لږ سی په قدر امکان. ابن امیر الحاج وائی چې دا چنخل مستحب دی. اولام حلبی وائی چې واجب دی. **قال المصنف**.

وَيُبْطَلُ وُضُوءُ الْمَعْذُورِينَ بِخُرُوجِ الْوَقْتِ فَقَطْ

اوباطلین ی اودس د معذورو خلکو په وتود وخت فقط مثلاً دسجاده لمانځه دپاره یه اودس تازه کړي وو، نوچي لمر اوځیږي. اودس یه مات سو وچی دسجاده لمانځه وخت پرسیو. دامذهب دی د امام اعظم او محمد، او په نیرد زفر په دخول د وخت اودس ماتین فقط یعنی نه په خروج د وخت نوپه صورت مذکوره کښی د معذور اودس نه دی مات، وچی چې پلر، اختلوسم د بل فرضی لمانځه وخت نه سوداځل، او امام ابو یوسف وائی چې په خروج د وخت او په دخول په دواړو معذور اودس ماتین ی.

«حقان غفرله»

فائدة الخلاف که معذور د څانښتی لمانځه دپاره اودس تازه کړي نوپه هغه اوداسه سره د امام اعظم پدېب دماپښین لمونځ زوادی، ولې چې فرضی لمانځه وخت نه دی و تلې خلافا ل زفر وچی دخول د فرضی لمانځه د وخت چماپښین دی موجود سو. وعندای یوسف کذا لک. او که چیرې معذور دسجاده لمانځه دپاره اودس تازه کړي د عیدگاه لمونځ نه سی په کولای باتفاق الاثمه الثلاثة من المذهب. ولې چې خروج د وخت دسجاده لمانځه خو موجود سو، خلافا ل زفر. ولې چې دخول د فرضی لمانځه د وخت خو نه دی راغلی د عیدگاه لمونځ خو واجب دی. **قال المصنف**.

وَلَا يُصِيرُ مَعْذُورًا حَتَّى يَسْتَوْعِبَهُ الْعُذْرُ وَقَدْ كَمَالَ
اونه گړی معذور، یعنی سلس البول والا وغيره تر مغوی ی چې کښی باسی د لره عذر وخت دکامل

لمانځه چې په هغه کښی انقطاع **فیه انقطاع بقدر الوضوء والصلاة**. د عذر په قدر د اوداسه او لمانځه نه پیدا کیږي. یعنی که لږ انقطاع هم موجود وي خوبیا هم معذور دی، او که داوداسه او لمانځه وخت بیله عذر موجود وو بیا خو معذور نه دی. **پوه سکه**: چې استیعاب ده وخت گاهی حقیقی وی، هغه داسی چې عذر موجود یو گړی هم نه قطع کیږي.

او گاهی حکمی وی هغه داسی چې په بعض وخت کی انقطاع د عذر موجود وی لکن اودس اولمونځ نه په کښی ځایږي **پوه سکه**: چې مراد د وخت څخه وخت فرضی لمانځه دی نو د سوال نه پیدا کیږي که یو سري د طلوع شمس څخه بیا تر زواله پوري وخت خالی د عذر څخه نسې پیدا کولای باید داسري معذور وگڼل سی. ولې چې د څانښت وخت خوم د لمانځه دی لکه داخر لمونځ او یا د څانښت لمونځ، حاصل د جواب دادی چې څانښت خوبیا د واجب لمانځه وخت دی اویا د نفل لمانځه وخت دی، د فرضی لمانځه وخت نه دی. **قال المصنف**.

وَهَذَا شَرْطُ ثَبُوتِهِ وَشَرْطُ دَوَامِهِ وَجُودُهُ فِي كُلِّ وَقْتٍ بَعْدَ ذَلِكَ
اودا استیعاب حقیقی یا حکمی شرط دی د ثبوت د عذر، یعنی عذر د سري شایسته دی. او شرط دهی وائی

د عذر وجود دې دهنه عذر پرمخت کی وروسته ترثبوت. قَالَ المصنف

وَلَوْ مَرَّةً وَشَرَطَ انْقِطَاعَهُ وَخُرُوجَ صَاحِبِهِ عَنْ كَوْنِهِ مُعْذِرًا
که خدم یو وار په وخت کښی پیدا کیږی. او شرط قطع والی د عذر یعنی چی سړی د معذورت
په وړی. قطع والی دی دهنه عذر او خالی والی
خَلَوْ وَقْتُ كَامِلٍ عَنْهُ دوقت کامل دی دهنه عذر څخه.

مسئلة مَهْمَة

که چای ته د صاحب عذر نجاست دده د عذر یعنی یا بولی یا ونی یا غول وړور سیده هغه
جامه پر یوله غوړی او کله! فقیه ابن سلمة وای چی پر یوله نه غوړی «ولی چی بن نجاست
نکه په باب الانجاس کی چی په راسی «ان شاء الله عفو دی. نو جهته د ضرورت د عذر پر
یه هم عفو دی. او بل دلیل دای چی په دغه نجاست د معذور چی اودس نه ماتینبی نو گویا
دا نجاست نه دی حکما او بل دلیل په دای چی پر یوله دهنه نجاست څخه نه غوړی نو جامه
خو تر بدن اولی با الطهارت نه ده. «وفي البدائع. واجب ذی پر یوله د زمانه تر قدر د درهم
کی فائده کوله یعنی چی لما نغته په دوران بیان نه مرا بید. حتی که نافع وه او ده نه پر یوله لمونځ
یه ورسره وکړی هغه لمونځ به نه دی روا. اولی فائده نکه کوله نو پر یوله نه غوړی تر هغو چی د
معذور عذر باقی وی قال الطحطاوی وموقوف لما نغتنا وهو الصحيح، وفتوی الفقیر علی
هذا القول.

پوه سکه: چی تردی اوسه بودی مصنف بیان د نجاست حکمی کاوه نکه بی اوسیا
جنابت اوه هغه څخه د پاک بیان په کاهو چی اوس یا تیمم یا غسل و. همدار اوس بیان
د نجاست حقیقی یعنی ظاهری نکه بولی غول، ونی، وغیره شروع کوی.

کتاب - چنتو شرح نور الایضاح، مصنف - علاء محمد عبید الله الایوبی. القندهاری.
کتابت - احقر فضل الحق حقانی. الناشر مکتبه القرلة والتجويد کانس رود کوئته

بَابُ الانْجَاسِ وَالطَّهَارَةِ عَنْهَا

باب دی په بیان د نجسوشیانو او بیان د پاکوالی د بدن یا جامی دهنو څخه «چونکه د مخنی
مباحث ټوله د نجس حکمی وه نو دهنه څخه د معلومین چی د پلته د انجاسو څخه انجاس حقیقی
مراد دی. فلا یرید چی مصنف باید داسی وئیلی وای باب الانجاس الحقیقه»

سوال: ولی مصنف د نجاست حکمی بیان تر نجاست حقیقی دهنه کړی. جواب
د نجاست حکمی حال سخت دی تر حقیقی ددې کبله چی حکمی قدر معفونه لری «یعنی که
یو سړی ډیر کشتی پسکی واچوی هم عفو نه ده او نجاست حقیقی قدر معفونه لری.
یعنی که د سړی پر جامه بولی وی چی تر قدر د درهم کمی وی هغه عفو دی. بلکه ډیریه
هم عفو دی په وخت کی د ضرورت «کما سیاقی که خدای کوله»

او بل دا چی که د سړی سره نجاست حکمی یعنی بی اود سکه وی. مسح د قرآن شریف ورته ناروا ده. او کجری
جنب مسد قرآن او تلاوت دواړه ورته ناروا دی. او که سړی اودس لری مکرالی مردار وی هغه هم
مسد د مصحف شریف کولای سی او هم په تلاوت. پوه سکه: چی انجاس جمع د نجس
ده په دوه زوره. او په اصل کی مصدر دی لکن په اصطلاح کی هر عین او ذات مستقدر ته
وائی لکن په اصطلاح د فقهی شریفی نجس حقیقی (او حکمی دواړه) وائی کما تر. اولفظ
خست په حقیقی پوری خاص دی. اولفظ د حدث په حکمی پوری خاص دی. پوه سکه
چی د نجاست حقیقی پر لیری کولو کی باید سړی ډیر غوړ وکړی. ولی په حدیث شریف کی
راغلی دی چی مضمون په دادی. «چی اول چی د مسلمان څخه پوښتنه کیږی په قبر کی هغه
طهارت دی او عام عذاب د قبر په سبب د بیبا کی په باره کی د طهارت خصوصاً بولی. قال

تُنْقَسَمُ النِّجَاسَةُ إِلَى قِسْمَيْنِ غَلِيظَةٍ وَخَفِيفَةٍ

ولیل کیږی نجاست و دوه قسمه ته چی یوه ته سخت وائی او بل ته سپکه وائی.

پوه سکه: چی د نجاست غلیظه او خفیه فرق په دی کی دی چو غلیظه قدر معقول دی او خفیه قدر معفود یردی. او په استعمال کی دا بول یعنی پر یو لوی فرق نه سر لری. یعنی هر دوی چی غلیظه مینخی هغه رنگه به خفیه هم مینخی. **فائده:** امام اعظم ابو حنیفه وایی چی د کمر شی نجاست چی په ایت یا حدیث سر ثابت وی. او بل نص مخالف نه وی په کنبی راغلی، هغه نجس مغلط دی. بلکه وینه یا خمر و غیره چی مخالف نصو فست په کنبی نور نوکه د علماء اختلاف په کنبی وی (وکه نه او یا عموم بلوی په کنبی وی) او کمر شی چی دهغه په نجاست کی هم نص یعنی حدیث موجود وی. او په طهارت کنبی هم نص موجود وی، لکن سر دهغه و دلایل ته د نجاست ترجیح ورکړه سوی وی، هغه شی نجس مخفف دی، بلکه بولی دهغه حیوان چی غوښه په حالای وی او خوړل کیری. بلکه پسه غوی و غیره. ولی چی د داسی حیوان چه په بولو کی دوه حدیث متعارض سته، یو حدیث داری، **اِسْتَنْهَوْا مِنَ الْبَوْلِ فَاِنَّ عَامَةَ عَذَابِ الْقَبْرِ هُوَ**، تاسی ځان و ساقی د بولو څخه ولی چی اکثر عذاب د قبر هم د دغو بولو څخه دی.

چونکه په دی حدیث کی بولی مطلق راغلی دی یعنی که بولی دسړی وی او که بولی د حیوان ماکول اللحم وی نو مطلق بولی نجسی دی. او په بل پیر او بده حدیث کی چی بخاری و غیره په روایت کړی دی، چی هغه خلکو ته چی د عربیه د قبیلې وه او مدنی منوری ته د پاره د اسلام راغلی وه او په مرض د استسقاء اخته سو، **الْحَضْرَتُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهَوْتَهُ وَفَرَأَيْلُ** چی صدقاتود او بنا نو په کله کی وزی. اود او بناتو بولی او شیدی چنوی **إِلَى الْخُرْلِ الْحَدِيثِ**، ددی حدیث څخه د معلومید چی بولی د ماکول اللحم پاک دی. ولی چی داوین او پسه و غیره فرق نسته، نو ددی حدیث د سببه امام محمد بولی د ماکول اللحم پاک بولی. لکن سر د تعارضه ترجیح و دلایل ته د نجاست ده، **كَمَافِي الْبَهَايَةِ وَغَيْرِهَا أَلَكِبِ الْغَبِيَةِ**، او امام ابو یوسف او امام محمد وایی چی هغه شی چی نجاست په اتفاق د علماء و وی او عموم بلوی هم په کنبی نه وی هغه شی نجس مغلط دی. او که علماء اختلاف په نجاست او طهارت کنبی وو او یا عموم بلوی په کنبی وه هغه شی نجس مخفف دی.

په ساقی کواپی چی ددی اختلاف انداز په خوشیو او خوشنوی ښکار کیری چونکه ددی په نجاست کنبی اختلاف د حدیثو نسته بلکه یوازی هغه حدیث سته چی علیه السلام د خوشایي په باره کی وویل چی دا **«رَجَسُ»** یعنی نجس ی. نو په نیز حضرت ابو دواړه نجس مغلط دی. او یاران وایی چی چونکه په دغودو کنبی اختلاف د امامانو سته چی امام مالک او ابن ابی لیلی په پالک بولی نو دغه دوه نجس مخفف دی، طه او په مسئله کی ظاهر مذهب د امام اعظم دی. ولی چی نص چی معارض ونه لری دهغه نص حکم ټینګ دی، او نص خو محمدی اختلاف علماء و خو حجت نه دی. **قَالَ، وَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ**، که ستاسی په یو حکم کنبی نزاع پیدا سو هغه حکم رد کړی و ځای ته او رسول ته، یعنی په قرآن شریف کی او یا په احادیثو نویه وو کنبی حکم و لټوی.

پوه سکه: چی په اروا تو (پروچ خانی) کنبی د ماکول اللحم او غیر ماکول اللحم فرق نسته بلکه دواړه امام اعظم نجس مغلط بولی، او یاران په نجس مخفف بولی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

كَالْخَمْرِ بلکه شراب چی نجس مغلط دی په اتفاق دروایا تو **فَائِدَة:** خمر هغه نابنج سو او بوته دا نگر و ته وایی چی د طول ملک د سببه په خپله جوش و کړی او دهغه لوبی څخه چی دا اوبه پکنبی وی ځگونه راسی، **پاته سو ه نور اشربه مسکر چی حرام هم دی** بلکه داربشو شراب، د غمو شراب، د خمر شراب و غیره نو که خمر حرام خودی لکن په بعض روایا تو کی وایی چی هغه هم لکه خمر نجس مغلط دی. او په بعض روایا تو کنبی راغلی دی چی نجس مخفف دی. او بعض علماء وایی چی پاک دی. داروایا تو بولی په بدائم کنبی مذکور و

وَالدَّمُ الْمُسْفُوحُ ته بهیدونکی وی، دهر حیوان چی وی. قهستانی

پوه سکه: چی مراد د مسفوح څخه دادی چی د شان څخه بهیدل وی نو بهیدونکی وینه برغای کلک سی هغه وینه مرداری دی، **«كَمَا فِي مَنِيَةِ الْمَصْلَى»** نو بیا پدغه هغه وینه چی بر مذبح د پسه و غیره یعنی ځای د حلالیدو پاته سی هغه مردار ده. د ابن امیر الحاج

پوه سڅه چې په ښار کې چې پښتونه خالالين دي دهغو سرونه سره
مسئله د پره مېله سره دوشو نور خلک رانيسي، اوبيا يولوي ديگ يه باندې کړي

وي چې اوبه يه جوش سي نو هغه ديگ لس يا شل دغه سرونه دهغه مردارو ونيوسو
 ورواچوي. اوبيا يه ايشوي ترهغو پوري چې وړي يه دسره څخه ټوله توي سي» او
 دغه مردارې اوبه دسرو په ټولو غوښو او مغزو کښي ننوزي. نو بيا داسرو نه راواکړي
 اوصاف يه کړي په بازار کې خرڅوي يا هوتلان ولايه رانيسي. اوبه هوتل
 کې پر خلکو خرڅوي او هغه يه خوري» چې معامله دغسي وي نو دغوسو غوښې مردارې
 دي. اما په صحرا کښي دسره څخه دغه مرداره وينه يو وار پر يو لي. اوبيا يه په نورو اوبو کښي
 صاف کړي. اوبيا هغه وينه په اور څنډي وسوه شي. اوبيا يه صاف کړي هغه ډول پړا نه
 لري. دسرو غوښې پاکي دي. «وهذه فائدة جديدة والناس غناها فلولون»

مسئله: هغه وني چې په غوښو کې پاته وي هغه مردارې نه دي. ولي چې مسفوح نه دي.
 او بل احترام څنډي سخت دي. **مسئله:** چې پښه وغيره خالال کې اود مسفوح يه
 ووزي، هغه وينه په رگو کې پاته وي هغه پاکه ده. **مسئله:** اينه، توري، زړه،
 کڅم دوشو څخه جوړ دي پاک دي»

فکائده: په اشباه کې وايي چې وني د زړه د پښه وغيره پاکي دي پر مذهب مختار
 يعني شئ نه په مردارين دي» وهو قول ابو يوسف» وقال محمد بن نجس» اوقاضنجان اونوري
 هر ډيري فتا ووي وايي چې پاک دي» ط ۱۲ **مسئله:** هغه وينه دسري چې اودس
 نه په ماتېږي يعني چې موضع د طهارت ونه بهيږي پاکه ده» حتي چې که ددغو وينو څخه
 لږ لږ په پښه واخلي اوبه لږ و اوبو کښي واچوي هغه اوبه نه په مردارين دي»

مسئله: هغه وينه چې غوما شيه يا کيکه، يا شپږه يه بدن څخه دسري راوباسي
 هغه پاکه ده. کڅم د پره وي. **مسئله:** دماهي وينه هم پاکه ده. پر صحيح مذهب
 امام اعظم او امام محمد» ولي دماهي وينه حقيقيا وينه ده بلکه سري اوبه دي» ولي چې دتوي
 (وينه دارغي) په اوبو کښي هميشه ژوند نسي کولاي، او بل داچې دموي شې چې مړسي او

لمړي کښي دي توري نه دي. اوماهي سپينين دي» او امام ابو يوسف او شافعي وايي چې ماهي
 وينه نجسه ده» **مسئله:** د شهيد ويني پر حق کښي دده» يعني چې دده پر بدن وي
 حتي که چيري شهيد سره دوينو دسري په شاوي اولونځ ورسره وکي لمونځ يه
 پاکه ده» ولي چې شهيد حکما پاک دي خلکه غسل شرعا نه وکړه کښي» لکن د شهيد ويني
 دواړي. ولي چې دغه جلاسي نو بيا مردارې دي» لعدم الضرورة. اونس په دې باره
 چې دده د بدن نه څخه جلاسي نو بيا مردارې دي» لعدم الضرورة. اونس په دې باره
 کي نسته نو دغه وينه دقياس پر مقتضي پاکه دي. ط ۱۳. قال المصنف

اود ضررنگه نجس مغلط دي غوښې د مردارې
ولحم الميتة وإهابها يعني چې ذبح سوي نه وي که څه هم پسر وغيره
 وي. اوبوستکي د مردارې. **پوه سڅه:** چې د مردارې څخه هغه حيوان مراد دي
 چې وينه لري. نو ماهي، ملخ، ددې حکم خارج يعني ذبح نه غواړي پاک دي. اود اهاب
 څخه هغه پوستکي مراد دي چې د بڼه سوي نه وي. **پوښتنه:** د ميتة اود هغې
 د پوستکي ددي نجاست څه فائده ده. **جواب:** ددې فائده داده که چيري دسري
 سره تر مقدار د نجاست غليظه چې وروسته به راسي» ان شاء الله» بالا ورسره وي د
 هغه سري لمونځ نه دي روا» قال المصنف.

اوبولي دهغه چې غوښې نه خوړل کښي
وبول ما لا يؤكل لحمه نجس مغلط دي. لکه څو سپي انسان
 وغيره **پوه سڅه:** چې بعض امامان وايي چې بولي دهغه کښي چې تي روي اود دودې
 وغيره نه وي خوړلي پاکي دي» لکن مصنف مطلق بولي ذکر کړي تنبها پردي چې بولي
 دشير خوره کښي هم نجس مغلط دي **مسئله:** مصنف په مراقي کې وايي چې بولي
 دموږک اوبه مرداره وي. ولي چې په اوبو کې ضرورت نسته. ددي سببه چې داوبو
 دوشو سرونه خلک پته وي. اوکه بيخي لږ وي هغه عفودي. اوکه موږک په کالو کې
 يا په غنمو وغيره کښي غول وکړي هغه عفود دي دجهته د ضرورت» **پوه سڅه**
 چې په مسئله کې د بولود موږک ډير اختلاف دي چې امام طحاوي په مسئله کې ذکر کړي

دی، مَنْ شَاءَ فَلْيُطْلَعْ ثَمَّ» داجی مصنف په مراقی کنبی ذکر کړی دی او مونږ نقل کړی
مذهب مختار دی. قَالَ الْمُصَنَّفُ

او داغه رنگه نجاست غلیظه دی دسپی
وَجَوُّ الْكَلْبِ وَرَجِيعُ السَّبَاعِ غُلّ. او خوشایي د درنده گانو- لکن
چی دبهايمو غځوي- ولې چی د سباع الطیر غول نجس مخفف دی «کما سیاقی»

وَرَجْعُ الدِّجَاجِ وَالْبَطِّ وَالْأَوْزِ وَمَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ مِنْهُ

او غول دچرگ یا چرگ، او غول دالی یا مرغای، او هغه چی اودس په ده سره ماتیږی چی ووزی

د بدن غځند انسان لکه غول بولی وینی
بَخْرُوجِهِ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ وعین، لکن پسکی ددی حکم غځ خارج

ده، ولې چی پسکی که څه هم اودس خوپه ماتیږی لکن دا پخپله پاکه ده پر صحیح روایت نوځه
پرلاند کالې پسکی وچوی هغه کالی نه مردار یږی. **پوه سکه:** چی بحر رائق د بزازیه
غځه نقل کړی دی چی که الی داسی وه چی په هوا نسوای الوتلا دی «حکم دغولویه حکم د
غولود چرگی دی یعنی نجس مغلظ دی» او که په هوا الوتلا ی سوای نو حکمیه دکوری د
غولودی **فائدہ:** هغه مرغی غول په هوا کنبی کوی- نوکی غوښی خوړل کیدل
لکه کورن چوځه، وغیرها نو د هغو غول پاک دی شی نه په مردار یږی. او کی غوښی نه خوړل
کیدل لکه تپوس، خرچک باز وغیره نو غول په نجس مخفف دی.

پوه سکه: چی د ماتوونکی غځ د اوداسه هغه حقیقی ماتوونکی مراد دی، نو قهقهه په
لما غځ کی اوسیا خوب ددی غځ وتلی دی که څه هم اودس په ماتیږی، ولې چی دادوه جسم
نه لری چی پاک یا مردار بولی سی» **مسئله:** تی چی ملک الفم (په ډډه خوله) نه وی پاک
دی شی نه په مردار یږی. سوادشر ابو غځ چی تی په کړی هغه که څه هم بیخی لب وی نجس
دی. **مسئله:** وینی چی دراوتو ترخای تیره نه سی پاکه ده شی نه په مردار یږی پر صحیح
روایت د طحاوی غځه ص ۱۲۳

وَالْأَخْفِيفَةُ فَيَكْبُولُ الْفَرَسَ كَذَا بُولِ مَا يُؤْكَلُ لِحْمَهُ وَخُرْعُ

او داجی نجاست خفیفه دی. چی دوهم قسم دنجس ی هغه لکه بولی آس اود غرنګه بولی دهغه حیوان
چی غوښی خوړل کیدل یعنی حلالی وی لکه پسه، غوښی، او بڼه
ظایر لا یؤکل او غول دمرغه چی غوښی نه خوړل کیدل. لکه بابه، تپوس، وغیره،

پوه سکه: چی د بولو د آس خفت بناء پر مذ هب مفتی بډی. چی آس ماکول اللحم دی لکن

په دهغه خوړل دغوښویه مکروه دی «ولی آله دجهادده» او په نیزد امام محمد دغه بولی پاک

دی **پوه سکه:** چی مصنف بولی ذکر کړی ولې چی خرشنه د آس، یا دا غا طر، اود، خره، او

خوشایي د غواڼی، او پوچی دپسو، نجس مغلظ دی په نیزد امام اعظم ولې چی تعارض

دنصوصو په کنبی نسته «او په نیزد امام ابو یوسف او امام محمد نجاست خفیفه دی»

(اختلاف العلماء وعموم البلوی) حتی امام محمد په اخر کنبی د غوا خوشایي او خرشنه پاک

بولی دی، ولې لاری په ککزی دی او په هر کوڅه کی په کثرت موجود دی «نو ددی

عام بلوی د ضرورت پر بناء امام محمد حکم د طهارت صادر کړی» ط «لکن قهستانی ولې چی

مونږ په دغه روایت عمل نه کوو»

مسئله: داوین شخند او یا د غواڼی شخند اود غرنګه شخند دپسه حکمیه د خوشایي

پاک بچو دی. **مسئله:** نلری د غا طر یا د خره پاک دی په ظاهر الروایت کی وهو
الصحيح ط ص ۱۲۴ «او د غا نو چی غوښی نه خوړل کیدل سبب ده خفته نجاست د غولو
په عموم ضرورت دی. بلکه امام سرخس ولې چی د دغو مرغانو غول پاک دی «لکن داروایت
د عقل او نقل غځه خلاف دی» قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَعَنْ قَدْرِ الدِّهْمِ فِي الْمَغْلَظَةِ غځه د شایع قدر دیو دهر هم
په نجاست مغلظه کنبی. **پوه سکه:** چی قدر دهر هم بعض فقهاء په اعتبار د وزن
معتبر وی مطلقاً یعنی که ملک وی لکه غول او که نری وی لکه بولی چی هغه د دهر هم وزن

مَلَقِيلَ طَرَى، اوبعض فقهاء قدر ددرهم په اعتبارده ماحت، وایې یعنی دگې پر
 لحاظ چې کچه ددرهم یو وړغوی دی مطلقاً. لکن فقیه هندوانی ددې ددو روایتو
 توفیق داسی کړی دی چې که نجس مغلف ملک وو، نوموړی قدر ددرهم انزروی ورنه دی
 اوکه نری وونوا اعتبار ماحت لره دی. او ددی توفیق تائید امام زبیلی کړی دی. اولاما
 کمال الدین ابن الهمام هم دا توفیق منلی دی، او بجا ائق یم پخلی کړی دی. او په عامه
 کتابو کی د فقهی شریفی د قبول سره مخامخ سوی دی فهو الصحیح

رَقِيقًا پوه سکه: چې بجز ائق دسراج وهاج او نورو کتا بوغنداسی نقل
 کړی دی چې معناد عفود نجاست خفیفه یا غلیظه داده که دغه
 قدر نجاست سره سړي لمونځ وکړي لمونځ به صرف روان دی. دا معنایه نه ده چې لمونځ
 به مکروه هم نه دی. بلکه مسئله داده که نجاست غلیظه په مقدار یو ددرهم وو، لمونځ
 سره دغه اتفاقات مکروه دی. اوکه تر قدر ددرهم کم وو او سرپه سره دغه نجاست
 پر لمانځه ودریدی. نو دی دپه وگوري که په وقت کی فراخی و نو مستحب داده چې هغه
 نجاست دې پریمنځی اولمونځ دی دسره وکړي. اوکه چیری دده څخه دنجاست دپریولو
 په سبب جماعت تیری دی نوکه اوبه وی او جماعت بل ځای ورسیدی نو بیا هم افضل
 داده چې نجاست ورا بل کړي اولمونځ دی په بل جماعت کی اداء کي.
 اوکه چیری وخت تنگ وو او یا بل ځای جماعت ته نه رسیدی نو لمونځ دی سره دنجاست
 پوره کړي. بجز ائق نریاته کړی ده چې په اول صورت کی کراهت تحریمی دی. ولی چې لمونځ
 ورته پریښول کیږي د مکروه تنزیهی دپاره لمونځ نه پریښول کیږي. کذا نقل المولوی اعز الله
 عاشیه مټه. مَلَکُ الْمُصَنَّفِ

وَمَا دُونَ رُبْعِ الثَّوْبِ أَوِ الْبَدَنِ مِنَ الْخَفِيفَةِ

او غه ښکته عفوه دی کم حصه تر څلوی دجای. او د بدن که نجاست خفیفه و
 پوه سکه: چې مصنف په مراقی الفلاح کی د ثوب حجر ثوب کامل من د کړی ده.

او غه ښکته د بدن څخه ټوله بدن مراد دی. مبسوط والا دغه صحیح گنړی ده، اوبعض
 فقهاء وایې چې مراد د ربع څخه ربع دغه طرف دجای ده چې نجاست ورسیدی
 وی. لکه لمن، لستونری، او کنړکی. او غه ښکته په بدن کی مقبره ربع دغه عضو
 دی چې نجاست ورسیدی وی، لکه لاس، پښه، وغیره. او د مذهب صحیح هم گنړی دی
 واجب د خفی او صاحب د محیط او المجتبی، او سراج، قال صاحب الحقائق وعلیه الفتوی
 لرویش وایې چې احتیاط هم په دغه مذهب کی دی، وهذا حاصل ما فی الشای والبحر
 المحیط وی، وفيها تفصیل انريد ما نقلناه

ماصل د مسئلې د نجاست خفیفه وادی: چې که څلورمه حصه دجای اویا د بدن په
 نجاست خفیفه من اوه خولونځ نه دی ورسره واپه اتفاق سره، ولی چې ربع حکایت کل
 څخه کوي، لکه په مسج کښی دسراو په څر یلوکی د ربع دسره په احرام کی، نو گویا ټوله جمله
 یا ټوله بدن په مردار دی. **مسئله:** که نجاست کم تر ربعی وو لمونځ سره د کراهت
 ورسره روانی. لکن کراهت به تحریمی دی یا تنزیهی چا تصریح نه ده پکړی، قال المصنف

او عفوه گنړل سوی دی څاکی
وَعَنِ رِشَاشِ بُولِ كَرُوسِ الْاَبْرِ دبولو چې لکه سرونه دسټنو
 یعنی که پر جامه وپاشل سی او که پر بدن **مسئله:** که دغه رشاش البول په لږو
 اوبو کښی ولویږی هغه اوبه په مردار پي. ولی په اوبو کښی ضرورت نسته اوبه بدن
 او جامه کښی خوض ورت وو. حتی که دغه جامه چې رشاش البول ورسیدی دی په
 لږو اوبو کی ولویږی هغه اوبه مردار پي. اوبعض علماء وایې چې وایې چې ددغه بولونجاست
 اعتبار چې په جامه کی ساقط سونوپه اوبو کښی هم ساقط دی.

لکن دا خبره کفایه والا رد کړی ده. او وایې چې په جامه یا بدن کښی خوخرج وو. اوبه اوبو
 کښی خوخرج نسته. او په روایت شاده کښی د امام ابو یوسف وایې که چیری اثر دغه نجاست
 یعنی یارنگ اویا بوی پر جامه یا بدن معلومیدی پریوله واجب دي. لکن په دی روایت
 هیچ فقیه فتوی نه ده وکړی. **فأبداه:** دمري دغسل په وخت کی چې کوی اوبه

پريدن يا پر جامه د غاسيل مري د پريو لود او بو غځه ولويږي هغه عفو نه دی. ولي د هغه
 او بو غځه د غاسيل ځان ساتنه د پريو لود نه ده. او چي دغه غسالة سر جمع شي يعني د مري
 غځه جلا شي بيا شي په مردار پيږي. دا هکله چي پريدن د مري نجاست وي او که د مري
 طهارت د بدن متيقن ووبيا په غسالة پاکه ده. ط ص ۱۲۶

مسئله: که مردار غوري پر جامه ولويد او لاڅو که تر قدر د درم هم کم وه لکن وروسته
 غوري و نشر وکړي. او تر قدر د درم بالا سوله. امام مرغينا في وائي چي اعتبار وخت
 له داصايت دي نو پي له انبساطه څخه هم مانع دلما غځه نه دي. که څه هم تر قدر معفو
 بالاسي. او اکثر علماء پر دې خبره دي چي وخت له دانبساطه يه اعتبار سته. نو که تر انبساط
 د څخه په هغه جامه کي لمونځ وکړي لمونځ يه روا دی. او که پس له انبساط او انتشار
 څخه لمونځ وکړي نه دی ورسره روا. کذا في السراج (الرواج) ص ۱۲۷. **مسئله:** که
 في بازار آب فاشي کړي وو او سري پر هغه لنډه ځکه تير سو. او پيښي يه په هغو او بو
 لنډي سوي لمونځ نه دی ورسره روا. لغلبة النجاست فيه. **مسئله:** ختي
 او چکر د بازار يا لاري چي نجاست هم پکښي وي. عفو دي د جهل څخه د ضرورت
 مکرکي عين نجاست په پښو پوکي مبتلي وو هغه عفو نه دی. ص ۱۲۸. قال المصنف

وَلَوْ ابْتَلَفِرَاشُ اَوْ ثَرَابُ نَجَسَانٍ مِنْ عَرَقٍ نَائِمٍ
 او که لوند سو فراش يعني د پريو شئي او يا خاوري چي د افراش او خاوري مردار وي د خولواځي
اَوْ بَلَلِ قَدَمٍ وَظَهَرَ اَثَرُ النِّجَاسَةِ فِي الْبَدَنِ وَالْقَدَمِ
 بیده پر هغه فراش باندي. او يا لنډي سوي خاوري دلندوالي غځه د پيښي د تلونکي او ښکار سوا لږ
تَجَسَّاءُ الْاَفْلاَ
 نجاست چي خوند او بوی اورنگ دی. په بدن کي د پراته سري
 پر فرش باندي او يا په پښو کي د تلونکي. نوبه بدن او پيښي د
 سوي. او که اثر د نجاست نه سو ښکار پريدن او پر پښو نو پريدن او پيښي يه پاکي دي.

پوه سله: چي د بیده يعني نائيم غځه نفس پر وخت مراد دی که بیده وي او که ولين وي.

كَمَا لَا يَنْجِسُ ثَوْبٌ جَافٌ طَاهِرٌ لَفَّ فِي ثَوْبٍ نَجِسٍ

که چي نه مردار پيږي هغه جامه چي و پري او يا کوي چي و پيچل سو غځه. وجه پاکه جامه په يوه بله جامه
 کښي چي هغه مراد وي اولنډه وي

رُطْبٌ لَا يَنْعَصِرُ الرُّطْبُ لَوْ عَصِرَ

لنډه مردان جامه چي اوبه نه تري وزي کي چيري خوک و نښتير پي. ولي چي مردار هغه وچي
 جامي ته نه رسيږي. **پوه سله:** که چيري وجه پاکه جامه په لنډي مردار جامي کښي

و پيچل سو. نو که د دواړو جامو غځه په نښتير خلو څانگي توپيدله نو هغه پاکه جامه مردان سو

او که چيري ديوي غځه څانگي نه غځيدله نو هغه پاکه جامه اوس هم پاکه ده. داروي مسئلي خو

اتفاقي دي. او که ديوي غځه څانگي توپيدله فقط نو امام حلواني وائي چي اعتبار هغه پاکي وچي

لري دي. يعني دهغي غځه اوبه نه غځيږي نو هغه پاکه ده که څه هم مردار غځه اوبه راوړي.

لکن فتوي پر دې ده چي د نجسي جامي غځه په نښتير خلو اوبه نه غځيږي نو هغه پاکه جامه پاکه
 ده. ص ۱۲۷. قال المصنف

وَلَا يَنْجِسُ ثَوْبٌ رُطْبٌ يَنْشُرُ عَلَى اَرْضٍ نَجَسَةٍ يَابِسَةٍ

اوبه مردار پيږي هغه جامه چي لنډه وي چي اوار يه کړي هغه جامه پر داسي ځکه باندي چي هغه مردار وي

په بولو وغيره سر چي هغه ځکه اوس وچه وي. **فَتَنَدَتْ مِنْهُ** نو هغه ځکه

نمنا که سي دهغي لنډي جامي غځه يعني هغه لنډه جامه پاکه ده. مگر هغه وخت مردان ده که

اثر د هغه نجاست په دي لنډه جامه کښي معلوم سو. قال المصنف

وَلَا يَرِيحُ هَبَّتْ عَلَى نَجَاسَةٍ فَاصَابَتْ الثَّوْبَ إِلَّا أَنْ

اوبه مردار پيږي جامه په هغه باد سره چو غځه باد تير سوي وي پر نجاست که وچي وي او که لنډ نو هغه باد وچي
 پوکي جامي ته مگر نه هغه وخت.

هذه وقت چي اترد نجاست په هغه ثوب کي ظاهرهسي «وَالْاَنْزِلُ
اَنْ يَظْهَرَ اَثَرُهَا فِيْهِ مَا مَرَمِنْ رِيحٍ وَلَوْ نَ وَطَعِمَ اتر هغه دري شيان دي چي تر
مسئله: که دسري پر توگ دکنی برابر په لنده کونه چي پاکه په پريولي وه لندو او
 بيا به پر هغه لاند هائي پسکي واچول «شمس الائمة» وايي چي په هغه پسکي نور کالي هم
 مردار يږي. لکن فتوي پر هغه ده چي د هغه هم تيره سوه چي پسکي پاکه ده» **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَيَظْهَرُ مُتَجَسُّسٌ بِنَجَاسَةٍ مَرِيَّةٍ بَرِّوَالِ عَيْنِهَا وَلَوْ بِمَرَّةٍ

اوپا کيدی مردار شي یعنی که بدن وي اوکه جامه وي اوکه لوبښي په يوې مردارې سره یعنی کيظير
 وي اوکه خفيه وي. چي هغه نجاست په سترگو معلوميدی لکه ويني، او غول وغيره، په
 تراثيدود ذات د هغه نجس که خرم په يوه وار پريولو سره دی **عَلَى الصَّحِيحِ**
 پر صحيح روايت، **پوه سکه:** د صحيح په لفظ کښي اشاره و اختلاف ترده هغه داسي
 چي فقيه ابو جعفر طحاوي وايي چي پس له زواله څخه دعين دوه واره نور پريوله غواړي.
 لکه غير مرييه نجاست چي يواړه پري مينخل سي دوه واره نور پريوله غواړي. او فخر
 الاسلام وايي چي وروسته تر زوال دعين دري واره نور پريوله غواړي.

مسئله: که يو چا ويني وکښي او پر هغه هائي په دري لاندی توکران چي پاکوونکي و
 تير کړه نور پريوله نه غواړي. **پوه سکه:** چي نجاست مرييه هغه نجاست دي چي
 په سترگو معلوميدی پس له وچ والي. لکه غول، ويني، وغيره. او غير مرييه هغه نجاست دي
 چي پس له وچ والي په سترگو معلوميدی لکه لوبې. **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

وَلَا يَضُرُّ بَقَاءُ اَثَرِ شَقِّ زَوَالِهِ او ضرر نه رسوي وپاک والي ته

زوال د هغه لکه رنگند نجاست یعنی سره د بقاء د اثره هم جامه پاکه ده. **پوه سکه**
 چي سخت والي دا تر د نجاست هغه دي، چي ايشولو او بوته ضرورت لري او يا صابون
 وغيره ته ضرورت ولري.

مسئله: که يوه جامه په مردار رنگ يه رنگ کړي وي نو هغه جامه چي دونه پريځي
 اوبه صافي سي پاکه ده، او بعض فقهاء چي پس له صاف والي داو بودري واره يي
 چي **مسئله:** صابون که مردار سوليعنی د ظاهر و خواخه نو چي پري منځي
 نوره منځي. **مسئله:** چي هغه نجاست ځنډي ولاړ سي پاک دی ط

چي هغه نجاست ځنډي ولاړ سي پاک دی ط

مسئله: که غوري مردار سوه لکه ځنډي وه نو هغه د نجاست هائي دي غاړه کړي استه
 دي چي هغه نور غوري پاک دي. او که غوري بيلي وه. نو اوبه دي پراچوي چي پر غوري

سريسي اوسه ودي بنوروي او بيا دی اوبه کرار کرار ځنډي توي کړي درې واره چي
 دغسي وکړي نو غوري پاک سوه، م، ط، ص ۱۱ **مسئله:** غسل که مردار سوه

نواوبه دي ور واچوي او جوش دي وکړي چي اوبه يه هواسي. او غسل پا ته سي دري
 واره دي دغسي **مسئله:** نوي لوبښي د خاورو که مردار سوي دري واره دي پريځي

چي په هر پلا کي څاڅکي ودرين ي نو پاک دي. او زړه لوبښي په مطلق پريولو سره پاکيدی

مسئله: هغه شي چي شوي وي او مردار سي لکه اندام، شيشه، هغه دي په ځکه
 پوري وموړي پاک سو. او نور لرگي که مردار سو بيرته دي برنده پري تيره کړي. او زړه

لرگي په پري تير کيدی.

مسئله: که په مردار او بوبو کښي غوښي واچولي په ديگ کښي او بيا يه غوښي په هغو اوبو

کي جوش کړي. بيا ورته معلومه سوه چي اوبه خو مردار وي. نو غوښي هنوز اوبې وي

اوبه دي ځنډي توي کړي او غوښي دي پري منځي. او که غوښي په مردار او بوبو کي ځنډي توي

بيا هغه غوښي ابدانه پاکيدی. او دامام ابو يوسف څخه روايت دی چي غوښي دي دري واره په

پاکو اوبو کښي جوش کړي او بيا دي بنور و توي کړي غوښي پاکي دي والفتوي علی الاول وهو

قول ابی حنیفه ط **مهمه مسئله:** که چرگه يه جلالت کړي وه. د هغه ترنس

خبر لولو او مردار ي ابيسته کولو يه جوش کړو او بوته ور واچوله چي بڼه ځنډي وشکوي. او

يا يدر لري چي پريولي يه نه وو دغه جوش کړو او بوته واچوله. او د ورو زمانه يه جوش وکړي
 چي اوبه يه وچ اخل ته د غوښو ورسيدی. نو هغه د چرگي غوښي يالري ابدانه پاکيدی.

الا عند أبي يوسف كما مر، اوکي دونه زهانه په جوش اوبو کښي پرلپښول چې صرف اوصرف
ظاهرې ستکي په گرم سو اوبو کي سستی سوی اوبیا په راو کښله. په درې وارو پرېولو
سر په غوښي پاکېږي، کذا حقه الکمال ط ص ۱۲۸ قال المصنف

وَعِزُّ الْمَرْيَةِ بِغَسْلِهَا ثَلَاثًا وَالْعَصْرِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ

اوپاکېږي غیر المریة نجاست یعنی پس له وچیدو وخنځې په سترگو نه معلومیږي، لکه ټولې
په پرېولو سره درې وارو. او په نښتې څلورم درې وارو. **پوه سکه:** چې اصلاً خوا عتبار
غلبه الظن ته د غاسیل دی، لکن چونکه په درې وارو پرېولو سره د زړه اطمان حاصلیږي نو ځکه
فقهاء درې وارو شرط وگرځول **مسئله:** په پس خورده کښي د سپي چې په لوبښي کي
اوبه وچښي چونکه اختلاف دی د مندا هېو نو ځکه درې وارو پرېولو د هغه لوبښي واجب دی
او اوه وارو سره د خاورو و هلو مندوب دی، مر

پوه سکه: چې نښتې ځل درې وارو ظاهر الروایت دی، او بعض فقهاء وایي چې یو وار
نښتې ځل کافي دی، وهذا ارفق بالناس **مسئله:** کي هغه مرداره جامه په
جاری اوبو کښي کښیښول بیا نو درې وارو والی او نښتې ځل نه غواړي. **مسئله:**
که دیوه سرې جامه خورداره وه لکن دده غنځیه محل اوځای د نجاست هیر سو نوډه یوځای
دهغې جای پرېولی که غور وکړي او که نه هغه پاکه سوه لمونځ ورسره ولدی. لکن که پس
له لما غنځه ورته معلومه سوه چې هغه بل ځای وو، نو هغه دی پریمځی اولونځ دی، او که غوږي
فائدو: په دریم وارو نښتې ځلو کي دی هغه کوشش وکړي چې د جای غنځو څو ځلې

نه راوړي، او معتبر قوت د غاسیل دی نه د بل چا. نو یوه کمزوره سرې چې جامه و نښتې ځل
او څا څلکي کي بند سوه لکن که بل چایو قوی هغه سرې د جامه نښتې ځل وای نور څا څلکي څنډي
تویه دله نوع غه جامه واول سرې ته پاکه ده نه وهغه قوي سرې ته، کذا فی الدر المختار
د نړو کالې مردارسی او هغه کالې چې وکښل په ښځویه منځي نو ښځه خویه
مشکل: په خپل قوت سر و نښتې ځي، لکن کي نړو نښتې ځي نوري اوبه څنډي تویيږي نو
دغه جامه ونرتنه پاکه ده نه په لمونځ په کښي راوړي،

ددې مشکل علاج دادی، چې د نړو جای چې یوځای مردارسی. نو دی دې هغه
مردارځای پخپله پرې منځي او بیا د نړو خیري لري کولو د پاره ښځي ته ورکړي پرې
فائدو: مشهوره داده چې کښله یا سترنجي وغیره چې مردارسی په
ښځي. اوبو کښي دی یوه شپکه اوبه دی. لکن دا تقدیر صرف اوصرف د دفعی و سوسی د پاره
و نه مختاره داده چې هغه مردار کښله وغیره په جاری اوبو کښي کښيږي اوبه پرې بهیږي
او د سرې غالب گمان داوی چې نجاست څنډي ولاړي هغه کښله و نړه پاکه ده ط ص ۱۲۹ قال

وَلَطْهَرُ النِّجَاسَةِ عَنِ الثَّوْبِ وَالْبَدَنِ بِالْمَاءِ وَبِكُلِّ مَائٍ

اوپاکېږي نجاست که مړی وی او که غیر مړی (یونکي او زلیزکي) د جای او بدن غنځه په اوبو سره. په
ماء (اوبو) مطلقو سره خواتفاقاً پاکېږي

مَزِيلٍ كَالْخَلِّ وَمَاءِ الْوَرْدِ

استعملی اوبه پاکي بولي. او د غدرنگه پاکېږي بدن او جامه یعنی پر صحیح روایت په هر هغه نړي
ننې سره لکه اوبه، لکن چې هغه مائع پالوړي، کما فی الهدایت والمراقی، چې هغه مائع مزیل نجاست
وی نو په غورو او شیدو سره نه پاکېږي. ولې چې هغه پخپله نه وړي د بدن او جای غنځ
نو نجاست به غرنګه و بیا سې لکه سرکه، او د گل اوبه، **پوه سکه:** چې دامام ابو یوسف
غنځ روایت دی چې نجاست د بدن نه غنځ بیله اوبه نه دی روا، نو ځکه مونږ صحیح وروئیله
پوه سکه: چې نجاست حکمي لکه بی اود سیا، یا جنابت بیله اوبه په بل مائع سر نه دی روا،
مسئله: که جامه نرمة وه او غاسیل په خپل قوت سر و نه نښتې ځل چې خیري به سې
فاضلحان وایي چې نه پاکېږي. لکن فتوا پر دی ده چې پاکېږي په سبب د ضرورت، دا
مذهب مجرراتق او نه فائق دی. **مسئله:** که د ښځي پر کي کښي قی ووايه، نو د هغه
کښي په نارو سره چې درې وارو یه وروړي پاک سو. **مسئله:** که د سې خوله پشراپو
سومردار سوه. نو نارې یه پر شونډا تو او خوله تیري کړي او هغه به نس ته شوه کړي خوله او شونډا
یه پاک سوه، مر ص ۱۳

وَيُظْهِرُ الْخُفَّ وَخَوْهُ بِالذَّكَ مِنْ تَجَاسَةٍ لَهَا جُرْمٌ وَلَوْ كَانَتْ

اوپا کیری موزه او مثل دهی لکه گویت، چوتیه، وغیره، په منبؤ لوسر یعنی یا پر محکمه
رطبیه یا پر خاوره دهغه نجاست نخه چی هغه صورت لري. که څه هم دا نجاست لوندوی
صورت والا نجاست هغه دی چی پس له وجوالی پر ظاهرو موزی پاته وي لکه غول، او وینی
اوکی پس له وجوالی اثر نه معلومیدی هغه نجس دی جرمنه دی. **پوه سہ:** چی مصنف
د عبارت معنی دانده چی خف وغیره بیله دلکه (منبؤ لور) نه پاکیدی بلکه معنی یه داده چی پر یو لور
په او بویا بل مانع خو پاکیدی. بلکه په دلک (منبؤ لور) هم پاکیدی. او پر خلاف دموزی
دی جامه، او بدن، چی هغه په دلک نه پاکیدی، اود غرنګه موزه وغیره د غیر دی جرمنه
نجاست نخه بیله پر یو لور نه پاکیدی.

مسئله: کی پر موزه وغیره بولی وی او هغه لنده وه سړي خاوری پر وچولی نو هغه بولی
په جرمنه والا ک حساب دی چی په منبؤ لوسر مثلاً پاکیدی. بحرا نق **پوه سہ:** چی په
لاندی نجاست کی اختلاف دی. د حضرت الامام الاعظم نخه روایت دی چی لوند نجاست
ترهغوی وچ نسی په منبؤ لور په محکمه پوری نه پاکیدی، ولی چی منبؤ لور خو نجاست ډیره
وی لیری کوی خویه نه. لکن اکثر مشایخ پردې دپه چی لوند نجاست هم په دلک سره
پاکیدی. و هو المختار للفترى. لکن په دلک کی د شرط دی چی اثر د نجس به ورکیدی مګر نه
که مشکل وو، والدلیل علی المختار قوله علیه الصلوة والسلام، اذا طمئ احدکم الاذی
بخفيه فطهورهما التراب ترجمه: که چالاندی کړی ترموزو نجاست یعنی که وچ وی او که
لوند پس پاکولی دموزو خاوری دی، وقوله علیه السلام: چی خوک ورسی و مسجد ته نود
وګوری که چیری په چوتیو پوری مرداری وه هغه دی په محکمه پوری وچوبی او لمونځ دی په
کښی وکړی، **پوښتنه:** نن مېاوی خلک په بوتو او چوتو کښی لمونځونه کوي
اوسم ددې چی دافع په کړا تو مړا تود آنحضرت سلی الله علیه وسلم نخه صادر سوی دی
حتی په سنی زمانه کی که خوک د بوتو سربې ضرورت له مونځ وکړی خلک په بد نظر ورته

جواب: چونکه په اوسنی زمانه کښی په اکثر و مساجد و اوجامع کاڼو کښی مفروشات
موجود دی لکه مسترنجی او بیا غالي وغیره. نو هغود چټل والی د سببه خلک دگوتو و
غیر سر لمونځ نه کوي. **مسئله:** په طحطاوی منک کښی وای چی مستحب دی
لمونځ کول په پاکو چوتو کښی مثلاً، قال المصنف.

وَيُظْهِرُ السَّيْفَ وَخَوْهُ بِالْمَسْحِ
او پاکیدی توره او مثل د
د توری لکه چاره، چاقو
زدان، او غور لوبنی، او خرد سوی لرګی او نولک، په مسح کولو سره په خاورو یا په تکر.
ولی چی په دغوشیانو خو نجاست نه ننوزی. نو پس له مسح نه پاکیدی مګر نن دغه
نجاست او هغه ته اعتبار نشته.

اختلاف العلماء: بعض علماء وائی چ دغه شیان پس له مسحی نخه حقیقه یعنی
واقعی پاک سوه. نو که په هغه چاره یا توره، خټکی یا
هندوانه، وغیره مات کړی خوړل یه روادی. واختاره الاسیجانی. او بعض فقهاء وائی
چی په مسحه کولو سړی نجاست لږ یی نود هغومذکوره شیانو خوراک حرام دی. اودا
روایت مختاره د قدوری دی، اور، وایت اول لائق بالا اعتبار دی. ولی چی متونود فقه شریف
لوله پر هغه دی. والاحتیاط فی مذهب القدوری. قال المصنف فی المراتبی چی فرق نه لري
که نجاست لوندوی او که وچ وی. او که بولی او که غول. علی المختار للفترى، ولی چی صحاب
و ویر کفار په تورو وژل او بیا چی په توکس یا خاورو مسح کړی. او لمونځ یی ورسره کول.
او بعض علماء وائی چی دغه شیان د مسح کړی په لنده جامه که نجس وچ وو، قال المصنف

وَلَا إِذَا هَبَّ أَثَرُ النِّجَاسَةِ عَنِ الْأَرْضِ وَجَفَّتْ جَارَتِ الصَّلَاةِ
او که ولا اثر د نجاست چی بوی او رنگ دی. د محکمی نخه او محکمه وچ سوه لمونځ پر روادی.
پردی محکمه نه تیمم ددپه محکمی نخه
عَلَيْهَا دُونَ التَّيَمُّمِ مِنْهَا پوه سہ: چی د محکمی قید ددی دپاره

دی چپ کاپی او بدن (و بدن یاء، وغیره. په نفس و چید و سر نه پاکیدی. او هغه محکمه چې وجهه سوه نولمونځ پر وادی. لقوله علیه الصلوٰة والسلام «أَيُّمَا أَرْضٍ جَفَّتْ زَكَّتْ» یعن هر محکمه چې وجهه سوه یا که سوه. او تیمم نه دی رو پر هغه محکمه روا. ولی چې خدای جل جلاله وایی: فَيَتِمُّوْا صَبِيْعًا طَيِّبًا، ای طاهره او بعض علماء وایی چې تیمم هم پر روا دی. «اوپه صورت کسبی د شک تیمم بیا شېهر وادی» ولی د طهارت د محکمې اصلي حال دی. **مسئله:** که چیرې یو چا محکمه په ډېرو یا په پنځو خنډونو فرش کړي ووا هغه فرش مردار سوه هغه حکم د محکمې لري یعن په وچید و پاره د لمانځه پاک دی. او که چیرې خنډه یا ډېرو په محکمه کسبی نه وه نصب سوی هغه پر یوله غولرې په جفاف (و چپ) نه پاکېږي کذا فی (لفهستانی، و منیه المصلی، و شرحها للحلبی) و ابن امیر الحاج، ط ص ۱۳۱.

مسئله: که چاقو، یا تور، نرنگ زده وه. او یا فستونه په کسبی وه هغه خواه غولرې پر یوله غولرې. **سوال:** قدوری وایی دی چې دغه مذکور شيان چې په لمر وچ شي نو پاک دي. او مصنف مطلق وچ وایی ووايه **جواب:** د قدوری قول بناء بر عارت دی چې ددغوشیا نوپه وچید وکړی دی. او په حقیقت کسبی که دغه شيان په اور مثلاً وچ شي هم پاک دي. قال المصنف.

وَيَطْهَرُ مَا بَهَا مِنْ شَجَرٍ وَكَلاَةٍ قَائِمٍ جَفَا فِيهِ

او پاکېږي هغه شې چې په محکمه کسبی وي. «درختي غنچه او کلاء یعنې وایشه، شپیشنی، شوتل وغیره چې په محکمه کې ولاړ وي په وچید و سره دهغو. **پوه سته:** چې مراد وچید و غنچه وچید هغه نجاست دی. یعنې چې لند وایی د هغه نجاست نه وي پاته، دامراده دی چې هغه درخت یا وایشه به وچېږي. او د اهم شرط دی چې اثر د هغه نجاست به هم نه وي پاته، دامذهب مختار دی چې ددې شيانو حکم د محکمې دی. او بعض علماء وایی چې دغه شيان پر یوله غولرې»

اللهم اغفر لمولف ولکاتب ولوالدیهما وقدکتبه بیدم بفضل الحق حقانی غفرله

وَيَطْهَرُ نَجَاسَةً اسْتَحَالَتْ عَيْنُهَا كَانَتْ صَارَتْ مِلْحًا أَوْ

او پاکېږي هغه نجاست چې تغیر خوري ذات د هغه لکه چې وگرځي مالګه او یا خاوري. او یا سوځي په اور یعنې اړی شي. په دلیل ددې چې حقیقت د

اخْتَرَتْ بِالنَّارِ نجاست بدل سواوهم دغه صحیح دی. او دی مثال دادی چې اوپه د انګورو په منګی کسبی شراب شي. نو خومردی «یا چې مالګه وروا چوی او سرکه وگرځي پاک دی» ولی چې حقیقت په بدل سو

مسئله: که دغولو خوني، تېسي، مکان، بخار وکړي چې شاخګی خندی را لویډل او یا د حمام د بام غنچه په سبب د بخار شاخګی را تویه ډله. هغه مردار نه دی استحساناً. او که پخپله د نجاست شاخګی را تویه ډله هغه مردار دی «مر» او د هغه مرغې غوښې په مردارې وي. هګی یه خوک وایی خلاص ده. او بعض وایی مردار ده. **فکیده:** د نجاست حقیقت چې بدل سی پاک دی. غرض په کسبی دادی چې بیا نفع په اختل روا دی. وهذا قول محمد وعليه الفتوى، ط ص ۱۳۲ خلافاً لابی يوسف. قال المصنف.

وَيَطْهَرُ الْمَنِيَّ الْجَافُ بِفَرْكِهِ عَنِ الثَّوْبِ الْبَدَنُ وَيَطْهَرُ الرُّطْبُ

او پاکېږي منی یعنې محل د منی، چر وچروې، کړه نړوی او که د شې، په ګرو ولو **بفسله:** سر پلاس باندې چې متفرق شي د جامې غنچه یعنې که غنچه نوي وچې. او بدن غنچه، وهذا ظاهر الرواية، «او که منی لنده وه بیا په پر لولو پاکېږي» لقوله علیه السلام اغسله رطباً وافركه ياباً. **پوښتنه:** دغه حديث په دغوالفاظو سره پېښوت نه دی، رسیدلی محکم کمال وایی آله اعلم بصحته. **جواب:** روایت د حديث پرمعنی سر روا دی کما فی اصول الحديث. نو دغه حديث هم معنی په صحیح حديثو کې راغلي دي. په بخاري او مسلم کې راغلي د عائشه رضی الله تعالی عنها غنچه دي په پر لولو منی د جامې غنچه در رسول الله صلی الله علیه وسلم، او په مسلم کې د عائشه داسی روایت هم راغلي دي

لَقَدْ رَأَيْتَنِي وَإِنِّي لَأَحْكُهُ مِنْ نَبِيِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَأْتِي بِظَهْرِي
 تَرْجَمَهُ: ما خان ليدلي دي چي مابه گرو وُل مَنِي دجاي نخه دعليه السلام چي وچر به و
 په نوک سره. اوورته روايت بزار او دارقطني هم کړي دي. او همزه موبند د مذهب سره
 امام مالک او امام احمد موافق دي. ط ص ۱۳۲ **مسئله:** دغه جمله چي مَنِي خندي
 وگرو وُل سَوَل بيا که په اوبو لنده سول څه حکم به دي **جواب:** «يا ماهر
 يا که ده، ولي چي يوپاک شئ چي اوبه دي دبل پاک شئ سو ملاقا سي چي هغه جامه ده چي
 مَنِي خندي گرو وُل سوي ده نه مردار پي لکه مردار محکمه چي وچر سي او پاکه سي اوبيا
 لنده سي نه مردار پي، اوبيا مردار پوست چي په لمړسره پوخ سي اوبيا لوند سي مردار پي»

حضرت ايوبي ته

د افغان خدمت دی وکړ ايوبي
 بيله شکه چي وارث به د نبي
 افغانان نن ټول په تا باندی وياړ کاندې
 پرافغان، پر پاکستان پر جرمېږي.
 تل دعا دی د صحت د خدايه غواړي
 شاگردان دی پر مسجد نبوي
 چي دی دين و افغانا نوښته آسان کړ
 دا خدمت رب قبول که کند هاري
 دا تاښم به دی وی تل و مونږ تپاته
 مؤخر، مصنفه، جهاني
 زما شمله د سر او چته ستا په مهر
 دا احسان دی تل مننه حقا في

کونړه
 ۱۳۹۱

فصل

يُطَهِّرُ جِلْدَ الْمَيِّتَةِ بِالِدِّبَاغَةِ الْحَقِيقَةِ كَالْقَرْظِ وَبِالْحَكْمَةِ
 پاکي پي پوست د مردار پي. په حقيقي پنځولو سره لکه په بارو، چي خلک غږ کي او زړي په پنځوي

او دغه رنگه په حکمي پنځوالي سره هم پاکي پي
كَالتَّيْرِبِ وَالتَّشْمِيسِ لکه چي خاوري پروا چوي او وچ يکړي. اوبيا
 په لمر کي کښي دي او وچ سي. **پوه سه:** چي د فیل په پوست کي اختلاف دی لکه
 بحر ائق چي وائي چي امام محمد فیل نجس العين بولي لکه سرکوزي. نو په دباغ سره نه
 پاکي پي. او حضرت الامام الاعظم امام ابو يوسف وائي چي حکم د پوست د فیل حکم لکه د
 پوستونو نورو درنده کاندو دی لکه لیوه، پرانگ گیدره، اونو چي په دېغ: پنځولو سره
 پاکي پي. وقد افتي بعد هبها الفقهاء. او هم د دغه مذهب مصنف په مراقي کي تللي دي.
 او دلیل به هم دا ويلي دي. چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم سړ او پي مبارکه بن منځول
 په داسي بن منځ چي د فیل د هډوکي نخه جوړي سوي وه.

مسئله: سږپني د بعضی علما ووپه نیز نجس العين دی. لکن بحر ائق دو هانیه
 نخه نقل کوي چي سږپني نجس العين نه دی. قال الطحطاوي وعليه الفتوى قال المصنف

الْأَجْلَدُ الْخَزِيرُ وَالْأَدْمَى منگړ نه پاکي پي پوست د سرکوزي اوده انسان
 ولی د سرکوزي ذات نجس دی. او د انسان
 پوست په سبب د کرامت نه پاکي پي د استعمال دپاره، **پوه سه:** چي پوست د سرکوزي
 نه پاکي پي او پي استعمال روا دی. او پوست د انسان خو پاکي پي لکن استعمال به روانه
 نه دی په سبب د کرامت «وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ» نو دې ایت په مقتضي د کافر انسان
 د پوست هم دغه حکم دی. **سوال:** مصنف ولي خنزیر ترا دی د مخه ذکر کړي **جواب**
 چونکه دا خای داهانت و نو وروسته را وړل د آدمي ډیر زیبا دی.

پوه سه: چي استثناء دخنزير او آدمي په يوه ډول (سب) نه ده بلكه استثناء دخنزير په سبب د نجاست او د عدم جواز استعمال ده. او استثناء د آدمي په سبب نافي سر نه په اول سر، ولي چي د تکرېحه سر د آدمي منافات لري «نقد الخطاوي عن الزبيدي في شرح الكنز»

وَتُطَهَّرُ الذَّكَاءُ الشَّرْعِيَّةُ جُلْدًا غَيْرًا لِمَا كُولِ دُونَ لَحْمِهِ

او پاکوي ذبح کول چي پر شرعي ډول وي پوست د غير ما کول اللحم لکه چغاله، گيدړه، ليوه،

پراڼک، وغيره نه غوښي يه پراص مذهب چي فتوي پرې

عَلَى اصْحَ مَا يُفْتَى بِهِ کول کيږي. **پوه سه:** چي مصنف قيد د ذکاء

شرعي ووايه، په دې سره يه ذبح د مجوسي او تارک التسمية عمدا او ذبح د محرم سري د بېکيا

شي لره، يعني هغه په ذبح کيدو نه پاکيږي **فائدہ:** بجز اثنو د محبتي او قبيح

خنزير نقل کړي دي چي ذبح د مجوسي او تارک التسمية عمدا اطهارت پيدا کوي يعني که د سري

سره د هغه حيوان غوښي موجود وي ولي لمونځ ورسره وړادي، که خمر خورک کيږي نه

لکن په تنويري وايي چي شرط والي د ذکاءات شرعي هو الاظهر، هم دې سببه مصنف

وويل علي اصح ما يفتي به، **قال المصنف:**

وَكُلُّ شَيْءٍ لَا يَسْرِي فِيهِ الدَّمُ لَا يَجِسُّ بِالْمَوْتِ كَالشَّعْرِ

او هر هغه شئ يعني دا جزء خنزير د حيوان ماسود د خنزير خنزه چي جريان په هغه کښي نلري وينه

وَالرَّيشِ الْمَجْرُورِ وَالْقَرْنِ وَالْحَافِرِ وَالْعَظْمِ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ

هغه جزء په مرگ سره که هغه هم بي ذکاءات شرعي وي نه مردار پي. لکه ويښته او بوتي کي چي

دَسْمٍ پر يکړه سوي وي، او بڼک، او نوک د حيوان او آدمي چي چرې نه وي پکښي

او د غرنګه مشکو د مرغ او يا نوکان د مرغانو، **پوه سه:** چي بونک که د بېخه او يا

نوبخ يه نجس دي، نو مصنف د دې سببه مجزور وويله، **مر ۱۳۵**

فائدہ: مصنف په مراقي کي علت د طهارت د غوښيا نو، عدم وجود الدم په

د غوښيا نو کښي ويلي دي، او صاحب هدايه عدم نجاست د غوښيا نو په سبب د ري

لوي چي دغه شيان ميتنه نه دي، ولي چي ميتنه په عرف کي د شرعي شريفې په حيوانانو کي

هغه شئ ته وايي. چي حيوة او ژوند يه نراييل سي نه په فعل د بندگانو، او يا په فعل د بند پر وځ

غير مشروع باندې. او په مذکور شيانو کي ژوند لسته نو نجس هم نه دي. **قال المصنف:**

وَالْفَصَبُ نجسٌ فِي الصَّحِيحِ او بله د حيوان غير ما کول نجسه ده، يعني لمونځ

نه دي ورسره روا. په صحيح روايت کي. ولي چي په دې ژوند په کښي سته چي د ژوندي حيوان

خنزه کي قطعه کوي خوږ پيږي. او بعض فقهاء وايي پا که ده. دوي وايي چي بله د قسمه خنزه

دهو کي ده چي سخته نه ده، **قال المصنف:** **وَبَاجِئَةُ الْمُسْكِ طَاهِرَةٌ**

او هغه پوستکي چي په هغه کي په الهي قدرت سره مشک جوړ پيږي پاک دي که خولک لمونځ

وهره وکړي لمونځ يه رواک، لکن مردار پيږي په رسيدو او بو، **مر** **قال المصنف:**

كَالْمُسْكِ وَآكُلُهُ حَلَالٌ لکه خودي مشک چي حلال دي اتفاقا

او خورک د مشکو هم حلال دي

سؤال: چي مشک حلال دي نو خورک يه معلومدار حلال دي نو خه حاجت دي و

دې قول ته د مصنف چي **وَآكُلُهُ حَلَالٌ** **جواب:** داملازمه غلطه ده ولي چي خورک

پاک دي او خورک يه حرام دي. **تنبيه:** بعض بني يانرد اولياء کرامو و قبرونه و خي

او قبر خاوري يه خوري د احرام کار دي. **قال المصنف:**

وَالزَّبَادُ طَاهِرٌ تَصِحُّ صَلَوةُ مُطَيَّبٍ بِهِ او زباد پاک دي او صحيح

دي لمونځ د هغه سري

چي د زباد خوشبو يي يه په حان پوري مبسلي وي. ولي چي زباد د خپل طبيعت خنزه او بنسټي

ده لکه چي مشک په اصل کي وينه ده **پوه سه:** چي زباد د پرون د سحاب دي، صاحب

القاموس وايي چي زباد يوه خيرمه لاندې تر کي د پيشي، يا د مېش خرم، او اخيره پر

پروخرج و غولوسریه پیدا کییدی چی رفته رفته دیره سی - نو هغه حیوان دیره شوروی نسو وروسته دغه خیره په قدرت د خدای جل جلاله خوشبوئی وگرځی - بیا په نوخلل په تورو کړا کړا ځنډې ټوله کړې او ځان او جای په خوشبویه کوي « قاموس »
رویش باگناه محمد عبید الله ایوبی قند هاری نقشبندی سلیمان خیل غفرل الباری ولایتی مصنف کتاب الطهارات پردی ځای پای ته ورساوه - او درویش صاحب الطاق د هغه شرح او ترجمه وکړه - همداروین مصنف په مقصود اصلی چی لمونځ دینی وړم کوي « درویش عاصی د لوی دربار څخه غولړی چی وده ته دکاملی ترجمی او شرحی د باقی کتاب وکړی » وما ذالک علی الله بعزیز او درویش دباری غفور جل د دربار څخه د ښه صحت او عافیت غوښتونکی دی

مناجات ایتبا سی

از محمد عبید الله ایوبی قند کړی - حضور جناب رب الغر الباری

الهی یا الهی ندلم جز امید تکیه گا هی ۱ زکن موجود کړی جمله عالم
 ۲ بحق و رحمت ذات کریم - مرا از ذنب خود کن عذرخواهی ۳ گناه من اگر از حد بیرون است
 ۴ چنین گذار مرا از این فدا یا - بدرگاه تو آوردم پناهی ۵ ندلم توبه راه قیامت
 ۶ از خواب غفلتم بیدار گردان - که شرم دیز غفلت تباهی ۷ فقام در میان چاغفلت
 ۸ و غده زشت نفس شیطان - بسوی خوشی بنمای هی ۹ ندلم طاعت مقبول درگاه
 ۱۰ لا یوشن عیب این عاصی غفلت - بحق آنکه شایان را تو شای ۱۱ دم آخر که جان از من بر آید
 ۱۲ بحق و رحمت ذوق ان عظم - ممکن شرمند ام در شرم گاهی ۱۳ شفیع آورده ام روی محمد
 عبید گوید که چون فضل عمیم است
 بان فضل بخش عاصی را گناهی

اللهم غفر لولف ولشاحبه ولما حبه ولکاتبه لوالدیه من اجمعین امین ثم امین
 کتبه احقر العباد فضل الحق حقا فی غفره

کتاب الصلوة

الکتاب دی په بیان کښی دلکمانځه یعنی هر لمونځ چی وی که فرضی وی که نفلی وی -
مقدمه: پوه: چی لمونځ هغه عبادت دی چی هیڅ شریعت دهغه څخه خلاص
 ندی راغلی، او په هیڅ شریعت کی داپنځه لمونځونه بل نې ته نه دپه جمع سوی نور اجموع
 څخه لمونځونه دخواصو څخه د آنحضرت صلی الله علیه وسلم دی - او غرنه ازان اواقامت او
 شروع دلانځه په تکبیر سر او غرنه رکوع په لمانځه کی اوجرام والی د خبر په لمانځه
 کی دخواصو څخه دامت مرحومه دی، « قاله جماعت من المفسرین ط » وهکذا قال السیوطی
 فی انموذج العلوم او امام طحاوی په شرح معانی الآثار کښی دعبید الله بن محمد او هغه د
 عائشه داسی حدیث نقل کړی دی. چی توبه څرنگه د آدم په وخت کښی د سپید و قبوله
 سوه نوده دوه رکعت لمونځ وکړی. نو د اصلوة الصبح سو:

دلونځود اوقاتو تعیین: اوڅه وخت چی اسحق د خلاید وڅخه په فدیہ خلاص
 سو او وخت ما پلین وو، نو ابراهیم څلور رکعت وکړه د اصلوة الظهر سو، اوڅه وخت چی
 عزیز پسرل نسل کاله دخوب څخه بیدار سو هغه وخت مان دیگر وو. نوده څلور رکعت لمونځ
 وگذاره د اصلوة العصر سو، او د داؤد توبه په وخت کښی دما ښام قبوله سوه، نوده څلور
 رکعتو لمانځه نیت وکړی د خدای پاک په قدرت د جهته څخه دیری ژبا دخلو هر رکعت
 څخه عاجز سو نویه پردی رکعت ه سلام وگرځاوه. د اصلوة المغرب سو، او اول چی ما ختن
 لمونځ سر دامت کړی دی هغه آنحضرت صلی الله علیه وسلم دی.

پوه سه: چی صلوة په لغت کی دعاته وای او په شرع شریفه کی د دعواتو او ارکانو
 مخصوصه و نوم دی. **فایده:** لمونځونه په شپه دمعراج کی چی لیلۃ الاسراء
 په بولی فرض سوی دی. دامذهب دی د لوی دلی د حدیث ثینو او مفسرینو او فقهاؤ
 او مسلمینو دی، وهو الحق قاله القاضي عیاض ط، او معراج د آنحضرت صلی الله

عليه وسلم تهرجرت د مخه يو کال واقع سوې ده، "قاله الموقفي او ابن حزم د اجماع خبر بولي، او تاريخ د معراج يوجماعت د علماء وائي چي د لمړي خور، ۲۷ شپه ده، "لکن په بولونيا روکني عمل پردي دي چي د معراج نيته ۲۷ رجب ده،" او په دي سره يقين کړي دي امام نووي،

حکمت الهی: لمونځ خدای جل جلاله په داسي وخت کښي فرض کړي دي چي دا آنحضرت صلی الله علیه وسلم زړه مبارک په اوبو د زمره سر پرې و له سو او وي مبارک په حضرت مقدسه الهی کښي تراو و اسما نو پورته سو، لمونځونه په اول کښي پخو و او بيا په دغه شپه کښي پنجو ته رد سو. په لار ښوونډه حضرت موسي عليه السلام تفصيل د دي موضوع په حديث کښي د بخاري اود نور و محدثينو په کتايو کښي موجود دي. نو ده موجوده وخت او مکان په سبب د لمونځو پر لوي فضيلت معلوم سو. قال السعدی الشيرازي: چنان گرم در تبه قربت براندي: که در سدره جبريل از و باز مساند. بد گرفت سالار بيت الحرام: که اي عالمي وحي برتر خرام: بگفتا فراتر مجالم نماند: بماند که نيروي بالم نماند. اگر کي نيروي برتر پر پر: فروغ تجلي بسوزد پر پر: وقال عليه السلام: ثم رجع بي في النور فخرج بي سبعون الف حجاب آه والتفصيل في روح البيان في تفسير قوله تعالى: سبحان الذي سري بي ليلة **پوه سکه:** چي و تر واجب دي د پنجو فرضو شخه علا حده دي اود فرضو او واجبو تر مابن فرق هغه دي چي په اصول الفقده کي بيان سوې دي. يعني چي په عمل کښي دواړه سره برابر دي چي پر ښوونکي يه مرتکبه ده کيو گناه دي لکن په اعتقاد کښي فرق سته يعني منکر د فرضو کافر دي او منکر د واجبو کافر دي.

پوه سکه: چي د پنجو لمونځونو په فائده شکر د منعم حقيقي رب جل و علا دي. او بله فائده يه بخښنه ده لکه چي په حديث کښي چي راغلي دي چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم و خلکو ته وويل چي تاسي خبر، اکړي چي که چيري يوه واله په دروازه کښي د يوه ستاسي پل دي اود ي غسل په کښي کوي هر وړخ پنځه واره آيا د هغه سر پرېدن به خيره پاته سي خلکو ورته وويل يا عليه السلام ورته وويل چي دغدي حال د پنجو لمونځو چي خدای محو

کوي په مغوسه گنهونه. **پوه سکه:** چي اصلي سبب لمونځو خطاب الهدي. لکن سبب ظاهري يه دا پنځه وختونه دي. وقال المصنف:

وَلْيَشْتَرِطْ لِفَرَضِهَا ثَلَاثَةً أَشْيَاءُ الْإِسْلَامُ وَالْبُلُوغُ وَالْعَقْلُ

او شرط دي دپان د فرض والي د لمونځو يعني چي بنده په مکلفه کيږي. دري شيان: يو اسلام دي ولي چي په عملي شيان نو هغه وخت سري مکلفه کيږي چي مسلمان وي او بيا لغ والي دي يا په احتلام او يا په عجز ولي چي کچي مرفوع القلم دي يعني مکلف ندي. او بل عقل دي يعني ليو بي نه وي ولي چي تکاليفي الهيه په عقل پوري تړلي دي.

ښه گانه فائده: امام طحطاوي په مش کښي وايي چي مختار خبره داده چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم د مخه تر نبوت په شريعت د هيث نبی مکلف نه وو. ولي چي دي مبارک د مخه تر رسالت په مقام او تر تبه کي د نبوت و او هيث نبی امتي نه وو. لکن په الهام صادق او په کشف لائق به وده مبارک ته بعض اعمال د شريعت ابراهيمي کشف کيدله او په هغه بيه عمل کاوه، وقال المصنف:

وَلَوْ مَرَبَهَا الْأَوْلَادُ لَسَبَّحَ سَنِينَ وَتَضَرَّبَ عَلَيْهَا عَشْرٌ بَيْدٍ

لا بخشبه او امر کي کيږي به په لمونځوسه اولاد که نړوي او که ښي پراو کاله **لا بخشبه** يعني چي اوه کاله يه عمر سي. او وهل کيږي به پر لمونځو يعني پر نه کولو چي د لسو کالو سي. لکن په لاس يعني پر چيلاخه يا په سوکه نه په لرگي يا لکړه وغيره د وهلو پر لاس سره سبب دادي چي زجر سي د ترکه شخه د لما شخه او بيلما نحي سره عادت ندي. او په لرگي چي نړوي رفعا وشفقة عليهم، او تر دري ضربي بالادي، او هي.

وفي الحديث الصحيح: "قال عليه الصلوة والسلام: مَرُوا أَوْلَادَكُمْ: الصَّلَاةَ لَسَبْعٍ وَضُرُوبًا عَلَيْهَا عَشْرٌ وَفَرَّقُوا بَيْنَهُمْ فِي الْمَضَاجِعِ" تاسي امر کوي اولاد ستاسو، په اوه کلني کښي او تاسي وهي دوي پر لما شخه کولو باندی، په عمر کي د لسو کلو اودوي سره جلا کړي په

خایوکی دپړوتو پوه سکه: چی دا اهل یر واجب دی کما فی تنویر الابصار ط قال

وَأَسْبَابُهَا أَوْقَاتُهَا وَتَجِبُ بِأَقْلِ وَقْتِهَا وَجُوبًا مُوسَمًا

اوسباب د دغو پنځو لمونځو دا پنځه وختونه دي او و اجیبی دی لمونځونه په اول د وخت سره مگر وجوب په فراخه دی. یعنی تراخیر پورې د وخت، حتی چی په اول دوهم دریم وخت کی اداء نه کړی تارک الصلوة قدر گناه یه نه ده، مطلب دادی چی تراخیر د وخت یه خنډول روا دی. لکن په اخیر کی د وخت اداء احتمالاً لازمه ده چی تاخیر تر هغه گناه کبیره ده.

فَائِدَه: په نورالانوار او نورو معتبرو کتابو کښی وایي چی اکثر مشایخ د فقه او اصولو پری د پې. چی سبب ده لما نځه هغه جزء دی د وخت چی په هغه پورې اداء جوت سی مطلقاً که اول وی او که دوهم، وغیرو. نو که سړی د دخول سره د وخت فی الحال لمونځ وکړی نو هغه جزء اول سبب دده د لما نځه دی. او کی په اول جزء کښی اداء نه کړی نو سببیت وه دوهم جزء ته نقل کیږی ثم و ثم الی اخر الوقت. نور اخیر د وخت سببیت ختم شو ځکه به لمونځ اداء کوي. او کی فرضاً په اخیر وخت کښی هم نه کی اداء او وخت ووقتی بیاد قضاء د پاره ټوله وخت سبب دی.

ددی فائیدی تعریفات: که څوک په اول کښی د وخت لیونی وواوی بیهوشه وو او په اخیر کښی د وخت پرسد سو. هغه لمونځ پر لاسه دی، ولی چی سبب یه موجود دی. او پنځه حالتونه یا نساء وه او په اخیر کښی د وخت پا کړ سو ه لمونځ پر لاسه دی. او که نابالغه کشتی بلوغ ته ورسیدی په اخیر کی د وخت او د غرنکه که مرته مسلمان سو په اخیر کښی د وخت، که څه هم په دی ټولو صورتو کښی اخیر د وخت ناقص لکه د مان د یگر وخت په نیز د تر روالی د لمر، نو په دی ټولو صورتو کښی که سړی لمونځ اداء کړی دمه فارغه سو. او کی نه کی اداء قضاء د پاره یه ټوله وخت سبب دی. د دې نتیجه اده که دغو خلکو د مان د یگر لمونځ په وخت مکروه کښی اداء کړی غاری خلاصی دی بیله کراهت. او که ماسود دغو خلکو د مان د یگر لمونځ وخنډه وی بیله عذر تر وخت مکروه پورې

اوپا یه په وخت مکروه کښی اداء کړی خلاصی دی لکن سره کړا هته. او که دغه نوموړی کسان د مان د یگر لمونځ قضاء کړی. نو دغه قضاء په بل وخت کی به په کامل وخت کښی راوړی ولی چی وخت ووزی بیا خوسبب د قضاء ټوله وخت دی او ټوله وخت د مان د یگر خوکامل دی په اعتبار د اکثر اجزاء، نو دغه لمونځ کامل واجب دی لا زهر سو، نو په وخت ناقص کښی قضاء نه ده صحیح. **پوه سکه:** چی مراد داخیر غنډ وخت پر نیز د اکثر فقهائو په دغو مسئلو قدر دیوی تحریمی دی. وقیل غیر ذلک والتفصیل فی کتب الاصول.

فَائِدَه: که څوک تارک الصلوة وو. او باکی به نه په کاوه. فاسیق دی حکومت اسلامی دی بندی کړی خو پر لما نځه استقامت کوي. قاله السيد وقال الامام المحبوبي یضرب حتی یسبل منه الدم ترهغودی وهی چی وینه خنډی ولاړه سی، او په لما نځه کښی نیات یعنی وکالت نسته. قال المصنف.

وَأَوْقَاتُهَا خَمْسَةٌ وَقْتُ الصُّبْحِ مِنْ طُلُوعِ الْفَجْرِ الصَّادِقِ

او وختونه د پنځو لمونځو پنځه دي. یعنی اول وخت د سحر د لما نځه دی د ابتداء غنډه دراختود صادقو سپیدو. بیا تر نن دی د نځه دراختود لمر.

إِلَى قَبِيلِ طُلُوعِ الشَّمْسِ سؤال: مصنف باید اول د ما پښین وخت بیان کړی وای. ولی اول لمونځ چی جبرئیل و آنحضرت صلی الله علیه وسلم په جماعت وکړی. هغه د ما پښین لمونځ وو کما فی البخاری وغیره. **جواب:** هو لکن مصنف چی د سحر د لما نځه وخت د نځه کړی په دې سبب چی په اول او اخیر کښی د هغه اختلاف نسته بخلاف الصلوة الآخر، کما سیاقی، و یمن الجواب: په دی سره چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم چی اعرابی ته د لمونځو وختونه ور، بنوول شروع د سحر د لما نځه د وخت غنډه وکړه، کذا فی الباری، والاحوط فی الجواب: داده چی د سحر لمونځ اول د پنځو لمونځو دی په فرض وانی کښی، په اتفاق د علما وو ولی چی هغه د سحر لمونځ د لیلۃ الاسراء دی، لکن علیه السلام د هغه قضاء نه راوړه ولی چی وجوب الاداء موقوف دی بر علم د کیفیت او د کیفیت

علم رسول الله صلى الله عليه وسلم ته به امامت جبرئیل علیه السلام حاصل سو.
پوه سده: چی صبح صادق هغه نور دی چی په کناره کی د اسمان نشر سی په پیکاره او
 صبح کاذب هغه نراده چی تر افق لورې پیدایسی اویا بیرته ورکه سی. **مسئله:** په مجموع
 الروایات کی د امام حلوئی غنچه نقل کړی دی چی اعتبار په حق کینی د لما غنچه او د غنچه اول
 اول له دظهور درنر دی. او حضرت الامام محمد غنچه روایت دی چی اولی لمعته اعتبار
 نسته بلکه معتبر انتشار فی الافق دی. لکن احتیاط په قول اول کی دی. او په قول ثانی کینی
 وسعت دی. **و الله اعلم و علمه و اتقن و احکم**

پوه سده: چی اهل الریاضی لکه تصریح او شرح چغینی والا وائی چی صبح کاذب او صادق
 ده تاثیر غنچه نر دی والی د لمر دی و افق شرقیه ته. (امام هام فخر الدین رازی سرودی
 چی په ریاضی و کینی د طولی لری) داسی وائی چی صبح یونوری چی خدای جل جلاله به
 پیداکوی. په دغه وخت مخصوص کی اونه دی دغه نور د تاثیر غنچه د لمر اونه هم د جنس غنچه د نور
 د لمر دی. قهستانی. **پوه سده:** چی امام طحطاوی ساعات دورچی په دغو نومونو یاد
 کړی دی. یعنی د عرفی و رخی، الشروق، البکون، الغدوة، الضحی، الهاجرة، الظهيرة
 الرواح، العصر، العصيرة، الاصيل، الغشاء، الغروب، اود شپیی ساعتونومان به په دی
 د ول، اوده کی دې، الشفق، الغسق، الغدوة، العتمة، السدفة، الجنج، الروقة، الزلزلة
 الهیئ، السحر، الفجر، الصبح، فعليك بالتقسيم على الليل والنهار. وقال المصنف

وَوَقْتُ الظُّهْرِ مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى أَنْ يَصِيرَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ

او دهم وخت دماپنین دی چی هغه د زوال غنچه د لمر مابین غنچه د آسمان شروع کیدی. بیا تر هغه وخته پوری

مِثْلِهِ أَوْ مِثْلَهُ سَوَى ظِلِّ الْأَسْتَوَاءِ وَاخْتَارَ الطَّحْطَاوِيُّ الْثَّانِي

چی سایه دهرشی دوه مثله دهغه شئ گرتی اویا یو مثله دهغه
وهو قول الصاحبین پر دواړه تقدیر ما سواد هغه سایه غنچه چی په وخت کینی

د زوال د لمر موجوده وی. **فائده:** چونکه دیو آباده مخکه د خط استواء غنچه
 نه اوختان کړی طحاوی دوه مذهب او د اقول چی شمالی واقع ده. نو په وخت کینی رسید
 د لمر و نصف النهار ته خه ناخه سایه
 دما چینیو دی. **مسئله:** الزوال وائی، اود سایه په شهو شمسیه ووی په
 موجوده وی دغی سائی ته فی الزوال وائی، کما فی کتب الریاضی.

د زوال آسانه بنوونه
 اول مخکه حسب الطاقث بنه برابره کړه. اویا یوسم لری
 په هغه مخکه کینی بنخ کړه. نو وگوره چی سر سائی د لری چی
 دی پر هغه علامه وکړه. اویا یو وار وگورم که سایه د علامی د خوا غنچه د لری و خواته مخ پر
 کید ووه نو لمر و مابین ته د اسمان چی نصف النهار رورته وائی نه دی رسیدلی او زوال
 همدی سوی. او چی چیری سایه حسب الظاهر ودرید. دا وخت د استواء بولی اوقیام
 الظهیر به هم بولی. اور سیده و نصف النهار به هم بولی. بامه د سایه پر سر علامه وکړه او د
 هغی علامی غنچه خط کش کړه تر بیخ د لری و دغی سائی ته فی الزوال وائی اوسایه اصلی هم
 بولی.

بیا چه سایه دهغه خط غنچه د مشرق و خواته ولاړه. لمر زوال وکړی او اول وخت دماپنین
 داخل سو. کذا فی الظهیر، والبحر الرائق، والطحطاوی. و شرح الجعینی وغیره. **پوه سده:** چی دغه
 بیان د پاره د آسانی پر مسلک نافود دی. ورنه حقیقت علم د استواء او زوال په خدای جل ثنا
 پوری خاص دی. په صحیح حدیث کینی راغلی دی چی یو وخت جبرئیل امین علیه السلام
 په وخت کینی غری به مجلس انور کینی د رسول کریم صلی الله علیه وسلم حاضر و. علیه
 السلام پوښتنه خندی وکړه چی **لمر زوال کړی دی که نه!** جبرئیل علیه السلام ورته وویل
 لا نعم، یا هو. علیه السلام و دی جوابه حیران سو. پوښتنه به خندی وکړه. جبرئیل علیه
 السلام ورته وویل چی په وخت کی د تلفظ د، لا، لمر زوال نه وکړی. چی زه د دغه لفظ غنچه
 فارغه سووم. لمر زوال وکړی. نو د دې وجهی غنچه متصل په، لا، پوری چی نعم ووايه.
اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه ولوالدیهما امین

بِهَكَانَه فَايْدَه : پوه سه چو امام اعظم غنه په اخير وخت كې د مآپنين دوه روايت راغلي دي. اول روايت دادي چي اخير وخت د مآپنين تر هغه وخته پوري دي چي سايه د شئي د هغه وپوه مثل ته نژدي سي. يعني پريوه مثل باندې سي سواد فني الزوال د مآپنين د لما نخر وخت ختم سو. د مان د يگړ اول وخت شروع سو. په دي روايت سره امام ابی يوسف. او امام محمد اخسته كړې دي يعني فتوا يه په وركړېده او امام ابو جعفر الطحاوي چي اعلم دخلكو دي په مذهب د ابو حنيفه وايي: وبقولهما نأخذ، او په قول ديارنو مؤرخ عمل كوو. وفي البرهان قولهما وهو الاظهر.

اول روايت د حضرت امام اعظم غنه چي روايت يه حسن بس الزيادة كړي دي داسي راغلي دي چي اخير وخت د مآپنين تر نژدي پوري ددي ده چي سايه د شئي دوه مثله دهنه شئي گرځي بيله سايه اصلي اثر ددي. يعني چي سايه دوه مثله ته وړ سيده د مآپنين وخت تير سو د مان د يگړ وخت داخل سو. مصنف په مراقي الفلاح كې داسي وايي: وهو الصحيح وعليه اجل المشايخ والمتون. يعني دغه روايت صحيح دي او پدغه روايت باندې د ير مشايخ دي او متون كتابونه د فقهې حنيفي دي. او مصنف يه د صحت د دليل ويلي دي. لغرض الاثر، يعني په اخير وخت كې د مآپنين احاديث نبويه متعارض دي. هغه تعارض دادي چي په يوه حديث كې چي روايت يه امام بخاري او مسلم كړي دي داسي راغلي دي: «ابردوا بالظهور فان شدّة الحجة من فيح جهنم» ترجمه: تاسي په خنكي كې كوي د مآپنين لمونځ ولي چي سخت گرمي د جوشه غنه د جهنم ده. يعني ويكن ته د سري تاوان رسوي. او په دي كې شك نسته چي سخته گرمي د عربو په وطنو پريوه مثل باندې ده. او په بل حديث كني چي متفق عليه دي. او اوږد حديث دي چي جبريل عليه السلام ته د لمونځو وختونه وروښوول په اوله وړج كې چي سايه تريوه مثل تير سو د ستي د مان د يگړ لمونځ وركړي نوچون دغه دوه حديثه متعارض دي. اود اقا نون شرعي دي چي يوشئي چي په يقين سرفايت سي په شك سره نه باطل يري. نو بيا علي هذا د مآپنين د لما نخر وخت خو پس له زواله په يقين او اتفاق سره داخل وواوږد يك چندي سره وپاي ته په سید وکښي شک پيداو

شك سر وخت نه ووزي نو وخت ترو چندي ته قریب باقی دی.

انومسلمانو: که څوک غواړي چي زما د پښين لمونځ اود مان د يگړ لومونځ په اتفاق د ائمه وود مذهب صحيح سي. نو تاسي دي وکړي چي د مآپنين لمونځ دي په يك چندي کښي اداء کړي. ولي چي امام اعظم خود مآپنين لمونځ په يك چندي کښي بالکل صحيح بولي. او بيا ران خوښه صحيح بولي چي بولي. او بيا دي د مان د يگړ لمونځ ورو ترو چندي وکړي. ولي چي وروسته ترو چندي خوما د يگړ لمونځ په اتفاق روايتي.

نشارت: په اکثر ښارو کښي د افغانستان د علماو و خداي جل جلاله پردي حرم وکړي رواج همدا غښي دي. **شکایت**: چونکه په حرمينو شرعينو کښي مان د يگړ لمونځ متصل ديك چندي په تيريد ورسو اداء کوي. هغه کسان د حنيفيا نو غنچي سخت دريزه دي حتی بعض علماء د دغه د مان د يگړ لمونځ په دغه لوي جماعت کښي چي په لکو مسلمانان په کښي حضور لري. په جماعت نه کوي دوي وايي چي دا خود مآپنين وخت دي نو مان د يگړ لمونځ نه دي په کښي روا.

درولش وايي: چي که دغه د مان د يگړ لمونځ پسر وقت مذکور کي حاجيان صاحبان اداء کړي سيک لخته د مذهب نخر و تل دي. ولي تاسي د مخه واوريدل چي د امام اعظم غنه دوه روايت موجود دي. نوڅه خرج او گناه ده که سري په مراعات د فضيلت د دې لوي جماعت او بيا د حرمينو په مسجد نيوي. په روايت د امام ابو يوسف او امام محمد الحسن الشيباني عمل وکړي. ترڅو چي بيرته خپل وطن ته راځي. دا خود درولش خپله نظريه وه نور دخلکو خوښه ده. و للناس فيما يعشقون مذاهب. د تعصب لارښود نه ده. لکه يو کتاب فروش چي په باره کښي د شهادة الحسنين چي د فقير تصنيف دي دغه د تعصب لار خپله کړه. او دونه درواغ او بهتانونه يه پر درولش ويلي دي. چي هر عالم په هغه پوهيږي. دده خيال خود اووچي زړه په دي بهتانو سره خپل نوم لوړ کړ. لکن هم دا اوس د لويه نجالت سره او پښيماني سره مخامخ دي. ولي چي درولش دخپل کار تفويض و خداي جل جلاله ته کړي. او کوي يه. او دښمنانو غنچ خپل مکافات

نه غواري. بلكه مكافات وكيلى به هم ربه جل سلطان ده دى. اود دغه كسا بفرورن خجالت
اوشر مندى چي دطالبانو اوفورو مخلصا نو د خوار پرده تيره سوي يا به تيرينى ديگان
ورنه ده. وَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى. وقال المصنف.

وَقْتُ الْعَصْرِ مِنْ ابْتِدَاءِ الزِّيَادَةِ عَلَى الْمَثَلِ أَوْ الْمَثَلَيْنِ

اوابتداء دوخت دماز دگر د ابتداء نخه درياك توب د سايه دشى ده پريوه مثل اويادوه مثله
يعنى پراختلاف د مذهبينو بيا تر وخته پوري د لويدو
إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ. دلته ولي چي په صحيح حديث كښي راغلى دى: "مَنْ
أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرِبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَ الْعَصْرَ" او هغه چي د حسن
ابن النيات نخه روايت دى: "چي لمز د رسود ماز دگر وخت خارج سو هغه محمول پروخت د
اختيار دى يعنى مختاره اوبنه وخت يه تيرسو.

پوه سه: چي مراد د غروب نخه د لمز لويد د ټوله ټيكي د لمز تر افق دي. لکن چي
كى. ولي چي غروب د لمز تر افق په واقع كى په علم كښي دخداى ده جل جلاله. والتكليف
حسب الوسع والمطاقة، وعلامة ذلك اقبال الظلمة من جانب المشرق كما في النخبة،
مسئله: كه يوسري پر ديره لوړه مناره ناست وو. اولمريه ليدي او د كښتو خلكو نخه
لمر پټ سو نوموړى والا ته رڼه ما ټوله نه دى روا اولاندى خلكو ته روا دى: "كزاني الظلمة"
مسئله: كه لمز ولويدى اوبيرته خرق العاده راپورته سو. دماز دگر وخت راگرځي او
كه نه. **جواب:** هو، اگرچي كما فى الدر المختار، په دليل دهغه حديث چي
الخصريت صلى الله عليه وسلم: "يَوْمَ يُخْرَجُ مِنْ دُونِهَا يَوْمَ يُخْرَجُ مِنْ دُونِهَا"
وحي سريه پروردان د حضرت على كرم الله وجهه ايسى وو او حضرت على دماز دگر لمونځ
نه ووكړي. هغه وخت چي عليه السلام بيدار سو حضرت على عرض وركړي چي ماز دماز دگر
لمونځ نه دى كړي اولمزا سه ولويدى. عليه السلام په دغو الفاظو دعاء وكړ: اَللّٰهُمَّ اِنَّ
كَانَ فِي طَاعَتِكَ وَطَاعَةِ رَسُولِكَ فَاَرْدُهَا عَلَيْهِ فَرَدْتُ عَلَيْهِ حَتَّى صَلَّيْتُ الْعَصْرَ يَا الله

په تحقيق سره على په طاعت كى ستا او په طاعت در رسول ستا وو پس راوه گرځوى لمز
نولمز بيرته راوختى حتى چي على دماز دگر لمونځ وكرې، اود احدث طبراني په سند
حسن سر روايت كړى دى: "وامام طحاوي هم صحيح بلى دى. اوقاضى عياض هم دحت
نادر بلكولى ده: فوسيط ابن الجوزي خطا وتلى دى چي دا حديث يه په موضوعاتو كښي راوه
دى: "كذا فى النهر"

خدائى لره دى حمد وې: گرانو وروڼو درویش هغه خبره چي په دغه عنوان
په وركړه. گرانو مسلمانانوا ه ډيره بپه وار خطاې اوبير سره هغه وخت وركړه ولي چي د فقير
داخيال وو چي دادده نظريه ده. لکن وروسته فقير روايت داسد چي مبسوط نقل
كړى دى وليدى چي دهغه عبارت دارى ادا خراج الوقت بصيرورة الظل مثله لايدخل
وقت العصر حتى يصير ظل كل شئ مثليه فينها وقت مهمل فالاحتياط ان يصلى الظهر
قبل ان يصير الظل مثله والعصر بعد مثليه، ليكون مؤدياً بالاتفاق، انتهى. واختاره الكرخي
وقال شيخ الاسلام انه الاحتياط كما فى المراج، ط. وقال المصنف.

وَالْمَغْرِبُ مِنْهُ إِلَى غُرُوبِ الشَّفَقِ الْأَحْمَرِ عَلَى الْمُفْتَى بِهِ

يعنى اول وخت دماز د غروب نخه د لمز دى بيا تر بندي پوى د لويدو د سر شفق پر هغه مذهب
چي په هغه سره فتوى وركړه كېږي. **پوه سه:** چي په احاديثو مباركه وو كى لفظ شفق
راغلى دى، لکن شفق په لغت كى هغه سرخى ته هم وايي چي پس له غروب څخه د لمز په
افق كښي د مغرب ښكارېږي. او هغه سپين والى ته هم وايي چي وروسته تر شفق احمر په
افق مغرب كښي ليدل كېږي، اذا عرفت هذا، نو....

پوه سه: چي حضرت الامام الاعظم وايي چي دماز دماز كى لما نخه وخت تر بندي پورې
د شفق ابيض د لويدو واوښدى دى. او همداقول دى د ابوبكر الصديق (و د عائشه صدقي
اود انس بن مالك (و معاذ بن جبل (و اود ابى هريره (و اويرو روايت د ابن عباس (نخه هم دى
اودغه ته عمر بن عبد العزيز (وامام اوزاعي (اوداود الظاهري تللى دى.

او اهل لغت و غنچه البرد او ثعلب هم تلمیذی. اوشفق احمد مذهب د صاحبینو دی. ورو
روایت عن الامام الاعظم ایضا. او په بعض کتابو کښی وایي چې حضرت الامام و قول
تدیا رانو رجوع کړی ده، او مصنف په قول دیا رانو فتوی وکړیده. حتی په مراقی
قائ: وعلیه الفتوی. و قال وهو مروي عن اکابر الصحابة. لکن سره دې
بحرائق و قول ته د امام اعظم ډیر ملکه ترجیح ورکړیده: فارجع الیه

او کمال الدین بن الهمام هم و قول د حضرت الامام الاعظم په ډیر او بنده عبارت ترجیح
ورکړیده. او حضرت الامام (الطحطاوی) هم د مذهب د امام اعظم طرف داره معلومیدي.
حتی پردی قول د مراقی و وهو مروي عن اکابر الصحابة. په ډیر کړی دی په دس
سره، قد علمت ان مذهب الامام مروی عن اکابر الصحابة. نساء و رجالا. او پردی
قول ده مراقی و علیه اتفاق اهل اللسان. یر داسی ډیر کړی دی. قد علمت ما اختاره المبر
و ثعلب و هما من اکابر اهل اللغة او پردی قول د مراقی وایي: و نقل رجوع الامام الیه
داسی ډیر کړی دی چې دا صیغه د ضعف ده. پس پر رجوع د امام یقین نسته. قال المصنف

وَالْعِشَاءُ وَالْوُتْرُ مِنْهُ إِلَى الصُّبْحِ او ابتداء دوخت دما خستن دلما غنچه
او و ترو د غروب غنچه د شفق احمر یا ابیض دی علی الاختلاف الذی ذکره. بیات
نبردی پوری د صبح یعنی صبح صادق **پوه سته**: چې په ابتداء کی دوخت دما خستن
دلما غنچه خواختلاف سته. مگر پای دوخت په اجماع سره قبیل الصبح دی.

پوښتنه: په حدیث کی د امامت د جبرئیل علیه السلام داسی راغلی دی چې په
دوهمه شپه جبرئیل علیه السلام دما خستن لمونځ په ثلث اللیل کی واخله حضرت صلی
الله علیه و سلم ته په امامت وکړي. او مصنف وخت دما خستن دلما غنچه وخت تر سپیدو
پوری بولي. مراقی ددی پوښتنی په جواب کی داسی وایي: و حدیث امامه جبرئیل لا ینفی
ما وراء وقت امامته. یعنی حدیث د جبرئیل دانه نفی کوي چې وروسته تر وخت د امامت
دده دی نور وخت هم وي. ولی چې اجماع الامه المرحومه بیان تاواوریدی.

او دلیل د وجوب د و ترو هغه حدیث دی چې آنحضرت صلی الله علیه و سلم فرمائي
اَللّٰهُ قَدْ رَاَدَ كُمْ صَلَوةً اَلَا وَهِيَ الْوُتْرُ فَمَصْلُوْهَا بَيْنَ الْعِشَاءِ الْاُخْرَةِ وَالصُّبْحِ. او
په دې حدیث سره تعیین دوخت د و ترو هم و سوه. یعنی چې تروما خستن تر لمانه غنچه
په دې روا فلذا قال المصنف

وَلَا يُقَدَّمُ الْوُتْرُ عَلَى الْعِشَاءِ لِلتَّوْتِيْبِ الْاَلَزِمِ یعنی نه د غنچه
صلوة الوتر پر لمانه غنچه دما خستن په سبب د ترتیب لازمه په مابین کښی د دغو دوو
لمونځو یعنی چې دما خستن لمونځ پر و ترو د غنچه دی. لکه چې مذکور حدیث دلالت پر کوي.
فائدہ: د و ترو لمونځ واجب یعنی فرض عملی دی په نيز د امام اعظم او سنت
مؤکد دی په نيز دیا رانو، او په نيز دیا رانو و ترو دما خستن دلما غنچه سره په ابتداء کی
نه دی شریک بلکه اول وخت د و ترو پس له دما خستن دلما غنچه غنچه شروع کیږي.
نو تر ددوی په مذهب کی لکه دوه رکعتی سنت دما خستن دي.

ددی اختلاف فائدہ: که دیو سړی دما خستن لمونځ هیرو او ده چې
ویل ما کړی دی نو تر یر وکړه نو وروسته یر دما خستن لمونځ وړ پیا د سونو هغه یر هم
اداء کړي. نو په نيز د امام اعظم هغه د غنچه و تر کافي دی. او ترتیب په سبب د غنچه
دنیا فی ساقط سو. او په نيز دیا رانو و ترو به بیرته راوگرځوي. ولی تبعه دما خستن د
لما غنچه دی او وخت په هم وروسته دما خستن تر لمانه غنچه داخلیدي نو هغه د غنچه تر و ترو
قبل الوقت دی اداء کړي. قال المصنف

او که چا نسوای پیدا کولای وخت
وَمَنْ لَمْ يَجِدْ وَقْتُهَا لَمْ يَجِبَا عَلَيْهِ دما خستن دلما غنچه او وقت
د و ترو دما خستن لمونځ او و ترو پر هغه سړی نه دی واجب. ولی چې سبب د وجوب
دلما غنچه وخت دی او د هغه سړی وخت نه کی پیدا د دغو دوو لمونځو، داکی د بلغاریا
په نامه یادیدي چې د متقالیه و ویناردی. (وقط شمالی ته ډیر نژدې دی. او ډیر

بخشای ری. ولی چي بر روی باندی په میا شتومیا شتو درجی په زمانه کینی لمر نه راخیری
 اودوی په دجی تر حکه لاندی په حماموکی ژوند کوی. نو پر دغو خلکو باندی په کوتاه
 شیوکی د کال یعن د اول سرطان نخه تر خلویست وړخو پوری. لمر پر دوی بشکاره وی ۲۳
 تخمیناً ساعت اوصرف یوساعت تخمیناً غروب کوی. نو پر دوی په دغو وړخوکی د شفق
 دلویدود نخه یا یو بجای صبح صادق راچوی نو د ماخستن د لمانخه او وخت وخت نسته
پوه سکه: چي په شرح جمعینی کی وائی. چي په وخت کینی د سپید و لمر تر افق ۱۸ درجی
 کنبته وی او په اخیر د شفق ۱۸ درجی لاندی وی ۱۸ درجی تخمیناً په یوه ساعت او
 ۱۳ دقیقه کی لمر قطع کوی په حرکت د فلک الافلاک چنانچه (۳۶۰) چي ټوله دوره
 د فلک دی چي پر خلیه ویشیت ۲۴ ساعتونه د شبانه روز دی تقسیم کړی. ۱۵ ورر سیدی
 نوحه دیوه ساعت ۱۵ درجی ده. اودری درجی چي په اتلسو کی بالادی تخمیناً ۱۳ دقیق
 کیږی. دایو ساعت او ۱۳ دقیقه د صبح کاذب نخه حسابول کیږی.

مسئله: که وړخ دومرو اوب ده وه لکه کال یا میاشت یا هفته خلک څو لمونځونه کوی
 لکه د دجال د ظهور ورځی چي مسکمه نو اوس بن سمعان وائی اوده یه روایت کړی دی چي
 آنحضرت صلی الله علیه وسلم د دجال ذکر کاوه او وی فرمایله چي د دجال اوسیده به په
 محکه کینی خلویست وړخ وی یوه وړخ یه لکه بل وخت کال اوبله وړخ یه لکه د بل
 وخت میاشت اوبله وړخ یه لکه د بل وخت هفته اونوری وړخ یه د پنجوا پر شان دی
 خلکو یعنی صحابه وو پوښتنه ځندی وکړه چي په دغه وړخ کی چي لکه کال وی ایا دیوی وړخ
 لمونځونه کاږی دی یعنی نځه لمانخه آنحضرت صلی الله علیه وسلم ورته وویل لا، بلکه
 وختوته به حساب کوی. یعنی یا په اټکل یا په نورو الاتو لکه په دی زمانه کینی ساعتونه

وَلَا يَجْمَعُ بَيْنَ فَرَضَيْنِ فِي وَقْتٍ بَعْدِ

اونه جمع کیږی دوه فرضی لمونځونه په یوه وخت کی یعنی جمع حقیقی د دوو لمونځونو فرضی وو
 په یوه وخت کینی ناروا ده که جمع د تقدیم وی. ولی چي هغه مقدم لمونځ قبل الوقت ناچار

دی او که جمع د تاخیر وی. ولی چي هغه موخر لمونځ بعد الوقت اداږی نه سی کیدلای.
 په هیڅ عذر. سر لکه باران، یا مرض، **سوال:** په حدیث شریف کینی چي روایت
 په بخاری او مسلم د وار وکړی دی داسی راغلی دی چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم
 په سفر کی جمع د ظهر او عصر کړی ده یعنی جمع تقدیم او جمع د مغرب او عشاء یه کړی ده
 یعنی جمع د تاخیر او په یوه بل حدیث کینی راغلی دی چي آنحضرت صلی الله علیه
 وسلم و مسافرت اجازت د جمع کولو د لمونځو وکړی ده. **جواب:** مراد د جمع سی
 په دغو حدیثو شریفو کی راغلی ده جمع صوری او ظاهری او عملی ده، یعنی اول لمونځ لکه
 ما پښین ده مبارک تراخیزه د وخت وځنډه وی. نو ځه وخت چي هغه لمونځ یه ادا کړی
 دوهم لمونځ لکه ما ز یگر چي وخت داخل سی په اول وخت کینی ادا کړی په سفر کینی اسی
 کول آسانی ده چي دوه وار قطع د سفر نه غواړی.

او دلیل پدی خبره هغه حدیث دی چي روایت یه بخاری او مسلم چي شیخان یه بولي
 د وار وکړی دی د عبد الله بن مسعود نخه چي داسی وائی: وَأَذَى لَا إِلَهَ غَيْرُهُ مَا
 صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَوةً قَطُّ إِلَّا لَوْ قَتَلَتْهَا إِلَّا صَلَوةً جَمَعَ بَيْنَ
 الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ بَعْرَةً وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ جَمْعًا، ترجمه: قسم په هغه خدای
 دی چي نسته خدای بیله ده چي نه دی اداء کړی رسول الله صلی الله علیه وسلم لمونځ
 هیڅ وخت بیله خپل وخته مگر دوه لمانخه چي جمع یه وکړه د ما پښین او ما ز یگر یعنی چي
 جمع تقدیم په عرفات کی او جمع یه کړه د ما شام او د ماخستن یعنی په جمع تاخیر سر په
 جمع یعنی په مزدلفه کینی.

گراوړ وړو او خونړو: داوه مذهب د حنیفیانو او حضرت الامام الشافعی
 جمع حقیقی د لمونځو په سبب د عذر د سفر یا باران

وغیر روا بولي. هم تقدیم د لمانخه تر وخت او هم تاخیر او بعض خلک خصوصاً حاجیان
 چي وائی مونږ په سفر و کینی د امام شافعی په مذهب عمل کوو که هم مونږ حنیفیان
 یوه غلط کار دی. مگر هغه وخت صحیح دی چي ټوله مذهب د امام شافعی پر مخان

لا زهر وگرهوي. يعني په امام پسي چي ولاړوي قرائت د الحمد الله به کوي. او که ذکر مسکري او دس به مات بولي. که مایه مسکه يا به پجه خندي واخسته او دس به مات بولي. وغير ذلك من مذهب ذالك الامام. او په اجماع د خلوي و سر و اما ما نو دا غلط کاري چې په خلوي مذهبو کښي تلاش کوي چي هر کار چي آسان وي په هغه عمل کوي. او چي په هر مذهب کي گران حکم وي. هغه پرېږدي. دې ته حکم ملغق وايي او هغه باطل دی کما في ديباجة الدر المختار، وهو الاصح من مذهب الامام مالك وغيره. قال

الَالْحَاجُّ فِي عَرَفَةِ بِشَرْطِ الْإِمَامِ الْأَعْظَمِ مگر د حاجيانو دياره يعني نه د

بل چا دياره. د عرفات په ميدان کښي يعني نه په بل حای کي. په شرط د دې چي حاجي پيغراف کي لمونځ په جماعت د لوی امام سره ادا کوي. چي بادشاه دوخت دی او يا په نائب وي. نو که په عرفات کي لمونځ يوازي کاوه که څه هم حاجي وي جمع ورته ناروا ده. او يا په به خيمو او طاقو کښي په بل امام پسې په جماعت لمونځ کاوه هم جمع ورته ناجائز ده. او بل په شرط د احرام يا په حج او يا په عمره. نو که سري دمکي شريفي **وَالْإِحْرَامِ** مثلاً اهلي سري وو او احرام بنده نه وو. پس که څه هم په عرفات کي وي. او د امام اعظم سره لمونځ په جماعت کوي جمع د لمونځ ورته جائز نه ده.

لَوْ هُوسَ: چې دا خلوي شرطه د صحيح وايي د جمع د لمونځو مذهب دی د امام اعظم ابو حنيفه. او بيا ران وايي چي منفرد ته هم جمع روا ده. په برهان کښي وايي چي مذهب ديارانو ظاهر دی. لکن عام متون او د فتاواو کتابونه پر مذهب د امام اعظم دي. قال

فِي جَمْعِ بَيْنِ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ جَمْعٌ تَقْدِيمٌ پس جمع دی وکړي

کښي د ما پښين د لما غځه او د مان د گيرد لما غځه په جمع سره د تقديم يعني د مان د يگر لمونځ دی تر وخت دمخه کړي. او په اول وخت کښي د ما پښين دې اداء کړي.

مسئله: دادوه لمونځونه حسب العادة القديمة په مسجد نمره کښي د عرفات ادا

کښي. او يوازي دوه اقامت غولې. تا چي خلپ په دوهم اقامت سره پوه سي چي بل لمونځ شروع کښي. او د دې دوو لمونځو په ما بين کښي دې شيخ فضل نه ورتوي نه په نفلو حتی نه په دوه رکعتو د ما پښين د سنتوهم. قال المصنف

وَيَجْمَعُ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ جَمْعٌ تَأْخِيرٌ بِمَزْدَلِفَةٍ او جمع والي

حاجي په ما بين کښي د ما پښام د لما غځه او د ما خستن د لما غځه جمع د تاخير يعني د ما پښام لمونځ دی وځنډوي تر وخته پوري د ما خستن. او د اجمع په مزدلفه کښي کښي چي ديوه حای نوم دی چي د عرفات څخه تخميناً ۳ درې ميله فاصله لري. **مسئله:** په دې جمع کښي د مزدلفه يوازي او يوازي اقامت غولې. **مسئله:** د دې جمع د يار صرف مکان شرط دی. چي مزدلفه ده او احرام شرط دی. او جماعت او امام اعظم شرط نه دی.

مسئله: د دې دوو لمونځو تر ما بين به هم نفل او سنت او بل کار نه کوي. او که چيري نفل يا بل کار وکړي اقامت به راگرهوي. او په نيز د امام زهره اذان به راگرهوي. قال

وَلَمْ تَجْزِ الْمَغْرِبُ فِي طَرِيقِ مَزْدَلِفَةٍ او نه دی روا د ما پښام لمونځ په هغه لار کي چي د عرفات څخه مزدلفه راځي

کي چيري د ما پښام لمونځ په لار کښي وکړي بيرته بي په مزدلفه کښي راگرهوي. په حديث شريف کښي راغلي دي چي يو سري د ما پښام لمونځ په لار کښي کاوه. رسول الله صلى الله عليه وسلم ورته وويل، **الْفُلُوءُ أَمَّا مَكَّةُ** يعني حای د دغه لما غځه په مخ کي دی چي مزدلفه ده. **مسئله:** که سري د ما پښام لمونځ په عرفات کي وکړي هم نه دی روا. نو قيد د طريق اتفاق دی.

استدراك: درویش په جمع کولو کي د ظهر او عصر اسي وويل چي سنته الظهر به هم نه ادا کوي دا ظاهر المذهب وو. کما في النهر. لکن علامه ملا مسکين د سنته الظهر په باره کښي وايي چې هغه دی اداء کوي. **سؤال:** چي ظاهر المذهب هغه اول وو نو دی

استدراك ته ضرورت وو. **جواب:** حاسدان ديري وهر خبره ته گوته نشي وايي چي

عَبِيدُ اللَّهِ بِفَلَاحٍ مَسْئَلَةٍ كُنِيَ خَطَاوَتِي دِي. دوی ظاهر المذهب اور روایات شاذه نه
سَرِ بَیْرُی. وَلِنَعْمَ مَا قِيلَ بِهِ خَيْرٌ بَانْدَشِیْ کَمِ بَرِکَنده بَار. عیب نماید هرنش در نظر.

هَمَّ یَحْسُدُ وَیَنْبَغِی وَشَرُّ النَّاسِ کُلُّهُمْ: مَنْ عَاشَرَ النَّاسَ یَوْمًا غَیْرَ مَحْسُورٍ
یَوْه سَه: چی مصنف چی اصلی و ختونه د پتخو لمو و ختوبیان کوه. همد (اوس وخت
مستحب دد غولمو و ختوبیر مذهب دامام اعظم بیا نوئی. فَتَاكَ الْمُصَنَّفُ

وَلِیْسَتْ حَبُّ الْأَسْفَارِ بِالْفَجْرِ سَحَارٌ لَمَّا نَحْنُ. بعض اما مان د اسفار

یه اور یدلی وی نود سحار لمو و داسی وخت کوی چی دل مرد را ختوسو بیخی شور غالی وی داسی
کله مکوه دی. بَلْکَ أَنْدَازُهُ دَاسْفَارُ آدَه. چی که چیری په اخیرناسته کی فساد
دلما نخه بکاره سی. بیرته داغه لمو و د سحار لمو و چی قراست مسنونه سر تر لمو و ختو و نخه
را اگر خولای سی. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (اسْفِرُوا بِالْفَجْرِ فَإِنَّهُ اعْظَمُ
الْبَاحِثِ) وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ: تَوَرَّوْا بِالْفَجْرِ يُبَارِكُ لَكُمْ. او علا و پیر دی وخت د سحار
لما نخه چونکه وخت د خوب (و غفلت دی نو په اسفار کینی د پیر والی د جماعت دی. او
فتیه ابو جعفر الطحاوی په شرح کینی معانی الاثار په اسناد صحیح سر د ابراهیم نخو
نخه روایت کړی دی. او وای چی نه دی اتفاق کړی اصحابو د آنحضرت صلی الله علیه و سلم
پرهیخ شی دومره لکه چی اتفاقیه کړی دی پر تنوید فجر په لما نخه کینی. یعنی پیر زرا کینی
کول: **یَوْه سَه:** چی ظاهر الروایة دادی. چی په اسفار کی بشروع په لما نخه کوه
و قیل: چی دخول په لما نخه کینی بی په غلس یعنی تاریکه کینی وی او اتمام بی په اسفار
کینی وی په درانه ولود قراست او تر تیل په قراست. لکن په دی کینی پرهغه ضعیفانو
مردیانو سپین بیزو، لوی خرج او تکلیف دی.

بَشَارَتُ أَوْزِيرِي: د انش نخه روایت دی. قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
چی آنحضرت و فرمائی: مَنْ صَلَّى الْفَجْرَ فِي جَمَاعَةٍ، كَمَا آتَاهُ
کړی د سحار په جماعت سره ثُمَّ قَعَدَ يَذْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى، أَوْ يَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ، أَوْ يَتَذَكَّرُ خُدَايَ يَجَلُّ

بَشَارَتُهُ سَاوَه. یعنی هر ذکر چی وی که تسبیح وی که تهلیل وی که تکبیر وی. وَغَيْرَ ذَلِكَ
مِنْ أَنْوَاعِ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى، حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ، تَرَهْفُو حِي لَمَّا، أَوْ خَتِي.

یَوْه سَه: چی مجرد طلوع د لمر نه ده مراد بلکه چی وخت مکروه هم تیرس. یعنی لمر یوه نيزه
په دوی نيزی را پورته سی، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ، (اوبیا یه اداء کړه دوه رکعت نفل. چی
دوی ته صلوة الاشراک وای او د المونخ دضعی یعنی د خاکبست د سنو و نخه علا حده
دی. ولی چی د خاکبست دلما نخه وخت د پیر وروسته دی. تخمینا دوه یا درې ساعته
كَانَتْ لَهُ كَأَجْرِ حَجَّةٍ تَامَةٍ وَعُمْرَةٍ تَامَةٍ، ده لره دی دغه کار مجموع یعنی ثواب
دهغه لکه ثواب حج پوره او عمره پوره. **یَوْه سَه:** چی مراد د حجه نخه حج نفل دی
او تامة. تامة په ویلوسو. آنحضرت صلی الله علیه و سلم توهم دهغه چا د فح
کړی چی د احديث به صرف د پاره د ترغیب وی. اویا حقیقت کی دومره ثواب نه وی.
حد ثینود احديث حسن گنل دی. اویا یو بل حدیث شریف کینی اعلی دی: قَالَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَنْ مَكَثَ فِي مَصَلَاةٍ بَعْدَ الْفَجْرِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ، كَمَا جَاءَ رَنْكُ
و کړی په های کینی دلما نخه پس له سحار د لما نخه یعنی سره د شغل په یو ذکر اذکار و
نخه. اویا نفس درنگ مراد دی. كَانَ كَمَنْ أَعْتَقَ أَرْبَعَ رِقَابٍ مِنْ وَلَدِ اسْمُعِيلَ
وی به د دغه سړي ثواب لکه دهغه چا چی خلور مرغان ازاد کړی د اولاد نخه د اسمعیل
علیه السلام یعنی عربو نخه. **یَوْه سَه:** چی حضرت امام شافعی مریتوب عربو
روابولی. نود عتق نخه حقیقت عتق مراد دی. او مذهب دامام اعظم دادی چی په
عربو کی رِقْ، نسته. نو عتق یه بناء پر فرض ولود رِقْ دی. وَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَ
السَّلَامُ: مَنْ مَكَثَ فِي مَصَلَاةٍ بَعْدَ الْعَصْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ، (او که چا درنگ و کړی
په های کینی دلما نخه پس د مازد یگرد لما نخه تر لوید و پورې د لمره. كَانَ كَمَنْ أَعْتَقَ
ثَمَانِ رِقَابٍ مِنْ وَلَدِ اسْمُعِيلَ، دونه ثواب یه دی لکه چی خولک ازاد کړی اته نفر
د اولاد نخه د اسمعیل علیه السلام **یَوْه سَه:** چی زیات والی د ثواب مان دیگر
د درنگ پر ثواب د سحار د درنگ په سبب د دی دی. چی د مازد یگرد درنگ د پاره

د فرضی لما غځه د ماینام دی. او په فجر کښی د پکاره د نفلود اشراق دی. **مسئله:** اسفار
د سهار د لما غځه مستحب دی په سفر او حضر کی او که ترمی وی او که دولی وی، که یوازې کوی
لمونځ او که امام وی او که مقتدی وی. مرط، لکن اسفار په فجر سره. **للرجال** د نورو
د پاره. او د بنحو د پاره تغلیس مستحب دی. همیشه. لان التغلیس اقرب الی الستة مگر
سهار په لما غځه کښی ښځی دومره د انتظار کوی. چی نرد جماعت غځه فارغ کیدی.
مسئله: اسفار په صبح کښی خو مستحب دی مگر هغه وړځ چی حاجیا په مزدلفه کښی
وی هغه وړځ به دوی لمونځ د سهار پس له سپیدو غځه پرتاریکه کښی ادا کوی. د پاره
د فراغ ووقوفه د مزدلفه او د عاکا نو کولو ته د غځه تر اختود لمر چی دا ځای یومهم
ځای د اجابت او قبولو د دعا وود ځی.

په حدیث صحیح کښی راغلی دی چی رسول کریم صلی الله علیه وسلم په عین وخت
کښی د دعا د مزدلفه پر غره د مزدلفه ناخاپه و خندل خلایق وه سبب د خندا په حال
کښی د عجز او عاده علیه السلام خیران سوه. نویه پوښتنه د سبب د خندا ځندی وکړه
رسول الله صلی الله علیه وسلم ورته وویل چی ما پر ابلیس خندل چی د غم غځه د عمو
بخښنی خدای حاجیا نوت ته ابلیس پر سر په دغه شیله کی خاوری باد کړی. قال المفسر

والا براد بالظهر فی الصیف او په خنکی کښی دی کوی دما پښین لمونځ
په دوی کښی **مسئله:** د احکام په ټولو
وطنو کښی دی که گرم وی او که ساره او که شدت حر وی او که نه. **مسئله:** د جنمی
د لما غځه د ما پښین د لما غځه دی. **مسئله:** په حکم کی د ابراد الظهر منفرد او امام بابری
پوه سه: چی اندازه د ابراد (یعنی والی) بعض علماء وای د اده، چی خلک چی مسجد و نه
ځی په سایه کی د دیوالو تالای سی، کما فی نور الایضاح، او سراج وای چی اندازه د ابراد د اده چی
ما پښین لمونځ د اختلاف و تالی وی د غځه تر رسیدو د سایه یوه مثل ته د شی. او په خزانه
کښی وای چی وخت مکروه په ما پښین کی دادی چی دما پښین لمونځ تر اختلاف د امام اعظم
او یارانو راسی.

پوښتنه: چی ابراد د ظهر دوی چی تریک چندی د غځه بی کوی نو حضرت الامام
الاعظم مذهب غه فایده سوه. **جواب:** د حضرت الامام الاعظم په نیز ترد وچندی
پوری ښ دی دما پښین لمونځ روا دی. او یاران وای چی تریک چندی وروسته دما پښین
روان دی. او په استحباب کی د دوی تر مابین اختلاف نسته.

بعض ملایان د عصر حاضر صرف دایه اوریدلې ده چی حضرت الامام ابراد
بالظهر مستحب بولی په دولی کی. نو دوی پر ۱۲ مجو چی تخمینا د استواء

شکایت:
دخت دی په کور کښی ښځی یا بل د غری شی پم کړی وی و په خوری او سلا ته او شلومی
هر ورځ ملگری کوی. او کرار بیغه بیده او پر درې بجی په مسجد کښی اذان کیدی لمونځ
وگوره چی وخت کوی. غالباً پر درې نیمی بجی به کوی. دا وخت یک چندی خوځه کوی د
دو چندی در سید و خطر سته. نو حضرت الامام الاعظم او یارانو پر دواړو مذهبو د المونځ
مکروه دی. بلکه د دو چندی ته ور سیدی په اتفاق ناجا نړی، والی الله المشتکی من صنیع مؤلک.

و تجیه فی الشتاء او وختی دی کوی دما پښین لمونځ په ژمی کی. **پوه سه:**
چی مصنف لیسرا او منی هر د شتاء د جملی غځه بللی دی، راځی
په حدیث شریف کی راغلی دی چی رسول الله صلی الله علیه تعجیل دما پښین د لما غځه کاوه چنکی

الا فی یوم عیم فیو خرفیه مگر په وړځ کښی دوی چی د سببه ددی چی قبل الوقت ادا نه سی
لمونځ دی و خندوی یعنی استجبنا، ملاقی ددی وجه داسی وئیلی دی، اذ لا کراعت فی
قته فلا یضربا خیره، ذکر ویش وای چی دا خبره د مصنف د تحقیق د خدای غځه خلاف
ده کما مکر عنقریب و الله اعلم بالصواب

پوښتنه: په عصر حاضر کی چی دهر چی په جیب یا تر لاس ساعتان موجود دي، نو
مغوته خود ما پښین د دخول وخت معلومیدی، که څه هم وړځ او لم پټ وی **جواب**
د قدیم فقهاوو په عصر کښی خو ساعتان هیڅ نه وه نو دوی حکم د اعسی حکم کاوه په یوم
الغیم کښی، لکن د احکام په سبب د وجود د ساعتو تغیر نه خوری حکم اکثر او عموماً باریتینان

او ما لدا لوتنه د آله كنه پيدا كېږي. فيجعل اهل البلدان تبعاً لهم في هذا الحكم. والله اعلم

او مستحب دی ځنډول دماز دیکر
وَتَاخِيرُ الْعَصْرَ مَا لَمْ تَتَغَيَّرِ الشَّمْسُ

کښی لکن تر هغه وخته پوری چی لمز تغیر نه وی کړی. ولې وروسته تر تغیر د لمر د ما ز دیکر لمونځ مکړه دی. **پوه سده:** چی تغیر د شمس پر صحیح مذهب دادی چی زما زیږه کله سی حتی سترگې نه پر بریښی. وقيل غير ذلك. قال المصنف في المراتي: والتاخير الى التغير مكره تحريراً، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تلك صلوة المنافقين ثلاثاً يجلس احدهم حتى اذا اصفرت الشمس وكانت بين قمر في الشيطان يتفرقوا لئلا يذكروا الله الا قليلاً، ترجمه: عليه السلام دغه چی راځی لمونځ د منا فقا نو و باله او درې وا یه دغه خبره وکړه. هغه داسی چی ناست وی یو د تاسی څخه حتی چی لمر تر یسی او په مابین کی د و و تیکو د شیطان سی نودی مشوک څنډی یعنی چا بک چا بک رکوع و سجده وغیره کوی لکه چی چرگ دخوړ لک دانی چا بک چا بک ټولوی. قال المصنف.

او مستحب دی وختی کول دماز دیکر د لمانځه په وځ
وَتَعْجِلُهُ فِي يَوْمِ الْغَيْمِ کی دور یچی یعنی چی لمر پټ وی. لکن دا هلته چی دسری یقین وی چی دماز دیکر وخت داخل سوی دی. سبب استحباب تعجیل په دادی چی د ناخبریه صورت کښی نباید چی په وخت مکړه کښی به اداء سی.

په قریو او په صحراوو کښی حال داسی دی. چی د وښو او انګورو یاد ناخوړ **شکایت** یاد انا رو وغیره په موسم کښی امام المسجد او مقتدیان ټوله یاد غوا په وښو او یا د میوو په راوړلو پسې کښتو او یا با غوته تللی وی. نو ما ز دیکر داسی وخت راوړ سیر ی مسجد ته چی تغیر د لمر خولا پرېښده بلکه یوه ځنډه د لمر پټه سوی وی نو چا بک چا بک ملا صاحب او مقتدیان د «نقر الديك لمونځ وکړی. قال المصنف

او مستحب دی وختی
وَتَعْجِلُ الْمَغْرِبَ إِلَّا فِي يَوْمِ غَيْمٍ فَيُؤَخِّرُ فِيهِ کول د ما بنام د لمانځه یعنی په ځلوی سره فصلو کی د کال مکر نه په ورځ کی دور یچی پس په هغه ورځ دی ناخوړ

مکته القراءات والتجويد کوته

کوی په دغه لمانځه کی **لا ویش والی** چی دا حکم هم بناء دی پر عمر د آقا کو لکسا غتونه بلکه په عصر حاضر کښی علماء حضراتو په پاکستان کښی کوښښ کړی چی دهر بنابر پاکستان او د هغه بنابر د ن دی قریو د بپاره یه دکره عمر دپاره یه صحیح فتنی جوړی کړی دی. چی په هغو کی د سپیدو د لمر وختو، او د لمر لویدو او نور و وختونه په ساتنوبه د تقویه قری میا شتو او نور و کی پور معلوم کړی دی. او انقشی په تجربه سره صحیح ثابتی سوی. شکر الله سعيهم وجزاهم الله احسن الجزاء عه

مسئله: په مابین کی د اذان د ما بنام او اقامت دې فصل نه کوی مگر په قدر د وړو ایا تود ویلو او یا په جلسه خفیه سره. او فصل په مقدار کولو د وړو رکعتونو فلومکړه دی. ط **پوه سده:** چی اهل ظاهر الحديث او حنبلیان دوه رکعت نفل په مابین کی د اذان د ما بنام او اقامت کوی. دلیل د دی مسئلی دادی چی په حدیث کښی د امامت د جبرئیل علیه السلام په بخاری کښی موجود دی. داسی راغلی دی. چی جبرئیل علیه السلام د ما بنام لمونځ په دواړو وړو کښی د امامت په یوه وخت کښی ورکړی.

او په صحیح حدیث کی راغلی دی: ان حضرت مکی الله علیه وسلم وائی: ان امتی لن ین الو بخیر ما لم یؤخروا المغرب الى اثنینا لک النجوم ترجمه: په تحقیق سره ما امت به همیشه په خیر کی وی تر هغو چی نه ځنډوی د ما بنام لمونځ تر ښکاره والی دستور په آسمان کی. لکه د شیعه گانو چی دا عادت دی «او بعض کسانو چی خان صوفیان بولې په میاشت کی دروژې. **مسئله:** په عذر سره د سفر او یا د مرض او یا د مرض یا د روژه مات دروژې تاخیر د مغرب رولدی چی مافر یا مریض جمع صوری د ما بنام د لمانځه د ما خستن د لمانځه وکړی. او دروژه نیوونکی لږ څه حرارت د لوبو کی **تنبيه:** په بعض مساجد و کښی دروژې په میاشت کښی دروژه مات د پاره باقاعده سترخانونه آوار سی او هر کوره څخه حسب القدره یا غوریه یا بندوی او سلوی هم ورسره کښیښول سی. اولیس له اذانه ورته وجوړ پړی. او تر پړی پوری څا نونه مار وکړی عه د بنده هم ان شاء الله اراده ده چی د ټول افغانستان داسی نشر جوړه کړم «احقر فضل الحق حقانی

او ملا صاحب هم و رسم حاضر وی او وائی خوری یا سستی چي در وقت مات دخور لو حساب
نسته. حتی چي بالیقین دما بنام وخت پروتوسی» د ا فعل مکروه دی.

مسئله: په مرقا ووططای کی وائی چي بی عذر و خندول دما بنام لمونج تر قدر و نکلو
مکروه تنزیه دی. (وتر اشتباک دستور و مکروه تحریمی دی. **مسئله:** که په وقت
کینی دما بنام جنازه حاضر سوو. افضله داده چي اول دی دما بنام لمونج اداء کړي. ولی چي
هغه فرض عین دی تر فرضی کفا پي اولی دی. او بیادی د جنازی لمونج اداء کړي او بیادی دما
بنام سنت و کړي. قال المصنف

او غدرنگه مستحب دی خندول دما خستن
وَتَاخِيرُ الْعِشَاءَ إِلَى ثَلَاثِ اللَّيْلِ
دی دکنز او په قدوری کی داسی وائی: **إِلَى مَا قَبِلَ الثَّلَاثُ** «پوه سه: چي مصنف»
په تاخیر کینی د عشاء قید د دوی او ژي نه دی وئیلی. نو د مذهب داری چي د تاخیر د عشاء
په دوی او ژي کینی تر ثلث اللیل پوری مستحب دی. لکن په فتاوی خاکیه» او محیط الرضوی
او البدائع کی داسی وائی چي د الاستیجاب تاخیر تر ثلث اللیل پوری په ژمی کینی دی چي شمی
اوین دی دپه. او دخلکو خوب پوره کړي. او د سحر و جماعت تر هم بیدار کیدای سی. او په
دوی کی دما خستن لمونج وختی. ولی چي خلکو پر ثلث اللیل جماعت کول د زنیبی په
سبب دخوب او بل د سحر لما خننه هم په جماعت نه سی سر رسولای. چي شمی پیری کشتی
فائدة: په تاخیر کی د عشاء تر ثلث اللیل پوری دیر صحیح حدیثونه راغلی دی او د ا هم
مذهب د اکثر اهل العلم دی. من الصواب والتابعین. په صحیح حدیث کی راغلی دی چي
أنحضرت صلی الله علیه وسلم وائی: **لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَى أُمَّتِي لَأَخَّرْتُ الْعِشَاءَ إِلَى ثَلَاثِ**
الَّيْلِ (او نصفه) یعنی وجوباً ولی چي استیجاب خوییه ثابت دی.

او په بل حدیث کینی چي روایت په امام احمد (او یو جماعت د محدثینو کړی دی په روایت
د ابی بردة: **أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَانَ يَتَجَبَّرُ أَنْ يُؤَخَّرَ الْعِشَاءَ وَكَانَ يَكْرَهُ**
النَّوْمَ قَبْلَهَا والحديث بعدها: یعنی نبی علیه السلام خوښ وو خندول دما خستن د لما خننه

مکته القراءات والهجرات: مکته

او بیدیه بولله بیده والی د مخنه دما خستن تر لما خننه یعنی دجهته دخوف د قضاء او بید
بللی خبری وروسته تر لما خننه دما خستن. یعنی ماسوا دخبر وخننه چي په علم کی وی او یا
د ضرورت له کبله وی. لکه دعوامو چي دغسی خبری عادت دی. ولی چي په داسی خبر و کینی گاهی
غیبت گاهی نوری بیکاره خبری راخی. او بل دا چي داسی مجملونه گاهی دیر او بیدیه سی او سري
بد خوابه سی نو د سحر و جماعت خندی فوت سی»

مسئله: خندول دما خستن د لما خننه تر ثلث اللیل خوسته چي دوتر نصف اللیل پوری
مباح دی او تر هغه وروسته مکروه دی تحریماً مرط» قال المصنف.

او مستحب دی وختی کول دما خستن د لما خننه په شپه دور چي
وَتَجْعَلُهُ فِي الْغَيْمِ او د اهم ظاهر الروایت دی «علت په داری چي په تاخیر و جماعت
لږ پیری ولی خلک د باران خننه بیر پیری. او د پیری تاریکی خننه» قال المصنف

او مستحب
وَتَاخِيرُ الْوُتْرَ إِلَى آخِرِ اللَّيْلِ لِمَنْ يَتَّقُ بِالْإِتْبَاهِ دی خندول
دوتر و تاخیر پوری د شمی یعنی تر اخیر د شمی لږ د مخنه یعنی وروسته د تهجد تر لما خننه
و هغه چي ته چي پان یه اعتماد وی چي زه په سدس اخیر کی د شمی بیدار کیدم» **فِي**
الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ: قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: مَنْ خَافَ أَنْ لَا يَقُومَ آخِرَ اللَّيْلِ فليُؤْمِرْ
وَمَنْ طَمَعَ أَنْ يَقُومَ آخِرَ اللَّيْلِ فليُؤْمِرْ آخِرُ فان صلوة اللیل مشهوده» ترجمه: **عَلَيْهِ السَّلَامُ**
وَإِنْ كَرِهَ خَوْفُكَ بِيَدِيَّ په اخیر کی د شمی به بیدار نه سم. نو هغه سري دې و تر پیر اول
کد شمی و کړي. او که د چا طمع وه یعنی غالب گمان یه وو چي په اخیر کینی د شمی بیدار
کیدم. نو و تر دی په اخیر کینی د شمی و کړي. ولی چي د شمی و لما خننه ته ملکی د رحمت
حاضر پیری او د اهم افضل کار دی.

كُنَايَةً: قَالَ فِي الْكُنُوزِ الْهَدَايَةِ: «وَتَدَبَّرُ تَعَجُّبًا مَا فِيهِ: بَيْنَ يَوْمَيْنِ» اى الصلوة
التي في اولها لفظ العين كالعصر والعشاء» په هغه ورځ کی چي غین په کینی وی یعنی الغیم
فائدة: طالبان چي چي پس له لما خننه دما خستن کت بونه مطالعه کوی نو گاهی چي

مکته القراءات والتجويد: کوته

سری سی یا خوب غلبه پروکری نویود بله خبری شروع کری. نوکه دغه خبری مباح خبری وی اویا مذاکره د علم و عهد نوذا سمر منهی عنه نه دی. اوکه مسخری توکی تاکی اوقته خند اوی په کینی وی نوذا سمر منهی عنه دی.

د اهل علم تجربه په کینی وینی. اوکه یو وخت خندی پاته سی. خبره یه ډیر خنده وی او پریشانه وی. نو هغه سړی چی دده محبت و رب جل سلطان نه ته معلوم دی. پر هغه وخت چی د تهجد لمونځ په کینی ادا کیری هم دغه سړی بیدار نه کوی که خرم بز وخت د مخه بیده سوی وی. **و ان شاء علی کمال شئ قدر** و بکل احوال عباد خیر.

مسئله: که سړی ددی سر چی د تهجد د لما نخه سر په محبت درلودی مگر یوه شپه خندی قضاء سو. په حدیث شریف کینی ددغسی سړی په باره کینی آنحضرت صلی الله علیه وسلم فرمایلی دی. چی دغه سړی که هغومره رکعتونه وکړی دغابت پر وخت کی دصلوة اللیل ثواب خدای پاک ورکوی.

فایده: که سړی دصلوة اللیل دپاره وخت معلوم کړی یعنی مثلاً چی زه به نیم ساعت نفل کوم نو هغه له لسم سورتونه ویل پکار دی. تاچی په دغه نیم ساعت کی ډیر رکعتونه او ډیری سجده وکړای سی. اوکه چیری د تعداد رکعتو معلوم کړی وو مثلاً ۸ رکعت نو هغه دی په هر رکعت کینی اوږد قرائت وائی ثواب یه ډیر دی.

پوه س: چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم ۴ رکعت تهجد بیله و تر و هم کړی دی او ۲ رکعت بیله و تر و هم ثابت دی. او ۸ رکعت بیله و تر و هم ثابت دی. لکن دغه عدد په اکثر اوقا تو کینی ثابت دی. او په بعض روایا تو کینی ۱۰ رکعت بیله و تر و هم راغلی دی. بیت س هر دم از صدر درود و سلام بر درون پاک آنحضرت سلام: بیت: صبا می بین مصطفی سیم غیور اسلام کینا نهی کوئی بجز تمه از ابر میرا اتنا پیام کینا: بیت س الهی بحق بنی فاطمه: که حسن ایمان کنم خاسته. س دعا په طمع نه عبید الله یم: هغه چا ته چی لوستونکی د کتاب دی.

اللهم غفر لولف و لکاتبه و لوالدیهما.

مکته القراءات و التجوید کوته

فصل

یعنی فی بیان الاوقات المکروهه.

ثلاثة اوقات لا یصح فیها شئ من الفرائض و الواجبات

دری و ختونه دی چی نه صحیح کیری په دوی کینی هیڅ شئ د فرضو لمونځو او د واجباتو

هغه فرائض او واجبات چی په **التي لزمتم فی الذمة قبل دخولها** ذمه کینی دسړی لازم سوی وی

دخه تردخول ددغو وختونو **پوه س:** چی مراد مکروه غنچه دلته متعارفه ده دغه نه ده بلکه معنای لغوی مراده نومفسد وخت ته هم شامل سو. **فایده:** مراد عدم

غنچه عدم صحت د اداء و قضاء. د واجباتو مثال: صلوة التویر، نذر مطلق، دوه رکعت طواف

او هغه نفل چی شروع په هغوی په وخت صحیح کینی کړی وی. اویا په فاسد کړی وی

او هغه سجده تلاوت دی چی ایت دسجده یه په وخت صحیح کینی وئیلی وی. بجز ائق

نقل کړی دی د محیط غنچه چی سجده سهولکه سجده تلاوت ده. حتی پریوچی سجده سهول

و. او پس له سلامه غنچه وخت مکروه داخل سو، دی به سجده سهول نه کوی بلکه ساقط

سوه ولی چی دا سجده پرده په وخت کامل کینی لازمه سوی. نو په وقت ناقص کی

اداء صحیح نه ده.

مسئله خبره: بعض عوالم تر لمانه وروسته یوه سجده کوی. دا سجده مکروه ده.

بالاجتماع. ولی چی دعولمو خیال دادی چی دا سجده واجب یا سنت ده

او سجده شکر مشروع ده مثلاً یو چا ته ښه خوشحال کوونکی خبر چا ورساوه. نو دی د شکر

دپاره یه سجده وکړی. نو محله په قنیه کی وایي چی سجده شکر مکروه ده په هغه وخت کی چی

نفل په کینی مکروه وی. **قال المصنف: الأول،**

عند طلوع الشمس إلى أن ترتفع اول په وخت کی دراختود لمر حتی چی پورته راسی په قدر دیوی نیزی

مکته القراءات و التجوید کوته

یادو، چي علامه به داده چي دلمر نلک اونور سپين سي، **پوښتنه** بعض عوام هکډ دغه وخت مکروه کي د سحر لمونځ کوي. نو بيا دسري لږ منع کي او که څنگه! **جواب** څوکه دى د منع کوي ولې چي دوى به بيا قضاء هم نه راوړي. نو دغه لمونځ پر قول د بعض مجتهدينو خور وادي نوکول به اولي دى تر ترک بالکليه «مر» قال المصنف. او دهم هغه وخت چي لمر وسط السماء **وَوَقْتُ اسْتِوَائِهَا إِلَى أَنْ تَزُولَ** يعنى نصف النهار ته ورسيږي بيا تر وخت د زوال. په شاي کي وايي چي تعبير استواء اولي دى تر هغه عبارت چي په بعض کتابو کښي د فقه ليدل کيږي. قال المصنف.

وَعِنْدَ اصْفَرِّهَا إِلَى أَنْ تَغْرِبَ او ديم وخت دى د زوال د لمر بيا تر غروب پوري، په حديث د عقبه بن عامر راغلي دي. ثَلَاثَةٌ نَهَا نَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ نُصَلِّيَ فِيهَا وَلَنْ نُقْبِرَ مَوْتَنَا. عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ حَتَّى تَرْتَفِعَ وَعِنْدَ زَوَالِهَا حَتَّى تَزُولَ وَحِينَ تَقْضِي لِلْغُرُوبِ حَتَّى تَغْرِبَ. رواه مسلم. عقبه بن عامر روايت کوي چي دري وخته وه چي مونږ رسول الله صلى الله عليه وسلم نهی کولو چي مونږ به هغو کښي لمونځونه وکړو او بيا مونږ مري په دغه وختو کي ښخ کړو. **پوه سده**: چي مراد د ښخيدو څخه د مړي صلوة الجنائزه دى. ولې چي ښخول د مړي په دغو وختو کښي روا دى. او په بل روايت کي د دغه حديث صراحت راغلي داسي: وَأَنْ نُصَلِّيَ عَلَى مَوْتَانَا. او مراد د زوال څخه استواء ده کما مَرَّ. **فکډه**: د امام ابو يوسف څخه روايت دى، چي د سحر لمونځ په دغه وقت مکروه کي روا دى. چي ځنډول د لما څخه تر دغه پوري قصدانه وي.

فَائِدَةٌ مُهِمَّة: پوه سده چي د روډ پر عليه السلام يا تسبيح وغيره په دغو اوقات مکروه وکښي افضل دى تر تلاوت د قرآن عظيم الشان، ولې چي تلاوت القرآن څو کڼ د لما څخه دى او لمونځ څو مکروه دى، **فَاِذَا وَلَّى تَرَكْنَا مَا كَانَ رِكَائِهَا قَالَهُ فِي الْبَحْرِ ط** **مسئله** که سړي د سحر په لما څخه کښي وو او لمر پر راوختي بعض فقهاء وايي چي

لمونځ به يک لخته باطل دى يعنى نه فرضي دى او نه نفل، نو بيا پر دغه مذهب که څوکه په دغه لما څخه کي فقهه خندا وکړي او دس به نه پر ماتيدبي. ولې چي د لما څخه څخه خارج دى. او بعض فقهاء وايي چي دغه لمونځ نفلي گرځيد ه ده. او فرضي لما څخه قضاء پر لاره ده، نو که چيري دى په دغه لما څخه کښي وځان دى او دس به ماتيدبي «وَسَالَ او صحيح دى اداء دهغه **وَيَصِحُّ ادَاءُ مَا وَجِبَ فِيهَا مَعَ الْكِرَاهَةِ** عبادت چي واجب سي پر سړي په دغو اوقات مکروهه وکښي. او دهم ظاهر الروايت دى. او که رهايت به هم تخريجي دى. او بعض علماء وايي چي کراهت په کښي دسته، قال المصنف.

بِحَازَةِ حَضَرَتٍ وَسَجْدَةُ آيَةِ ثَلَاثٍ فِيهَا لکه يوه جنازه چي مکروه وختو کي، او بيا سجده تلاوت کول د څخه ايت د پار چي په دغه وخت کي تلاوت سي. لکن بجز ائيق او مخنوا او په تبين او په ايضاح کي وايي چي د جنازي لمونځ دى دى نه ځنډوي او په دغو مکروه وختو کي هم. او هم په دغو وختو کي کول تر ټولو افضل دى د دى معنی داده چي صلوة جنازه په دغو وختو کي مکروه نه دى. بلکه ځنډول به مکروه دى لقوله عليه الصلوة والسلام «ثَلَاثٌ لَا يُؤْخِرُنَّ، جَنَازَةً أُمَّتٌ، وَدَيْنٌ وَحْدٌ مَا يَقْضِيهِ. وَبِكُرٍّ وَحَبْدٍ لَهَا كُفُوٌ» قال المصنف.

كَمَا صَحَّ عَصْرُ الْيَوْمِ عِنْدَ الْغُرُوبِ مَعَ الْكِرَاهَةِ کله چي صحيح دى د لما څخه د دغی ورځي په نيز د غروب سره د کراهته، **پوه سده**: چي د اليوم فائده داده چي د پرونه مثلاً قضا لې د مان ديگر لمونځ د نني ورځي په وخت مکروهه کي صحيح نه دى ولې چي د مان ديگر لمونځ چي قضاء سي نو تيوله وخت په سبب د قضاء دى او تيوله وخت د مان ديگر خو په اعتبار د پير اجزاء کامل دى نو دغه قضا لې لمونځ کامل لا زهر دى. نو په ناقص من کل وجه کي کول روا نه دى. کذا في نور الانوار والهداية وغيرهما.

مسئله: که چیری جان به وخت کامل کی حاضر شود؛ و او خلعت و رخت مکروه پوری و خند و له او یا به به وخت مکروه کبئی اداء کرل. او یا سجده تلاوت به کامل وخت کی لازمه سوی و او تر وخت مکروه پوری و خند و له نونی لمونج دجناری صحیح و اونه فی سجده تلاوت صحیح ده بلکه دوا به بیر ته را اگر خوی. مجر ائق، لکن اسبجانی وای چی دجناری لمونج سود کر هت صحیح دی را اگر خیده به نسته او سجده تلاوت دی را اگر خوی «ط» قال المصنف.

وَالْأَوْقَاتُ الثَّلَاثَةُ يَكْرَهُ فِيهَا النَّافِلَةُ كَرَاهَةِ التَّحْرِيمِ

اوپه دغودرو وختو کبئی مکروه دی نفلی لمونجونه به کرا هت تحریم سره قال.

وَلَوْ كَانَتْ لَهَا سَبَبٌ كَالْمَنْذُورِ وَرَكَعَتَيِ الطَّوَافِ

که خرم دغونفلور سبب وی لکه چی سری نفلی لمونج دوه یا خلور رکعت به بر حان نذر کری وی. او یا به طواف پر بیت الله شریف کری وی چی به سبب دی ددور و کر کولودیان دی خویا هم مکروه تحریمی دی. **پوه سه:** چی به دغونفلور چی سری به دغوا و اقا تو مکروه و کبئی شروع و کری قطع به پر لازمه ده. او یاری اداء به کامل وخت کی و کری. به ظاهر الروایت کی. او بعض فقهاء وای چی نفلی به دغونفلو کبئی گرسو صحیح نه دی داسی نه ده چی مکروه دی وی. **فایده:** دغه رنگه مکروه دی دوه رکعت نفلی تخیه الوضوء او یا تخیه المسجد. او یا دوه رکعت دسوف سنت لمونج. او غدرنگه مکروه دی دوه رکعت سنت دسجاریه وخت کبئی دطلوع دلمز. او حضرت الامام ابو یوسف خت روایت دی چی نفلی به وخت کی داستواء دجعی به وخت روایط.

وَكَيْفَ التَّنْفُلُ بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ بِأَكْثَرِ مِنْ سُنَّتِهِ

او مکروه دی نفلی لمونج کول پس له راختو خند سپیدو بالاتر دوو رکعتو سننلو.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لِيَبْلُغَ شَاهِدُكُمْ غَاثَكُمْ إِلَّا لَاصِلُوهُ بَعْدَ الصُّبْحِ إِلَّا رَكَعَتَيْنِ .. ترجمه: یعنی و دی رسوی حاضر ستاسی و غایب ستاسی ته چی آگاه ووسی چی نسته لمونج پس له سپیدو خت مکروه رکعت. **قال و بَعْدَ صَلَاتِهِ:** او دغه رنگه مکروه دی نفلی پس له خت مکروه فایده: به حدیث شریف کی راغلی دی چی رسول الله صلی الله علیه وسلم دسجاریه سنن کبئی قل یا ایها الکفر و ن، او قل هو الله اهدا وایه او دلمز تصوف بعض اکابر علماء لکه امام غزالی وای که چه همیشه توب و کری دسجاریه سنن کی به اول رکعت کی پر **الْمُتَّخِذُ لَكَ** «سُورَتِ بَازِي» او به دوه رکعت کی، **الْمُتَّخِذُ كَيْفَ** «سُورَتِ بَازِي» کافی ده ده لر دشرخند ددبمنانو» او ده در دناکه ناجو بی خت. **قال المصنف** او غدرنگه مکروه دی نفلی ورو سننه ترمزان دیگر دلمنا خت.

وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ که لمر تغیر کری وی او که نه: **لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ**

علی مارواه البخاری و مسلم: **لَا صَلَاةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ حَتَّى تَغْرِبَ الشَّمْسُ وَاصَلَاةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ** یعنی نسته هیت لمونج پس له دلمنا خت دما نیکر تر هنجو چی لمر یو بی اونه هیت لمونج سته ورو سته تر دلمنا خت دسجاریه سنن لمر خت. **قال المصنف**

او مکروه دی نفلی کول د خند دما نیام تر دلمنا خت: **لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ**

وَقَبْلَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ الصلوة والسلام: **بَيْنَ كُلِّ إِذَا تَيْنَ صَلَاةٍ إِلَّا الْمَغْرِبَ** یعنی به مابین کی دهر دوو اذانو یعنی اذان او اقامت لمونج سته یعنی نفلی مگر مابین دلمنا خت دا اذان او اقامت ترمابین.

يُؤَسِّتُهُ: علماء وای چی بن خند و دما نیام دلمنا خت روادی او مکروه نه دی. نوکر سری دوه سپیک رکعت نفلی و کری خت پروا لری: **جواب:** ابن الهمام وای

چی مراد دهغه تاخیر خند دادی چی تر دوه رکعت کم تاخیر وی. **قال ابن عمر** مَا رَأَيْتُ أَحَدًا عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُؤَسِّتُهَا: یعنی مانه دی لید لی هیت خولک داصحابو

به نهانه کی در رسول الله صلی الله علیه وسلم چی دغه دوه رکعت نفلی دی کوی او ابراهیم خت وای چی دهغه دوه رکعت کول بدعت دی. **ط.**

قَالَ وَعِنْدَ خُرُوجِ الْخَطِيبِ حَتَّى يَفْرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ
المُصَنَّفُ

اود اڳر بنگه مڪروه دي نفل ڪول به وخت ڪنبي در اوتود خطيب خپل ٺاڻي غنجه يعني ڏيار
د خطي تر هڻو وخته پوري جي دجعي لمونج ادا ڪري « اود اڳر حڪم دي داختر و د لمونج
اود حج د خطبوي به عرفات ڪي.

پوه ساه: چي د خروج الخطيب لفظ بناء پر عادت قديمه دي چي خطيب به به جامع
مسجد ڪي يو خلوت در اودي چي به هغه خلوت ڪنبي بي خپل سنت وڪره جي وخت د خطي
به سونوبه دخلوت غنجه راووق « زمون به زمانه ڪنبي به اڪثر وڪا يو ڪي خطيب د غنجه به
جامع مسجد ڪي موجود وي. اوي له اذان اول غنجه سنت هم د الله به مسجد ڪي کوي « نو
دي عادت بناء هغه وخت نفل مڪروه دي چي دي د منبر و خواته ولا پسي.

مسئله ڪه پسر ي باند ي قضائي لمونج واجب الترتيب لازم ورو. دهغه قضاء راووق
هم به د غنجه وخت ڪنبي مڪروه دي. ڪما في الدر المختار ط « **فائده:** ڪه سري پر
نفلو ولا ورو يا پر سنتو دجعي د غنجه ۴ رڪعت به ڪول چي امام الجمعة منبر ته وخت
نو حڪم دادي چي نفل والا خودي پر دو ۴ رڪعت سلام وگر جو ڪي ڇهه هم نيت دخلو
رڪعتو ڪري وي. اود اخيري دو ۴ رڪعتو قضا هسته باند ي واپس چي شروع ڪري نه ده به ڪري
اوسنت والا دي خپل خلور رڪعت به پور ڪري. ڪن به تخفيف سر. دليل ددي مسئلي
د متن دادي چي اوريدل د خطبوفرض دي. حتم چي امر با المعروف به د غنجه وخت ڪنبي حرام
به روايت ڪنبي د بخري او مسلم راغلي دي. اِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ أَنْصِتْ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ
فَقَدْ لَعِنْتَ « ڪه ته ووايه وبل سري ته چي هغه خبري ڪول. پته خوله ساهه او امام
خطبه ويله نو تاهم لغوه ڪار وڪري نو داخوا مر با المعروف ورو اونهي ڇندي راغلي نو نفل
خوپه طريق اولي حرام دي.

سنيانه فائده به ڪتابو ڪنبي د فقه شريفي واپس چي وخت چي خطيب به مابني
ڪنبي در دو خطبوجلسه خفيف ڪوي هم د غنجه وخت د اجابت د اذان

نفل ڪولاي سي چي بيله لاسو پور ته ڪولويو سپڪه دعا وڪري خو چي امام دو هم خطي
به ولا پسي، فقط « **قَالَ الْمُصَنَّفُ**

وَعِنْدَ الْإِقَامَةِ لِأَسَنَةِ النَّجْرِ اومڪروه دي نفل به وخت ڪنبي د اقامت
دمونڊن د پانڊ د لڪا ڇهه پرفرضي
لمونج چي وي مگر نه سنت د سحر چي هغه د اقامت به وخت ڪنبي به هم ڪوي. لکن دايه
يعني وي چي زه سنت ڪوم جماعت نه راسه تير پري او ڪه جماعت تير پري بيا دي سنت
پري دي. **پوه ساه:** چي افضل د سنتود پنڊو لمونج سنت د سهار دي. به صحيح
حديث ڪنبي راغلي دي. رَاكَعَتَا الْفَجْرِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا « يعني دو رڪعت سنت
خير دي تر دنيا او چي پر دنيا ڪنبي ڇهه شيان دي.

اوپه بل حديث ڪنبي داسي راغلي دي. صَلَّوْهُمَا وَإِنْ طَرَدْتُكُمُ الْخَيْلُ « تاسي دو رڪعت
سنت د سحر ڪوي. ڪه مون هم آسان تر پڪيولا ندي ڪوي. اود جماعت به لڪا ڇهه ڪنبي بيا
پر حديث دو وعد او عيد راغلي دي. چنا نجر به صحيح حديث ڪنبي راغلي دي. صَلَّوْهُمَا
تَفْضِيلُ صَلَاةِ الْفَجْرِ خَمْسٌ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً « وفي روايت ربيع وعشرين درجه، اونور هم
احاديث مبارڪه بيخي وڌي دي. چي د ٽولو راووق دلته گران دي. اوان شاء الله به خپل ٺاڻي
به راسي « حتى چي دابن عباس غنجه چا پوئستنه وڪره چي يوسري دي چي دشمني تهجد ڪي
اود وري نفل روي نسي لکن لمونج به جماعت نه ڪوي قال هو في الشار « نو دي سببه
ڪه خوله د سحر لڪا غنجه د اقامت به وخت ڪي سنت الفجر وڪري او بيا جماعت ته هم
ور سيري نو د وارو فضيلت او ثواب به پيدا ڪره. او ڪي د وارو نه سواي پيدا ڪولاي « نو
دي سنت پري دي. او جماعت دي وڪري. ولي چي د پريسيولو احاديث مبارڪه به ڏير سختو
الفاظوسر راغلي دي.

فتوى

به بعض ڪتابو ڪنبي د فقه شريفي ليدل ڪري. ڪه سري داسي عقيدو ڪه زه سنت سحر
پور ڪوم نو د جماعت د وارو رڪعت راغلي تير پري اوصرف به اخير ناسته ڪنبي جماعت ته
لا سيم، نو ڪي د ٻه سنت پري دي. اود اهم مذهب د امام محمد دي. لکن داهلته چي

ده شروع پيه سنٽو ڪري وي، لکن امام مخطاوي دنورالايضاح اومراق پيه شرح ڪيئي واپس
چي دغه سري چي شروع پيه سنٽو ڪري وي سنٽ دي نه قطع ڪوي. دتشهد پيه نيولو
سره ده ته ثواب دجاعت رسيدى. عند ائمتنا الثلاثه «درويش وائي چي دقيد غن
د بعد المشرق داسي فهميري كه چيري دمنه تر شروع پيه سنٽو سري ورته گمان وونو
سنٽ دي پرين دي.

مسائل السنن پوه سه: چي سنٽ چي دمنه ترفضي لمونجوي. هغه ده
سري پيا په کور ڪيئي کوي، وهو الافضل، اويادي مسجد
د دروازي سر وکري كه حاي وو، اوکه حاي نه وو. او مسجد دوي برخي درلودى. نوپه
هغه برخه ڪيئي دي سنٽ اداء ڪري چي په هغه برخه ڪيئي جماعت نه وي ولاي. اوکه مسجد
يو وو نو دي سنٽ ويو تنبيه نه وکري. اويادي مسجد په اخيري حصه کي چي صفو غن
ليري وي، اوپه صف کي جماعت دنته سنٽ کول ديس سخت مکروه دي. اودغه رنگه صف
وشتاته متصل سنٽ کول مکروه دي، وهغه سنٽ چي وروسته ترفضوي په پس انفل
داده چي کوي وکري اوکي خوف وو چي سنٽو غن به په بل کار مشغول سه، نوپه
هرجاي کي مسجد چي اداء کوي هلته دي اداء ڪري كه غه هم پيه حاي ڪيئي فرضي لما غوي.
اوبنه داده كه حاي وو چي يو غه پرمخ يا پري شاه سي.

اوپه بجز ائق اوکافي ڪيئي وائي چي امام ته په حاي ڪيئي د فرضي لما غن سنٽ کول
مکروه دي. لکن داکراهت په صورت ڪيئي ددي چي امام ته دتحول امكان وي. اوکه
حاي دتحول دتحول نه وو بيا کراهت نسته، لان الضرورات تبيح المحذورات، قال

وَقَبْلَ الْعِيدِ وَلَوْ فِي الْمَنْزِلِ وَبَعْدَهُ فِي الْمَسْجِدِ

اودغه نفل مکروه دي دمنه دعيدگاه دلما غن كه غه هم دانفل دي کور کوي. اولس داخن
دلما غن غن نفل مکروه دي مگر په عيدگاه کي اوکور نفل کول مکروه نه دي، اودام مذهب
دي دجهو، علما وو. دليل ددي مسئلي داري چي په حديث شريف کي راغلي دي چي رسول الله

صلى الله عليه وسلم هيج نفل نه کول دمنه تر عيدگاه اوچي دعيدگاه غن به راغلي دوه رکعت
نفل پيه کور ڪيئي کوله. نوسره دي چي آنحضرت صلى الله عليه وسلم دپرحص درلود
پرنفل لمونجوي دمنه تر عيدگاه پيه نفل نه کوله نو معلومه ده چي مکروه دي. ولي که
که نه وي مکروه نو کم ان کم يوار، يادوه ولر خوئي ڪري وای دپا رديان دباح والي که
قال الحلبي. قال المصنف.

وَبَيْنَ الْجَمْعَيْنِ فِي عَرَفَةَ وَمَزِدَ لِفَه اودغه رنگه نفل مکروه
دي په مابين کي ددو
لمونجوي جمع ڪيري په عرفات کي يعني ماپنين اومان ديگ، اوي جمع ڪيري په مزدلفه
کي يعني دماينام لمونج اود ماخستن لمونج پوه سه: چي مصنف په مراقي کي وائي
كه غه عرفات په جمع کي دماپنين سنٽ وي، اود مزدلفي په جمع کي كه غه دماينام
سنٽ وي پر صحيح روايت په مذهب کي. ولي چي آنحضرت صلى الله عليه وسلم دي دوه
جمعوي مابين کي هيج لمونج ندي ڪري، قال المصنف.

وَعِنْدَ ضَيْقِ وَقْتِ الْكُتُوبَةِ اودغه نفل يعني بلڪه سنٽ هم په نيز تنگ
والی دوقت د فرضي لما غن. دليل په
داري چي كه سري نفل يا سنٽ کوي فرضي لمونج غندي قضاء ڪيئي. نو فرضي لمونج
چي دده په ذمه کي لازم دي هغه دي اداء ڪري. نفل يا سنٽ خو پين ده لازم نه دي، بلڪه
كه وخت دفساد دلما غن نه دي وو. لکه دلمر اختل، نو قبول سنٽ يا تطويل قرائت
دي پرين دي په ادفي مايکفي سردي فرضي لمونج اداء ڪري، ط، ح، قال المصنف.

وَمَدَافِعُ الْخَبَثِينَ اودغه رنگه نفل مکروه دي بلڪه فرضي لمونج هم په وقت
کي ددفع کولو ديو دخبثوشيانو، يعني چي
غولونيوي ٽينگ يا بولونيوي وې اوي گور اوپسکي. بلڪه هغه کاردې فيمله ڪري
بيا که فرض کوي اوکه نفل، ولي چي هوشيار سري اول دمدعي کار وړ کوي بيا نو که ورجي
اوکه غومبي خوري نوش جان دي سي.

وَحُضُورُ طَعَامٍ تَتَوَقَّعُ نَفْسُهُ وَمَا يَشْغَلُ الْبَالُ وَخَيْلٌ بِالْخُشُوعِ

اود غدرنگه نفل مکروه دی په وخت کښی حضورد خوړ کی شئی چی دیر شوق مند وی نفسیه وهغه خوړ کی شئی ته، اود غدرنگه مکروه دی نفل په وخت کی د حضور دیوشی چی دده زړه په مشغوله کیږی اودده وخشوع او حضورته دلما نڅه خلل رسوی. داعطف دعام دی پر خاص باندی مثلاً دده یوگران دوست راغلی وی، چی دده په په روغبړ اوبه پوښتنه دجوړیا ناجوړه په لمانځه کی سوداوی، اویا مثلاً یو همسکین سړی ته یوغنی مورسړی میلله راغلی وی. چی دمسکین داخیال وو. چی ترکوټه یاخیرات یی راوړی وی اویا زړه کی داغره سوداوه نو دی دپه نفل نه کوی سرم ددغه شغل قلب بلکه سوداوی وکان یی بیادی فارغه زړه نفل وکړی. اوکه سړی په انسانی حالاتو کښی ښه غور او فکر وکړی د شغل قلب اسباب ډیر دی.

حاصل دادی چی نفل هغه وخت سړی کوی چی حضور، د عظمت دخدای جل سلطان نفل سی اوبیر اوامیدیر په لمانځه کی دخدای جل شانته نڅه پیداوی، **تمه:** پس لرېسید و نڅه خبری بیله ضرورت دچا سره کول مکروه دی. ترهغه وخته چی دسحار له وځ کی مگر خبری دخیر او علم مکروه نه دی. اوکه سر په سنت دسحار وکړه اویا په ترفضود نڅه بلا فائده خبری وکړی مکروه خوبه اتفاق دی لکن بعض فقهاء وایی چی سنت یدیا طل سوه بیرته دی راوگرځوی، اوبعض علماء وایی چی دسحار تر لمانځه وروسته دلمرتراختود هغه دی سړی په یوحاجت یا یوکار پسې نه شی. لکن صحیح داده چی پر وانه لری، ط» اودماختن تر لمانځه وروسته بیفائده مجلسونه لکه دعوامو چی عادت دی گناه اومکروه دی. ولی په حدیث پاک کی راغلی دی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم خوب هغه دماختن تر لمانځه اوخبری وروسته ترهغه مکروه گنل کی، بیت سه یا ینیم جیبی یا طیبی؛ ازیں دوگر یکی بودی چه بودی سه بهار بر زمان عید است ونور به بهار عاشقان دیدار یاران چه چشم بد اندیش کبر کنده باد؛ عیب نماید برش در نظر سه انان که فده وار بصورت محقر اند؛ فرد از خصال و نماز بر فردوس ننگر اند؛

دعا قل سري کار

پوه سه که یو وخت په یو مطلب پسې روان وی. اویا بازار کی سپی درسته ونځله. خپل تنک آرامه ورکړه. اود سپی سر په نڅه ځان مه اخته کوه که خه هم غتب او کټه سپی وی. ولی دبا زاری سپی داغره غفاده» سړی یی داپلای. یو څو زمانه به غاږی اخیر به ستری سپی، اویا یی یو بل څوک پر اسر په ډانک ووهی. نویه سر پر خپرو کښیږی لکی به تر ځان لاندی کړی غفا به پرین دی ماته ډیر وارونه په تجربه ثابته ثابته سوی ده» صریحی معناد دغه عبارت اوکنای معنی دواړی وسنجوه. همد اوس د مکروها تو باب خلاص سو. اوباب الاذان شریع کیږی ان شاء الله تعالی»

حضرت ابو الفضل ایوبی ته

بې مو اوږده نعره ای افغانا نومبارک
په پښتو ژبه دین آسان کړو عالما نومبارک

د سجدی سرونه کښته کړی خپل رب ته همیش.

چی مسائلې ټول واضح کړی وارا نومبارک

د افغان تاریخ په بیاب نار کی گهر.

ایوبی چی قلم یی ته کړه مرید نومبارک

نن گلزار محمد ډیر معطر را معلومید یی

ایوبی بلبل میلله دی بلبل نومبارک

دهمت شملي پور ته د آسمان په لور، جگید یی.

د تاریخ، د افتا هت ای اتلا نومبارک

چی قلم تر حقانی دده په وصف گړندی کړم

نه رسیدی حقیقت ته حقانیا نومبارک

بَابُ الْاِذَاانِ

باب دی پہ بیان کی د اذان "پوسہ سکہ" چہ علامہ شامی پہ رد المحتار کی اومصنف پہ
مراقی الملاح کی وائی۔ چونکہ اوقات د لمونخوا سباب ظاہر وود پارہ د لمونخوا وود پارہ
د خبر وود خلکو پہ نعمت الہی چہ لمونخوا نہ دی۔ نو ددی وجہی ذکر دوختو مصنف
د مخہ کړی، پوسہ سکہ: چہ پہ اوقات د لمونخوا خبر تیا د خواصو خلکو کار دی۔
چہ علماء دی چہ مغوی وختونہ د لمونخوا پہ علامات شرعیہ ووسر معلومولای سی
لکہ دیک چندی دوچندی، وغروب الشفق، وطلوع الفجر پہ ذریعہ، اواذان د پارود
پارہ د خبر وود دعوامودی پہ وختو د لمونخوا، نو چونکہ خواص تر عوامو شرافت لری نو ددی
کبلہ اوقات الصلوٰۃ تر اذان د مخہ مصنف ذکر کړی۔

پوسنتنه اذان کله مشروع سوی دی جواب: بعض وائی چہ اول کال کی د
هجرت اوبعض وائی چہ دوهم کال کینی د هجرت پہ مدینہ منورہ کی پوسنتنه
اول باغت د مشروع والی د اذان خہ شی ووجواب: خہ وخت چہ آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم اوصحاب پہ مدینہ منورہ کی سر جمعه سوله، اومسجد نبوی تعمیر سو او
جماعت لمونخوا نہ هغه مبارک مسجد کی شروع سوله، نو اصحاب کرام مؤتہ دامشکل پید سو
چہ اوقات د جماعت نبوی نہ ورمعلومید له، ولی چہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
بہ بعض لمونخوا نہ چہ صحابہ بہ دیر، اعلی و وختی بی اداء کړی، اوبعض اصحاب چہ ختی
بہ نہ و ورا اعلی د هغو ختہ بہ د جماعت لمونخوا تیر سو، اوبعض صحابہ چہ د جماعت نبوی بی
دیر حرص درلودی، پہ بعضو وختو کی بہ دیر وختی مسجد ته را اعلی و و، اوپل دیر انتظار
ختہ بہ جماعت ودریدی، نو ددی مشکل د پارہ موضوع و حضور انور ته پیش سوله
اوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ د مشوری د پارہ راوغوبستل، چہ د جماعت
د پنخو لمونخوا د پارہ یوہ علامہ کسبید دی، چہ پوس هغه علامہ باندی خلک لمونخوا راغی
نوپہ دی سر بہ هغه مشکل مذکور دفع اورفع سی، نوپہ دی مشورہ کی بعض صحابہ

ناقوس پیش کړی چہ هغه یو وسپنه پښ و سپنه وھی چہ نزلک یه بولی، فقال صلی الله علیه
وسلم هوق للنصارى، دانا قوس علامہ د عبادت د نصارا وودی، یعنی پہ دینی شیا نو کینی
اسلام د کفار ووسر مشابہت نہ قبلوی، اوبعض کسانو بوق د علامہ پارہ وړاندی کړی
چہ هغه ته ترمر یا بنکرو وائی، علیه الصلوٰۃ والسلام وویله هو لیهود، اوبعض خلکو
داور بیلیدہ پہ وخت کینی د لما ختہ د علامی پہ توگه وړاندی کی: آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم وویلہ، هو للمجوس، اوپہ بعض روایا تو کینی راغلی دی کہ خہ هم بخاری
اوسلم دغیر روایت نہ دی، اوری، چہ بعض خلکو وویلہ چہ د ول یا درہہ تیکول دی
د لما ختہ علامہ سی، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وویلہ: هو للروم، اوحضرت عمر
وویلہ: اولاً تبغثون رجلاً ینادی بالصلوٰۃ، ایاتاسی نہ باعث کوی یوسری چہ د
لما ختہ پہ وخت کینی دی پہ زور نعر کوی، آنحضرت د ارایہ خوبه کړی اویو
سری وپا کی چہ د لما ختہ پہ وخت کینی د ہے د نعر کوی۔
الصلوٰۃ جامة، پس له خور وختو ختہ چونکہ الصلوٰۃ جامة، یوہ نعر و و د چاغور
تہ به ور سیدہ اوچا بہ نه واوریدہ، اولیری خلکو خوبه یخی نہ ووریدہ، اوکله کم سړی
بہ پہ یوشغل اختہ و و هغه بہ هم نہ واوریدہ، نو هغه مذکور مشکل تقریباً الان کما
کان باقی پاتہ و و، بیادی مشکل دحل د پارہ به حضور انور کی د مشوری مجلس جوړ سو
په دوهم مجلس کی هغه دنا قوس اوبوق، اوار، او د ول، نومان مجلس ته وړاندی سوله
اود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم د خوار د سوه، اومجلس بیلہ کوی فیصلی پای ته ورسید
راوی وائی چہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ددی مجلس ختہ غمجن ولاړ سو، عبد الله
ابن زید وائی چہ سبب دهم یعنی غم د آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، نه دی شہی دیر
غمجن وم، دی نه وائی چہ زه پہه مابین کسینی د ولین اوبیدہ ورم، یعنی په غرق خوب سر
نور بیدہ سوی چہ پہ خوب کی می یوسری ولیدی چہ شنی جامی یه اغوستی و و او
پریوہ توتہ د دیواله ودریدی، اوپلاس کی ناقوس و و، ماور ته وویلہ چہ دانا قوس
و و، ماور ته وویلہ چہ دانا قوس نه خر خوی ده راتہ وویل چہ ناقوس ته خہ کوی، ماور ته

وویلہ جی مونہ پہ نا قوس سر دلموٹھو وختونہ معلومہ وو، دہے سرے راترو ویلہ
چی زہ تر نا قوس بنہ شئی دیودتہ مطلب دیارہ درتہ ونہ نبیم، ماورتہ وویلہ جی ہوا اوی
نبیدہ، نودی و قبلی تہ خامخ ودریدی۔ اووی وئیلہ، ”اَنَّهُ اَکْبَرُ“ تراخیرہ پوری اذان
دکلو، اویا ہفہ سرے پس لہ لب درنگہ خنہ کلمات داقامت شروع کری۔ اویہ کنبی یہ
”قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ“ دوع ولہ ووا یہ، ”عَبْدُ اللَّهِ رَمَ وَابَّی جی سحار مادا خیل لیدلی خوب
پہ حضور کی در سولہ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عرض کری۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
ویلہ، ”رُؤْيَا حَقٍّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى“ داخوب جی دی کہ دحدای رضاو، ”نوع مابینین
پہ وخت کی علیہ الصلوٰۃ والسلام ماتہ وویل جی ستا د خوب لیدلی کلی وبلال تہ ور
ونبہ ولجی دبلال نہ اواز تر اواز ستا لوریدی۔ عبد اللہ نہ ولجی جی بلال نہ پریوہ لور
بام پہ مدینہ کنبی ودریدی۔ اوما ہم ہفہ اذان کلی ورتہ وئیلہ اودہ اذان کاوہ۔ نودا اذان
حضرت عمرؓ پہ خیل کوی کنبی واوریدی۔ نوپہ لنگ کنبی جی اوہی پہ بنور ولی یعنی پہ
دیر تلوار و آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تہ راغلی۔ اووی وئیلہ جی قسم پہ ہفہ خدای
دی جی تہائی پہ حقہ سر نبی را استولی ٹی۔

جی ماہم دغہ شئی دشیپی پہ خوب ولیدی لکن عبد اللہ تہ تہما سبقت وکری
رسولہ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وئیلہ، ”فَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَإِنَّهُ لَأَثْبَتُ“ (اوداسی
روایت ہم راغلی دی جی۔ اویا خلور ولس کسانو ہم پہ دغہ شپہ ورتہ خوب
لیدلی وو:

پہ دی کی اختلاف جی د خوب سرے خولہ بعض وائی جی دا حضرت جبرئیل
علیہ السلام وو۔ او بعض ولجی بلہ ملکہ وہ۔ پہ ہر صورت اذان پہ امر د علیہ
الصلوٰۃ والسلام ثابت دی۔ اودا خوب صرف یو سبب وو

اللهم اغفر لمؤلفه ولكاتبه ولوالديه وللجميع المؤمنين وللمن نظر اليها
امين يا رب العالمين برحمتك يا ارحم الراحمين :

اوهفہ خبرہ جی پہ بعض کذا بوکنبی راغلی دہ جی اذان پہ بنور و نہ حضرت جبرئیل
پہ شپہ دمعراج پہ بیت المقدس کی جی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ونور و انبیاء
علیہم السلام او بعض ملکوتہ دجاعت لمونج ورا کاوہ ثابت دی۔ لکن علیہ السلام جی د
مشکل پہ وخت کنبی پہ ہفہ عمل نہ وکی دد، مبارک خیال داوو، جی ہفہ اذان دہنی شپی
اولما خنہ پوری خاص وو، درویش ولجی جی پہ ہفہ حدیث کی دا اذان پہ ہفہ شپہ کنبی
تا ئیدنستہ کہ خہ ہم امامت دہنی شپی پہ حدیث مبارکہ ووکنبی ستہ، ”وَاللَّهُ اعْلَمُ بِالْصَّوۡتِ
جائی وائی د دران سجدہ نام انبیاء شد: صف پیشینان را بنور شد: تاریخ اسلامی خبری کوئی
یوہ سہ: جی اذان اواقامت د خصوصیاتو خنہ دامت مرحومہ دی۔ سوال: پہ
بعض راویا تو کنبی راغلی دی جی آدم علیہ السلام جی محکمہ تہ اکوز سوخہ وخت ورتہ
بلیں سونو جبرئیل علیہ السلام ددہ دوخت اودخت ددفعی دیارہ اذان وکری۔

جواب: داروایت خود خصوصیتہ سر منافی نہ دی۔ ولجی د خصوصیت خنہ دا اذان پہ
دی امت پوری اذان کول دیارہ لمونجودی نہ مطلق اذان، امام طحاوی ددرہ منینہ خنہ
داسی نقل کری دی جی ددو و مؤذن ناوا اذان پہ یوہ پلا کول۔ دبنوامیہ وو پہ خلافت
کی احداث سوی دی۔ او اول ہفہ خولہ جی پرمنارہ دا اذان یہ درود پر علیہ السلام پہ بلند
اواز ویلوتہ اجازہ ور کری وہ، ہفہ حاجی بن الاشرف شعبان بن حسین بن محمد بن قلاوون
وو، پہ امر د محتسب نجم الدین طنبی اود ہفہ تاریخ میاشت دبرات اللہ دی۔
کذا قال السیوطی سوال: آیا دانوبدعت نہ دی۔ جواب: علامہ طحاوی
پہ شہلہ کی وائی والصواب من الاقوال انها بدعت حسنہ، او بعض مالکیان ددی بر
خلاف دی۔ تکہ ہم دا اوس جی پہ حرمینو شریفینو کی درواج نستہ، اود غرنگہ تسبیح ویل د
مؤذن انوپہ ثلث اخیر کنبی دشیپی،

پوسنتہ: اذان پہ زمانہ کنبی دا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پہ مسجد نبوی کی کیدی
کہ خرنکہ جواب: پہ زمانہ کی د علیہ السلام چونکہ منارہ یا بوبل لورجای پہ
مسجد نبوی کی وو۔ نوبلال تہ پہ سدس اخیر کی دشیپی یوہ لور بام تہ جی پرشا وخوا

د مسجد نبوی و وچي هغه بام دیوی سنجی وو. د بڼی البخار غنچه وړتی او هوږی یې اذان کاوه او په نورو لمونځو کې هم هغه بام ته ور تللی او اذان به کاوه. «او اول هغه څوک چې په مسجد کښی جوړه کړه او پر هغی مناری اذان کاوه. سلمه بن خلف صحابي و ورضي الله تعالی عنه چې د مصر والا و وپه زمانه کې د معاویه رض. او هغه رواج تردی اوسه پوری پاته دی.»

پوښتنه: اذان اقامت افضل دی او که امامت **جواب:** په فتح القدير کښی وایي چې په نيزه امام اعظم ابو حنيفه امامت افضل کار دی ولې چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم اود عمر بنه خلفاء راشدين رضي الله تعالی عنهم پر امامت مواظبت او هميشه توب کړی دی. **سؤال:** حضرت امير المؤمنين عمر وایي: **لَوْلَا الْخِلَافَةُ لَأَدْنْتُ** «که نه وای شغل په کار و دخلافت چې دهغه شغل سره مراعات د وخت و اذان نه سم کولای. نو ما به اذان کولای پخپله. نو دې غنچه فضيلت د اذان تر امامت نه معلوميزی! **جواب:** د قول د عمر معنا داده چې اذان به می هم کولای یعنی سر د امامت **پوښتنه:** مصنف په مراقی الفلاح کښی وایي چې ثبوت د اذان په قرآن او سنت سره سوی دی. نویست نبوی خو هغه و وچي وړاندی تیر سو د قرآن د کیم ایت ثبوت د اذان فهمیري. **جواب:** ثبوت د اذان د دې ایت قرآني غنچه معلومید: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ** «الایه» ولې چې د جُمعی د اذان اود نورو اذانو تر ما بین قایل بالفصل فستنه»

فائدة: اذان په لغت عربی کښی مطلق خبرتیا ته وایي. او په عرف کې شرح شریفی دغه مخصوصه خبرتیا ده. **پوښتنه:** اذان په بله ژبه بیله عربي روانی او که نه! مثلاً په لښتو داسی وایي: خدای! ډیر لوی دی» و هکذا **جواب:** صحیح دای چې نه دی روا. **پوښتنه:** اذان دنا بالغه تر روانی که نه! **جواب:** هور وادی چې عاقل وي مگر بیا هم شرط د کامل اذان دادی. چې مؤذن به صالح سړی وي. او هم به د لمونځ و وختو ښه پوهیږي او د مسجد مقتدیا نو د جماعت کولو به تفتیش کوي. او که څوک چې

جماعت ته نه راځي بي عذر هغه ته به وعظ کوي او زجر يې کوي. او پر لور چای به اذان کوي مخامخ وایي ته. او بلند اول حسن الصوت به وي. دا خبری به عنقریب راسی ان شاء الله. لکن پر لور چای اذان کول په اسلامي نړی ټوله کې په ټولو ښار و کښی هم اوس پاته دی حتی فی الحرمين الشريفين. په دی سبب چې پر مکان بلند د اذان کولو حکمت دا وو، چې د اذان تردی غماي پوری ولاړی او ډیر خلک په خبری. اوس چونکه آله د لا و د سپیکر لخوا دسوی ده. او هغه تر هر چایه آواز رسوي نو د لور چای د اذان ضرورت نه دی پاته. او په فقه شریفه کې مسئله ده چې په سبب د تبدل د سبب حکم ډلیري. د مثال په توګه د جهاد او غزا او سبب د دفع د شر د لغاړ دی. نو که فرضاً ټوله نړی کافران مسلمانان یې او شر او فساد دفع سی نو حکم د جهاد هم پورته کیږي.

پوه سله: چې په بحر ائیک کښی او مراقی کې هم وایي چې اذان سنت مؤکد دی نه دی و واجبوتی حتی بعض علماء د واجب نوعاً الیسی دی. او پر لورید و نکود اذان اجابت بالقول یعنی هغه کلي چې مؤذن به وایي هغه به ورسره وایي چې بیان یې عنقریب اسی، او په فعل سره لاهری یعنی د لما نخره او جماعت په تیاری دی بخت سی. لکن په داسی وخت کې اجابت بالقول علوم خو غره کوي د ډیر خواصو یعنی ملایا نوا و طالباو نخره پاته دی. هلته اذان کیږي دلته دوی بندار سره کوي. وایي الله المشتکی»

دُعَاء

خدایه و جنبي مؤلف او هم کاتب .. متجابه وي دعائ د عائب
هم معاف کړي گنهونه د کتوب نکو .. و مضمون ته د کتاب تی کړي غالب
هم معاف کړي لغز شونه دامت ټول .. چې پیدانه سی پر مونږ کی څوک لاسب
وغفران ته د مولا دا ټوله هیڅ دي .. حقاً تی چې لوی خښتن موی حاسب

حقانی غفر له درو کورته ۱۳۰۷/۱۴۲۱ هـ

آکاهی

مختمو لوستونکو! که ستا سودا فکر وی چی حضرت علامه محمد عبیدالله الایوبی القندهاری سلیمان خیل نقشبندی به چی دهر مضمون به آخری هر ط، راورپی دپے ددی مطلب برخه وی. محترمو! دمر، معناده مراق الفلاح چی دنور الایضاح یوم معتمده شرحه ده.

اوط، معناده طحاوی چی داهم ددی مبارک کتاب معتمده شرحه ده. اوکه داسوال درته پید اوپی چی داکتاب به لیکلی چاوی. دازما احقر محتاج دعا فضل الحق حقانی چی دحضرت ایوبی یوادی شاکر دیم مایه کثابت کړی دی. اوهم وماته حضرت ایوبی د دے کتاب قوله حقوق دکتابت، طباعت، راکړی دی. ذالک فضل الله یؤتیه من یشاء.

اوکه داسوال درته پید اوپی چی دابه برکومر مکتبه بانزی چاپ سوی وی. نوذا کتاب زمونږ مکتبی چی په نامه د، مکتبه القراءات والتجوید، ده شائع کړی دی وروسته شردیرو مشکلا تو او مالپ او جانی ستړیا و وروسته نوذا کتاب که چیری زمونږ د مکتبی څخه علاوه پر بل نامه یا چاپ کړی او یا په ډیر تعداد سره چاپوی او خرڅوی ئی. هغه مسروقه دی. او یا په هم لاس وهنه په کښی کړیده. ددی مبارک کتاب درانیولوپه وخت کښی دمکتبی نومرد مصنف نوم او د کاتب نوم یاد لری هسی نه چی پر اراما نو نومو او به در توی کړی او د سازش په دریاب کی لاهو کړی. دکتاب مختصر پیژندنه:

دکتاب نوم - دنور الایضاح الایوبی نوی پښتو شرحه.
دمصنف نوم - الشیخ ابوالفضل محمد عبیدالله الایوبی القندهاری الحنفی.
دکاتب نوم - محمد فضل الحق حقانی یکی از تلامذه حضرت ایوبی.
دناشر نوم - مکتبه القراءه والتجوید مالک مکتبه شمس الحق

سُنَّ الْأَذَانُ وَالْإِقَامَةُ سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ

الاذان مفعول، لم یسم فاعله قوله وَالْإِقَامَةُ بالرفع مفعول على الاذان وقوله سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ منصوب على ان مفعول مطلق لیان النوع، ترجمه:

سنت گڼل سوی دی اذان او اقامت پر طریقہ دسنت مؤکد یعنی ټینګ سنت دی دواړه په متن کی او په شرح کی دی مصنف و صحیح روایت ته اشاره کړی ده یعنی چی اذان واجب نه دی ولی چی هغه وخت چی علیه السلام ویو او عربی ته کیفیت دلما څرور بنوی اذان یه نه کړی ورنه ذکر او دغه رنگه اقامت، دلیل مشترک دواړو دسنت والی دادی چی دغه وخت چی دغه دوه یعنی اذان او اقامت مشروع سوی دپے. آنحضرت صلی الله علیه وسلم مواظبت پرکړی دی. یعنی همیشہ به دواړه کیدله. ددپے وجه څخه بعض حنیفیان وایي چی واجب دی لکن سنت مؤکد چونکه په حکم کښی دواجب دی چی په ترک یه سړی گناه کار گرچی. لکه دواجب نوذا دوه قوله سر نه دی دی. البتہ گناه په ترک دواجبوی ډیره دتر گناه په ترک دسنت مؤکد کی او اذان په باره کښی حدیث قولهم زغلی دی چی امام بخاری او نور و محدثین روایت کړی دی. إِذَا خَضَرْتَ الصَّلَاةَ فَلْيُؤَذِّنْ أَحَدُكُمْ وَلْيُؤَمِّمْ أَكْبَرُكُمْ، یعنی چی لمؤمخ حاضر سی او وخت یه راسی نو دی اذان وکړی یو دتاسی څخه او امامت دی درکړی مشر ستاسی ددی حدیث مبارک تفصیل به په خپل ځای کی راسی، اِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى،

پوه سله: چی سنت پردوه قسمه دی. اول سنت الیهی: سنته الیهی هغه لاری فتوی یا فعلی چی په پرښوولو کښی گناه خووی یا نژدی وگناه ته دترک الواجب لکه سنت او یا تر هغه کمه گناه وی. دسنت الیهی مثالونه ډیری لکه اذان، اقامت، دجماعت لمؤمخ پر پرښودل. او د پنځو لمؤمخو مخته یا وروسته سنت وغیر ذالک، او دوهم سنت زائده، بولچی دهغو په ترک کی خوهیچ گناه نه وی. مگر په کولو کښی البتہ ثواب وی. لکه آنحضرت صلی الله علیه وسلم دشر وندانه طبعی کارونه یعنی په خولک په ناسته، په تګ، په لباس وغیره کی او داسی نور ښیان، لکن اُمّیا نولم پکار ده چی سنت زائده په باره کښی دغفلت لار

نکی مختاره. بلکه سنت نرا بنده حسب المعلوم هم بر جای کړې. ایت کرهیه: لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ. قَالَ الْمَصْنُفُ: **لِلْفَرَاغِضِ** یعنی اذان اواقامت دپاره دفرغشودې. نو دجعی له منځ په کښی داخل شو. مگر اخترو لمونځ، دجناری لمونځ، او استعفاء لمونځ، او ورس ځندی ووتل: دهغو دپاره اذان اواقامت نسته، نو بیا عمل هدا ما خستن اذان دوتره دپاره ندی. پر صحیح مذهب، او بعض علماء وای چې دما خستن اذان دوتره دپاره هم دی په دی سبب چې دما خستن دفرغ او دترو وخت سره شریک دی. قَالَ **وَلَوْ مُنْفَرِدًا** که څه هم دغه فرضی لمونځ یوازې کوی. لکن داحکم په صحرا کی دی نه په بارو او قریو کښی. په حدیث شریف کی داسی راغلی دی. إِذَا كَانَ الرَّجُلُ بِأَرْضٍ أَيْ قَرْيَةٍ كَاجِرٍ يَوْسَرٍ بِه صحرا کی وی. فَمَا نَبِ الصَّلَاةُ. نو داخل سی وخت د لمانځه. فَلْيَتَوَضَّأْ فَإِنْ لَمْ يَجِدْ مَاءً فَلْيَتَيْمَّمْ پس اوس دی تازه کړی. او که اوبه نروى نوتیمم دی وکړی. فَإِنْ أَقَامَ صَلَاتِي مَعَهُ مَلَكَانِ، نو اقامت وکړی لمونځ کوی دده سره یعنی په جماعت سره نوی ملک، چې غالباً مراد به حفظه وی، وَإِنْ أَذَّنَ وَأَقَامَ صَلَاتِي مَعَهُ مِنْ جُودِ اللَّهِ مَا لَا يُرَى طَرَفَاهُ، او کی اذان اواقامت دواړه وکړه دده سره به په جماعت لمونځ وکړی یعنې دملکو چې جند الله دی دومره ډیری چې دوه طرفه یی نه معلوم یی، ط، م، قَالَ الْمَصْنُفُ

أَدَاءُ وَقُضَاءِ سَفَرًا وَحَضْرًا لِلرِّجَالِ وَكِهًا لِلنِّسَاءِ

که په وخت کی لمونځ کوی او کی قضای کوی. که په سفر کی وی او که بیله سفره وی. او اذان اواقامت سنت دی نرولره. (و مکروه دی بشموله. **سؤال**: بعض امامان بیا طالبان د حضر ترجمه په کور سره کوی او د مخر ذکر سوه چې اذان اواقامت په صحرا کی کول سنت دی نه په بارو کی مثلاً نو دی ترجی او دما قبل منافات نسته. **جواب**: دا ترجمه غلطه بلکه دحضر مخر دلمه مراد مقابل دسفر دی. نو د اکیدای سی چې سړی دی شری مسافره وی او په صحرا کښی دی وی. لکه یو سړی چې د کور دپاره په صحرا کښی بوټی ټولوله او یا پښو څړوی وغیره.

پوه سله: چې اذان اواقامت. د سنتو مخر جماعت مستحب دی، نو بشخود پاره بیا دپاره نو دپاره یاد لخوا خلکو دپاره نسته. ولې چې ددوی جماعت مشروع ندی. ب، ط، او دغرنګه دمعدو ورو خلکو دپاره چې دجعی په وړځ دما پښن لمونځ په جماعت کوی اذان اواقامت نسته. ولې چې داجاعت ددوی په مبارک مکروه دی. ح، ط، (او د بشخود دپاره کرهت داذان اواقامت ددی وجهی مخر دی. چې بناء دحال ددوی پرستوه. او رفع دصوت ددوی حرام دی. او په اقامت کښی هم رفع صوت فی الجمله سته که څه هم تر اذان کمر دی.

بعض خلک چې زوی یا وروڼه مثلاً واده کوی نو دوی قریبان ښځی او بعض خلک چې کولی او کوڅ ښځی خبری کړی. او هغه ښځی هم دواړه دپاره هر چته پښینی کالی چې په کور کی لری واغونډی. او شونډان هم سره کړی. سترګی توری کړی او سرخه او سپره هم وکړی. چې میده هم دا پڼه سی بنا نسته حال کی نه و لیدلې. او د رڼی ورسره راولاړلې. واده ته روانی سی. او عطر حسب المقدور به هم په ځان پوری منلای وی. شروخت چې دواړه وکوت ورسیدلې چا دی وغورځوی لغ سرونه، ددریوشرف جوړ کړی. او بندلې به دریم کور او ټوله د محلی خلک اوړی. په دی کور کی تران هم گرځی ښځی بآله نه په کوی. او حال هم دا اوس دموامو مخر وخواصوته یعنی ملایا نوتی إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ تجاوز کړی دی نوتی فکر وکړ چې اذان اواقامت چې د خداي بآله ذکر دی په رفع الصوت ودوی ته مکروه دی نو بندلې او غزلې چترنګه ودی ته په رفع الصوت روا وی.

په سده چې جهانیان مسلمانان او کافران ټوله په دی **دطالبان نو حکومت** خبر دی چې د افغانستان خلک تخمیناً ۲۲ کاله کیږی چې په **افغانستان کی**، داوړ په لمبوکی سوځیده. او د مخر دطالبان نو تر حکومت په افغانستان کی دچا مال اونه دچا ناموس محفوظ وو، مگر بیا هم جهانیانو د افغانستان حکومت په رسمیت پېژندی. هتر اوسنی وخت کی چې خدای جل سلطان اراده او رحم وکړی چې د افغانستان د خلکو مخه دا عذاب الیم پورته کړی نو بیچاره طالبان دمدرسو او مسجدو دجرو غځنډیه راوايستل چې په اول وهلت کی ښځی محدود عدد به وو.

اود دوی سر دزما بی په مناسبت بیخی بیکار اسلحه یعنی کلاشلکوف نه موجود وو، امش سر دهغه خدای جل سلطانه دوی ته پر بیخی لب زمانه کښی تسلط او غلبه وکړه پر اکثر لوویان را وقریو یا ندی. حتی چی په لب وخت دوی مسلط سوله د خدای جل شان په توفیق پر نوی په تسلط د افغانستان، لکن بیا هم نری خصوصاً غریبان او په دوی کی بیا خاص امریکا چی په ټوله نړی کی لوی دښمن دی د مسلمانانو، د طالبانو حکومت په رسمیت نه پیژنی، بلکه د ټولو په هغه قسم قسم بندیرونه په پرد په غریب حکومت د طالبانو لگولی دی، اودوی (قرن رفره) بهان ورته کوي:

یوه بهانه دروئی: چی د دې په مقام سر تعلق لري کراړه چی د طالبانو حکومت د بنحو حقوق تر پښو لا ندی کړی دی. د دې په بهانه چی د دې په بین المللی قانون کښی داماده موجود ده "چی یو حکومت به د بل حکومت په دینی او مذهبی چارو کښی لاس و نه کوي" نو اوس د غریبانو د غرضاً د امریکا د طالبان د اپوښتنه کوي چی یا حقوق د بنحو داری چی دوی په لڅ سر او لڅو پښو د دې په بازار وکښی گرځی او په داغس لباس کی دې په ښوونځیو ته د تعلیم اوزمه کړی دپاره چی. که دوی ولای چی هوکی دغه د بنحو حق دئی نو طالبان ورته ولای چی زموږ دین اسلام چی حق دین دی. اوزموږ قران چی آسمانی کتاب دی د دغسې وضعیت د بنحو سخت ممانعت کوي، نو وی غریبان زموږ په دینی او مذهبی چارو کښی مداخلت کوی. او وی دوی د بین المللی قانون مراعات نه کوي. او که غریبان ولای چی ښی او نجونی دې په حجاب شرعی کی ستاسی د دین تعلیم زده کړه کوي او ښوونځیو ته دی چی. نو طالبان ولای چی صحیح ده دا حق لري. لکن د دې عملی کول موږ ته گران دی. ولای چی زموږ اقتصادي حالت لکه دنیا والا ووتی چی معلوم دی. په ټوله نړی کی کښی د پرمختیا دې اوفوق الذکر عمل دیره بودی چه غواړی. نو دنیا وال او غریبان او امریکایی دې زموږ د پرمختیا وکړی. اوموږ دی پر پښو ودره وی. اوزموږ ویمجار مملکت دی رالوه آباد کړی. او بیا دی له موږ د بنحو حقوق طلب وکړی. لکن دوی په عوض کی د مرستو پر موږ اقتصادي بندیزونه لگوي چی موږ لانون، د پښو د بنحو د غورځوی دا خونړی والو د انصاف د بنحو خلاف ده.

نوامی خبره بله ده هغه داده چی د افغانستان چونکه داسی غور، او با شیعیت او سرینندونکی خلک دي. او پر اسلام اودین دومره عاشقان دي چی روس چی د دنیا یو ستر قوت وو غریبان خندی په دیره بیره کښی و چی د دوی پر خاوره یعنی افغانستان په تجاوز وکړی نو د افغانستان پیر وړیا، نر او ښځو لوی لوی قربانی وکړی او روس اخیر الامر خپل هیله د بنحو د بنحو. بلکه د افغانستان د خلکو په همت شوروی اتحاد ټوټه ټوټه سو او د الله په لوی فضل سره داستر قدرت په په بیخی پا ته قدرت سره بدل سو او غریبان دده د بنحو خلاص سو الحمد لله.

نوامی د غریبانو د عقیده ده که چیری د افغانستان د اسلحه امارت حکومت پر پښو درول سی. نو د غرب د پام بیخی لویه خطر به وگرځی. که څه هم د طالبانو حکومت په بار بار وښی دی چی موږ د نړی د هېڅ حکومت په چارو کښی مداخلت نه کوف. لکن ددی اعلان سره د غریبانو د همد د نړی د بنحو نه وړی، نو ځکه په مختلفو بهانوسره غواړی چی د حکومت د پښو د بنحو و غورځوی. او په ځای کی د دې په موجوده امارت اسلامي خپل بودست نشینه حکومت په افغانستان کی مابین نه راوړی، چی غریبانو او دنیا وال چی هر څه غواړی هغه حکومت په کوی نو هله د دوی بیر د نړی د بنحو ووزی. دا ووهغه مختصر بیان چی په دی ځای کی په دی مسئله پورې تعلق درلودی. او که تفصیلی بیان کوم نوبه یو پورې کتاب تصنیف وړ، اوس مصنف د اذان کیفیت بیا نوی. او ولای. قال

وَلْيَكُنْ فِي آوَالِهِ اَرْبَعًا وَيَتْنِي تَكْبِيرًا خِرَةً كَبَا فِي الْفَاظِهِ

او الله اکبر دې ولای په اول کښی څلور واړه. اودوه واړه دی ولای تکیه د اخرا اذان لکه نور الفاظ د اذان چی دوه واړه ویل کښی. یعنی شهادتین نه ټوله باقی الفاظ ولای چی لا اله الا الله، خو په اخیر کښی یو وار دی.

مسئله: اول څلور تکیه دې په دوه آواز سره ولای او څلور تکیه ویل ظاهر الروایت دی. او هم په دې روایت سره عمل په ټوله اسلامي نړی کی دی.

اوحسن دامام اعظم حقه روايت کوي چي په اول کي د اذان دى دوه تکبيره وائی و هو روايت عن ابی یوسف و به قال مالک ط. **پوه سده:** چي اکبر بعض علماء وائی چي په مخاره اعظم دى. او بعض وائی چي په معناده اقدم دى. او بعض وائی چي اسم تفضیل پر خپله معنانه دى بلکه په معناده عظیم دى ط.

مسئله: الله لفظ دى خوله مخواه په پښ وائی. او د مصنف مختاره په مراقی کي داده چي را. د اکبر دى په جز مریع سکون سر وائی. او مصنف وائی چي کلمات د اذان دى په سکون سر وائی دپاره دوقف چي تر تسلی او خنډ په کښی راسی او اقامت کلمات دى هم په سکون سر وائی لکن په نیت دوقف نه حقیقی وقف تاچه په اقامت کښی حد راسی یعنی چا بک تیا.

مسئله: شهادتین دى دوه واره وائی. او په مابین کښی دى بن سکنه کوي په اذان کي او حتی علی الصلوة دى دوه واره وائی. او مقصود بالذات په اذان کښی هم دغه کلونه ولې چي مقصود د اذان غږ بلنه دخلکوده ولما نحه ته او دغه بلنه په دغه کلمه کښی ده او حتی علی الفلاح دى هم دوه واره وائی. او معنی دخی علی الفلاح داده چي آراسته ویني وهغه کار ته چي په هغه کښی ستاسی فلاح او نجات دى چي هغه لمونځ دى. او د فلاح داسی یو لفظ دى چي په عربی ژبه کښی جامع دخیر اتود دغه لفظ په مثل بل لفظ نشته ط. او ترجیع نسته په دوه کلمو کښی شهادتین

ولا ترجیع فی الشهادتین او صورت د ترجیع دادی چي اول وارشهادتین په کړار آواز سر ووائی او بیا بیرته رجوع ورته وکړي او د وړي په لور او بلند او تر سر ووائی ک، م، ر. **ردی سلی دلیل رادی:** چي په اذان کي د بلال ترجیع نه ده راغلی. او حضرت الامام شافعی وائی چي ترجیع په اذان کي سنت ده. ولې چي په اذان کي د ابی مخذوره نه ترجیع په امر رسول الله صلی الله علیه وسلم موجود ده. **والجواب عن جانب الحنفیة:** دادی چي ابا مخذوره مؤذن وو چي ایمان په نوی راوړی وو په مکتب مکن په کښی نوده غږ آنحضرت صلی الله علیه وسلم د اذان کولو کیفیت وپوښتی نو هغه حیاء

شهادتین کړار کړار ووائی. نور رسول الله صلی الله علیه وسلم په غور ورو پيچي او ورته په وړیله چي شهادتینو ته بیرته رجوع وکړ. او په لور آواز په ووائی. اودی ی په دې پوه کړي چي حق کي حیاء نسته. نو د تعلیم د اذان وود ابی مخذوره گمان د ترجیع پر اغله. کذا ذکره محقق الحنفیة فی جواب حدیث ابی مخذوره.

او د انصاف دلاری هم د التوجیه صحیح ده. ولې چي بلال په مسجد نبوی کي پنج وخت په کلو مؤذن وو. نو که ترجیع سنت وای نوده به کولای. او یی به په روایت کښی داسی راغلی وای چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم بلال په ترجیع سر امر کړی. وَلَمْ یُوجَدْ.

وَالْإِقَامَةُ مِثْلُهُ وَیَزِيدُ بَعْدَ فَلَاحِ الْفَجْرِ الصَّلَاةُ خَيْرٌ

رواقامت مثل دى د اذان اوزیا ثوی دى په اذان کښی دَسَحَارِ الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ دوه

مِنَ النَّوْمِ مَرَّتَيْنِ وَبَعْدَ فَلَاحِ الْإِقَامَةِ قَدْ قَامَتِ

واره پس له تحت علی الفلاح غږه یعنی لمونځ ښه دى تر خوب رپه دى کلمه کي

آگاه کول کول دى د مسلمانانو چي اوس نوب لا خوب مه کوي

الصَّلَاةُ مَرَّتَيْنِ چي وخت د لما نحه دى او لمونځ تر خوب افضل دى. او زیاتوي

دی پس له حتی علی الفلاح غږه د اقامت. قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ دوه واره یعنی اوس لمونځ

برپایه کښی. حدیث شریف. نبی علیه الصلوة والسلام امر کړی دى بلال په دغه

الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ سره ولې چي دا وخت دخوب او غفلت دى.

یُؤْنَسْتُهُ: لفظ دخیر اسم تفضیل دى لکه چي په صرف او نحوه کښی دا خبره

شایسته ده. او د اسم تفضیل معناده نجاته پرتانون داده چي مفضل او مفضل علیه به په

اصل معنا کي د مصدر سره نریکان وي. نو په الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ کي لمونځ چي

مفضل دى ښه والی په کښی دى آیا په خوب کي چي مفضل علیه دى ښه ښه والی سته!

جواب: خوب هم گاهي عبادت وي چي د بل عبادت سبب وي. لکه سړي چي دشپي

په اول کښې بیدېږي. ددې د پاره چې د تهجد وکړي، لږمه بیدار سهر، اویا په داسې وخت کې سړې بیده سې چې په هغه وخت کې په محله کښې سړې کړي. نو دې په خوب سره د هغه معصیت څخه د سړې اوریدو ځان خلاصوي نو دغه خوب هم عبادت دی. او بل جواب دای چې لومړی استراحت دی په دنیا کښې. اوله مونږ سبب دی د استراحت داڅو وراحت داڅو افضل دی تر راحت د دنیا، هدا محصل ما فی الشرح، قال المصنف.

وَيَتَمَهَّلُ فِي الْأَذَانِ وَيَسْرِعُ فِي الْإِقَامَةِ کوی په اذان او اقامه کې په سخته سره په مابین کښې د څلورو الله اکبرو په اول کښې د اذان. اویا په مابین کښې د هرو دوو کلمو او جملو ایتو ولې چې کلمې د اذان دی د رازې او اوږد ده وې، لکن په غایه کښې ولې چې دا اوږد ډول د کلمو د اذان دی د سړې پر وړاندې وی، کما یفعل المؤمنین فی العصر الحاضر **مسئله:** که چا اذان چا بک چا بک وکړي مکروه دی، فتح. او اذان دی بیرته راوگرځوي. ولې چې پوره مقصود د اذان نه سوځاځل، قهستې. او اقامت په ترسل سره وکړي مکروه خودی لکن مختاره داده چې نه دې راگرځوي، ط، ولې چې مقصود د اقامت څخه خبرتیا د حاضرینو په شروع کولو د اذان څخه. او هغه مقصود په ترسل سره د اقامت کولو حاصل شو نو تکرار ته د اقامت ضرورت نسته.

سؤال: په تکرار سره د اقامت په کرهت د ترسل دفع سې **جواب:** تکرار د اقامت خو مشروع نه دی او تکرار د اذان مشروع دی لکه چې اذان قبل الوقت وکړي سې. نو د ځوله سره دوخت، اگر ځول په لازمه دی، قال المصنف.

وَلَا يَجْزُءُ بِالْفَارِسِيَّةِ وَإِنْ عَلِمَ أَنَّهُ أَذَانٌ فِي الْأَظْهَرِ

او کفایت نه کوي. یعنی اذان په پارسی ژبه سره که څه هم خلک وپوهیږي چې دا اذان دی په اظهر روایت کې د مذهب **فایده:** مصنف تخصیص د فارسی ژبې وکړې ددې سببه چې نزدی د ټولو ژبو و عربی ته په فصاحت او بلاغت کښې هم دغه فارسی لغت او

ژبه ده کما فی التلویح. نو چې په فارسی ژبه اذان نه دی کافي نو په نورو ژبو په طریق اولی نه دي صحیح. علت د نه صحت په دارې چې هغه اذان چې عبد الله په خوب کښې اوریدلې وه هغه عربي وه نو دې علت له مخې اقامت هم په بله ژبه ناروا دی یعنی هغه ژبه ده. ولې چې دا علت د اذان په اقامت کښې هم موجود دی. قال المصنف.

وَلَيْسَ حَبُّ أَنْ يَكُونَ الْمُؤَذِّنُ صَالِحًا عَالِمًا بِالسَّنَةِ وَأَوَّلِهَا او مستحب ده چې وی به اذان کونکی صالح سړي. او خبره وی په سنت طریقه د اذان. او پوه

الصَّلَاةِ عَلَى وَضوءٍ مُسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ رَاكِبًا بروی په وختو د ښوولو وځو، او په اوداسه وی، او ځان مخ به وی و قبلې شریفې ته. مگر نه سپوږمکي په سفر کې **پوه س:** چې د صالح معنا خواصی داده چې سړي به حقوق د خدای جل شانهد او حقوق د بندگانو په ټوله پرتلای کوي. نو چوینکه داسې سړي ډیر کم پیدا کېږي نو ددې سببه مصنف په مرافق کښې تفسیرا کړې دی چې متقی به وي. او د متقی څخه هم مراد دای چې ظاهر العدالت به وي. او مراد سنت څخه د اذان علم دی په دې ډول چې په اذان کې مثلاً تر سل په کاردی او هغه نور کارونه چې د څخه په ذکر و شو.

او سپاره سړي ته په سفر کې اذان په حال کې د سرتیا کې کرهت روا دی. او په حضر کې داسې کول مکروه دی فی ظاهر الروایت، قال المصنف فی المرافق. **پوه س:** چې مراد د سفر څخه لغوی سفر دی شرعی سفر نه دی یعنی چې په صحرا کښې وي. دلیل ددې دادی، چې په فقہ شریفه کښې ولې چې ثعلی لومړی دبا ندی تر ښار او قریه راکتبا مکروه نه دی. نو اذان به طریقه اولی مکروه نه دی، قال المصنف.

وَأَنْ يَجْعَلَ أَصْبَعِيهِ فِي أُذُنَيْهِ وَأَنْ يَحْوِلَ وَجْهَهُ

او بل مستحب ده چې گرځوي دی د وچه گوټی یعنی د دوو گوټو سره نه (د اجازدی چې ذکر کړل مراد ځنډی جزء دی) په غوږونو کې. او بل دا مستحب دی چې اړه وی به مخ خپل

يَمِينًا بِالصَّلَاةِ وَيَسَارًا بِالْفَلَاحِ وَرَأْسَهُ طَرَفَتَهُ يَمِينًا عَلَى
 بِه حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ كَى. لَقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِبَلَالٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ تَهْ دَوْنِي كَوْنِي بِه دَوْنِي
 غُوبُو كُنِي. وَلَمْ يَجِدْ أَسْتَا دَاوَانَ يَوْمَ تَهْ كَوْنِي دِي. **حِكْمَت:** هَر وَخْت جِي سَرِي
 خَبَرِي كَوِي سَايَه تَر خَوَلَه اَوِيوْخَه تَر غُوبُو هَم وَزِي. نَوْخَه وَخْت جِي دِي غُوبُو نَه بِه كَوْنُو
 بَنَد كَرِي نَوْتِيوَلَه سَاه يَه تَر خَوَلَه وَزِي. نَوْد دِي سَبَبَه يَه آواز لَوِي پِي دِي. اَوِيْلَه خَبَرَه دَاوَه جِي
 خَه وَخْت جِي سَرِي غُوبُو نَه بَنَد كَرِي خِيْل آواز كَرَار اَوِي. نَوْدِي كَمَان كَوِي چِي دِي نَدِي هَم
 زَمَا آواز كَرَار دِي نَوَاوَانْتَه زَوَر وَر كَوِي.

پُوه سَه: جِي اِمَام طَحَاوِي پَه شَرَح كُنِي وَاي جِي دَاوَر كَوَلَه نَوْتِيوَه غُوبُو كُنِي سُنْت
 اَصْلِي نَه دِي. وَلَمْ يَجِدْ دَاوَر پَه اَذَان كِي دَمَلِكِي نَارُكُ مِنَ السَّمَاءِ بِه خُوب كُنِي دَعْبَدَ اللّٰهُ نَه وَوَه
 اَوَاصل اَعْلَام هَم نَه دِي بِه مَوْقُوفَه. بَلَكَم دَاوَر كَرَار دِي دَمَالِي فِي الْاَعْلَام دِي. اَوِي وَاي
 كَر جِي مُؤَذِّن دَوَارِو لَاسُونَه بِه غُوبُو وَنَسِي هَم سَبَبَه كَر دِي. **الْبَشَارَةُ لِلْمُؤَذِّن**
 بِه صَحِيح حَدِيث كِي رَاغَلِي دِي. چِي نَه اَوِي مَنْتَهَلِي دَاوَر دَمُؤَذِّن نَه پِي رِي اَوِي نَه اَنَسَان اَو
 نَه بَل شَيْ مَكْر اَوِي پَه دَاسِي تَوَكُّر چِي شَا هَدِي بِه اَدَاكُوِي دَه تَه. يَعْنِي دَه پَه اِيْمَان سَر پَه
 وَرْج دَقِيَامَت كِي اَوْتَلَب دَبْخِي نِي بِه كَوِي دَه دِيَارَه هَر لَوْنَد اَوِي چِي شِي جِي دَه اَوَانَد اَذَان يَه
 اَوِي رِي دِي. اَوِي حَدِيث شَرِيْف كِي جِي رَوَايَت يَه فَيَا كِي كَرِي دِي دَاسِي رَاغَلِي دِي. وَلَه اَجْر
 مَن مَلِكِي مَعَه. اَوِي مُؤَذِّن بِه دَقِيْرَه خَنَه پَه دَاسِي حَال كُنِي رَاوَزِي جِي اَذَان يَه پَه خَوَلَكُنِي
 وِي. اَوِي مُؤَذِّن اَنَاوَاغَارِي بِه اَوِي دِي وِي. بِه وَرْج دَقِيَامَت تَر لَوْنَد وَخَلَكُو. دَاكِنَايَه دَه خَوَال
 خَه دَه وِي جِي دَشَرِيْمَلِي غَارَه كُنِي نَه وِي. اَوِي لَبْض وَاي جِي اَمِيْد دَمُؤَذِّن اَوِي وَرْجَت
 تَه دَخْدَاي جَل سُلْطَانَه دِي وِي.

اَوِيَه يَوْتَل حَدِيث كِي دَاسِي هَم رَوَايَت سَوِي دِي. چِي مُؤَذِّن يَه وَرْج دَقِيَامَت بِه غُوبُو دِي
 دَمَشْكُو كُنِي نَوَل سِي. اَوِي لَوِيَه بِيْرَه دَوْرِي دَقِيَامَت دِي بِه خَوْف كِي نَه اَوِي. **پُوشْتَنَه**
 اَلْخَضِرْت صَلَوَاتُ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَسَلَم بِه خِيْلَه اَذَان اَوَاقِمَت كَرِي دِي **جَوَاب:** بِه ضِيَاء كُنِي

رَاغَلِي دِي جِي دَه صَلَوَاتُ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَسَلَم بِه يَوِي سَفَر كُنِي اَذَان وَكَرِي اَوَاقِمَت يَه وَكَرِي اَوِي
 مَالِيْنِيْن لَه وَنَج يَه وَكَرِي. اَوِي غَدَاكَه مُسْتَعْبَدِي جِي اَوِي اَوِي اَوِي. اَوِي اَوِي دَمَخ سُنْت
 دَاوَان دِي. نَوِي يَوَاي اَذَان كَاوَه پَه صَحْرَا كِي هَم بِه مَخ اَوِي بِه وَه طَرَفَه. **مَسْأَلَه:**
 دَكْشِي پَه غُوبُو كِي كِه يَه اَذَان كَاوَه هَم بِه مَخ اَوِي. ط ص ۱۵۹. اَوِي اَخْبَرَه
 دَخَوِيل اَوِي جِي مَصْنَف وَكَرِي جِي پَه حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ كِي دِي مَخ رَاَسْتَه طَرَفَتَه اَوِي
 اَوِي. حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ كِي وَه چِي طَرَفَتَه تَه اَوِي مَذْهَب دِي دَجْهَلُوْر دَحْنِيْفَا نَوَاوَزِي
 هَم دَاغَه دَوَل صَحِيح بَوَلِي دِي. اَوِي لَبْض اَعْلَمَاء وَاي جِي پَه دَوَار وَكُنِي دِي دَوَار طَرَفَتَه
 مَخ اَوِي. كَمَال الدِّيْن وَاي. وَهُوَ الْاَوَجِبَه. اَوِيَه نَهَر كِي هَم دَبْط خَبَرِي تَائِيْد سَوِي
 دِي. وَاللّٰهُ اَعْلَمُ، قَالَ الْمَصْنَفُ.

اَوِي مُؤَذِّن دِي رَاَسْتَه اَوِي چِي اَوِي تَه كَرِي پَه مَنَارِي
وَلَيْسَتَيْنِ فِي صُومَعَتِهِ دَاوَان **پُوه سَه:** جِي صُومَعَه بِه اَصْل كِي مَعْبَد
 تَه دَرَاهَب دَه نَصَارُو وِيَل كِي دِي. كَمَا فِي الْبَحْرِ وَالطَّحَاوِي **پُوه سَه:** جِي
 بِخَوَانِه اَوِي كُنِي جِي اَلَات حَبِيْدَه دِيَارَه دَرَفَع الصَّوْت دَاوَان مَوْجُود نَه وَه. نَوِي مَسْلَمَانُو
 بِه حَسْب الْمَقْدُوْر بِه مَسَاجِد وَكُنِي يَوِي مَنَارَه جَوْرُوْلَه. اَوِيَه هَمِي مَنَارِي كِي دِي نَه
 خِيْنِي پَوْرَتَه كَوِي. اَوِي سَر مَنَارِي يَه لَوِيَه يَا كَشْتِي كَمَبَدَه جَوْرُوْلَه. اَوِيَه كَمَبَدِي تِي
 خَلُوْر. دَر بَجِي يَا پَه اَصْطِلَاح كَلِكِيْنَان وَر كَوَلَه. يَعْنِي دَقَبْلِي وَخَوَاتَه. دَشَاه وَخَوَاتَه. اَوِي
 رَاَسْتَه لَاس. اَوِي چِي لَاس. دَاوَدِي دِيَارَه جِي دَمُؤَذِّن اَوِي تَر دِي دَر بَجُو وَوَرِي
 نَوِيَه اَصْطِلَاح كِي دَقَقِي شَرِيْفِي دَغِي كَمَبَدِي تَه صُومَعَه وِيَل كِي دِي. اَوِيَه پَارَسِي يَه
 مُؤَذِّن خَانَه بُوِي. نَوَاوَس مَسْأَلَه دَصُومَعِي دَاسِي دَه جِي مُؤَذِّن بِه دَقَبْلِي شَرِيْفِي
 دَر بَجِي تَه نَبَر دِي دَرِي دِي. اَوِيَه مُؤَذِّن خَانَه كَشْتِي وَه نَوْد حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ. اَوِي حَتَّى عَلَى
 الْفَلَاحِ بِه وَخْت كِي دَسَر اَيْتَلُوْضُرُوْرَت نَسْتَه. اَوِيَه صُومَعَه فَرَاخَه وَه نَوِيَه مُؤَذِّن دَحِيْعَلْتِيُو
 وَخْت كِي تَر رَاَسْتَه اَوِي چِي مَلِكِيْن سَر بَاسِي. اَوِي حَتَّى عَلَى الصَّلَاةِ. اَوِي حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ بِه وَاي.
 لَكِن پَه دَاسِي شَان جِي قَبْلِي تَه بِه شَانَه كَر خَوِي.

اودا اگر خجده هم د آواز رسيد و دپاره دئ. **مسئله:** په اقامت کې دى هم مخ وړلاسته او وچه بغل ته اړه وي. **فائدہ:** په قهستاني کې د نظم غږ نقل کړى دى، چا اذان د ننه په مسجد کې مکروه دئ. او که مکان لوړنه وو نو په فناء کې د مسجد به اذان کوى، کذا فى الفتح. نو په دى اوس وخت کې چې آل حديدہ يعنى لا وچ سپيکر په ټولو مسجد وکښي اَلَا مَآ شَدَّ وَنَدَرَ د ننه په مسجد کې نصب کوى او اذان په کښي کوى نو حکم به يې څر وې. **جواب:** په مقتضى د دې فت عدى چې «الْقُرْآنُ يُبَيِّحُ الْمُحْظَوْرَاتِ» د ايه مکروه نه وي. ولې چې آل حديدہ يعنى لا وچ سپيکر که د باندې تر مسجد نصب کوى نو چونکه قيمتي شى دى بيره د دى سته چې غلې غلا کړي. او که نن دى وى و مسجد ته هجره يا نزل محفوظ ځاى وو نو لا وچ سپيکر دى هلته نصب کړى او اذان دې په کښي کوى نو هم درکلامه څخه اوه دغله څخه به خلاص سي. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَيَفْصِلُ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ بِقَدْرِ مَا يَحْضُرُ الْمُؤَذِّنُونَ
او جلا والى دى کوى مؤذن په مابین کښي د اذان اقامت دومره قدر چې حاضرین هغه

لِلصَّلَاةِ مَعَ مَرَاتِ الْوَقْتِ الْمُسْتَحَبِّ فِي الْمَغْرِبِ
کسان چې ټينګ ولاړ وي ولما څخه ته يعنى جماعت کولو ته، سوره مرات د وقت مستحب يعنى دونه دى نه

بِسَكْتَةٍ قَدْ ثَلَاثَ آيَاتٍ قِصَارٍ أَوْ ثَلَاثَ خُطَوَاتٍ
ځنډوي چې وقت مستحب تيريزي. او د مابنام د اذان اقامت تر مابین دې دونه فصل کوى چې په قدر، درو کچې ايا تو د ويلو وي. او يا درى گامه سري اختلاى سي. او په عنايه کښي ولې چې يا يوايت طويله بلکه ايت الکرسى ويل کيدې. لکن په نيزه امام اعظم د ا فصل دى په ولاړې کوى کښي دې نه. او په نيزه دى رانو مؤذن دى سپکه ناسته وکړي. بلکه په مابین کښي د دوو خطبو چې خطيب کښي.

مسئله: جوت ول د اذان اقامت په ټولو لمونځو کښي مکروه دې په اجماع سره ولې چې مقصود په اذان سره خبره ول دې دخلکو په دخول دوخت د لما څخه. چې دوى ځان لما څخه ته سم کړي په اود اسر وغيږ سره او بيا حاضر سي و مسجد ته دپاره د جماعت نو په صورت کښي د وصل د مقصود پک تيدې. **مسئله:** که چيرې د لما څخه د څه سنت وه بلکه د سحر له مونځ يا د مابین له مونځ نو په مابین کې د اذان اقامت دى هغه سنت وکړي. او يا د څخه تر لما څخه مستحب نفل وه بلکه د ما زديک تر لما څخه د څخه يا د ما ځستن تر لما څخه د څخه نوهغه نفل دى وکړي. او يا دى تحية المسجد وکړي لکن چونکه د مابنام د لما څخه وخت ډير تنگ دى نو ځکه د نفلو گنجا نش نسته په کښي لهدا په جلسه خفيه وغيره سره دى فصل وکړي. کذا فى العنايه والطحاوى.

مسئله: ځنډول د لما څخه دپاره درئيس محلى يا باني د مسجد، او يا د ډير نرکوة والا سخت مکروه دى. «کذا فى فتح القدير» **پوښتنه:** په مبتغي کښي ولې چې ځنډول د اقامت، او يا اوب د قول د قرائت دپاره در ارسيدود بعض خلکو يعنى معين سري حرام دى. نو دا خبره صحيح ده. **جواب:** دا کار هلته حرام دى چې دپاره د دنيا وي. ولې چې دا اهانت په شرع سره دى. او يا خير به هم دومره وي چې پر لمونځ کوونکو ډير تکليف وي. **قَالَ الطحاوى:** چې لږ ځنډول دپاره د کومک پر کاره خير چې لمونځ دى مکروه نه دئ. **وقال فى المصنوعات،** پروا نستر چې امام ميانه انتظار وکړي. **قَالَ**

وَيُثَوِّبُ كَقَوْلِهِ بَعْدَ الْأَذَانِ الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ يَا مُصَلِّينَ
او تشويب دى کوى مؤذن يعنى پس له اذانه دى دوهم اعلان کوى بلکه د اقول د مؤذن پس له اذان څخه «حاضر سنى لما څخه ته حاضر سي لما څخه ته اى له مونځ گذارنو. او يا په پښتو کښي ولې. پر لما څخه دريږ وکه خداى کول دوه واړه. **پوه سده:** چې تشويب په قوله د بحر الرائق او طحاوى عود دى و خبرتيا ته پس له د څخه خبرتيا څخه» او په شرع شريفه کښي عود دى واعلام مخصوص ته پس له اذانه على الصحيح نه پس اقامت څخه

او مصنف په مراقب کښی وائی چې دا تشویب په ټولو لمونځو کی دی کوی پس له اذان اوچ
 په دا ویلی ده چې په خلکو کی سستی په کارو کښی د دین د پرده ده. اوده وئیلی دی چې
 تشویب د هر قوم بڼه دی پر عرف د هغوی **پوه سده**: چې مسئله تشویب
 المتعارف فی بعض المساجد دیر پیچلی مسئلې ده. حضرت الامام الطحاوی وائی
 چې دا تشویب مکروه دی په نیر د بارانو. او په روایت کی د حسن داسی راغلی دی چې مؤذن
 دی پس له اذان په اندازه د شلو اتیو د قرآن مبارک حنډ وکړی او بیا دې دغه متعارف تشویب
 وکړی. او بیا دی شل ایت وروسته اقامت وکړی. **فایده**: تشویب دوتنه
 دی یو فتدیم او بل حادث «اول قسم: الصلوة خیر من النوم» دسحار په اذان کی
 دا تشویب په اول کی دسحار تر اذان وروسته کیدی. مگر علما وود کوی په اذان کی داخل
 کړی په دې طریقې پسې ددوی ټوله امت اقتداء کړیده.

او دویمه تم تشویب علما کوی احداث کړی دی په مابین کی دا اذان او اقامت «د دوی
 پر زمانه کښی داسی ویل کیدله «حی علی الصلوة» دوه وار. حی علی الفلاح دوه وار.
 او وروسته هر قوم خپل دپاره جلا جلا تشویب وضع کړی، مگر لائق کښی وائی چې اثنوی
 اختیار د متاخرینو دی. او متقدمینو په مکروه بللی «**فایده**: دا تشویب په اغلبو
 بلادو کښی او قریه وو کښی د حنیفیانو اوس او س پا ته دی او د نورو مذهبو په بلادو
 او وطنو کښی بڼی بدعت په بولی.

د درویش رایه: پوه سده چې امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سره په مکتوبات
 شریف کښی وائی په مسئله کښی دوحدة الوجود چې هغه یوه پیچلی مسئله د علم تصوف نه
 پس له بیان مفصله مخخ دهغی. ما ناکار میکنم و نه این کار میکنم، نو د درویش په مسئله کښی
 دنوی تشویب ورته عبارت وایم. چې نه د تشویب مذکوره غنجانکار کوم. اونه دا کار کوم
 وَلَئِنْ اَعْلَمْتُ وَعِلْمُهُ اتَّقَنَ وَاتَّقَنُ، قَالَ الْمَصْنَفُ: وَيَكْرَهُ التَّلْحِينَ په لحن سره
 اذان کول. **پوه سده**: چې ابن الملک د تلحین ترجمه په تغنی سره کړیده په داسی ډول

چې تغیر اسی په کلماتو د اذان کښی. او علماء وائی چې داسی اذان بلا هرې نه دی روا. او
 نفس تحسین الصوت یعنی خوش آوازی بیله تغنی پروا نه لري. مگر رائق وغیره
 او طحاوی د تلحین دیر جامع تفسیر کړی دی. دی وائی چې تغیر اسی په کلمو کښی د اذان
 اوبه کیفیت کی د هغو په سبب دې ځایو حرکت یو سکنا تو، اویا د بعضی حروفو کول
 یا زیاتول، او داسی تغیر نه په اذان کی روا ده اونه په قرآن کښی د قرآن اونه په اوریده روا دی
 وائی په دی کی تشبیه د غزل یا نوسره ده. **مسئله**: ډک ویل دلام داته چې دی تغیم
 وائی پروا نه لري. وائی چې د لغت دا هل حجاز دی. او تر ویل په لغت دا هل بصری دی.
 لکن مختاره داده چې وروسته تر زبر یا پیش وی لام دې ډک وائی. او که وروسته تر
 زبر وی لام دی نرم وائی.

یوه واقعه

یو وخت په قندهار کی یو ځای ختم د قرآن کریم کړی دی. اوچ پر علماء د
 قندهار په دې ختم کی شامل وه. نو ترسه پاړود ویشلو او ویلو
 د مخ یو قاری لمان ومخ چې دالته حاضر و یوه عالم ورته وویل چې ته یوه رکوع
 د قرآن کریم جهرا ووايه نوبه ختم شروع کړو. نو هغه قاری غاړی تا زه کړی او قرآن
 شریف په ومخته سپر کړی چې دده د خولې کشول او پر یوه خوا بله خوا کښ ول په خول
 وښی. او یوه رکوع په لحن او تغنی او پر لهجه دسره شروع کړو. خو تقریباً پیلو
 دقیقو کښی پای ته ورسول او هغه هم میا نه رکوع وه. خیر خو باره سه پارې شروع
 سوی او هغه قاری تقریباً په لس دقیقې کښی سرپاړ ختمه کړه. خیر. څه وخت چې
 قرآن شریف ختم سو، یوه فقیه عالم چې په قندهار کی وو هغه وقاری ته وویل چې
 قاری صاحب د قرآن شریف مخارج د حروفو، اود حرکاتو آداء. اومدات وغیره محتایلو
 بعلم القراءه د قرآن په جهرا سره ویل. او په کرايه ویل کی فرق سره لري. قاری ورته
 وویل یا فرق نه لري. نو هغه عالم وقاری ته وویل چې عجب خوداده، چې فرق هم نه
 لري او تاسو میا نه رکوع په حال کی د جهرا په شل دقیقې کښی وویل او پوره یوه سه
 پار دی په لس دقیقې کښی ختم کړو. قاری د خجالت سرکښته وځړاوه او جواب په ورنه کی.

در ویش وائی: چی داسی ریائی قرآنونه اوس بیخی دیردی بیت - بروی دریاخو سهیلست دوست - وگربا حنرا در فرشی نکوست: بیت: واعظان کین جلوبه در محراب منبر میکنند: چون بخلوت میزدان کارگر میکنند.

قَالَ الْمُصَنِّفُ: وَأَقَامَةُ الْمُحَدِّثِ وَأَذَانُهُ وَأَذَانُ الْجُنُبِ وَصَبِيٍّ لَا يَعْقِلُ
اود غرننگه مکروه دی اقامت دی اود سه اواز اذان یه اود مکروه دی اذان د جنب. اود اغرننگه

وَمَجْنُونٍ وَسَكْرَانٍ وَإِمْرَةٍ وَفَاسِقٍ وَقَاعِدٍ وَالْكَلَامُ

مکروه دی اذان دکشتی چی عقل نه لری. اود لیونی. اود نشنه، اود بنشی اوفاسق اود ناست سړی. اود اغرننگه

فِي خِلَالِ الْأَذَانِ فِي الْأَقَامَةِ وَيَسْتَحِبُّ إِعَادَتَهُ دُونَ

مکروه دی خبری اذان په منج اویه اقامت کی. اود داسی اذان اعاده ضروری ده. نه اقامت
الاقامة: پوه سه: چی په اذان کی دبی اود سه مؤذن دوه روایت دپه یو

روایت دادی چی اذان د محدث نه دی مکروه. وهوظا هیر روایت عن الامام الاعظم.

په بحر ابق اود درر کبکی وایچ چی دغه روایت صحیح دی. اویه روایت کی دحسن کما فی

القهستانی والتحفة: داسی راغلی دپ چی دا اذان مکروه دی لکه مصنف چی هم وای لکن

چونکه نقصان په جنابت کی الحش دی نو اذان د جنب مکروه بالاتفاق دی. اواقامت

هم مکروه دی. اومصنف په مراقی الفلاح کبکی خپل عذرو په اختیار کی دخلاف دظاهر

الروایت داسی وئیل دی: واتبعت هذه الرواية لموافقها نص الحديث وهو قوله

عليه الصلوة لا يؤذن الا متوضئاً رواه الزبيعي في شرح الكثر ما متابعت وکی ددغه روایت

دحسن یعنی که خه هم دظاهر روایت غخه خلاف دی. دپه سببه چی دغه روایت دظاهر

الفاظوسره دحدیث شریف برابر دی. چی زیلعی په شرح کبکی دکثر ولایت کړی دی.

چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم وای: چی اذان دپ نه کوی مگر اوس والا. یعنی که خه هم

ددی حدیث تاویل علماء داسی کوی چی نه بیاچی چی اذان وکړی بی اودس سړی. اویا محمول

په زجر دی. اود کشتی اذان چی مکروه دی ولی چی خلل دداسی کشتی واذان ته اعتبار نه ورکوی. لکه دلیونی وهنی ته. بلکه خلل داذان معتبر په انتظار وی. نوبه یا وخت

ووزی پدی انتظار کبکی یا به جماعت فوت سی اویا به لمونځ وخت مکروه نه ورسیږی

اویه بعض کتا بوکبکی وایچ چی دنا بآله اذان مکروه دی که خه غم خاوند د عقل وی.

لکن ظاهر روایت دادی چی د صبی عاقل اذان بیله کراهت غخه روا دی. ولی چی دی

ما مود بالجماعه غددی: کز لونی لبحر الزهر: اود غرننگه مکروه دی اذان دلیونی بلکه صحیح

نه دی. بلکه دمعتوه دا هم مکروه دی. اود غرننگه مکروه دی اذان دمست یعنی په سبب

دفسق فاحش، اوبله دا خبره ده چی سکران پوه تمیز نه لری. اود غرننگه مکروه دی اذان

دبنجی. ولی که دا اذان کرار کرار کوی نو اعلان مقصود اذان غخه نه راچی. اوکی په زور

کوی گناه ده. ولی چی اول ددپه عورت دی. اود غرننگه مکروه دی اذان د فاسق یعنی

مرتکب کبیره گناه، ولی چی دینی خبرو کبکی د فاسق قول نه دی قبول. نو پس اعلان کامل نه

راچی. اود غرننگه مکروه دی اذان په ناستی. ولی چی یوخوا اعلان کامل نه راچی اوبله دا

چی دمنی ملکی نازل غخه خلاف دی.

مسئله: په پروتی اذان په طریق اولی مکروه دی. مسئله: په سبب کبکی

هم اذان مکروه دی مگر مسافر لره. اود غرننگه مکروه دی خبری په مابین کبکی داذان اواقامت

یعنی که خه هم په رد دسلام وی. اومستحب ی راگنول داذان چی خبری په کبکی وکړی نه د

اقامت. ولی تکرار داذان مشروع دی لکه دجمعی په وریج اود اقامت تکرار په شرع شریفه کبکی

نسته. وقال المصنف:

وَكَيْفَ هَانَ لِظْهِرِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فِي الْمَضَرِّ

اومکروه دی اذان اواقامت دپاره دما پسنین دلما غخه په وریج دجمعی په بنا کبکی. یعنی

که چیری دیوی دلی خلکو غخه دجمعی لمونځ فوت سو اویا نه ووفوت په قصد په پری

سو نوبیا دوی اراده وکړو چی دما پسنین لمونځ په جماعت وکړی اذان اواقامت ورته

مکروه دی.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِكاتبِهِ وَلِمُصَنِّفِهِ وَلِوَالِدَيْهِمَا (أَمِين)

مسئله: په جماعت دجعي دورجي دما پښين لمونځ که څه هم اذان او اقامت نه وي هم په ښاري مکروه دی **مسئله:** قید د ښاريه ووايه ولی د قرپو پر خلکو خو جعي لمونځ نسته. نو اذان او اقامت ورته مکروه نه دی لکه په جماعت چي لمونځ ورته مکروه نه دی. ط، مر، قال المصنف.

وَيُؤْذِنُ لِلْفَائِتَةِ وَيُقِيمُ

وَكَذَا لِأَوَّلَى الْفَوْتَةِ وَكَرِهَ تَرْكُ الْإِقَامَةِ دُونَ الْأَذَانِ

او اذان دی کوی دقضا لمونځو دپاره اقامت دی کوی. او دغه **فِي الْبَوَاقِي** ښکاره دپاره داول دقضا لمونځو د اذان او اقامت دواړه یعنی که پر لمونځونه ځنډی قضا سوی وه، او مکروه دی پری ښوول د اقامت نږد اذان. دا قول څخه ماسوا په نورو قضا چي ووکښي **پوهسه:** چي دلیل ددی مسئلې هغه حدیث دی چې په ډیرو صحیح کتابو کښي د حدیثو، اغلی دی. حدیث مذکور که څه هم اوږد دی لکن تر ځایه د حاجت پوری بی زه ترجمه درته وکړم. د نرید بن اسلم څخه روایت دی چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم یوه شپه په لار کښي دمکی معظمي په اخیر شپي په غوښتنه د اصحابو د خواب او آرام دپاره و اړول. چي دې ته تعریس ولې، «او بلال» پردی باندی وگماره چې دی به نه بیدیدی او د سحر اذان به کوی. بلال هم اوعده وکړه، «نوعلیه الصلوة والسلام او اصحاب کرام» په بیغمه نرڼه بیده سوله، «بلال» د تهجد نفل وکړه نوڅه وخت چي سپیدی یه په خیال نږدی وره غلی نویه مخامخ د سپیدو راځتو وخوا ته یو چوک اوښ شاه و لگوله. هغه وو چي په قدرت د خدای جل شانته او دپاره د حکمت الهی بلال په خوب کی ډوب سو. هغه وخت راوینس سوله چي لمړت او ده کړه. خلک یعنی اصحاب چي راوینس سوله ډیر په خوف او هراس کښي وه چي لمونځ د سحر قضا سو. نو آنحضرت صلی الله علیه وسلم امر وکړی. چي داشیله شیطا ده. اوښان دربار کړی. نو اصحاب پر اوښا نو سپاره حتی چي تر هغی شیلی و قتل رسول الله

صلی الله علیه وسلم امر وکړی چي کښته سی او د سونه تازه کړی. او امریه کړی بلال چي اذان دې وکړی او اقامت هم. نو آنحضرت صلی الله علیه وسلم په جماعت لمونځ وکړی بیا ترپا په پوري حدیث. **فائدة:** مصنف اذان کول دپاره دقضا چي لمانځه مطلق ووايه. یعنی کی قضاء په کور کښي راوړي او که په مسجد کی. لکن جبر اثنو محبتی څخه چي محبتی نسبت کړی دی و امام حلواني ته داسی وائی چې اذان سنت دقضاء دی په کور کښي (وکی په مسجد کی قضاء راوړه اذان به نه کوي. ولی چي محله والا په تشویش او اضطراب کی لویږی چي دا څرنگه اذان دی. (و صاحب البحر د دلیل وائی چي فقهاوو تصریح کړی په دې سره چي قضا چي لمونځونه دی سړي په کور کښي گذاري. نږه مسجد کی ولی دسړي سستی و خلکو ته ښکاره نه سی چي دې سړي لمونځ قضاء کړی یعنی د اقامت کولو څخه، فالواجب الاخفاء، نوپس اذان کول اولی دی په منع سره یعنی په مسجد کی. قال المصنف.

إِذَا اتَّخَذَ مَجْلِسُ الْقَضَاءِ یعنی کی پر یوه ځای قضا چي لمونځو، اگر څوول نو پر ښوول د اذان په باقی یعنی ماسود اول لمانځه قضا چي مکروه نه دی.

فائدة: مونږ د څخه نږدی ووسيله چي حلواني وائی. چي په مسجد کښي دقضا چي د لمانځه دپاره اذان نه کوي. ولی چي په خلکو کښي تشویش او اضطراب پیداکړی دی. نو که د تشویش سبب نه و ونود هر لمانځه قضا چي دپاره د اذان اقامت دواړه کوي ولی چي په صحیح حدیث کښي د بخاری او مسلم او نورو کتابو کښي د احادیث مبارکه ووداسی راغلی دی چې په غزا کی د خندق چې یوه مهمه غزا (و سخته غزوه در رسول کریم صلی الله علیه وسلم او اصحابو څلور لمونځونه قضا سوله، الظهر، والعصر، والغرب والعشاء، نور رسول الله صلی الله علیه وسلم قضا راوړه پر تیب، او بلال یه امر کړی چي دهر لمانځه دپاره اذان او اقامت وکړی. **حواله:** تفصیل د غزا د خندق چي غزوة الاحزاب یه هم بولي. د فقیه په کتاب «البلاغ المبین» فی منهیات الدین» کښي

مطالعه کړې چې په عربی ژبه دی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**.

وَإِذَا سَمِعَ الْمَسْنُونُ أَمْسَكَ اوچې واوریدل سنی سنت اذان سامع دې دخبرو څخه ځان وساتي حتی مراقي کښی مصنف وای چې د تلاوت د قرآن کریم دی هم ځان وساتي. د دې دپاره چې په خوله سره اجابت د مؤذن وکړي که څه هم په مسجد کښی وي. **قَالَ هُوَ الْأَفْضَلُ** و نقل المصنف عن الفوائد "چې سامع که په مسجد کې وي او تلاوت یوازې نو خپل تلاوت ته دې ادامه ورکړه. یعنی اجابت د اذان دی په ژبه نه کوي. او که په کوږ کښی تلاوت کاوه نو که د تالی د مسجد اذان وو نو قرائت دی پریږد دی او اجابت دی وکړي او که د بل مسجد اذان وو د خپل تلاوت دی کوي.

فَإِنَّهُ: د اذان مسنون څخه هغه اذان مراد دی چې لحن او تغنی نه وي په کښی او یا د هغه کسانو اذان نه وي چې اذان یه مکروه وي لکه چې وېلاندی تیروسوم. **قوله ويكثر التامين الخ.** "تحقيق الكلام في اجابة الاذان"

پوه سکه: چې اجابت او قبلونه د اذان په فعل سره یعنی جماعت ولما څخه ته تلل سنت مؤکده او یا واجب دی **مسئله**: که سړي خبرې کول په فقه شریفه کښی او یا په اصول الفقه کښی اجابت د اذان پر واجب دی **مسئله**: که سړي د تگ په حالت کښی اذان واوریدي پس بڼه کار دای چې ودریښی او اجابت د اذان دی وکړي **مسئله**: که سړي دیر اذانونه واوریدل اجابت د اول اذان دی وکړي **مسئله**: اجابت د اذان په لمانځه کښی نسته که څه هم د جنازی لمانځه وي او د غرنګه دخوراک په وخت کښی او یا د جماعت پر حال کښی او یا د قضاء حاجت په وخت کې اجابت د اذان نسته **مسئله**: ځنډ سړي په اجابت کوي او جائف او نفساء ښځه یې نه کوي. ول هغه څوک چې د اجابت په فعل سره اهل نه وي اجابت بالقول هم نه دی پر لازم.

فَإِنَّهُ: په فتاویٰ بزازیه کښی د اسی راغلی دی، که څوک ناست وو او اذان یو اوږدې

مندوب نه چې ولاړسې. **در ویش وایې** چې د امسکه د نور وکتا بوسه د فقهی شریفی مطابق نه لري **مسئله**: که یو سړي د سره غږ د مؤذن سره اجابت نه کی شروع نو سنت دای چې پس له اذان دی اجابت وکړي. که وخت یې تیرسوی وو. ط.

پوه سکه: چې اجابت د مؤذن واجب دی په نیزد خلاصه والا. او د فتاویٰ خانیه والاو

د صاحب التحفة «والمیه مال الکمال» او په در مختار کې وایې چې اذان د اوریدو په

وخت کې هیڅ شغل نه کوي بیله اجابت د اذان حتی چې د چاد سلام جواب دی هم نه ورکوي

که څه هم د السلام واجب دی. او امام مالک وایې چې اجابت د اذان مندوب دی. او دام

مذهب دی د امام شافعی او د امام احمد او د جمهور و فقه او. او د مذهب مختاره کړې دی

پدالین العینی په شرح کښی د بخاری او امام شهاب په شرح کښی د شفاء وایې «وهو الصحيح

فی المذهب. ولې چې یو وخت آنحضرت صلی الله علیه وسلم د اذان د اوریدو په وخت کښی

چې مؤذن وویل الله اکبر ۲ ځلور وار د اسی وویلله علی الفطرة. او د شهادتین په

وخت کښی د اسی وویلله «خَرَجْتَ مِنَ النَّارِ» یعنی اجابت یه ونه کړي. او یوه جماعت د

علماوو تصریح کړیده چې اجابت بالقول واجب نه دی. بیلکه مستحب دی نوکی اجابت وکړي

ثواب به ومومي او کی نه وکړي نه گناه سته اونه کراهت ط. او د التجنيس، غنجداسی

غنجداسی نقل کړه سوي دی. چې مکروه تحریمی نه دی خبری په وخت کښی د اذان نو که

اجابت ولې نو خبری کول باید مکروه تحریمی ولې. او امام طحطاوی وایې «انّه اختلف

التصحيح في وجوب الاجابة باللسان والظاهر عدمه» یعنی په تصحيح د علماؤ

بین حکم په صحت سره واجب وایې د اجابت په خوله سره اختلاف سته او ظاهر داده

چې واجب نه دی. اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه امين. قال المصنف

وحوقل في الحيعلتين او ولا حول ولا قوة الا بالله دې وایې اجابت کونکی

اوځی علی التلاخ **پوه سکه**: چې عمومي ترجمه د ولا حول ولا قوة آه هغه ده چې

چی مصنف پہ مراقب کبھی ذکر کریدہ ہندہ «لَا حَوْلَ» حَانَ جُغُولِ نَسْتِہ دَکَنَاءِ غُخْرَاوَنَہ
قُوْتِ سَتِہ پَر عِبَادَتِ کُولُوبَا نَدی، مگر یہ فضل سرمد خدای او خصوصی ترجمہ یہ چی
دَا اَذَانَ سَرِہ مَنَاسِبَتِ لَرِ ہندہ دہ چب امام طحطاوی ذکر کریدہ ہندہ داسی چی مؤذن چی
امروکری چی تہ حَانَ تیار کرے وَلَمَّا نَحْنُ تہ اَوَاسَہ وَلَمَّا نَحْنُ تہ : اُو پَہ حَتّٰی عَلَی الْفَلَاحِ
کی امروکری چی تہ حَانَ جَوْرِ کَرِ وَ نَجَاتِہ دَوْرِ حَتّٰی دِقِیَامَتِ «اوداد وارہ کار پہ حرکت
سر د بندہ تر سر کبیدی، اوبندہ مستقل قدرت نہ لری پر ہیثم شئی نو بندہ متاسب
دہ چب پہ جواب کی دَغُو دُو اَمْرُو د مؤذن وَ وَاِیّٰ چی قدرت نَسْتِہ مَالِرِہ پَر حرکت
کولوباندی اونہ طاقت لمر پر ہندہ شئی چی مؤذن فی دَمَا نَحْنُہ طَلَبِ وکری مگر پہ قوت و خدای
اوپہ توفیق دَدَہ **مسئلہ** : اور یہ ونکی د اذان دی پہ حیعلتینو کبھی داغہ د اذان
حَتّٰی عَلَی الصَّلٰوۃِ اَوْ حَتّٰی عَلَی الْفَلَاحِ نہ وَاِیّٰ ولی دادوی کلہی د امر دی کہ یوسری د امر د
خولہی اَمْرَا سَتَعْمَالِ کَرِ د اِخْوَلِ پِیْنِی بُولِ۔ اُو پِسِ خَنْدِ «مَثَلًا یُخَوِّکُ وَ چَاتِہ وَ وَاِیّٰ چی وَاِیّٰ
«ہندہ ورتہ وَاِیّٰ هُوَ وَاِیّٰ سَہ» خَلَّکَ دَا پِیْنِی بُولِ۔ اُونوری کلہی د اذان خوشا د خدای
اور دوسرہ ترجمہ و ثَنَادًا قَبْلَیْنِی۔ لکہ چی اجابت کونکی یہ پہ اخیر کبھی کوی چب
ر اہ سی «اِنَّ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالٰی» قَالَهُ الْمُصَنِّفُ

وَقَالَ صَدَقْتَ وَبَرَرْتَ «اَوْ مَا شَاءَ اللّٰهُ عِنْدَ قَوْلِ الْمُؤَذِّنِ

اَوَاِیّٰ بہ اجابت کونکی رشتیا وَاِیّٰ، اوبندہ کار د وکری۔ اَوَاِیّٰ مَا شَاءَ اللّٰهُ وَاِیّٰ پہ نیز دہے
قَوْلِ د مؤذن چی، الصَّلٰوۃُ خَيْرٌ مِّنَ التَّوْبَةِ یعنی
الصَّلٰوۃُ خَيْرٌ مِّنَ التَّوْبَةِ د سَمَارِہ اذان کبھی **پوہ سہ** چی ماضی
صیغہ دلتہ یعنی قَالِہ پہ معناد امر دہ **فَاِیْدَہ** : پوہ سہ چی جواب د حَتّٰی عَلَی الصَّلٰوۃِ
اَوْ حَتّٰی عَلَی الْفَلَاحِ پہ لَا حَوْلَ وَلَا قُوۃَ اِلَّا بِاِ اللّٰہِ سرور کول مذهب دی د امام نو دئی او
د امام اعظم او ابو یوسف او امام محمد۔ اود امام احمد پہ صحیح روایت کی دَدَہ نَحْنُہ
اود امام مالک پہ یو روایت کی۔ او امام شافعی او امام احمد پہ یو روایت کی اود دغہ رنگہ

د امام مالک پہ یو روایت کی۔ وَاِیّٰ چب پہ تہولہ اذان کی ہندہ کلہی وَاِیّٰ چی مؤذن پہ وَاِیّٰ۔
یعنی یہ حَتّٰی عَلَی الصَّلٰوۃِ اَوْ حَتّٰی عَلَی الْفَلَاحِ کی او ہندہ داغہ کلہی وَاِیّٰ۔ او محقق کمال الدین ابن
الہمام الحنفی پہ قَبْحِ الْقَدْرِہ کی وَاِیّٰ چب حَتّٰی عَلَی الصَّلٰوۃِ اَوْ حَتّٰی عَلَی الْفَلَاحِ پہ وخت کی
دی ہندہ داغہ کلہی وَاِیّٰ او ہندہ دی لَا حَوْلَ وَلَا قُوۃَ اِلَّا بِاِ اللّٰہِ وَاِیّٰ تا چی پہ تہولہ احادیثو
سر عمل وکری سی۔

وَلِیّٰ چی د «لَا حَوْلَ وَلَا قُوۃَ دَوِیْلُو حَدِیثِ خُوْہندہ و و چی تیر سو، او پہ مسند کی د ابی علی
پہ روایت د ابی امامتہ د رسول اللہ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم نَحْنُہ داسی راغلی دی : چب
ناری کری نغم کور تکی د پارہ دَلَمَّا نَحْنُہ یعنی مؤذن ۔۔۔ خلاصی سی دروازی د آسمان او
قَبْلَیْنِی دَعَا۔ پس کہ پَر چا باندی نازلہ سی بی قراری یعنی پہ یوسبب سر او یا سخی
پس داسری دی انتظار وکری و مؤذن تہ، نو چب ہندہ تکبیر وَاِیّٰ دی دہ ہم تکبیر
وَاِیّٰ۔ او چی ہندہ تَشْہِدُ وَاِیّٰ یعنی اَشْہَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ۲ وارہ اَشْہَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا
رَسُوْلُ اللّٰہِ ۲ وارہ دی ہم تَشْہِدُ وَاِیّٰ یعنی ۲ وارہ۔ او چی مؤذن وَاِیّٰ حَتّٰی عَلَی الصَّلٰوۃِ
۲ وارہ دی ہم دغہ کلہ وَاِیّٰ۔ او چی مؤذن وَاِیّٰ حَتّٰی عَلَی الْفَلَاحِ ۲ وارہ دی ہم وَاِیّٰ
دغہ کلہ بیاتر اخیر پوری۔ او پس لہ اجابت نَحْنُہ متصلہ د ادعا وکری۔ اَللّٰہُمَّ رَبِّہِ
الدَّعْوۃُ الْحَقُّ الْمَشْجَبُ لَهَا دَعْوۃُ الْحَقِّ وَ کَلِمَتُہُ التَّقْوٰی، اَحْيَا عَلَیْہَا وَ اَمْسَا عَلَیْہَا
وَ اَبْعَثْنَا عَلَیْہَا وَ اَجْعَلْنَا مِنْ خِیَارِ اَهْلِہَا حَیَاتًا وَ مَمَاتًا ثُمَّ یَسْأَلُ اللّٰہُ حَاجَتَہُ
دہی حدیث روایت طبرانی پہ کتاب الدَّعَا کبھی کری دی۔ او حاکم وَاِیّٰ چی د احادیث
صحیح الاسناد دی۔

سؤال : چی د نَحْنُہ د مصنف پہ کلام کی د مراقب داسی تیرہ سوہ چی ہندہ کلہی د حَتّٰی عَلَی
الصَّلٰوۃِ کہ وَاِیّٰ مَثَلِہ بہت د پِس خند سر لری۔ او پہ حدیث فوق الذکر کبھی ہم ہندہ کلہی
ذکر سوی قلیف التوفیق، **جواب** : ہر کلمہ چی اجابت کونکی وَاِیّٰ «حَتّٰی عَلَی الصَّلٰوۃِ
اَوْ حَتّٰی عَلَی الْفَلَاحِ» نو دہ مقصود استہزاء نہ دہ اونہ د امشایہ داستہزاء سر دی پہ
قرینہ دورستہ وَاِیّٰ د، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوۃَ اِلَّا بِاِ اللّٰہِ ولی چی دی نَحْنُہ د معلوم می

چی پہ تَقَّ عَلَى الصَّلَاةِ - اَوْتَى عَلَى النَّاحِیَةِ دِ دِ دِ وَحْدَانِ تَه اَمرو کِری چی اراسته
سرولما غمخه تَه او حان باعثه کوی پها جابت په فعل سَر، او بیا یہ دخیل حان دخوا وویلہ
لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ آه :
مسئلہ: پہ بجمع الانہ کی دسحار داذان د الصَّلَاةِ حَتَّى مِّنَ النَّوْمِ، پہ اجابت کی
د اجمله ہم نہریا تہ کِری، «وَبِالْحَقِّ نَطَقْتُ» درویش وائی: وَلَا شَكَّ أَنْ زِيَادَةَ الْخَيْرِ خَيْرٌ
مسئلہ: پہ اقامت کی دی هم ورتہ د اجابت داذان اجابت کوی، لکن پہ وینا سرود
«قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ» اجابت والہ داسی وائی: اَقَامَهَا اللَّهُ وَلَدَامَهَا، هَكَذَا رَوَى عَنْ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا ذَكَرَ الْحَلَبِيُّ ط. قَالَ الْمُصَنِّفُ

ثُمَّ دَعَا بِالْوَسِيلَةِ فَيَقُولُ: اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ الثَّامَّةُ
اوپای دی دعا دوسیلی وکری مغہ داسی یا اللہ چی رہب یہ دعوت چی کامل دی یعنی اذان

وَالصَّلَاةُ الثَّامَّةُ اِتِّحَمَدًا الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَابْتَعَهُ
اود غہ لما نخہ چی ثابت اوقام اود اللہ دی وکری و محمد صلی اللہ علیہ وسلم تہ وسیلہ اوفضیلک پناورہ
انبیاء علیہم السلام اوو پاخوی دی پہ
مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ خَائِئِنِي فِي خَلْقِكَ تَوَلَّاهُ حَمْدًا وَابْتَعَهُ
مقام محمّد چی ای خدایہ وعدہ ورسہ کری دہ، چی مقام دشفاعت کبری دی پہ قیمت کی۔
مسئلہ: دغہ دعا بہ مؤذن ہم کوی او عجیب ہم۔ لکن دغہ ترد عادی درود شریف ووائی
پہ حدیث شریف کی چی جابر نہیہ روایت کری د آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نخہ داسی
راغلی دی کہ یوچا وویلہ پہ وخت کنبی داوړ یدود اذان، اَللّٰهُمَّ اَهِ حَلَّتْ لَكَ شَفَاعَتِي
يَوْمَ الْقِيَامَةِ، معنادا چی ثابت بہ سی او واجب بہ سی دہ لو شفاعت زماپہ ورج د قیامت
فَإِيْدَهُ: پہ بعض روای تو کنبی ددعی دُعا سر یوم کلمہ بلہ ہم راغلی دہ مغہ دا اللہ
الرفیعة، و زیادة الخیر خیر، **پوسہ:** چی ددعوت تامہ معنادا دہ چی پہ دی کی تقاضا

او عیب او تغیر فستہ اونہ منسوخہ کیری۔ امام طحاوی وائی چی مراد دعوت تامہ نخہ
إِنَّمَا إِلَهُ الْإِلَهِ دِ۔ اوعینی وائی چی تر مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ پوری مراد دہ۔ اود درویش
پہ نیز تبولہ اذان مراد دِ، وَاللّٰهُ اَعْلَمُ

چی دوسیلی تفسیر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم داسی کری دی: وَهِيَ مَنْزِلَةُ
وَأَوْرَهُ: فِي الْجَنَّةِ لَا تَنْبَغِي إِلَّا لِعَبْدٍ مِّنْ عِبَادِ اللَّهِ. وَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَنَا هُوَ مَن
سَأَلَ لِي الْوَسِيلَةَ حَلَّتْ لَهُ الشَّفَاعَةُ، یعنی وسیلہ یوم درجہ دہ پہ جنت کی چی بنائی
مگر یو عبد مؤمن لہ، د بندگانو نخہ دخدائی جَل سُلْطَانُ، اوزما امید دی چی نہ پہ
یہ مغہ عبد مؤمن۔ توخولہ چی سوال وکری زماپہ رود وسیلی ثابت بہ سی مغہ کونہ شفا
یعنی زہی پہ ورج د قیامت خولہ بخواہ شفاعت کومر **پوسہ:** چی پہ قرآن کریم
کنبی داسی راغلی دی: اِتَّبِعُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ، تاسی طلبوی وسیلہ د نجات ددعا نخہ
دغہ وسیلی معنادا علمہا اللہ وصفاتہ وھکذا جمیع العقائد الحقہ والعبادۃ لہ تعالیٰ،
اوجا صلیہ فعل دما مور اتودی اوپہین کولہ دمنہیا توخنہ،

د ترجمہ موافقہ او براہ ردہ تبولو تفا سیر و سر۔ او بعض پیران چی دوسیلی تفسیر پہ پیر
سرہ کوی یعنی چی دپیر مریدی وکری مغہ ترجمہ ددی آیت نہ دہ، اَلْبَتَّه دشیخ کامل مکمل
مریدی مستحب کارہی۔ لکن پیدا کولہ دداسی شیخ دین منسلک کارہی۔ وَمِنَ اللَّهِ التَّوْفِيقُ
فَإِيْدَهُ: مراد مقام نخہ شفاعت عظمی در رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم دی
چی تفصیلی بیان یہ دعا چی پر کتاب کی البلاغ المبین کی وکورہ۔ اود اہم مذهب دی د
د اکثر اہل علم او اہم دین مشہور تفسیر دی۔ **پوسنتہ:** د مقام چی خدای
جل جلالہ یہ وعدہ کریدہ پہ قرآن شریف کی: عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا
خدای جل جلالہ وعدی نخہ خلاف نہ کوی: اِنَّ اللّٰهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ، نو طلب د مقام
محمود پہ دی دعا کی غہ فایدہ لری۔ **جواب:** مقصود ددی دعا نخہ حصول د
مغہ ثواب دی ودعا کوونکی تہ دی چی پہ فوق الذکر حدیث راغلی دہ۔ **پوسنتہ**
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ولی وویلہ چی: اَرْجُو أَنْ أَكُونَ، آہ

جواب : دادپاره د ادب د خدا جل شانہ سر او بعض علماء وائی چته دغه وخت کی انحضرت

صلی الله علیه وسلم ته دانوه معلومه چی هغه بنده به نه یم سعدی شیرازی وائی ۔
عطائی شفاعت چنانش دهنده پر اُمت تمامی ز روز رخ رهند . **فائدة مهمّة**

فہتانی د کثر العبادت و خیر روایت کړی دی چی دا خبره په روح البیان کینی هم موجوده ده چی
مستحبہ ده چی سړی اول کلمه ده "أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ" واورئ داسی دی وائی صلی الله

عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ" یعنی ترا جابت وروسته . او کله چی دوهم وار هغه کلمه واورئ نو دی
دوی گوئی بهی پرستو کونید دی اوداسی دی ووائی "قُرْ عَيْنِي يَا رَسُولَ اللَّهِ" اودا

د عادی وکړی .. اللَّهُمَّ مَتِّعْنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي" نو په دی سر به رسول کریم صلی الله
علیه وسلم دده قائد وی په جنت کی . او بل ذکر کړی دی دیلمی په فردوس کی چی دده

کتاب دی په روایت د ابوبکر الصديق رضي الله عنه مرفوع وعلیه السلام ته . مَنْ مَخَّ
الْعَيْنِ . یعنی چاچی د واری سترگی مسخر کړی . يَبَاطِنُ اَنْمَلَةِ السَّابِّينَ بَعْدَ تَعْبِيلِهِمَا

عِنْدَ قَوْلِهِ الْمُؤَذِّنِ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ . وَقَالَ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُ اللَّهِ
رَفِئْتُ بِأَلَلِهِ رَبًّا . وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا وَبِحَمْدِهِ نَبِيًّا حَلَّتْ لَهُ شَفَاعَتِي" دادوه حدیث

که ختم سند په قوی نه دی . لکن امام طحاوی وائی : وَبِمَثَلِهِ يُعْمَلُ فِي الْفَضَائِلِ" او
په دغه حدیث اودا غرنکه حدیثوسو عمل کینی په فضا ټلو کینی دا عمالو کی ۱۲۵

تعجبی : بعض نام نهاد ملایان په اوسنی وخت کینی وائی چی یا رسول الله وبل
شړک دی . نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ ذَلِكَ" آیا فہتانی اوپه مصنف د کثر العبادت

او دیلمی او امام طحاوی او مصنف دروح البیان او جانی چی وائی ۔

ز مېمېری برآد جان عالم .. ترجمه یا نبی الله ترجم .. او نور ناموړی علماء ۔ دانود عوت کونکی

و شړک ته دی . اوپه دامشرکان دی ؟ هغه پرینده د دغودو و حدیثوسو دا توخنی بنډا

خه جواب وائی . البته . دوی چی دیری دلاوری وی نو دا به وائی چی دا حدیثونه موضوعی

دی یعنی درواغ دی پر علیه الصلوة والسلام ۔ که خوک دوی نخه پوښ تنه وکړی چی ولی
موضوعی دی . دوی به البته په لمن پوری د ابن تیمیہ اوپه خطیب بغدادی اوپه سبط

ابن الجوزی لا سونه ټینگ کړی ۔ اوپه به ووائی چی دا حدیث په صحاح سته ووکینی نسته

نوزه وایم چی ټوله علماء د دین پر دی اتفاق کړی دی . چی صحیح حدیثو حصر په
صحاح سته ووکینی غلطه خبره ده بلکه دا کتا بونه صحیح دی . دامام بخاری نخه روایت

دی چی وائی . تَرَكْتُ كَثِيرًا مِّنَ التَّحَاكِحِ لِحَالِ الطُّولِ"

تر ټولو خو عجبه خبره لا داده چی دغه ملایان شپه او ورځ د ډیرو لیری ټایو د خلکو سو

په تېلفون کی خبری کوی او نوری وری ووی نو پر دی په تصدیق دی اودوی وائی چی دا خو

د دنیا والو حکمت دی . نوزه وایم چی اودیدل د درود یا سلام . اَوَيَا رَسُولَ اللَّهِ بِه غُوبُ و

د انحضرت صلی الله علیه وسلم خویا د خدا جل سلطانہ قدرت دی . البته په دی بهم دی

قناعت ونه کړی . ولی دوی به ووائی چی سړی چی مړی هغه جادگر چی نو خرنکه شی اوری دی

سی . نوزه وایم علی تقدیر التسليم" دا بوجهل په لاس کینی خرنکه سنگرین لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" وویل چی په توکله ثابت ده"

پوه سده : چی فقیر داسی ووئیله علی تقدیر التسليم ددی معناداده چی ځکه د

دوی خبره چی مړی په مرگ سر جادگر چی و منم" یعنی اول خون د خبره نه منم . ولی چی

په دی خبره کینی خوانکار دی د عذاب القبر نخه چی هغه یوه اتفاق مسئله ده . د اهل سنت

والجما عت . اوپه دی خبره کی خوانکار دی د هغه صحیح حدیث نخه چی علیه الصلوة والسلام

فرمائی : الْقَبْرِ رُوضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حَفَرَاتِ النَّارِ" دادوه خاتمه د باب الاذان او اوس ارسن شاء الله الکريم مقصود اصلي چی له ونخ دی شروع

کینی . اللَّهُمَّ وَفِّقْنِي لِاتِّمَامِ هَذَا الشَّرْحِ بِالْخَيْرِ وَالْعَافِيَةِ وَالْقِتَّةِ وَالسَّلَامَةِ

وَأَجْعَلْهُ لَوَجْهِكَ الْكَرِيمِ ، وَأَزِقْنِي الْأَصَابَةَ فِي مَسَائِلِ هَذَا الْكِتَابِ ، وَأَحْفَظْنِي مِنْ

كَيْدِ الْخَاسِرِينَ . وَشَهِدِ الَّذِينَ يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَا يَعْلَمُونَ اللَّهُمَّ افْتَحْ

بَيْنَنَا وَبَيْنَ بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ . وَمَا ذَاكَ عَلَيْكَ بِعَزِيزٍ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى

عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

بیت ه نقصان زرق بلست وگر نه علی السلام : فیض سعادتش بهم کس برابر است :

بیت: د اباران چی پر همه وو محکمو وری... مشرف یه کی دا ذات دکیما و لی...
 بیت: د حسد پر غوندی ناست دی حاسدان... زما و خوا ته یه د غشود ی باران...
 بیت: د قیامت په وړخ به خه کوی خواران... چی محسوده دوی د لاسه وی نالان...
 بیت: نه نجینه د محسوسه فی دوغوا ی... پر حسد باندی سر بیړه لوی باری د بهتان...
 بیت: نه عمل یه د محسود دی چی قیامت سی... و محسوته کم ضرر دی کم تاوان...
 بیت: کبیره دې گنهونو په اجتماع... د احسد او هم غیبت او هم بهتان...
 بیت: نه عبید خواصو خلکو ته حیران یم... چی عمل په علم نه کی عالمان...

د نیکرغی زیری

د نیکرغی زیری

د بخت ستوری مو او چټ پاس پر آسمان سو
 ایوبی چی په پښتو ژبه گوین سو

افغان به نن په ستره شمله گرځی

چی بی دین نن په پښتو ژبه عیان سو

د سجدی سروڼه کښته کړی خپل رب ته

تاریخی نوم نوښته چی د افغان سو

ایوبی ستاد قلم ټول اثر و نه

نن ښکاره پر امریکا، اوپر ایران سو

بیله ستاد نوښتو که قبلین ی

کتابونه، تقدیر و نه که بیان سو

ربه نوی عمر زیات کړی دین خدمت ته

حکمه نن زما حقانی دغه اعلان سو.

حقانی د کورنۍ
 ۱۳۸۱/۸/۱۶

باب شروط الصلوة و اركانها

باب دی په بیان کی د شرطو د لمانځه او په بیان کی درکنود لمانځه، پوښتنه
 مصنف وای بیان د شرطو او درکنو په یوه باب کی راوړی. **جواب:** مصنف په
 مراقی کنبی وای جمعاً بینهما للیقظ لمانځه به الصلوة، ما جمع کړو دادوه شیان
 په یوه باب کی دپاره د بیداره کولو د زده کولو کوپه هغه شیانو سره چی په هغو سره لمونځ
 صحیح کیږی. **پوه سده:** چی شروط جمع د شرط ده او شرط په لغت کی علامه وای
 لکه دود چی علامه داوړده او په شرعه شریفه کی هغه شی ته وای چی یوشی پرده موقوفه
 وی او دی د هغه د مآهیته څخه خارج وی. لکه اودس دپاره د لمانځه. اوط وای چی شرط
 درې قسمه دی. یو عقلی دی لکه تیشنه دپاره د نجار. او بل شرعی دی لکه طهارت دپاره
 لمانځه. او بل جعلی دی لکه دخول دپاره د طلاق چی سړی و ماینی ته وای: ان دخلت
 الدار فانت طالق.

او اركان جمع درکن ده رکن په لغت کی قوی جانب ته وای. او په اصطلاح کنبی هغه شی ته
 وای چی دده اود بل شی څخه یوشی جوړسې. لکه د چارپائی پښی اونور لړگی. او یار کوع
 د سجدی او قیام وغیره دپاره د لمانځه. **فایده:** پوه سده چی علماء د فقهی شریفی
 او علماء د اصول الفقه، د ایوبی وای چی یوشی چی د بل شی سره تعلق اورابطه لری. نو شی اول یا به
 په شی ثانی کنبی داخل او جزء وی او یا نه. که جزء وو هغه ته رکن د دوهم شی وای لکه رکوع
 او سجده مثلاً دپاره د لمانځه. او که داخل نه وو. نو یا به تاثیر ظاهری لری په دوهم شی کی نو
 هغه ته علت وای لکه عقد د نکاح دپاره درواوای د جماع. او که مؤثر په حسب ظاهر هم نه وو.
 بلکه هغه شی ثانی ته رسیدی. هغه ته سبب وای لکه وخت د لمانځه دپاره د وجوب
 د لمانځه او که داسی هم نه وو لکن شی ثانی پر اول موقوفه وو، هغه ته شرط وای لکه اودس
 دپاره د لمانځه. او که دوهم شی پر موقوف هم نه وو هغه ته علامه وای لکه اذان دپاره د لمانځه

لَا بَدَّ لِحُكْمِ الصَّلَاةِ مِنْ سَبْعَةِ وَعِشْرِينَ شَيْئًا چاره نسته
وای دلهما غنّه داوّه و بیست شیانو غنّه: **پوه سه**: چی شئی عامدی رکن ترم
وای او شرطیم. او دلهما دوازه بیانییدی. **پو بنتنه**: په دیرو کتابو کینی د
فقهی ۱۲ شئی موقوف علیه د صحت دلهما غنّه کنړل سوی دی او مصنف ۲۷ شیان کړه.
حتی په پنج گنجه کینی وای: ششرون غاړ و شش بیرون. **جواب**: هوکن دهنو
مصنفا نوچی ۱۲ په بیان کړی دی: دهنو غرض اسانول د حفظ دی پر زړه کوونکو باندې
خصوصاً نواموزان، او د مصنف چی ۲۷ بیان کړیدی تحقیق او تفصیل دی مگر بیا هر په
دغو ۲۷ کینی هم حصزه دی: کما سیاق فی ان شاء الله تعالی **پوه سه**: چی حقو طهارت
دپاره د ضبط (و د بیان اجمالی د دغو ۲۷ شیانو داسی بیان کړی دی.

چی **پوه سه**: چی شرط اجمالا پر څلور قسمه ده: **اول شرط د انعقاد دلهما**
دی فقط لکه نیت او تحریمه، او وخت، او خطبه د پاره د جمعی دلهما غنّه.
دوهم شرط د انعقاد دوام: دلهما غنّه دپاره هم لکه طهارت، او استدعای
او استقبال القبلة چی د اشیان هم پوخت کی د انعقاد دلهما غنّه غواړی. او هم به په وخت
کینی د بقاء دلهما غنّه غواړی: **دریم شرط د بقاء دئی**: دلهما غنّه یعنی په داخل
کینی دلهما غنّه هغه بیا دوه قسمه دی یو وجودی یعنی چی داشی به موجود یر ی نولهونځ کړی
او بل عدی یعنی دغه شئی به نه وي نولهونځ کړی. پس وجودی شرط لکه قرائت چی په
لهما غنّه کاهم رکن دی او هم شرط دی. په ټولو ارکانو کینی. او عدی شرط. لکه داچی په جماعت
کینی به مقتدی تر امام د مخه نه وي. او یا داچی مشتکات بنحیه دلهونځ کوونکی پر برابر نه وي
او یا داچی قضای لمونځونه چی ترتیب لری یعنی تر شپږ کم وی په لهما غنّه کی به نه و
پیاوړی. او **څلورم شرط د اتمام دئی**: دلهما غنّه چی اخره ناسته ده.

سؤال تایی قرائت شرط په ټولو ارکانو کینی وبله اوسه ددی چی قرائت صرف په دو

راعتو کی فرض دئی **جواب**: ظاهرًا که په ناسته کینی یا په رکوع او سجده او یا په
دو رکعتو اخر و کینی قرائت فرض نه دی لکن تقدیرًا فرض دی. لکه هغه وخت چی
فرضی قرائت امام وایی وی او یا اوس په مات سی د اسی سړی چی قرائت په نه وی زده
خلیفه گرځول روانه دی، کذا فی در المختار، ط، عز، قال المصنف

اول پاکي ده د کشفی اولوی بی او دسیا غنزه او حیض او
الطهارة من الحدث نفاس غنزه. او بل پاکي د بدن د نجاست خفیه او غلیظه
وطهارة الجسد والثوب والمكان غنّه یعنی چی تر مقدار د معفو بالا وی
او بل پاکي ده د جای یعنی هغه جای چی دی لمونځ په کینی کوی. او بل پاک والی د خای دلهما غنّه
دی یعنی د پښو خای او یا دیوی پښی خای کی بله پورته کړی وه. در مختار. قال المصنف

د داسی نجس غنزه
من نجس غیر معفوعنه حتی موضع القدمین چی عفونه وی
او د معفوعنه بیان د مخه تیر سو فت ذکر: نوکی تر یوه پښه لا ندی نجس مانع وو لمونځ
په نه صحیح کړی. او کی تر دواړو پښو جمو لا ندی نجس مانع وو هم په لمونځ نه صحیح
کړی. **مسئله**: که سړی دواړی پښی ایښی وی پر نجس باندی نو تر قدر
معفو بالا کی دی. نو ده یوه پښه په هوا نیوله او پر یوه پښه یه لمونځ کاو د کار
مکروه دی، قال المصنف.

و اليدين والركبتين یعنی بل شرط
د پاک والی دی.

خای د ایښوولو د لا سواوړ ننگو **پوه سه**: چی امام حلبی وای چی فرق نسته په
مابین کی د ننگو او لا سواوړ پښو. او د خای د سجدی په دی کی که نجاست مانعه په دغو
خایو کینی وی لمونځ په نه دی روا. ولی چی جوت والی دیو اندام په نجاست پوی داسی دی
لکه چی هغه نجاست دده سر و سره وی. که څه هم وضع دهنه اندام فرض نه وي، حتی کپ
څنگلی پر مخکه که کښیښوی، که څه هم دا وضع مکروه ده. لکن که پر نجاست مانعه وی لمونځ

په نه دی روا، ط

اللهم اغفر لحاتي وللمؤمنين

وَالْجِهَّةُ عَلَى الْأَمِّحِ
اوځای د تندي ایښوولو یې هم پاک وې پر صیح روایت

ده حضرت الامام اعظم په اصح کی مصنف اشأ
وکه یو بل روایت ته د حضرت الامام مخه چې وایي پاک والی د ځای د تندي ایښوولو شرط نه
دی، ولی چې یو روایت داسی سته چې سجد یوازې پر پښه بېله تندي روا ده. او کی تر پښې
لاندې نجاست وولمونځ روادی. ولی هغه تر قدر در هم کړی.

مسئله: که سړي پر وچو خشیو یا نورو وچو نجاستو باندې داسی پټو و غیره
اوار کړي چې لا ندې نجاست نه تر معلومیدې لمونځ پر هغه پټو روادی. او که نجاست
نوندو او کلاسته یه پر آوار کړه. او یا یه پټو دوه دری وار غبرگ کړي. او پر اواریه کړي
په داسی ډول چې نجاست بوی نه تر راتوانی لمونځ پر روادې. م.

مسئله: که د یو چا لنگوټه اوږده وه او یو طرف یې چې پاک وو دده پر سر و او
بل طرف یې مردار و وچې هغه مردار طرف ده پاک طرف په ښورولو سره نه ښوری دی. نو
دهغی لنگوټ سړ لمونځ روادی والا فلا. م. **مسئله:** که ځیمه مرداره وه او سړي
لمونځ پر کښې کاوه او سړیه د ځیمې سره لگیدې لمونځ روادی **مسئله:** که یو کچې
سړي پر اوږه کښیږي وی چې هغه کچې ځان په خپله ټینګولای سواي لمونځ ورسره
روادی. امام لمخطاوی وایي که څه هم دا کچې کپړي باند یه مردار وي. ولی لیا څه کونکي
حامل د نجس نه بلل کېږي. او که داسی کچې وو متجس چې ځان په خپله نه سواي ټینګولای
نولمونځ نه دی ورسره روا. ولی چې لمونځ کونکي په دی صورت کی حامل د نجاست دی.

مسئله: سجد یواځې پر تندي کول مکروه تحریمی ده کذا فی ط. قال المصنف

وَسْتِرُ الْعَوْرَةِ وَلَا يَضُرُّهَا نَظَرُهَا مِنْ جَنِبَيْهِ وَاسْفَلَ ذَيْلِهِ

او بل د شرطو مخ د صحت پټول دی دعورت: چې پردی باندې اجماع دامت ده چې ستره عورت
فرض دی. په مراقبې وایي، وَلَوْ فِي طَلْعَةٍ، که څه هم په تاریکه خونه کې وي. او که څه هم
هیڅ خولک نه وي حتی که یو سړي په تاریکه خوني کې چې هیڅ خولک نه وو لمونځ یه کاوه او

پر پښو او سر د دی چې پاکه جامه ورته پرته وه. لمونځ یه دی روا، دلیل یه داری چې په
ستر کې د عورت دوه حقه دي. یو حق العباد. او بل حق الله نویه تاریک ځای کی که
نهم حق العباد پر ځای سو یعنی خلکو دی عورت نه ولیدي مگر حق الله نه سو پر ځای.

یو بنسټه: خدای جل سلا نه خوځه عورت او پر پټ عورت دواړو علم لري
نو پټول دعورت څه فائده لري **جواب:** خدای پاک پر ښخ عورت چې علم لري
سره دې ادبی د سړي او پر پټ چې علم لري سره د ادب د سړي. او د ادب د خدای سره فرض
دی چې قدرت سړي لري، کذا فی بحار الرائق، او امام لمخطاوی وایي چې ستر دعورت
نړی اندازی پوری لا نمر دی که په خټو عورت لري او یا د درختی په بلکویه پټوي
او یا په خړو اوبویه پټوي هم دا کار به کوي. مگر په بنسټه پټول روانه دی هغه
پټول نه دي.

توله ولا یضره: یعنی که لمونځ کونکي تر ډیوان خپل عورت ولیدی ضرر نه لري. ولی چې معلی
ته مه کول دعورت ورته کتل روادی. لکن خلاف اداب القسوة کما فی النهر، او برهان الحلی
وایي چې دا نظر مکروه تحریمی دی. او بعض مشائخ وایي چې ستره عورت دخپل ځان څخه شرط
د صحت دلما نخر دی. وهو خلاف المختار **مسئله:** ستره عورت خارج دلما نخر په
خلوت کی امام حلی وایي چې واجب دی او شایر وایي چې نه دی واجب، وهو المختار.

توله واسفل ذیل آه: یعنی که بل خولک تر لږ لا ندې د دعوت و وینی لما نخر ته یه تاوان
نسته. ولی چې تکلیف په قدرت طاقت وی. او په منع کول بل چا د کتلو دعورت د جرح دی.

مسئله: د بعض خلکو خصوصاً د هندوستان دخلکو پر توک دوه مرتکب او قیص یه

لندوی. چې په هغه کښې مصلی کونې فتنه او د خوتو فتنه معلومیدي لکن پټی وی دا و
لما نخر ته تاوان نه لري، قاله الحلی. **مسئله:** په ثوب کښې دورینمواو یا په عکله

مغسوبه کښې لمونځ صحیح دی لکن مکروه تحریمی دی، ذکره السيد. په مراقی الفلاح

کونای چې مستحب داده چې نردی په درو جامو کښې لمونځ کوي. د هغه ښو جامو مخ دده

قمیص. وازار، و عمامه. او مکروه دی لمونځ په یواځې لنگ کی سره د قدرته پر قمیص

اولنگوتيه « قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ » اى صلوٰۃ كذا افسو كثير من
المحدثين « اوبنحی لره مستحب دی لمونج په قميص او پورنی او پیرت که کښی »
مسئله: نرله کافی ده چی پراخه پټو وغیره کښی چی دده پراکثر بدن مشتمله وي
لمونج وکړی. چی په حدیث کی دعباده بن الصامت کی داسی راغلی دی. چی مونج ته لمونج
راکړی رسول الله صلی الله علیه وسلم په یوه پټو کښی چی پر بدن مبارک یه اپیچلی
وه. اود اوبو په مابین کی غوټه کړی وه **مسئله:** رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
نهی کړی چی یوسری په یوه جامه کښی لمونج کوی چی پراوږ ویه نه وی غوټه کړی ولی چی
احتمال دښیه کولو او کشف عورت سته « وَالْكَاهِلَةُ تَحْرِيمُهُ » ط « قَالَ الْمُصَنِّفُ »

وَاسْتِقْبَالَ الْقِبْلَةِ فَلِلْمَكِيِّ الْمَشَاهِدِ فَرْضُهُ إِصَابَةُ عَيْنِهَا
اود غه نکه شرط دی دلما نخه دسحت دپاره مخامخ دریدل ومکتا المکرته ته په لمانخه کی اوفزیت

وَلِغَيْرِ الْمَشَاهِدِ جَهَّتُهَا وَلَوْ بِمَكَّةَ عَلَى الصَّحِیحِ

د استقبال په قرآن سر ثابت دی. قَوْلُ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ « اوبه حدیث سر هم ثابت دی » قَالَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَوةً أَمْرًا حَتَّى يَضَعَ الطَّهَوْرَ فِي مَوَاضِعِهِ
وَيَسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ وَيَقُولُ اللَّهُ أَكْبَرُ: **پوه سه:** چی مراد دقبلې نخه دغځای دی
د بیتي مبارکی نه خوله د کعبی حتی کی نیت دخونی دکعبی وکړی لمونج یه نه دی روا « مگر کی
مراد جهته وو » کذا فی المرقا: **پوه سه:** چی په مدینه منوره کښی هم اصابت دعین شرط
دی « ولی چی قبله دمدینې والوپه نص سر ثابت ده » **پوه سه:** چی سری دلما نخه
دپاره ومکی شریفی ته مخامخ ودرین ی. نونیت دخولی د استقبال القبلة نه غواړی وهو الاصح
مر (اود غیر مشاهد دپاره یعنی چی کعبه شریفه نه وینی استقبال دجهت کافی دی. که غه م
په ښار کی دمکی مکر ی یعنی په اطرافو کی د ښار پر صحیح روایت.

پوه سه: چی قهستانی وائی چی قبله نور دهغه جهت دی چی خلک لمونج ورته کوی

داوی مخکی نخه نیولې بیا تراوسه نه پوری. چی دکعبی شریفی پرخونه برابر وی. اود ادم
نه کړی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم چی په مکه شریفه کښی اوبعض علماء وائی چی
لمونج یه وکعبی شریفی ته کاوه. اوبعض علماء وائی چی لمونج یه بیت المقدس ته کاوه
سبب دی اختلاف داری چی علیه السلام په مکه شریفه کی لمونج په داسی توگه کاوه
چی همدی کعبی ته نخ وواوهم بیت المقدس ته « اومخاره هم دانه چی بیت المقدس
کی لمونج کاوه تاچی نسخه دقبلې دوه ولره لازمه نه سی. ولی کی په مکه شریفه کی لمونج
وکعبی شریفی ته کاوه. نومدینی منوری ته راغلی هغه منسوخه سوه بیا بیت المقدس ته
لمونج کاوه. اوبیا شپاړس میاشتی وروسته بیرته نخ کعبی ته په لمانخه کی اړاوه یعنی
بیت المقدس هم منسوخ سو. (ولی په مکه شریفه کښی لمونج بیت المقدس ته کاوه فونخ
دهنی قبلې یو وار په مدینه شریفه کښی میا نخ ته راغله. په هر صورت نبی کریم صلی الله
علیه وسلم خوښه داوه چی قبله د لمانخه دده کعبه شریفه سی. ولی هغه قبله د ابراهیم
علیه السلام وه « اوبل ښه باعث پرایمان دقریش وه »

ولی چی کعبه شریفه خای دفخر دقریش وه. لکن با این همه تأدباً مع الله عن محل سؤال
مریخ دخدای نخه یه نه کاوه لکه چی ددی ایت نخه معلومین ی « قَدْ سُرِّي تَقْلِبُ وَجْهِكَ
فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ » (الانبیاء)

اختلاف العلماء مشهوره دده چی په وړج ددوشنبی ۱۵ رجب په دومر کال دهجرت
پر صحیح روایت. تحویل دقبله دبیت المقدس نخه وکعبه شریفی
ته په داسی حال کښی راغلی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم دمآپنین لمونج په مسجد کی دینی
سله گذار په مابین کی دلما نخه وه چی ورته راغلی چی په باقی لمانخه کی دی مخ وکعبی
شریفی ته واره وه. او علیه السلام دوه رکعت کړی وه چی مخ یه وکعبی شریفی ته واره وه اوخلکو
نرواوبنحو صغونه سر بدل کړه خلکه هغه مسجد ته مسجد ذوالقبلتین تر اوسه پوری وائی
اولام طحطاوی هم دغه مشهوره خبره تحقیق کړلې ده. لکن ظاهر داحادیثو مبارکه دنجاری
وغیر پندی دلالت کوی چی تحویل دقبلې په مسجد نبوی کښی راغلی دی (او خارج الصلوٰۃ هم وو

وَأَنَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ» دَقْرِشَو اويهود يا نوسوالونه: غه وخت چي عليه الصلوة والسلام
 په مدينه منوره كښي لمونځ وبيت المقدس ته كاه. نو مشركا نو د مكي په ويلي چي محمد
 صلى الله عليه وسلم خواتي چي زه تابع د دين ابراهيمي يم، بَلْ نَتَّبِعُ مِلَّةَ اِبْرَاهِيمَ حَنِين
 نو قبله د ابراهيم عليه السلام خوكه وه. اودى لمونځ وبيت المقدس ته كوى داخرن
 متا بعت دى، اويهود يا نوبه وئيله چي د انبي زمونږ د دين متا بعت نه كوى اوزمونږ
 و قبلې ته لمونځ كوى. او هغو وخت چي تحويل د قبلې وكعبى شريفې ته راغلى
 نو قريشوبه وئيله چي زمونږ د كعبى فخواته، اما بيل سوژر دى چي زمونږ په پوښ
 كښي به داخل سى. اويهود به وئيله چي د اسري يعنى عليه الصلوة والسلام خپل وطن
 اوقوم محبت واخستى نو كه دى پر حق واى. نو قبله د انبياء عليهم السلام چي بيت المقدس
 وه ولي پري بنووله.

وَرُونُرو: وكوى چي د بنى مان د اسلام خه خه تهه تونى بي حايه پر اسلام واى
 اودا سلسله د تهمتو پر اسلام باندې به د تل د پاره جارى وې. اوم دا اوس چي پريو غريب
 ملك چي تخميناً شل كاله پر دى ملك باندې د وينو ولي بيول سوى دى او په لكونښي
 يه كوند يا نى سوى دې. او په لكونچيان يه يتيمان سوى دې. او په لكونځك د دغه
 ملك په پړ دى ملكو كښي دى عزت ژوند تيره وې. او حكي يه ټولې شاري او وى جاري سوي
 دې. اودا ټوله دروسسيي ملعونې دلاسه. لکن دا اوس پنځه كاله كيږي تخميناً
 د طالبا نو امارت اسلامي د افغانستان پر ۹۵ في ۱۰۰ باندې حاكم دى. اود شريعت غراء ټول
 احكام په عملې بڼه په كښي جاري دې. كفار د دنياپه متابعت د امريكا او انگليسا نو د
 اسلامي په رسميت بين المللي نه پيژني او قسم قسم اعتراضات لكه د قريشو او يهود
 پر كوى او فقط د ۵ في ۱۰۰ حكومت په رسميت پيژني.

عجبه خوالا د اده: چي روس او امريكا چي د قديمه غځه سره د بنى مان وه. اوس هم په باطن
 سره د بنى مان دې په مقابل د امارت اسلامي افغانستان، سر هم نوا او هم صداء
پوه سه: چي چونكه نسخ د قبلې اوله نسخ وه په اسلام كښي. اود دى غځه په زړه

دخلوا مشكوك او شبهات پيدا كيدله نوځكه بارى عز وجل د قبلې په باره كى پري تحقيق
 كړى دى، كما يظهرون من مطالعة القرآن الكريم. قال المصنف.

وَالْوَقْتُ وَإِعْتِقَادُ دُخُولِهِ: او بيل شرط دلما نغو وخت دى. او بيل اعتقاد
پوه سه: چي دغه پنځه وختونه د پنځه لمونځو د پاره ثابت په قرآن كريم او په سنت
 نبوي او په اجماع د امت مرحومه سره دى. قال الله تعالى: إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى
 الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا. په تحقيق سره لمونځ دى پر مسلمانانو ليكل سوى يعنى فرض متيد
 په وخت سره دى يعنى چي نه ئى تر وخت تاخير ولدى. اونه ئى تقدير وادى. **پوه سه**
 چي مصنف په مراقى الفلاح كښي اعتراضات وئيلي دي چي په دېره معتمد وكتابوكى لكه قنوع
 مختار، هدايه، كنز، كښي د وخت شرط والى په باب شروط الصلوة كى نه دى كړى، ولا
 اَنَّهُ سَرَّ عَدْمُ ذِكْرِهِ لَه. **پوښتنه:** دغو مصنفانو خو په اول كښي د كتاب الصلوة
 وختونه ټوله بيان كړې. نو د مصنف دا اعتراض پر دوى خه وجه ده! **جواب:** د مصنف
 سوال حاصل دادى چي دغو مصنفينو د دغو وختو شرط والى نه دى بيان كړى (او مطلق بيان
 د وختو شرط والى نه كندى معلومينى خصوصاً عند المتعلم القاصير عن فهم الدقائق كذا
 فى الخطاوى) **پوه سه:** چي وختونه دلما نغو سبب دى دادا كولو د لمونځو ولي چي
 واجب والى د لمونځو په دغه وختو پورې تعلق لري. او هر دغه وختونه ظرف او حاي
 دى د لمونځو د پاره. ولي چي ظرف په اصطلاح د فقهي هغو وخت نه وائي چي تر فرض نريات
 وى او وختونه د لمونځو هم تر لما نغو بالا دى. او هر دغه وختونه شرط د وجوب دلما نغو
 دى. ولي چي واجب والى د لمونځو پوړى وجوب د وخت موقوفه دى. اود شرط هم د انغماده.
 قال المصنف

وَالنِّيَّةُ: عزمت وائي او عزمتينسكه اراده ده د زړه ويو كارته او په شرع
 غرضه كى نيت قصد دى د طاعت اونږ دى والى و خدائى جل شانته په يو كار كښي نوهغه كار كه
 ازله كاروى. لكه توبه او پښماني پر گناه. او يا بيره د خدائى جل وعلا نغو اونو اعمال قليب

اویا داندامو کاروی لکه لمونځ اور وژنه حج و غیره **فایده**: د نیت شخه مقصد داره چې یا عبادت دعادت شخه جلاسی، مثلاً یوسری خورک او چنبک نه کوی یا ضرورت نه وړاند لری په ټوله وځ کی اویا طبیب ده ته پرهیز ورکړی وی. نو د عبادت نه دئی. اوچی نیت وکړی چی زه بنن دپان دتقرب و خدای جل جلاله ته روژه نسیم نو د عبادت دی. او بل مقصد د نیت دادی چی دیوه قسم عبادت د اقسامو فروت وکړوسی مثلاً لمونځ یو قسم د عبادت دی چی هغه لره د اقسام دی. فرض، واجب، سنت، نفل، نذر، نوچی نیت وی نو د لما نځه درک به معلوموسی چی مصلی کوم لمونځ کوی.

او بله فایده د نیت داده چی سړی اخلاص خدای سر په معلومیری، او اخلاص یو پست، آزدی په مابین کی د بنده اور رب جل و علا تر مابین چی پر هغه باندی د ملک علم لری چی نوشته یه کړی. اونه شیطان په خبرین ی چی فاسد یه کړی. قاله الحق طه **پوه سکه**: چی نیت قصد ته درره وایئ او د ژبی خبر و ته فعل للسان، نواصل شرط او فرض خونیت دی، که د زړه حضور، د سړی برابرویی فعل للسان ته ضرورت نشته اوله په سبب د مشا غلود د نیا اویا د غم په سبب یا په بل سبب احضار قلب و سړی ته نه میسر کیدی نو فعل للسان کافی دی کذا فی المجتبی، لکن چونکه نن صبا د خلکو مشاغل او غمونه د پردی نو فعل للسان ته هم ضرورت سته.

بنه فایده پوه سکه: چی یواصلی عبادت دی مثلاً صرف لمونځ اویو کیفیت د عبادت دی. لکه د لما نځه بنه قیام، اوبنه رکوع، او سجد، او خضوع او خشوع و غیره نوکوسری په حضور کی د خلکو لمونځ کاوه. اوچی خلک نه وی لمونځ په نه او داسری په اصل نما نځه کی ریاء کار دی نو د دغه سړی پر دمه هغه لمونځ چی د خضوع کی د خلکو کړی دی پور دئی. او د هغه لما نځه هیڅ ثواب نه لری په درگاه کی د خدای جل جلاله ولې ده په لما نځه کی چی حق خدای جل جلاله وو مخلوق شریک کړی. او خدای جل جلاله شریکی عبادت نه قبلوی، او که یوسری په حضور کی د خلکو لمونځ په بنه رکوع، او سجد و غیره سر کاوه، او په خلوت یعنی یواخی لمونځ بیله مراعاة ته د سننواو مستحباتو کاو

یعنی چا بک چا بک دغه سړی ته دهغه لما نځه چی په حضور کی د خلکو په ادب او احترام سر لمونځ کړی دی د اصلی لما نځه ثواب سته او غاری به د اصلی لما نځه شخه خلاصی دی. اما د بنه کیفیت ثواب یه نسته. ولې چی هغه کینی مخلوق شریک دئی. دی دوهم قسم ته ریاء فی الکیفیت وایئ. او دغه دوهم قسم محمول ده هغه خبر چی خلاصه والا وایئ. لا ریاء فی الفرائض.

واقعیه

یو ریاء کار شیخ اوبیر یوه سړی چی وده ته یه د بنه سړی عقیده در لوده یوه شپه میلمه کړی او هغه سړی نی وړ چی او غوښی وین و ورته برابری کړی وی. او د یوه مکلفه د وړ دئ سیمه کړی وه. مانیام چی پیر صاحب د وړ دی ته ټلی. یو کشتی زوی یه هم ورسره بوتلی، خیر هلته چی ورغله او مکلفه خاور پر ستر خون رنگارنگ کنی دینول سوه. پیر صاحب په درو گوټو دوی درې غلې د شور و مثلاً و خورلې. او یو دوی درې گوټې د ورجویه مثلاً بوتله کړی. او د وړ دی یه بس کړه. کور والا ورته وویل چی صاحب د وړ دی ولې بس کړه. پیر صاحب وژنه وویل چی زموږ خوهم دومره خورک دئی، کور والا د پیر صاحب وکړی چی صاحب د وړ واخله مونږ دا اگرده وځ دا دونه تکلیف هم ستا دپان کړی دئی. پیر صاحب دریاء په زهیره لهجه ورته وویل، که چیرې زه په د ک نس د وړ وړ خورم، بیاد شپې خوب راخی او خدای ذکر او عبادت نه سم کولای. خیر د وړ دی د پیر صاحب زوی او کور والا په منزه و خورله. وروسته تر د وړ دی کور والا پیر صاحب ته وویل چی تبرکادما خستن لمونځ همد ازما په کور کی په جماعت را کړه. پیر صاحب د نځه سواو لمونځ یه په پیر خشوع او خضوع او په کامله سجده اور رکوع ادا کړی. او ورسته یه د کور والا نځه رخصت واخستی دی او زوی کور ته راغله، پیر صاحب چی کور ته راوړ، سیدی ماینی ته وویل چی ستر خون راواخله. ماینی یه ورته وویل چی ستر خون څه کوی! پیر صاحب ورته وویل چی وږی یم د وړ دی خورم. ماینی یه ورته وویل چی اخیر خان صاحب میلمه و هلته به دی خورلې وی. په بنوینو شیا نو به دی ځان موړ کړی وایئ. پیر صاحب ماینی ته وویل

خبر بيعتله بنخله. - که چيري مادخان صاحب پرسترخوان د خپل خيټي بلبر ډوړي خوړلې وای د هغه عقیده زما د بزرګي څخه بد لیده. خير مايني به سترخوان راواخيست او پير صاحب و وچې ډوړي ته وجوړيدی او خيټه يه په ډکه کړه. نړوي و ته وويل چې بابا د ما خستن له مونځ نوهمر او گرځاوه او د کور پر وړه يه وکړه هغه له مونځ چې تا دخان صاحب کړه وکړي هغه خوښل ډول له مونځ وو.

مسئله: که چا د اول واره له مونځ په بڼه اخلاص او خالصا لله شړي او وروسته په زړه کښي رايې پيدا سوه پس هغه اول نيت ته اعتبار دی. او ثواب د کامل له نڅه وکول کيږي. کذا في رد المختار وغيره من الكتب الفقهية. **مسئله:** که څوک يو عبادت په ډير وښتو وکړي. د ډيرو عبادتو ثواب خداي جل وعلا ورکوي. مثلاً يوسري خلوي رکتونه له مونځ په نيت د صلوة الضحی. او تحية المسجد او سنته الوضوء وکړي. د ټولو ثواب خداي جل وعلا ورکوي. او يا يوسري چې وڅرخ د اختر و اوچي وڅرخ هم و، او د مايني سري کار هم وکړي او په يو غسل کې د دروسو نيت وکړي خداي جل جلاله د ټولو ثواب ورکوي. طه، وقال المصنف.

او بل شرط د لمانځه الله اکبر ويل دي بيله جلاوال **والتحرية بلا فاصل** د نيت څخه پوهسه: چې تحريمه رکن او جزو د لمانځه نده بلکه شرط خارج د لمانځه دی پر صحيح روايت او عام مشايخ پر اغه رايه دي. **واوره:** چې د تحريم معنا د حرام قول دي دشئي نولول تکليف نه چې تحريمه وايي ددي کبله چې تحريم حرام گرځوي پر لمانځه گذاره با ندي مباح شيان لکه خوراک، خبري، وغيره. او شرط والي د تحريمه په قرآن سره ثابت دی. وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ، د ټولو مفسرينو پر دي اتفاق دی چې مراد دغه تکبير څخه الله اکبر شړي د لمانځه دی. او اجتماع د مجتهدو هم پر فرضيت ددي تکبير ده. ولي چې امر د کبير د پاره د وجوب دی او په لمانځه کې بل تکبير واجب نشته. او په حديث شريف کې چې روايت يه ابو داود کړي دی. او ترمذي دلخذا هم حسن گنړل دی داسي راغلي دي: **مِنَاحِ الصَّلَاةِ الطُّهُورُ وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ**

ترجه: بلکې د لمانځه پاکي ده يعنې اودس وغيره او حرامونکي د مباحو کارو په لمانځه کې الله اکبر دی. او حلالوونکي د مباحو شيا نو سلام دي يعنې په اخير کې د لمانځه وللهذا الحديث شرح طويل مذکور في کتب شارحي الحديث لا ينافي سبب منصب المبتدي المتعلم لهذا الكتاب

مسائل التحريم

مسئله: جوت والي د نيت او تحريمي يوقسم حقيقي دی. هغه داسي چې نيت دی د شړي په تکبير سره يوځای وي. داسي تر ټولو افضل کار دی په اجماع دامانود مذهب حنفي. او بل قسم حکمي دی. هغه داسي چې نيت د لمانځه تر شړي د لمانځه په تکبير سره دېخه وکړي. مثلاً يوسري چې اودس يه تازه کاوه نيت د زړه يه ووي ز به د ما پسین له مونځ کومر مثلاً. او په اوداسه اخته وو پسله اوداسه بل داسي کار يه ونه کړي چې فاضل گنړل کيږي لکه خوراک، چينسک يا د چا سره خبري کول او نور ورته کارونه. نو د لمانځه ټاي ته چې ورغلي د تلواره يه نه نيت د خوړلې وکړي اونه د زړه د دغه سري له مونځ په مغه د نيت روادی. طه، **مسئله:** دېخه والي د نيت تر څو د وخت روادی چې فاضل لکه مذکورات پيدانه سي. او ابن امير الحاج د څو د وخت د نيت متقدم دي کار شرط بولي. پر يوروايت کښي دامام اعظم **مسئله:** امام حنفي وايي چې هرڅو لمانځه پر لمانځه ودرين ي په وخت کې د شړي د داسي اقتداء وکړي چې دی نويږي لکه ملکي يا جن، او په اشياء والنظا چې په ده پسې داسي څوک اقتداء وکړي چې دی نويږي لکه ملکي يا جن، او په اشياء والنظا کې وايي چې نيت د امامت هلته صحيح دی چې په ده پسې کماز کم يوسري اقتداء کوي.

والاول هو المختار عند الفقير

مسئله: مقتدي چې نيت د اقتداء په امام پسې کوي په غم وخت کښي ي کوي؛ **جواب** اکثر علماء د فقهي شريفي پر دي چې څه وخت چې امام په ټاي کې د امامت ودرين د مقتدي نيت د اقتداء صحيح دی. وهذا هو المختار للفقوي.

اوبعض امامان د بخارا واپی نیت د اقتداء د مخه تحریمی د امام نندی زوا نقله القهستانی
اوبعض علماء و دیری تنگی مخه کار اخسته دی. او واپی چی مقتدی دی نیت د اقتداء
د امام تر آله ویلو وروسته اوده اکبر تر ویلو د مخه کوی. و هذا حرج عظیم
مسئله: که سړی په نیت دیو له مخه د کون روان سو. اوبیله تنگه په بل فاصل
زکی پید اچی د لما مخه های تو ورغلی صرف الله اکبر یه وویا یه او په لما مخه یه شروع
وکره لمونځ یه صحیح دی کذا قال المصنف فی المراتی. **مسئله:** که سړی پس له
نیت مخه ذکر وکړی اوبیا یه شروع په لما مخه وکره بیله بل نیت له مونځ یه صحیح دی ط

استدراک

ما تحريمه شرط د لما مخه او خارج وگنرله یعنی رکن او جزء نه ده
و ا مذهب و د امام اعظم او د امام ابو یوسف. او امام محمد یه رکن د لما مخه بولې.
نوبناء پرد غه اختلاف که سړی سره نجاست مانعه د لما مخه وو. او تر تحریمی وروسته
تر شروع د لما مخه د مخه یه هغه نجاست لیری کړی. د شیخینو پر مذهب یه لمونځ روا
او د امام محمد پر مذهب یه لمونځ نه دی روا. ولی چی دده سره په داخل د لما مخه نجاست
ورسره دی. اود غه رنگه یو سړی په وخت کی د تحریمی یه قبلی مخه مخ چپ وو. او وروسته
یه و قبله ته یه ځان سم کړی. پر اوله مذهب یه لمونځ روا دی. پر دوهم مذهب کی روا
اویا په وخت کبکی د تحریمی یه عورت اخ وو. او وروسته یه په لږ عمل هغه پت کړی
پر اوله مذهب یه لمونځ روا دی. پر دوهم مذهب نه دی روا.

هدایت: پوه سه: چی مصنف په مراقی الفلاح کبکی وئیلی دی. چی دپاره وخت
د تحریمی ۱۵ شرط چی دهغو مخه ۷ مایه متن کی ذکر کړی اوبی ۸ به په شرح کبکی اسی
ان شاء الله تعالی: اوزه عبید الله به هم چی د متن شرطونه خلاص سی. نو هغه شرطونه هم
بیان کړم چی مصنف په شرح کبکی راوړی دی د تفصیل سره که خدای کوله. او رشتیا
داده چی دغه ۱۵ شرطه د صحت د تحریمی پر پوه های په هیڅ کتاب کبکی د فقهی شرایطی
نه دی ذکر سوي. اللهم الا فی کتاب نقله من هذا المتن والشح.

عامی واپی. چی نه به واول، دوهم و هکذا ترا ورم پوری په اول دوهم آه تصریح وکړم
نواول د هغو شرطو مخه داری چی تحريمه دی د نیت سره جفت وي حقیقه او حکما
که اقراننا. قال المصنف.

والا تیان بالتحريم قائما

اورا تنگ دی په تحريمه سره په ولاړی. دا هم دوهم شرط دی د صحت د تحريمی قال

د مختر کنید و و رکوع ته. **پوه سه:** چی مصنف
په مراقی کی واپی. چی لږ کن والی پر وانه لری. اولن او پر
دکن والی په دی سره معلومیدی کی لاسونه نه رنگونه نه رسیدله هغه اغناء قلیله ده شرط
د تحريمی یه پر های سو. په برهان کی واپی که مقتدی و امام ته ور سیدلې په داسی حال کی
چی پر رکوع وو. نو ده ملاکونه کړه بیا یه الله اکبر وویا یه نوکه دغه مقتدی وولاړی ته
نزدی وو یعنی لاسونه یه نه رنگونه نه رسیدله. شروع یه صحیح ده او که رکوع ته نږدی
وو یعنی لاسونه یه نه رنگونه نه رسیدله شروع یه نه ده صحیح. **پوه سه:** چی دافرق
په هغه چا کبکی دی چی ملا یه سمه وی او که کوزه پشته وو یعنی ملا یه کبه وه دهغه
نږب او بعد و قیای یار رکوع ته دده په اجتهاد پوری اړه لری،

سؤال: داسری چی په داسی حال کی امام ته ورسیدی نونیت خو پاته سو. او هغه
هم فرض وو **جواب:** په دې صورت کی نیت قلبی خو موجود دی که خبره د نیت
نیت په نه دی کړی. وقد مرأت النية القلبية كاف، قال المصنف.

اول شرط د صحت د تحريمی
وعدم تاخير النية عن التحريمه داری چی نه به ځنډوی
نیت تر تحريمی. او دا هم دریم شرط دی د صحت د تحريمی. دلیل ددی مسئلی داری چی
لمونځ یو عبادت دی. او تجزیه او تقسیم نه قیلوی. نو که سړی په وخت کبکی د تحريمی
نیت نه وی کړی نو هغه خو عبادت نه دی وروسته چی نیت وکړی هغه عبادت سو.
نو ټول له مونځ د عبادت او غیر عبادت مخه جوړ سو. و هذا لا يجوز بالاجماع.

مسئله: به تقدیم کی نیت تر تحریمی حرج نیستد کما مرفی مسئله الموضوع.

مسئله: افضله داده چی نیت او تحریمه سن یوهای وی حقیقتیه دیاره دایمیه چی دخیلافه ووزی **سؤال:** روزه هم یو عبادت دی نوپه روزه کی ولی تاخیر دین روادی تاخیر نیت په روزه کی چی روادی دیاره د دفع د حرج دیاره د آسانی پر روزه والوباندی. ولی چی بعض صائمان په طلوع د سپیدونه پوهیږي، بیا الصلوه کذا فی البحر، او هغه چی لخطاوی وایي چی حرج دروژی خو په تقدیم د نیت تر سپیدوونیت تر انتظار باسی. او په اول کی د شپې یا په مابین کی د شپې یو فکرته وی. نو دوی و جملی تاخیر نیت روادی، فافهم.

او صاحب د جوهره وایي چی قیاس د امام کرخي د لما نغه پر روزه په جوانی د تاخیر نیت قیاس فاسد دی. ولی چی سقوط د مقارنت د نیت د تحریمی سره دیاره د دفع د حرج دی. نو د اخرج خو په تقدیم د نیت تر تحریمی په لما نغه کښی دفع کښی نو تاخیر ته څه ضرورت دی. او جوان د تاخیر نیت په روزه کښی هم دیاره د دفع د حرج دی، قاله صاحب البحر، قال المصنف.

وَالْتُّطَقُ بِالْتَّحْرِيمَةِ بِحَيْثُ يُسْمَعُ نَفْسَهُ عَلَى الْأَصَحِّ

او بل شرط د صحت د تحریمی داری چی الله اکبر په ځان اوږی پر اصح مذهب د اخلو شرط دی، **فائدة:** پر کاره سړی او ریډل د تحریمی او نور شیان چی روزه

په راسی که خدای کوله، لازمه نه دی. ولی چی کونړ بیله جهو خپله خبره نه سی او ریډل **مسئله:** پر گونگی باندی د تحریمی په وخت کی شور وول د شونډانو لازمه نه دی

در ویش وایي: چی چونکه په دې مسئلې پورې نورې ډیرې مسئلې مربوطې دي. لهذا

ددی مسئلې لوی تحقیق اوښه زده کړه پکار ده. **نویوه سده:** چی مصنف د ارج په ویلو کښی اشاره و اختلاف ته وکړې په دې مسئله کښی اختلاف داری چی

الامام الکرخي وایي چی هر هغه کار چی په لفظ یعنی په نطق اللسان پورې تعلق لري

لکه تحریمه، وغیره. په هغه نطق کښی تصحیح د حروفو شرط ده، لائن الکلام لا یحصل الا بالاحرف، او دغه تصحیح الحروف ادنی د مخافت ده. نو ددی مذهب معناداده که

یو سړی شونډان جوت نیولی وی او په صرف تصور قلبی سن تحریمه یا قرائت وغیر وایي هغه نه دی صحیح، لکه په اوښی زمانه کی د اکثر عوامو بیلکه د بعض ملایانو

همد اعنی عادت دی. سبب د عدم داری چی حروف عربیه خپل خپل خارج لري

نو تر هغو چی شونډان اوږیه ونه ښوری کله حروف اداء کیدای سی، لکن صحیح

قول دی د امام حلواني مصنف په مراقی الفلاح کی وایي چی اکثر مشایخ پر دی مذهب

دې چی صحیح داده چی جهر حقیقه داری چی په بل یو واورې، او مخافت داری چی په خپلو غوږو په واورې. او امام الهندي وایي وایي چی مخافت داری چی په خپل ځان په

همد واورې او په ښی سړی هم واورې **سؤال:** پر مذهب د هند وایي د جهر او

مخافت نوڅه فرق دی. **جواب:** امام طحاوی وایي چی د اسماع سره د ځان.

اسماع دمنی تقریبه جدا لاهری غایب. **حاصل د ادی:** چی پر مذهب صحیح

هغه کارونه چی په ښه سن کښی، او د ښی وینا موقوفه وی په هغو ټولو کی ادنی

د مخافت شرط دی. یعنی او ریډل په خپلو غوږو. لکه تحریمه، او قرائت سرتیه د قرائت

د ماښین ماښیگر د لما نغه. او تشهد د لما نغه. او اذکان او یمیم الله اکبر ویل

په بیجه، او وجوب د سجده تلاوت، او عتاق د مرئي. او طلاق د مایي، او ان شاء الله

ویل پسله طلاق وغیره او قسم اخستل، او نذر کول، او اسلام عند الناس، حتی

لوجری طلاق تر وخته علی قلبه وحرک لسانه به من غیر تلفظ یسمع نفسه لا یتفع وان صح الحروف، مر.

نویوه سده: چی بعض ځایونه او ریډل په خپل ځان کافی نه دی بلکه د بل چا او ریډل

هم ضروری دی. لکه بیع، او مبه او نکاح وغیره هامن العقود قاله القهستانی رحمه الله

فائدة سنیه: قال المصنف فی المراق، اشتراط د نیت په عباداتو کی

د پاکو د اخلاص دی. نو نطق او په خوله ویل شرط نه دی. بلکه نیت د نړی شوی دی لکه

کفر" حافظ ابن القيم الجوزیؒ واپس چي زنده ثابتہ سوي در رسول الله صلی الله عليه وسلم
 سلم غنہ نہ پہہ سند صحیح اونه پہہ ضعیف سر چي حرکة صلی الله عليه وسلم بہ پہہ
 شروع کینی دلما نخہ داسی ویلہ: **نَوَيْتُ أَنْ أَصْلِيَّ كَذَا** اونه دخول نیت دھلہ
 کرامت غنہ ثابت دی۔ اونه دتا بعینہ غنہ ثابت دی۔ او ابن امیر الحاج واپس چي نہ
 د آئیمہ اربعہ و غنہ ثابت دی۔ بلکہ داسادات کرام چي لما نخہ تہ بہ ولا یسوی
 صرف الله اکبر بی وواہیہ **سؤال**: ابن قیم واپس چي نیت دخول بدعت دی
جواب: صاحب البحر وائی چي بدعت دی لکن بدعت حسنہ دی۔ دپار ددی
 چي د عزیمت اوقصد سرہ درہ فعل دلسانی ہم یوحای سی، حکمہ ہدایہ والا واپس
 چي نیت دخول: **حَسَنٌ لِاجْتِمَاعِ غَزِيمَتِهِ** او پہہ مجموع الروایات کی واپس چي تلفظ
 پہ نیت سر بعض علماء مکروہ بولی۔ ولی حضرت عمر رضی الله تعالی بعض نفرو تہ
 چي دخول نیت یہ کاوہ ادب ورکری۔ او بعض علماء واپس مباح دی۔ ولی پہہ دی سر تحقیق
 د فعل القلب کیری، او دفع دوسوسہ کیری۔ او حضرت عمر رضی الله عنه چي ادب
 ورکری دی۔ وہمہ چا تدف و رکری دی۔ چي نیت یہ پہہ جہرہ وایہ پہہ مخافت کیری
 پر وائستہ **سؤال**: بعض مشائخ زمونہ واپس چي تلفظ پہہ نیت سر سنت
 دی۔ او بعض واپس مستحب دی۔ **جواب**: د مشائخو سنت نبوی نہ دی مراد
 اونه ہم مستحب پہہ معنائی مصطلح دہ بلکہ مراد د سنت غنہ سنت او طریقہ بعض
 مشائخو سنت مراد دہ، **لاختلاف الزمان وکثرة الشواغل** او مراد د مستحب غنہ
 معنی لغوی دہ یعنی بنہ کار، **وَقَدْ مَرَّ بَعْضُ تَحْقِيقِ مَسْئَلَةِ التَّلَفُظِ بِالْنِيَّةِ فَتَذَكَّرُ**
 پہہ صورت د ا غسی تلفظ بال نیتہ لکہ بعض موسوس امیان یا مالایان چي کوی چي
 د غہ تلفظ کی نیم یا پورہ رکعت حندی تیر سی مکروہ دی او بدعت سیئہ دی۔ فتا
وَنِیَّةُ الْمَتَابَعَةِ لِلْمُقْتَدِي لہ لکن سر د نیت د اصل لما نخہ
 اودا پنجم شرط دی د تحریمی **پوہ**: چي مراد د نیت غنہ د اصل لما نخہ نیت

دی دفع الوقت نہ مطلق لمونخ۔ ولی چي نفس لمونخ خوف وضو واجب سُنْتُونَفَلُو
 ہولوتہ شامیل دی او ہمہ د غہ نیت شریک دی پہہ مابین کی دامام او مقتدی لکن
 چونکہ د غہ نیت شامیل منفرد تہ ہم دی نوچکہ نیت د متابعت دامام ہم غواپی
 وجہ د اصل نیت خوف غہ دہ چي د غہ تیرہ سوہ۔ یعنی چي عبادت دعادت غنہ خلاسی
 او د مقتدی اخلاص معلوم سی۔ او ہر چہ نیت د متابعت دی د غہ سبب داری چي
 فساد دلما نخہ دامام د مقتدی لمونخ فاسد بیرونی اوفساد ددہ دلما نخہ ہلہ تراخی
 چي مقتدی پرخان دامام لمونخ لازم کرکی۔ او داپہ نیت د متابعت سر کیری۔ نیت
 بہ یا داسی نیت کوی چي فرض الوقت کوہر اوقتا دہی دہ پہہ حاضر امام پیسی۔ او یا داسی
 نیت کوی چي شروع پہہ لما نخہ یہ نہ صحیح کیری۔ لکن صحیح دادہ چي شروع صحیح دہ ولی چي
 دہ پہہ نیت د اقتداء خان تابع دامام وگر خاوہ مطلقا اتباع دی بلہ کیدای سی چي دی دامام
 لمونخ کوی **مسئلہ**: کہ یوحا انتظار وکری و تکبیر تہ دامام۔ بعض علماء واپس چي ہم
 د غہ انتظار کافی دی دپارہ د اقتداء پہہ امام پیسی۔ لکن صحیح دادہ چي مطلق انتظار د
 تکبیر کافی نہ دی۔ ولی چي دانہ معلوم بیرونی چي دہ مادۃ انتظار کرکی دی او کہ د اقتداء
 پارہ **مسئلہ**: مقتدی دہی دامام تعیین نہ کوی مثلاً اقتداء ہی دہ پہہ زید پیسی
 ولی ہفہ امام زید نہ وی ددہ لمونخ باطل دی **مسئلہ**: کہ د مقتدی صرف گمان داؤ
 چي دا امام زید دی او ہفہ عمرو و و لمونخ یہ صحیح دی۔ **مسئلہ**: دامام دپارہ
 نیت دامامت دنرو نہ غواپی بلکہ نیت دامامت د بنحو غواپی، ولی کہ امام د بنحو دامامت
 نیت نہ کرکی د بنحو لمونخ نہ دی صحیح

در پرہ مکرمہ مسئلہ پوہ سہ: چي پہہ حرمنیو شر بیفینو کینی حکومت د بنحو
 دپارہ معلوم خای تا کلی دی چي دوئی بہ پہہ معین خای
 کینی پہہ امام پیسی اقتداء کوی لکن سر د غہ بعض اوقات بلکہ اکثر اوقات خصوصاً
 پہہ مکہ مکرمہ کی داسی پیسین سی چي تر او بیٹی طوافونہ کوی ہلہ اذان ناری ہی نو د غہ بیٹی
 د مابین غنہ دنرو و تا کلی خای تہ نفسی و تلالی۔ اخیر الامر دنرو سر اولہ پر اوہ او

یاد بخند تر بعض نرو پر لما نخه ودر بریدی. اوسن ددی چی په ټوله فقه شریفه کښی اځی چی محاذات دښتی سر په لما نخه کی دتر لمونځ فاسده وې نو اول کال چی فقیر خج تر تللی وو- ډیر پښتنو دما نخه ددغه مشکل په باره کی پوښتنی کولې. ددی مشکل دحل لاره ما دا وگڼل چې د امام نخه دمسجد الحرام پوښتنه وکړم- ددی دپاړو چی معلومه کړم چی محاذات دښتی دده په مذهب کی هم مفسد دی او که نه. نو د امام المسجد الحرام نخه په یوه فرصت کښی چی ما پوښتنه وکړم چی محاذات دښتی ستا سی په مذهب کی مفسد دندر دما نخه دی او که څرنگه هغه جواب په نعم را کړی یعنی هو مفسد دی نو عرض وکړم ته وکړی چی تاسی وینی چی په ښوونځی په لما نخه کښی دزور سره محاذی کښی. اود ده نخه می وغوښتل چی تاسی باید دامشکل حل کړی. ده په جواب کی راته وویل چی زو دما نخه په وخت کښی صرف او صرف دهغو ښځو د امامت نیت کوږم چی پټا کلی ځای کښی لمونځ کوی. اود مابین الرجال دښځو د امامت نه کوږم- نو په دغه ډول د مابین الرجال ښځو لمونځ نه دی صحیح:

اود فساد دندرد لما نخه دپاره خواشتراک دندر اود ښتی په لما نخه کښی شرط دی نو دا مابین الرجال ښتی گویا داغسې ولاړی دی، فافهم فانه سانح غریب.

اوبعض علماء وایې چی په شریعت غراء کښی د اسلام دوی منل سوئی شی قاعدی سته یوه داچی: الطُّرُقَاتُ تَبِيحُ الْمُحْطُورَاتِ، یعنی مجبوری واخلو ته مباح گرځوی ممنوعا ددین مثلا اَکُلْ دمیته په حال کی د محصنه، اولمونځ په پروتی کول په حال کښی د ډیری نا جوړی او یا په بولو اودس نه ماتیدل د سلس البول سړی په وخت کښی نه وهکذا انفلات الريح او جرح سائل. اوبله قاعده داده: چی. لاَ خَرَجَ فِي الدِّينِ، یعنی دومن سختی په اسلام کښی نسته چی دسړی د طاقت نخه دی وتلی وې او خدای جل جلاله هم وای: لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا. لایه. نو ددی دوقا عدوپه نظر نیولوسر ایستل ددغوپه ښوونځو د مابین نخه دندرو- نه قدرت دندرو په سړی بلکه د حکومت سعودی د طاقت نخه هم وتلی کار دی. نو د محاذات دښځو دندرو سره کی

نعم امام الحرمه امامت نیت هم وکړی مفسد دندرو د لمونځو به نروې. والعلیه عند علام الغیوب

مسئله: فی شرح الملاهی عن الزخیرة اوقاضینان، نقل کړی دی که یو چی دجعی په وځ صرف دجعی دما نخه نیت وکړی او نیت د اقتداء په امام پسې نه وکړی دجعی له وځ به صحیح دی ولی چی دجعی له وځ بیل، امامه نه سی کیدای نو نیت دجعی متضمن دی نیت لرو د اقتداء بالامام ط، قال المفسر:

وَتَعْيِينُ الْفَرْضِ او مصلی به تعیین کوی د فرضی لما نخه. اود اهم د شپږم شرط د تحریمی دی. **مسئله:** نیت د تعیین الفرض په ابتداء کی دشرع ضروری دی. حتی که سړی د فرضو نیت وکړی اولمونځ به شروع کړی او بیا په فرض هیر سوه او گمان یه داسو چی ماد نفلو نیت کړی دی. نو له وځ به پوره کړی پر گمان د نفلو. وروسته یه ودر پیاد سوه چی ما اول وار نیت د فرضو کړی وو- فرض یه ددخی نخه ساقط سوه. اود غدرنگه که سړی اول وار د نفلو نیت وتاړه او شروع یه په لما نخه وکړه او بیا ځندی هیر سوه گمان یه داسو چی ماد فرضی لما نخه نیت کړی وو اولمونځ یه پرد غدر گمان پوره کړی.

اود وروسته یه ودر پیاد سوه چی ما اول وار د نفلو نیت کړی وو- فرض یه ددخی نخه ساقط سوه. اود اغدرنگه که سړی اول وار د نفلو نیت وتاړه او شروع یه په لما نخه یه وکړه او بیا ځندی هیر سوه گمان یه داسو چی ماد فرضی لما نخه نیت کړی وو- اولمونځ یه پرد اغدر گمان پوره کړی. او وروسته ودر پیاد سوه چی ما اول وار د نفلو نیت کړی وو- ټوله له وځ یه نفلی دی او فرضی له وځ نه دی ساقط- ددی دواړو مسئلو دلیل دادی چی نیت معتبره هغه دی چی په ابتداء کښی د شروع یه کړی وی،

مسئله: وَلَا يَشْتَرِطُ نَيْتُهُ تَعْيِينَ، یعنی شرط نه دی نیت د تعیین د عدد درکعاتو ولی چی فروض او واجبات خومعدد و محدود او معین دی- نو د فرض او واجب نیت کول معنی دی د نیت نخه د تعیین درکعتو. حتی که سړی دسکار دما نخه نیت دخلور وکړه او نیت دخلور و لغوه دی- دوه رکعتی دی وکړی لان الخطاء فیما لا یشرط فیه

التعيين لا يضر كما في الاشباه ط ص ۱۷۹.

مسئله: چونکه فرضی لمونجونه دشبا نه روز پنجه دی لهذا تعیین دما پنبین یاما بنام وغیره ضروری اولان زردی هم بر امام هم بر مقتدی اوهم بر منفرد **مسئله** که چا نیت در فرض الوقت الحاضر وکری دغه نیت کافی دی مگر جمعی دلهما نخه دا غنی نیت کافی نه دی. ولی چا فرض الوقت بر صحیح مذهب دما پنبین لمونج دی **مسئله:** که یوسری مثلاً دخلور و رکعتونیت وکری دفرضوا و نفلوا دوارو دیار «امام ابو یوسف وای چاغنه م خلور رکعت فرض دی. ولی چا فرضی لمونج تر نفلو قوی ترین دی. او امام محمّد وای چاغنه لمونج به نه نفل دی (ونه فرض به سبب تعارض «و الفتوی علی الاول» ولی چا ضعیف لمونج چا نفل دی دقوی لما نخه سره چا فرض دی معارضه نه سی کولای. نور نفلو لغوه دی.

مسئله: کی نیت د نفلوا و د جنازی دلهما نخه وکری هغه لمونج به نفل دی. ولی چا نفل لمونج کامل لمونج دی چا رکوع او سجده په کنبی سته بخلاف صلوة الجنازه اوکی نیت در فرضی لما نخه (ود صلوة الجنازه وکری هغه په طریق اولی سره فرضی لمونج دی. و قال المصنف.

و تعیین الواجب او شرط دی معینه کول دواجب. داهم او فرضی دی وحت پیردی نوتعین دواجب به کوی. لکه نذری لمونج. او تر (ودوه رکعت دطواف او دو و اختر و لمونج. لکن علماء حضرات وای چا د اختر و په لما نخه او په وتر و کنبی دی نیت دو و تر و یاد اختر دلهما نخه کوی فقط «ولی چا په دی دوو لمونج و کنبی اختلاف سته لکن ددی معنادانه ده چا نیت نخه دواجب دی منع دی بلکه معناداره چا لازمه دی، کذا قال الامام الطحاوی. وفيه شئ لا يخفى على المتأمل او په سجده سهوه کنبی تعیین دسجدونه غواپی. ولی چا هغه معلوم دی. او په سجده تلاوت کی تعیین غواپی چا ده سجده شکر خضر جلا سی»

عامی وای: چا تردی نمازی هغه شرطونه وه چا مصنف په نورالایضاح کنبی راوپی وه. اوهم دا اوس هغه شرطونه بیا نیدی چا مصنف په مراقی الفلاح کی تر تمامه ده. ۱۵ شرطو چا د تحریمی دپاره به بیان کړی دی. دی وای چا اتم شرط دادی چا تحریمه به په لفظ عربی سره وی هغه چالره چا پر عربی تلفظ قدرت لری پر صحیح روا **پوه س:** چا مراد د تحریمی نخه فقط انکله اکبر نه دی مراد بلکه هر لفظ چا پر تعظیم د خدای د لالت کوی. نوکه سړی شروع دلهما نخه په سبحان الله سر وکی. یا په لا اله الا الله سر وکری هم صحیح ده په شرط ددی چا عربی وی «مصنف للقادر و وایه ولی عاجزه د عربی ثری به هر لغت چا دی قدرت پر لری روا ده. او مصنف وویل پر صحیح روایت داقول دیارانو دی. او حضرت الامام الاعظم شروع به غیر عربی سره وقادر ته پر عربی هم روا بولی» او بدرالدین عینی لکه ده مصنف داعنی رایه ده.

لکن د تاتار خانیه نخه داسی نقل کړه سوی دی چا شروع دلهما نخه په پارسی ژبه روا ده اتفاقاً بین الاثمه الثلاثه. لکه چا وای: خدا بزرگ است، او تلبیه هم په پارسی ژبه روا ده اتفاقاً خودی نخه د معلومین چا یارانو د امام اعظم. و مذهب ته رجوع کړی. په تکبیر افتتاح کنبی. لکه چا امام اعظم چا په جواز کی د قرائت په پارسی ژبه وقادر ته پر عربی وه مذهب ته دیارانو رجوع کړی ده چا قرائت په پارسی وقادر نه دی روا «کذا فی التوضیح شرح التنقیح»

مصنف په مراقی کنبی وای چا نهم شرط د تحریمی دادی. چا هزه د الله به په مدرسه نه وای اوکی وای شروع به په لهما نخه نه صحیح کیری. اوکه اول تکبیر بی مده وای (ود مابین په تکبیر وکی یو یا دوه په مدرسه و وای لمونج به فاسد سو، کذا فی درالکنوز ط «اونه باء د اکبر به په مدرسه و وای او اشباع د حرکت هاء د لفظ الله او یا ساکن ویل به خطا ده په لغت کی لمونج نه په فاسد یری. او مصنف وای چا لستم شرط د تحریمی دادی چا پوره جملد به وای یعنی الله اکبر، وهو ظاهر الروایة عن الامام الاعظم و به قال ابو یوسف ومحمد

لکن واجب داده چی شروع به په لفظ د الله کوی کی اکبر الله وویل نو شروع به نه صحیح
 بزازیه «ط» **پوه سہ** چی درویش لفظ دمصف بدل کړی چی هغه داسی
 وئیلی دی بجملة تمامه من مبتدأ وخبر ما وویلله چی پوره جمله به وائی. نو درویش
 پر عبارت هغه سوال چی طحاوی پرمصف کړی نه واریدی.
 هغه سوال دادی چی شروع خویه «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» او په سبحان الله سرهم زواده سره
 د کراحت او مبتداء او خبر په کبی نسته. نو درویش پوره جمله وویلله او غه دوه
 لفظ پوره جملی دی. مصنف وئیلی دی چی یوولسم شرط د تحریمی دادی چی شروع به ذکر
 خالص در رب جل و علاوی. نو که سړی شروع د لما نغږ په الله اعظم وکړه نه ده صحیح
 ولچی دا ذکر خالص نه دی بلکه دمصلی حاجت چی طلب دمغفرت دی په گپ دی. اومصف
 وئیلی دی چی دوولسم شرط د تحریمی دادی چی شروع د لما نغږ په صرف بسم الله
 سر نه کوی ولچی باء دبسم الله د پاره د تبرک ده گوئی ده داسی وویلله بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ
 دا خود عاده ثناء نه ده. اومصف وئیلی دی چی دیارلسم شرط د تحریمی ادی چی هاء
 د لفظ د الله به نه حذف کوی. اومصف وئیلی دی چی خوار لسم شرط د تحریمی ادی
 چی هغه الف چی دوهم لام د الله په ولاړی چی و دی الف ته هاوی وائی نه حذف کیری
مسئله: که چیری دغه الف قسم احتیونکی حذف کړی «یا حیوان ذبح کوونکی
 حذف کی. او یا تکبیر ویونکی حذف کړی یا ئی د الله هاء حذف کړه. په دی کبی
 اختلاف دی چی قسم به غوټه سو او یا به ذبیحه حلاله ده یا تحریمه به صحیح ده نو
 احتیاطاً دی د غسوه نه کوی. کذا قال الامام الطحاوی. اومصف وئیلی دی چی پنځلسم شرط
 د صحت د تحریمی دادی چی د الله اکبر سره په جوت داسی شی نه وائی چی تحریمه به
 فاسده سی. لکه مایشبه کلام الناس «بزازیه» قال المصنف فی نو، الايضاح
 او شرط نه دی تعین په نفلو کبی
وَلَا يَشْتَرِطُ التَّعْيِينَ فِي النَّفْلِ پوه سہ: چی په عمومی اصطلاح کی
 نفل مقابل ته د فرض واجب سُنُّو وائی. لکن دلته د نفلو نغږه مقابل د فرض واجب
 دی.

ولچی سُنُّو ته په خصوصی. اصطلاح کبی د فقه شریعی هم نفل وائی. که لا ینفلی.
 نو ددی سببه مصنف په مَرَاتِی کبی وائی: وَلَوْ سُنَّةُ الْمُفْجِ فِي الْأَصْح «که خدم سنت
 د سجاد لما نغږه وی چی اکثرد سُنُّو دې په اصح روایت کی. نو تراویح هم به نیت د
 نفلو وادی. په نیزد اکثر و مشایخو. لکن بیا هم احتیاط په تعین یعنی په معینه کولو
 کبی دی. مثلاً سُنَّةُ الْمُفْجِ اَوْ سُنَّةُ الظُّهْرِ الْقَبْلِيَّةِ اَوْ بَا بَعْدِي. یا صَلَوةُ التَّرَوِيحِ
 وجه د احتیاط هغه ده چی مصنف د منية المصلی وائی. چی د خلاف نغږه د هغه چا ووی
 چی په سُنُّو کبی نیت د سُنُّو شرط بولی. لکه بعض فقهاء بلکه صاحب المغنی وائی
 چی په تراویح کی نیت دمطلق لما نغږ یا نیت د نفلو کا فی نردی. په نیزد بعض متاخرینو
 بلکه نیت د تراویح شرط دی. اوفتاوای خانیه دارایه صحیح بللی. قال المصنف
 اوفرض ده ولاړه په غیر کی د نفلو **پوه سہ**
وَالْقِيَامُ فِي غَيْرِ النَّفْلِ چی ولاړه فرض متفق علیه ده په فرضو کبی
 او په واجبو کی، نه په سُنُّو او نوا فلو کی. لکن په سُنُّو کبی مستحب ده. اواندازه
 ولاړی داده چی لاسونه به نه ننگونه نه رسیږی. که کوزه پشته نه وو.
مسئله: د نفلو ثواب په ولاړی ډیر دی. تر ناستی. **مسئله**: په هغه چا قیام
 فرض ده چی پر ولاړه قادر وي. او پر رکوع او سجده هم قادر وي. نو که یو سړی پر قیامه
 قادر وو لکن رکوع او سجده به نه سوای کولای. نو هغه ته اختیار دی که د لاړی نغږه
 اشار رکوع او سجده کوی. او که په ناسته رکوع او سجده په اشار کوی **مسئله**: که یو
 سړی داسی وو چی په ولاړی به عورت لڅ کیده ده. چی مانع د لما نغږه وو او د ناستی
 به لما نغږه کی کشف العورة نه را تلی نو پر هغه ناسته واجب ده. **مسئله**: که یو سړی
 داسی وو چی په ولاړه کی بولی توتیدلی. او په ناسته کی بولی نه راوتلی پر هغه سړی
 هم لمونځ په ناستی فرض دی **مسئله**: که دیو چا ساه لنډی کیده. نو چی په
 ولاړی لمونځ کولای د ساه لنډی د سببه مثلاً قرائت به نسی ویلا ی. او په ناستی
 کی قرائت ویلا ی سوای پر هغه سړی لمونځ په ناستی فرض دی.

مسئله: که خواند داسی وی چی په ولادې کی پوره قرائت نه سوا ویلای. او په ناسته کښی ویلای سوا وی هغه سړی دی هم له ونځ په ناستی کوي. **پوه سکه** چی فرضی ولادې یا واجبه ولادې یا سنت ولادې یا مستحب ولادې په قدر د قرائت علی الانحاء المذکوره ده. اود اخلور قسمه قرائت به په بحث کښی د قرائت راسی ایت شاکر الله: **مسئله:** په هغور کتو کی چی قرائت لا نهم نه وی لکه دوه رکعت اخیر فرضی لما غه نو په هغور کتو کی مطلق ولادې فرض ده او اوښد والی به فرض نه دی. «ق، ط» قال المصنف.

وَالْقِرَاءَةُ وَلَوْ آيَةً یوایت وی بقوله تعالی: **فَاقْرَءُوا مَا تَشَاءُونَ مِنَ الْقُرْآنِ** **پوه سکه:** چی قرائت به په داسی ډول وی چی دی کی اوری که کونړ نه وو او یا ډیر کړپ کړپ او یا ډیر آوازونه چی مانع وه د اوریډو غږ نه وه. لکه د څخه هم وی مسئلې ته تفصیل ورکړه سو چی تحقیق به تیر سو او تجدیداً للبحث درویش ولې: چی حضرت الامام الکرنی په نفس تصحیح الحروف سره کفایت کړی دی. کی څه هم ویونکی نه واورې. دلیل به ډیر معقول دی یعنی قرائت فعل د ژبی دی او اوریدنه کار د غوږ و دی. **فَلَا دَخَلَ لِفَعْلِ الْاِذْنَ فِي فِعْلِ الْقُرْآنِ** بطریق الوجوب، او په بدائع کښی وایې چی قول د کرنی اصح او اقیس دی. ونسبه بعضهم الى ابی یوسف. لکن سره د دې قول اول چی سماع د قرائت شرط دی مفتی به ډیر و فقها و ده. **مسئله:** که سړی بعض حروف د قرائت په غوږ و واوریده او بعض به نه واوریده. له ونځ به نه په فاسد یدي. علی التصحیح لعموم البلوی. مضمرات، زخیرة، طحاوی.

پوه سکه: چی ځای د قرائت ولادېده یا ظاهراً یا احکماً لکه په ناسته کی په سبب د غدر. او یا په نفو کی چی قیام په کښی شرط نه ده کماثر **مسئله:** که سړی قرائت په رکوع یا په سجده کښی ووايه په هغه سر فرض د قرائت نه ساقط یدي.

او مکروه تحریری دی د لما غه راگر څول پر واجب دی. او کی په سهو سره ووايه مجده سهو پر لاهمه ده. **پوه سکه:** چی هغه خبره چی ابوبکر الاصم کړی ده. چی قرائت په لما غه کښی فرض نه دی بلکه سنت دی. باطله ده په ایت سره چی د څخه به ذکر و سو. ولې چی امر د، **فَاقْرَءُوا** د پاره د وجوب دی. او قرائت د باندې تر لما غه خوپه اجماع سره فرض نه دی. نو معلومه سوه چی دغه مذکور ایت د لما غه په باره کی دی. او په حدیث نبوی هم باطله ده. لکه چی امام مسلم د ابی هریره رضی الله عنه روایت کړی دی چی رسول الله صلی الله علیه وسلم وویل: **لَا صَلَوةَ اِلَّا بِقِرَاءَةٍ** او په اجماع د ائمه الدین هم باطله ده.

فائدة: حفظ د توله قرآن کریم قطع نظر د هغو ثوابو څخه چی په احادیثو کښی راغلی دي د نبی علیه الصلوة والسلام څخه. فرض کفا یی دی. او بیا ډول د دومره قدر چی صرف له ونځ په راوای فرض عین دی پر هر سر او ښځه. او بیا ډول **د الحمد لله شریفی** او دیوه سورت که څه هم کښنی وی. واجب دی. ولې چی الحمد لله شریفه اوضمه د سورت و سره په لما غه کی واجب دی. او هغه قدر چی له ونځ په راوای. په هغه کښی اختلاف دی. امام ابی یوسف او امام محمد وایې چی مفروض د قرائت د لما غه یا یوایت طویل دی. لکه ایت الکسی یا ایزه المدائنه او یا دری ایت کښنی کښنی دی. او حضرت الامام الاظم وایې چی فرض قرائت د یو ایت که څه هم ډیر لنډ وی. نوایت چی مرکب د دوو کلمو څخه وی لکه **ثُمَّ نَظَرَ** کافي دی په ظاهر روایت کی. او هر چه هغه آیت دی چی یوه کلمه وی لکه **مَذْهَبٌ مَّائِنٌ** او یا یو حرف وی لکه **ص، ق، ت** یا دوه حرفه وی لکه **حم** طس، او یا ډیر حروف وی لکه **حَمَّسَق**. که په ځای په هغو کی د ښا غو اختلاف دی. قدوری وایې چی صحیح جوان دی او مصنف به مراقب کی وایې چی اصح داده چی له ونځ نه دی په روا.

التَّحْقِيقُ فِي هَذَا الْبَابِ

یوه سہ: جی قرائت پہ لما نغہ کی فرض عین دئی. پہ نیرد جمہورو فقہاء وود مذہب اوپر دی خبر داسی سوال کپئی دئی جی پہ مابین کی درکنیت اوزیادت تناقض دئی. ولی جی رکن ہغہ فعلتہ واپئی جی پہ نہ کولوسری لمونج باطل گرچی. اود زائد فعل پہ یاتہ کیدوسر لمونج نہ فاسدین ی نوخن نگہ قرائت ہم رکن دی اوہم نہ اند دئی.

درویش والی: جی ددی سوال جواب پردی موقوف دئی. جی سری درکن اصلی اوہ رکن زائد فرق و پیرنی. **نویوہ سہ:** جی رکن اصلی د لما نغہ ہغہ فعل دئی جی کہ بعض اوقات د ضرورت لہ کبلہ پاتہ سی لکن خلف اوعوض یہ پرکھی وی. لکہ رکوع او مسجدہ جی سری خندی عاجز وی ترک یہ روادی لکن عوض یہ اشارہ کول دی. اوپا قیامہ ولای جی وعاختہ دولاری پرینبول پہ لما نغہ کی روادی. لکن ناستہ یعوض دہ وھکذا نور:

اورکن نہ اند وھغہ کارتہ واپئی جی بیلہ ضرورتہ یہ پہ بعض احوالو کینی پرینبول عوض رواوی. اذاعرفت هذا، پس قرائت تہ پہ دی اعتبار رکن والی جی تنہا لمونج کونکی تہ جی پرقرائت ہم قاروی کہ قرائت نہ واپئی. لمونج یہ باطل دی. لکہ رکوع مسجدہ قیامہ جی سرود قدرت پرین دی لمونج فاسد دئی. لکن چونکہ دمقتدی شخص سرود قدرتہ قرائت ساقط دی بیلہ عوض درہ خواہ حنیفیانو پر مذہب، اوھغہ سری تہم ترک دقرائت روادی جی امام تہ پر رکوع کینی ورسیندی پہ اتفاق دہلووامانو نوپہ دی اعتبار بیانراشد سو نہ دی جواب نغہ توجیہ دہ ہغہ قول دامام غزنوی جی پہ حادی قدسی کی والی جی قرائت فرض دی لکن رکن نہ دئی. اسانہ سوہ. ولی جی مراد دغزنوی د ادئی جی قرائت رکن اصلی نہ دئی، فافہم. **اود اہم زدہ کرہ:** جی ایت پہ لغت کی علامت تہ والی اوپد اصطلاح دشرع اوعرف ہنی جلی تہ واپئی. جی پہ ہغی کی یوحکم احکامود خدای جل جلالہ لوی

آیتموا الصلوة وانوا الزکوة، اوپا ہغہ کلام اللہ دی جی دما قبل اوپا بد نغہ اوھنجاہ والی ہم پہ شرع ثابت وی. کہ غہم کم حکم معلوم یہ کینی نہ وی. لکہ "اکم" پہ تہولہ قرآن کی لکہ "طہ" یا، کھیخص، یا، اکم ص، یا طسم وغیرہ،

یوه سہ: جی ظاہر الروایت دحضرت الامام الاعظم ہغہ جی مصنف ذکر کپی جی یوایت کہ غہم دوی کالی لکہ "تسم نطر، د فرضی قرائت د لما نغہ دپارہ کافی دئی. اوپل تہا دذہ مبارک نغہ دادی جی یایو اوپد بہ والی یادری کشنی ایتونہ. اوہ اہم مذہب یارائو دی قال الامام الطحاوی، "والاحتیاط فی قولہما خصوصاً فی العبادات"

یوسبتہ: قرائت د لما نغہ پہ خلورو رکتو کینی فرض دی نومصنف والی:

فی رکتی الفرض پہ دوو رکتو کی د فرضی لما نغہ، کہ دوہ رکتہ وی کہ دہری رکتو کی رکتہ وی اوکھلور **مسئلہ:** پہ ہر دوو رکتو کی درباغی جی قرائت واپئی. فرض پرکھی کپی. اوکی فقط پہ یوہ رکت کی قرائت وواپہ لمونج یہ نہ دی صحیح خلافاً لرفز، "والحسن البری":

فائدہ: مصنف خوپہ مراقی کی دغہ بی عبارت وٹیلی دی جی پہ ہر دوو رکتو کینی جی قرائت واپئی کافی دی. لکن قہستانی واپئی جی داذہ مصنف خبرہ قول بعض فقہا وود دئی. اوصحیح دارہ جی اول دوہ رکتہ متعین دی دپارہ د فرضی قرائت حتی کی پہ اولو دوو رکتو کینی قرائت نہ وواپہ بلکہ پہ اخیر دوو رکتو کی وواپہ ہغہ قضا جی دئی. اولمونج یہ صحیح دئی. ابن امیر الحاج واپئی جی داقول دجمہورو فقہا وود دی. اوہمداغہ مذہب صحیح دئی. اوقاضیحان پہ شرحہ کینی دجامع صغیر ہم قنوی پرداغہ قول کپی دہ، اوری الدین پہ محیط کینی ہم وود غہ قول تہ تلی دی. اودخیر والاہمد غہ قول خوین کپی دئی. قال المصنف

اوقرائت فرض دی پہ تہولو رکتو **وکل رکعات النفل والوتر کینی دنفلو، ولی جی ہر دوہ رکتہ دنفلو علی حدہ لمونج دئی. پوه سہ:** مراد دنفلو نغہ دلہ ہغہ مغادہ جی

سنتوتهم شامل ده یعنی «ما زاد على الفرائض والواجبات» او قدر که چیزی سنت
وی خواجه به ظاهر ده چی به قولور گفتوکی قرائت فرض دئی. او که چیزی واجب
وی نو احتیاطا دی به قولور گفتوکی قرائت قوائی. **پنوه سه:** چی و فرض علی
دی به نیز د امام اعظم. نو قرائت به دو و اولور گفتو کنبی فرض دئی. او سنت مؤکد
دی به نیز د یا رانو قرائت به قولور گفتو کنبی غولری. پس احتیاط د ادی چی به قولور
رکعتوکی قرائت و وائی. ولچی سنت به ترک سه و قرائت به یوه رکعت کنبی فقط هم
فاسدیری. او په تش رکعت کی قرائت ویل کمونج نه فاسد و په قال المصنف.

وَلَمْ يَتَعَيَّنْ شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ لِصَلَاةِ الصَّلَاةِ اَوْ مَعِينَهُ
شئ د قرآن مبارک نخند پار د صحت دلما نخه و ولی هغه متلوات چی تیر سو مطلق دئی.
سوال: تا سی حنیفیانو خوا الحمد لله شریفه معینه کریده. **جواب:** چی مؤید
خو هغه واجب بولو فرض به نه بولو. به دلیل ددی قول د علیه الصلوة والسلام «لا صلوة
الا بقائه تحت الكتاب» **پنوبتنه:** په دی حدیث شریف سه و لی فرضیت د
الحمد لله نه ثابتین ی. **جواب:** د اخیر و اجد دی او په علم اصول الفقه
کنبی د اثباته ده چی به خبر و اجد سه زیادت پر قرآن نه دئی روا. قال المصنف.

وَلَا يَقْرَأُ الْمُؤْتِمِرُ بَلْ يَسْتَمِعُ وَيَنْصِتُ وَأَنْ قَرَأَ يَكْفُرُ تَحَرُّمًا
اوقراءت به نه وائی مقتدی بلکه د امام و قرائت ته دی غوب و نسی. یعنی که امام قرائت به
جهر سه وایه او چته خوله دی و درین کی که امام قرائت به جهر نه وایه. او کی قرائت
و وایه مقتدی مکروه تحریمی دئی. قال الامام احمد بن حنبل «دأمت مرحومه اتفاق
دی چی د ایت ده لما نخه په باره کی دی

پنوبتنه: «امام نزد وی په شرح کی د کافی وائی چی قرائت خلف الامام سنت
دی به نیز د امام محمد دپاره د احتیاط او مکروه دی به نیز د امام اعظم او امام ابو یوسف

و بعد رنگه امام ابو حفص الکبیر النسفی وائی که امام قرائت جهرا وایه نو قرائت د مقتدی
مکروه دی به نیز د شیخینو او امام محمد وائی چی مکروه نه دی. بلکه مستحب دی او دغه
امام داربست ته کریده چی به دغه مذهب د امام محمد مؤید عمل کوو. ولی چی احتیاط
به دی دئی. او دغه هم مذهب د صدیق اکبر او ده فاروق اعظم او علی مرتضی دئی
جواب: کمال الدین صاحب دفتح القدیر وائی... و ما یروی عن محمد انه يستحب علی
سبیل الاحتیاط فضعیف. او حق دادی چی قول د امام محمد لکه قول د شیخینو دئی.
و نه میرح کریم ده امام محمد پخپلو کتابو کنبی چی قرائت خلف الامام نسته.

او په اسناد د علمته بن قیس د احادیث را وړی دئی «انه ما قرئ قط فيما یجهر فيه وما
لا یجهر» او حضرت الامام لرخسئی وائی چی به قرائت د مقتدی خلف الامام د مقتدی
لمونج فاسدیری. به نیز د یر و صحابه وو. او په کافی کنبی وائی چی منع د مقتدی
د قرائت نخه نقل کره سوی ده. د اتیا کسانو د لویو صحابه وو چی یو په هغو کنبی علی التقری
دئی، او عبد الله بن عمر رضی. او عبد الله بن عباس رضی. او عبد الله بن مسعود رضی. او
عبد الله بن الزبیر رضی. او د غو اتیا کسانو په نومافو تصریح کر ی اهل حدیث او ابی ابن
الهثم وائی دی چی احتیاط هم په عدم القراءت خلف کدی. ولی چی احتیاط خو عمل دئی
به یر قوی دلیل سه او مقتضی د اقوی دلیل منع د قرائت خصوصاً به مذهب کنبی د
حنیفیانو. وقد جاء في الحديث النبوی الذي رواه المصنف في المراتي قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم «كافي ده تالو یعنی مقتدی مخاطب دئی. قرائت الامام جهرا أمخافت»
قال المصنف في المراتي: واستفق الإمام الأعظم و صحابه و الامام مالک و الامام احمد بن حنبل
علی صحة صلوة المؤمن من غير قرائته شيئاً

فأبد: په اتباعو کنبی د مذهب حنیفی تر قولو خبر د احادیث نبویه وو په انواعو
او په صحیح او حسن او ضعیف حدیث سه او بنه خبر په جرح و تعدیل در او یا نو
ع. فقیه ابو جعفر الطحاوی دی چی شرح معانی الآثار دده تصنیف دئی. ع. او بل کمال
الدین ابن الهثم مصنف دفتح القدیر:

۱۰ اوبل ملا علی القاری چی شارح دمشقو دی. ۱۱ اوبل

بدرالدین العینی شارح بخاری وغیرہ دی. اویہ متأخرینو کنبی شاه عبد الغزیز المحدث
الدهلوی دی. اوشاه ولی الله المحدث الدهلوی دی اوشیخ عبد الحق الدهلوی. اوتروی
علاوہ پخپلہ امام اعظم لوی محدث وو۔ لکن اجتہاد اوفتات ید غالب وو۔ اودغیرنگہ
امام ابویوسف اوامام محمد چی موطاء۔ یہ یہ حدیثو کنبی تصنیف دی۔ اونور محدثین
چی دتاریج پہ اورافو کنبی ثبت دی۔

بیاہم دقراۃ المقتدی خلف الامام یہ بارہ کی

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَقْرَأُ أَحَدُكُمْ شَيْئًا إِذَا أَجْهَرَ بِالْقُرْآنِ. وَرَوَى
مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءَةُ الْإِمَامِ لَهُ قِرَاءَةٌ. كَمَا لَرَاهُ إِمَامٌ رَوَى نَوَاقِرَ دَامَ دَدَهُ.
پارہ قرائت دی. وروی عن عمر، کشکی پہ خولہ کنبی دہغہ چاچی قرائت خلف الامام
واپی دہر وای. وروی عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: كَخَوْلِكَ قِرَاءَتُكَ وَوَلِيِّكَ خَلْفُكَ
الامام پس پہ خولہ کنبی دده سكر و تہ دہ۔ اویہ بل حدیث کی داسی راغلی دی کہ خولہ
قرأت و واپی خلف الامام دہغہ خطا کھی، فطرہ یعنی دین لارہ. روى الاحادیث المذكورة
الامام الطحاوی،

مسائل استماع القرآن

پوہ سہ: چی غوب نیول وقرأت تہ دقرآن عظیم فرض دی پہ خارج کنبی دلما نخرم۔
لکن بعض فقہاء واپی چی فرض عین دی۔ پھر اور یدونکی۔ لکن پہ شرح کنبی دمنیۃ المصلی
اوپہ درہ منیفہ کی واپی چی غوب نیول وقرآن تہ فرض کفائی دی۔ یعنی کہ بعض کسانو
غوب ورتہ نیولی وای او بعض کسان پہ خبرو یا پہ بل شغل اختہ وی۔ نود دہغو غاری نہ
دی بندی۔ ولی چی غوب نیول وقرآن تہ دپارہ داحترام اودپارہ دحق پرہای کولودقرآن کیری

ہذحق پہ غوب ورتہ نیولود بعض کسانو ادالینہی۔ لکہ درہ دسلام دمسلمان ورورچی
واجب دی دپارہ دادا کولود حق ددہ۔ نوپہ دہغہ کنبی بعض دہولو نخرہ کفایت کوی۔ اویا
دجنازی لمونج چپ د بعض دہلوپہ کولوسرہ دمسلمان ورورحق ادلہ سونو نخرہ بعض
دل نخرہ کفایت کوی۔

بیاہم دقراۃ المقتدی خلف الامام یہ بارہ کی

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يَقْرَأُ أَحَدُكُمْ شَيْئًا إِذَا أَجْهَرَ بِالْقُرْآنِ. وَرَوَى مَنْ
كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِرَاءَةُ الْإِمَامِ لَهُ قِرَاءَةٌ. كَمَا لَرَاهُ إِمَامٌ رَوَى نَوَاقِرَ دَامَ دَدَهُ.
دئی. وروی عن عمر، کشکی پہ خولہ کنبی دہغہ چاچی قرائت خلف الامام واپی دہر وای
وروی عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: كَخَوْلِكَ قِرَاءَتُكَ وَوَلِيِّكَ خَلْفُكَ
کنبی دده سكر و تہ دہ۔ اویہ بل حدیث کنبی داسی راغلی دی کہ خولہ قرائت و واپی خلف
الامام دہغہ خطا کھی فطرہ یعنی دین لارہ. روى الاحادیث المذكورة الامام الطحاوی.

مسائل استماع القرآن پوہ سہ: چی غوب نیول وقرأت تہ دقرآن عظیم فرض دی پہ

خارج کنبی دلما نخرم۔ لکن بعض فقہاء واپی چی فرض عین دی۔ پھر اور یدونکی۔ لکن
پیشتر کنبی دمنیۃ المصلی۔ اوپہ درہ منیفہ کی واپی چی غوب نیول وقرآن تہ فرض کفائی دی
یعنی کہ بعض کسانو غوب ورتہ نیولی وای او بعض کسان پہ خبرو یا پہ بل شغل اختہ وی
نود دہغہ غاری نہ دی بندی۔ ولی چی غوب نیول وقرآن تہ دپارہ داحترام اودپارہ دحق پر
ہای کولودقرآن کریم دی۔ دہغہ حق پہ غوب نیولود بعض کسانو ادالینہی۔ لکہ درہ دسلام
دمسلمان ورورچی واجب دی دپارہ دادا کولودحق ددہ، نوپہ دہغہ کنبی بعض دہولو نخرہ
کفایت کوی۔ اویا دجنازی لمونج چپ بعض دہلوپہ کولوسرہ دمسلمان ورورحق اداسو
نورہ بعض دل نخرہ کفایت کوی۔

پوسنتہ: چی غوب نیول وقرأت تہ دقرآن فرض کفائی سی نوکہ چیری بعض مقتدیان

دامام و قرائت ته غوب و نيسی « اوبعض مقتديان قرائت خلف الامام وائی. نوباید
دلور و سته دله دې گناه گارنه وی **جواب:** دلما غه قرائت یعنی دامام قرائت دې
مبحث غنخ خارج دی. ولی دهنه غنخ مطلقاً نهی راغلی دې کما شرفی الاحادیث السابقة
اوبل په دلیل ددې چی امام چی قرائت په مخالفت (کرار وائی هم پر مقتدی انصاف
لازم دی که خه هم دامام قرائت خونه اوری. نومسئله د استماع د مقتدی یا انصاف
دهغه جلا مسئله ده شرعی:

او بعض علماء وائی چی استماع او غوب نیول وقران ته پر هغه چا لازم دی چی په
قصد د استماع دقران ناست وی فقط « مثلاً په یو مسجد کی قران مبارک په جهرا وبل
کید. او خه کسان په قصد د استماع دقران ناست وه. نو د غوخلکو ته خبری یا بل شغل
چی محل د استماع القرآن وی حرام دی. او که یو سړی پر نکلو اودس کاوه او اولز دقرات
ودر سیدی مگرده غوب نه ورته نیوی هغه گناه کارنه دی. لکن داد مذهب د اطلاق پر
دایت کریمه مناسب نه دی. وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ
مسئله: علماء کرام وائی چی پر قاری باندی لازمه ده چی احترام دقران وساتی یعنی په
بازارو کی او په داسی ځایو کښی چی خلک په مشاغلو د دنیا اختوی یا په مباح مجلسو
کښی خبری کوی قاری دی قران نه وائی. ولی چی استماع یه خوک نه کوی. او که چیری قاری
په داسی ځایو کښی قرائت وائی. نو قاری ضائع کوونکی د احترام دقران دی. او گناه کار هم
دی. او د بازار خلک گناه کارنه دې. ولی چی پر هغوی استماع دقران لازم دی نو اڅو پر
خرج دی چی دوی به خپل مشاغل پرین دی. طه.

نوبناء علی هذا دغه دکان داران چی په عمومی بازارو کښی یه پیتی دقرات وراچولی
وی او په پیر بلند اولز په ذریعه د تپ قران وائی شدید گناه کار دی.

فائدة مهمة: په بعض مساجدو کی یا په بعض جامع مسجد کښی قران مبارک
په گويا (لاود سپیکر) کښی وائی چی نژدی کورونه یا نژدی د بازار خلق یه اوری
او غوب نه پر نسی. ایا دا گناه ده که څرنگه **جواب:** پر هغه مذهب چی استماع القرآن

فرض کفائی بولی « که چیری په مسجد کی خه خلک موجود وه او هغو غوب ورته نیولی و
نواختم دقران کریم پر دغو خلکو پر ځای سوډ نور واورید ونگو غاری خلاصی دې
او که په مسجد کی هڅ غوب نیوونکی نه وو نو د قاری غاری بندی دې. او پر اول مذهب
چی استماع دقران فرض عین بولی. داسی قرائت ویل مطلقاً که په مسجد کی خوک وی
نه وی قاری ته نا جائز دی. ولی پر اوری ونگو یه استماع لانهول حرج عظیم دی کما شرف
پوښتنه: دغه قرائت چی په مسجد کی په گويا کی ویل کیږی اود بازار خلک یه اوری
که خه هم په مسجد کی ډیرو خلکو غوب ورته نیولی وی ایا د بازار قرائت نه دی چی
وراښی تیره سوه چی شدید گناه ده. **جواب:** دا قرائت خوپه مسجد کی دی کی خه
هم د بازار خلک اوری. نو ددې قرائت اود بازار دقرات فرق سته.

الاحتیاط: دقران مبارک دقرات باید ډیر احتیاط وکړی وکړی فتوی جلا ده او تقوی
جلا ده. نو د تقوی دلاری باید داسی کله معمول چی دې گويا کی قرائتونه وویل سی
او اوری ونگی دی هم ټوله موانع ویوه خواته کړی او صرف دی دقران مبارک واورید و
متوجه سی. **سوال:** بعض ملایان د جمعی ټوله له ونځ په گويا کی وائی. اویا بعض
ملایان د تراویح له ونځ په گويا کښی کوی ددی رنګه خه حال دی. **جواب:** په
فقه شریفه کښی وائی چی امام دی دومره جهرا په قرائت سوکوی چی دده مقتدیان
چی په مسجد کی په ده پسې ولاړ وی ضرورت ورته لری. یعنی اوری ووته « بی ضرورت دې
خپلی غاری نه نشی کوی. نوبناء پردغه مسئله دغه امام چی د جمعی له ونځ په گويا
کښی کوی اوسم ددی چی دده طبعی قرائت او اولز دقرات هم مسجد وال اوری له ونځ
به مکروه دی. البته دده غرض به داوی چی خلکو ته معلومه سی. او ښی هم خبری سی
چی زمونږ دجامع ملا صاحب سخته قاری دی. دایا بله گناه ده. او تراویح مقصد اړه
چی په فلا فی جامع کی د ختم تراویح کیږی یعنی مرجع هذه الصورة والاولی الی السمعة
والریاء، اودغه ملایان استدلال په دی سره کوی چی په حرمینو شریفینو کښی لمخو
ټوله او تراویح په گويا کښی کوی. داسی لیری قیاس دی ولی چی ډیر منو

شریفینو کی پہ تہولہ سال کی . اوپہ تولو لمونخو کنبی دومرہ خلگ سر یوحای کیری
چی دمللا صاحب او امام الحرمین قرائت او تکبیر ونه دی دوی تہولہ واورې . نوملته
ضرورت دی چی دامام الحرمین پہ قرائت سره چی خاص پر عربی لهجہ دی او تکلف او
لحن م پہ کنبی نسته د خلگو په زیو نو کنبی خشوع او خضوع اورقت القلب پیدا کیری
بیت سه توریا کار کجا آن خاک پاک کجا : به بین تفاوت راست از کجا کجا : د قرائت دقرآن کریم
پر احترام کولو د تصریح د علما وود مذهب چی وائی مکروه ده دُعا او استغفار په وخت
دقرائت القرآن ، اورد غدرنگه مکروه دی هر هغه کار او شغل چی دقرآن کریم د استماع حائل
وی . حتی چی په دغرو وخت کی به سلام تر دچا جواب هم نه ورکوی . که ختم هر د سلام واجب
دی . او عا طس یعنی نن ونکی ته به جواب دیرْ حَمَلَك اللهُ نه ورکوی . ولچی فریضی ته د
استماع القرآن خلل پیښوی . نو خلگ دی قدر وکړی چی دامذکوره کارونه ممنوع دی په وخت
کی دقرائت القرآن نو خبری بخرنگه رواوی دلیل دادی چی دعا او استغفار خو مستحب
کار دی . اورد دسلام واجب دی . او استماع دقرآن فرض ، نو عا قل سړی باید فرض د
مستحبویا واجب کار و دپاره پری نږدی .

او بل دا چی مقصود دعا کوونکی او مغفرت غوښتونکی خو طلب درحمت الهی دی جلالت
او هدرحمت الهی خواستماع دقرآن هم حاصلیری چی خدای پاک وائی : لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ
اوشاید هغه دُعا چی په وخت کی د تلاوت دقرآن خورک وکړی قبوله نسی ، ولچی دامر
الهی غځ خلاف ده : اِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُواْ لَهُ . نو هغه بعض صوفیان چی په
وخت کی دقرائت ددی آیت : اَدْعُوْنِیْ اَسْتَجِبْ لَکُمْ ، یا دالیت : اُجِیْبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ
اِذَا دَعَا ، دعا کافی کوی هغه مکروه دی چی تلاوت جاری وی .

مسئله : لمونخ کوونکی که فرضی لمونخ کاوه د دعا غځه ممنوع دی یعنی په لمانځه
کی ، ولچی دعا په فرضی لمانځه کی نه ده نی علیه السلام غځه نقل سوی ده وَلَا عِنَ الْأُمَّةِ
بعده . نو دعا بدعت سیئه دی ، اود غدرنگه امام په نفلو کنبی دعا نه کوی . ولچی پرقوم
باندی تطویل ممنوع دی . هوکه مقتدی په دغو دعا گانوراضی او خوشحال ووبیا پړوا
نه لری .

که په حدیث کنبی د حدیفه رَضِیَ اللهُ تَعَالٰی عَنْهُ چی راغلی دی ، چی ماته آنحضرت صلی
علیه وسلم پیسی یوه شپه د تهجد له وڅ وکړی . نو آنحضرت صلی الله علیه وسلم
نه ورتلی پر ذکر د جنت مکروه نه دریدی او سوال د جنت بهیه وکړی . اونه ورتلی پر
ذکر د اورد مکروه دی به دریدی او پناه د اوردی وغوښتله او منفرد چی هر څه دعا کافی
چی په مابین کنبی دقرائت دقرآن په لمانځه کنبی کوی روادی بلکه مستحب دی ، ط ،
س ، تب ، در ، نر ، قَالَ المصنف

والتَّكْوِيعُ او بل فرض د لمانځه رکوع ده . **په رکوع** چی رکوع په لغت کی مطلق
کبر والی ته وائی لکه په دی محاوره کی رکعت النخلة یعنی کبره سوله دخل
درخته . او کم درجه درکوع کبر والی دی دملایه داسی شان که لاسونه کښته یومی زنگون
رسیزی . او کمال درکوع دادی چی سراو کناقی سره برابر وی . **مسئله :** په بدائع
المنايع کنبی وائی چی حسن د امام اعظم غفر روایت کړی دی چی هغه لمونخ کوونکی
چی ملا نه غوړوی په رکوع کی ، نو که ولاړی ته نږدی وی تر تمام درکوع نود ارکوع دغځو
په ټاک کی نه درېږی . او که وتمام ته درکوع نږدی وی دارکوع کافی ده . ول اکثر لره حکم
دکل دی . او ورته روایت سراچ د امام کرخی غځه هم کړی دی . او محقق ابن امیر الحاج دی
روایت په تائید کنبی وائی : چی درکوع معنا خو کبر ول دملا دی . نو چی بعض کبر والی غوړ
سی او بعض نه وی نو اکثر ته ترجیح ده . او وتمام ته درکوع هله اقرب بلل کیری چی
لاسونه یه زنگونته رسیزی . او تمام په هغدی چی ذکر سو . یعنی چی ملا وغوړوی او
سرد کناقی سره برابر کړی . درویش وائی چی پردی روایت ددیرو عوامو لمونخ نه دی
صحیح ولچی دوی صرف سر کښته کړی ولس . لکن په شرح کی د مختار وائی . چی رکوع
عبارت د مطلق اغناء غځه دی . نو په مطلق اغناء سره فرض ده رکوع برکای کیری
اوپه غځه کنبی هم وائی چی قدر مفروض درکوع په مطلق کبر والی سره ادا کیری . او
په حاوی قدوسی کنبی وائی چی فرض درکوع مطلق کبر ول دملا دی . درویش وائی چی
بروایت ددغو معتبر وکت بود مذکوره عوامو لمونخ صحیح دی کی غه هم لاسونه وزنگونته

نه رسيدی. لکن احتیاط په اول روايت کی دی کما لا یخفی. **مسئله:** که سړی له مونځ په ناستی کاوه نو په رکوع کښی نفس اخلاء الظهر کا فی ده. **مسئله:** که یو سړی کوزه پشته وو یعنی ملایه کړه وه. او کڼ والی په دومره وو لکه رکوع. دهغه دبارو دا کافی ده چی صرف په سره دی اشاره ورکړه وکړي. یعنی سړی لږ کښته کړي وای چی دی دپوره رکوع څخه عاجز دی یعنی سر د کنا توره نه سی برابر ولای. بلکه سړیه تر کنا ټوکښته وي.

مسئله تعدیل الامکان

امام ابو یوسف او امام شافعی په فرض بولي. د تعدیل معنا په قول ددوی ارام کول دی په رکوع او سجده کی په مقدار دیوی تسبیح. او په نيزد امام اعظم او امام محمد سنت مؤکده چی د اهر رایه د جمهور و علما ووده. مذهب ده اویا واجب دی په نيزد محققینو د مذهب په هر حال چونکه بعض فقهاء د مذهب قول د ابو یوسف هم گنړلی وی نو باید احتیاط په مراعات وکړه سی. په مراقی الفلاح کی وای چی ابو یوسف البلخی چی د امام اعظم ابو حنیفه رحمه الله علیه بالذات شاگرد دی. وای که چا په رکوع او سجده کښی تردری وار تسبیح کووئلی له مونځ به نه دی روا. درویش وای اگر چه قول د ابو مطیع د مشهور و کتابو څخه دفته خلاف دی. لکن امام طحاوی وای چی احتیاطا دی مراعات وکړه سی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ.**

والسجود او بل فرض د لما نحه سجده ده. درکوع او سجده د فرض والی دلیل د اقول د باری جل شانہ: **وَارْكَعُوا وَاسْجُدُوا: پوه سه:** چا را د سجدو څخه جنس دی تاچه و دواړو سجدو ته شامل سی مطلب چی دواړی سجدی فرضی او مصنف وای چی د اثبات په حدیثو مبارکه ووسره ده او په اجماع د امت مرحومه هم ثابت ده. **پوه سه:** چی امام طحاوی په لفظ دقیق نقل کړی دی چی په ابتداء کی د اسلام بعض خلکو به سجده کوله بيله رکوع او بعض مسلمانا نوبه رکوع بيله سجده

حق چی دا ایت نازل سو: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا: مسئله:** مصنف په مراقی کی وای چی سجده په ایښولوسه د تندي یوازی. او یوازنی په ایښولوسه د پزی نه ده صحیح. او په محبتی کی وای که څوک د تندي طرف پر محکله کښی دی هم کافی دی. او معراج والا د ابی جعفر څخه نقل کړی دی چی ایښول د نه ټولو اطرافو د تندي په اجماع سره شرط نه دی. کز (فی الوجوه)

پس هغه خبره چی تجلیخ ابن فسیل څخه روایت کړی ده چی که چیری یو سړی لږ تندي پرکښی د بیه کښیښو او د بیه حصه د تندي به پر محکله وه. نو سجده به روا ده او که لږ حصه پر محکله وه سجده به نه ده روا. ضعیف خبره ده. بل یکنی وضع اقل جزء منها ط. مؤ وضع د اکثری حصی د تندي واجب ده. ولی چی آنحضرت صلی الله علیه و سلم همیش توب کړی دی پر ټینگولو د تندي او پزی پر محکله باندی. ط، در.

فائده: باید ایښول د تندي دی پر طریقه د تعظیم وی. نو که یو سړی تندي منو پر محکله کښی دی او دواړی پښی به پورته نیولی وی سجده به نه ده روا. ولی چی داسا تیری دی تعظیم نه دی. درویش وای چی د بعض عوامو د غسی حال دی چی په سجده کی دواړی پښی به په هوا نیولی وی. نو له مونځ به نه دی صحیح.

مسئله: که څوک په حال کی د سجدی بارځو پر محکله کښی دی. اویا زښکښی اویا پر مقدمی حصی د سر سجده وکړی داسی سجده په اجماع سره باطله ده. ولی چی تعظیم الهی د دی اعضاو په ایښولوسه نه دی مشروع، **پوښتنه:** که دیوه سړی پر تندي نرخم وو او پزه به هم خوښیدل. نو د اد مخ رقم سجده ده ته روا ده **جواب:** یا نه ده روا داسی به اشاره په سر کوې: **قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَام** که یو سړی عاجز وي د سجدی څخه پر هغه های چی ټاکل سوی دی په شریعت کی. نو هغه سړی څخه سجده سا قظه ده. او حکم به نقل کړی و اشاري ته:

پوه سه: چی مصنف په مراقی کی وئیلی دی چی یوازی پر پزه سجده نه د صحیح. لکن د اهله چی عذر نه وی او که عذرو ویا خو روا ده. و هدا مذهب الامام الاعظم و به

کی چناری بخاری و وهی. تاچی په خلکو کی دامشهوره سی چی فالافی ملا صاحب عجب
 نصیحت کوی خلک شری روی نوباره خلک د دغه واعظ لاسونه پجوې. اونوری دینوی
 فایدی هم په داسی نصیحت کی نغبتی وی. دادوهم عرض دیر بدی تراول
 عرض کمالا یخلی.

باعث پردرویش

چی عربی کشنی کتابونه په عقائدو کی اوفقه کی وه آسانه پښتو ته یه راواړول.
 داو وچې درویش د پیری زما فی خغه پدې فکر کی وو چی څرنگه سړی کولای
 چی دخپل قوم پښتونودنرو او بنحودینی عمومی خدمت وکړی. او څرنگه به ناخبرو
 ورونرو او خوندوته. به ددوی په مور فی ثب عتقاد ضروریه د اسلام اول حکم
 عملیه فقیهیه چی ددوی ورته ضرورت سته بیان کړم. هغه وو چی دخدای جل شاناه
 تخدیمی توفیق وغوښتی. او په دی کار می شروع وکړ. ولله الحمد چی پدې
 کار کښی زه خدای جل شاناه کامیابه وگرځولم. چی تردی اوسه پوری پوری. ما
 عاجز دوری په فقه کښی او شروط القلوة هم په فقه کښی. لونور ظلم په عقائدو کی
 او هم ابوالمنتهی په عقائدو کښی په سلیس آسانه شریعیه ترجمه کړه او تالاشی
 وکړی چی د معتبرو کتابو څخه د فقهی اود معتمدو کتابو څخه دعقائدو دیر کار اید
 اوضروری مسئلې پرتجمه دامصلی کتاب بالا کړم. اود غم مذکور وکت بونه لله الحمد
 عربستان، پاکستان، بلکه امریکا، جرمنی، لندن، وغیره ممالکولیعنی چیری چی
 پښتانه ورونرو، او خوندی موجود دی. دیر بند رواج یه موندلی دی. ددرویش
 کتابونه رواجی مگه سید په کبابی. او بل کتاب شهادة الحسنین په درې
 هم چهاپ سوی دی. او هم داوس دنور الایضاح چی یو دیر مختصر او معتبر
 کتاب د فقهی شریعی دی تر ترجمه کولو لاندې دی. او اول جلد تکمیل سو. تخمیناً
 د پنځه سوه مخه په شا وخوا کښی چی هغه هم اوس لاهور ته د چاپ دپاره پر لاری

او تر بیخی شریعه (ان شاء الله و شاتقینوته دستیا بهی. دقاری فضل الحق
 صاحب په کتابت، اوچا پوونکی یه هم دی دی. او ما حقوق د طباعت هم وده نه ورکړی
 دی ولی چی علت غایبی یه هم دی دی. اود و هم جلد به هم ان شاء الله العزیز کتابت
 سی. او هم دقاری فضل الحق په کتابت او طباعت به طبع سی. اود هوجم اویضاح
 په تن اول جلد ان شاء الله دیری وی =

اگرچه نورالایضاح یو مختصر کتاب وو. لکن ددرویش دارایه ده چی داترجمه صورت
 کی دفتاواوخیلو وطنوالوپښتنوته پښ کړم. ان شاء الله العزیز. داترجمه به په
 پښتنو ورونرو کښی رواج پیدا کړی اوسبب بلکه ښه سبب دنده کړی دماثلو
 ضروریو وود فقهی شریعی به وگرځی. وما ذالک علی الله بعزیز توکلت علی الله

ارایه صمیمه

درونرو او خوندو. و درویش ته دښه ژوند اوصحت دعا کوئ. ولی چی درویش قصد
 لری چی ورو سته تر خلاصیدو ترجمی دنورالایضاح. درویش اراده صمیمانه
 کړی ده چی دقدوری دنکاح حصه



هم ترجمه کړم
 او هم دامکتبه به یه هم په ښه کتابت
 سره تا سوته وړاندی
 کړی

مکتبه القراءة

والتجوید

کانسی روڈ شالدره کوٹہ

کتبه احقر فضل الحق حقانی

ولی چی دنکاح، طلاق، رضاع، وغیره مسئلوتہ ہم عمومی شدید ضرورت سستہ
وَاللّٰهُ الْمَوْفِقُ وَاللّٰهُمَّ لِلْقَوَابِ «داوی غہ معترضہ خبری اوس بہ اصل مقصودتہ
رجوع وکرم یعنی ترجمہ دبا فی نَوْرُ الْأَمْرِ صَاحِبِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ الْعَزِيزُ»
پوہ سہ: چی شرط وصحت دسجدی دادی چی مصنف وائی، **عَلَى مَا يَجِدُ**
دو، یعنی سجدہ دی کوی پرداہی شی چی و معلومین و ساجد تہ دھغہ
جگہ شئی ملک والی، حتی کہ سجدہ کوونکی دپ کوشش وکری، ترجیح ایلو
پہ سر نہ کبنتہ کبئی، پس ساجد تہ سجدہ نہ دہ رواپ پنبہ وو یا وریو مگر
هغه وخت چی پہ کور، چچہ کبئی دپری تختہ سوی وی، چی بالانہ کبنتہ کبیری
اود غرننگہ سجدہ نہ دہ رواپ واورہ اوپ اوپو مگر چی دپ ملک سوی وی دغروہ
اوپر این دنو اوجوار یو، ولی چی دغہ شیآن نبوی دی اوجسمونہ یسخت دی نویو
پر بل قرار نہ نیی بلکہ نبوی یی نویسرخوایه خواہ کبنتہ چی، قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَتَسْتَقِرُّ عَلَيْهِ جِبَّتُهُ اوقرار نسی دده تندی پرهغه **مُسَلِّمٌ**
بر غمناو او اور بشو سجدہ روا دہ، ولی چی دانی یہ زبزی دی او دپری ملک نہ دی یوبل
قرار نسی، مرط، **پوہ سہ:** چی جبتہ چی پہ پبنتوتندی ورته وائی ترور جو
لور سرتروینتا نو پوری، اوپ تندی باندی ددو وطر فودوہ جینان دی چی پہ
پبنتوتیکونہ ورته وائی، قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَلَوْ عَلَى كَفِّهِ أَوْ طَرَفِ ثَوْبِهِ إِنْ طَهَّرَ مَحَلَّ وَضْعِهِ

سجدہ صحیح دہ کہ ہم پر قوعوی دساجد وی پر صحیح روایت، اوداغرننگہ صحیح دہ سجدہ بر طرف
دجائی ددہ کہ پاک و کف ایسینو و لو د کف او بجائی **پوہ سہ:** چی دثوب غن
مراد ثوب ملبوس دہ، لکہ دقمیص لمن، یاد لنگوتی شملہ، او سجدہ بر طرف دثوب
دجہت عذر روا دہ، اوبیلہ عذر، مکروہ دہ لکہ سجدہ پر و لہ د لنگوتی، او هر چه

سجدہ دہ پرد سمال یا پتو هغه پہ هرحال روا دہ یعنی کہ عذر وی او کہ نہ وی
اود عذر یو صورت هغه دی چی پہ صحاح سستہ وو کبئی، راجی، دانس رضی اللہ عنہ
پہ روایت سر: **كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَضَعُ أَحَدُنَا طَرَفَ ثَوْبِهِ**
فِي شِدَّةِ الْحَرِّ مَكَانَ السُّجُودِ، ترجمہ: مون وو سر دبی علیہ السلامہ نواپینو
پہ یون طرف دجائی خپل پہ سختی گرمی کبئی پہ کئی دسجدی، اود اہم
دعذر صورت دی چی پہ زری پہ یخ وطن کی سری پہ صحرا کی لمونج کوی نور تندی
لانڈی طرف الثوب دپرو یخہ اوارہ وی.

مسئلہ: پره قسم غالیو کہ ایرانی وی، کہ عربستانی وی او کہ افغانستانی وی
اویا د نور و مملکتو چی پاکی وی لمونج بیلہ کراہتہ وادی، در، قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَسَجْدٌ جُوبًا بِمَا صَلَبٌ مِنْ أَنْفِهِ وَبِجَبَّتِهِ وَلَا يَصِحُّ

اوسجدہ دی کوی ازروی وجوب پر کلک کائی دپری، او وجوباً دی سجدہ ہم کوی پرتندی

الِاقْتِصَارُ عَلَى الْأَنْفِ الْأَمِنْ عَذْرٍ بِالْجِبَّةِ

باندی اونہ دی صحیح پس والی دپری پر سجدہ مگر هغه وخت صحیح دی چی پہ تندی کی عذر
مثلاً دانہ وی چی پر محککہ یہ نہ سی ایسینو و لائی، **پوہ سہ:** چی ددی مسئلوتحتیو
پورہ عنقریب تیرسو، فتدکر، قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَعَدَمُ ارْتِفَاعِ مَحَلِّ السُّجُودِ عَنْ مَوْضِعِ الْقَدَمَيْنِ

اوبل شرط دشرو طو تخرد صحت دسجدی دادی چی نہ بہ وی پورتنہ کائی دسجد تر کائی

بَاكْثَرِ مِنْ نِصْفِ ذِرَاعٍ فَإِنْ زَادَ عَلَى نِصْفِ ذِرَاعٍ

دایسینو بالا تر نیم گزہ، یعنی لن پو، تہ والی ضر نہ لری، او کہ تر نیم گزہ بالا و ارتفاع سجد
یہ نہ دہ روا،

فَإِنْ زَادَ عَلَى نِصْفِ ذِرَاعٍ لَمْ يَجْزِ السُّجُودُ إِلَّا لِنَحْوِ

اوکه چیری نبات وود الویر والی ترینیم گره - نو سجده نده پروا - مگر ما سواد هغه صورت

سَجَدَ فِيهَا عَلَى ظَهْرِ مُصَلٍّ صَلَوَاتُهُ

خنده چی انده حام د خلکو دیویری

خَالَصَهُ دَاجِي كَچِيرِي

او دی سجده وکړی پر شا د هغه چا چی خپل لمونځ کوي - خلاصه دا چی که چیری

ترینیم گره زیاده ویا سجده نده روا - یعنی دغی سجده ته اعتبار نسته نوکی

دغه سجده پر کښته ځای راوگرځول صحیح سوه - او کی لمونځ پوره کړی او هغه معتبره

سجده پیرونه کړی لمونځ یه باطل سو - ولی چی فرض عمل په کښی پات سو؛ مگر هغه وخت

لوړوالی د ځای د سجده پر ځای د پښور وادی چی انده حام د خلکو دیویری او ځای

د سجده نه وي - بلکه د وروسته صف سړی دمخ د صف د سړی پر مالا سجده کوله

لکن هغه لمونځ گذارم په لمانځه کښی شریک وي - دا ټوله د مجبوری له کبله - نو که

هغه دمخ وخوا ته سړی لمونځ نه کاوه او یا یه بل لمونځ کاوه د هغه پر شا سجده

نه ده روا - او په کفایه کی دا شرط هم راوړی دی چی لمونځ کوونکی زنگونه به پر

مخکله وي - او په مجتبی کی دا هم شرط کړی دی چی هغه بل سړی چی دی ټی پر شا سجده

کوی هغه به پر مخکله سجده کوي - لکن قهستانی د مبسوط څخه نقل کړی دی چی سجد

د ازده حام پر شا د غیر مصلی هم روا ده - او امامزاده ټی چی پر شا د ما کول اللهم

پسه وغیره هم روا ده - ونقل عن الجبالي انه يستحب التأخير حتى يزول الزحام

طاهره

واقعیه: یوه وځ درویش په مسجد نبوی د مدینې منورې د لمانځه د پارمېنه

پروخت ورغلم او په یوه صف کی ټی تحیت المسجد ادا کړی. ښه درکوع او سجده

ځای یی درلودی. لکن څه وخت چی د لمانځه د جماعت وخت نږدی کیدی خلق ډیر

حتی چی د صفو په ما بینو کی نور صفونه جوړ کړه سوه - د درویش و مخ ته یو لوی پټ

مصری کښینی هر څه چی قبل الصلوة ورته وو نیله چی زه به سجده اخیر چیری

کوم، نوده نه منله او نه ایسته کیدی او دای وویلله اَشْتَرُ مَا لَكَ

او بل ځای هم نه وو چی زه هلته ولاړ سیم - خبر اقامت وسو او لمونځ شروع سو قیام

خو سوه کم مشکل نرو - اورکوع هم په ادنی طریقېه وسوه. د سجده چی وار سومصری

تر ماد مخه پر سجده سوکنا ټی په دویمه غټ وه چی زه پر رکوع وای دده پر کنا ټو

یی سر نه سولای ایښوولای - شا خو چیری ده خو چی زه ما سر دده د کنا ټو څخه وښتی

ده په حال کی د سجده پښی راته انزادی کړی. مطلب یه دا وو چی زما په پښو

نښاسه - ما هم هغسې وکړ او سجده می کړه کامالا پر مخکله وکړ تر اخیرو

نو هلته می په لمانځه کښی داپه زړه کښی راوگرځیدله چی په فقه شریفه کښی

چی وائی - چی په وخت د زحام پر شا د لمونځ کوونکی سجده وکړی هغه کافی نه ده ولی

چی درویش په دغه زحام کی په مابین کی ده رځلی د مصلی سجده وکړی چی د ظاهر

د سجده به امکان نه وو اوس و دی چی په فقه شریفه کی وائی چی د حال درکوع

سجده پر شا د بل مصلی نده روا بلکه دی به نه ننگونه پر مخکله اړ دی فَحَقَّ الْقَوْلُ

بِأَنَّ الْعُلَمَاءَ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

بِأَنَّ الْعُلَمَاءَ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

بِأَنَّ الْعُلَمَاءَ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

بِأَنَّ الْعُلَمَاءَ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

بِأَنَّ الْعُلَمَاءَ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

بِأَنَّ الْعُلَمَاءَ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

بِأَنَّ الْعُلَمَاءَ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

بِأَنَّ الْعُلَمَاءَ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

بِأَنَّ الْعُلَمَاءَ تَنَزَّاهُ يَوْمًا فَيَوْمًا قَالَ الْمُصَنِّفُ

ولی چي ظاهر د پښي ځای د سجدې په شریعت کی نه دی. مصنف په مراقی الفلاح کی دا خبره دلیل راوړې دی چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم وایي: **أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظَمَ عَلَى الْجِبَةِ وَالْيَدَيْنِ وَالرَّكْبَتَيْنِ وَأَطْرَافِ الْقَدَمَيْنِ** نه امر کړه سوی یم یعنی د جانب څخه د خدای عزوجل چي زه به سجده کوم پر او او ځو، چي تمندی دی او دوه لاسونه دي. او دوه نرنگونه دي او اطراف لپښو دي.

سوال: امر خود پاره د وجوب وی نو د دی حدیث مفاد خودادی چي پر دی اوړ اندامو سجده واجب ده. او حدیث صحیح او متفق علیه دی. او سر د دی چي ایښودل د دواړو لاسو او د دواړو نرنگو سنت دی زموږ په نيز. **جواب:** غرض د مصنف د دی حدیث څخه د دی چي محل د سجدې خود غږه اعضاء دی او دا صحیح دي او هر چه دا خبره ده چي د ټولو وضع لازمه ده دا علم ده حکم دی. مصنف په مراقی وایي چي یوه پښه کښی دی په صحت کی ده سجده په اختلاف دی. او لفظ وایي چي ظاهر مختصر الکخي والمحیط، والقدری عدم جواز دی. **قَالَ الْمَصْنَفُ**

وَتَقْدِيمُ الرُّكُوعِ عَلَى السُّجُودِ یعنی شرط دی د پاره د صحت پر سجده باندی. **قَالَ فِي الْمَرَاتِي** لکه چه شرط دی تقدیم د قرائت پر رکوع.

مسئله: که یو سري د سحر په لمانځه کی رکوع تر قرائت دمخه وکړي. او رکوع څخه چي را پورته سی بیا هم په قرائت ونه وایه له مونځ په فاسد شو. او کی وروسته تر قرائت ووايه نو له مونځ په صحیح دی. کی دا کار قصد او کړي له مونځ په مکروه دی. او کی سهوا کړي وو نو سجده سهوه دی وکړي: کما فی الکافی لو قدم رکعاً علی رکن سجدة للشهيد **مسئله:** بعض علماء وایي چي په مذکور صورت کی یعنی چي تر رکوع وروسته قرائت ووايي رکوع په لغوه سهوه بله رکوع به کوي. او سجده دنسته ورباندې. **مسئله:** که یو سري په اولو دوو رکعتو کی د خلور رکعتی لمانځه قرائت نه ووايه او په اخير دوو رکعتو کښی قرائت ووايه له مونځ په صحیح دی.

پوه سده: چي مفاد عبارت د مصنف په نورالایضاح او مراقی الفلاح کښی د دی ته یو سري رکوع دمخه تر قرائت وکړي. یا سجده دمخه تر رکوع وکړي له مونځ په فاسد دی. او په کافی کی هم تصریح پر دغه سوې ده. لکن په کافی کی په باب سجود الموهکی داسی وایي: **لَوْ قَدَّمَ رُكْعًا عَلَى رُكْنٍ يَعْنِي سَهْوًا سَجَدَ لِلشَّهْوِ** د دی عبارت څخه دا معلومیږي چي ترتیب دار کا نو واجب دی.

ولی چي د واجب په پر لښو لوسو جبره سجده سهوه کیږي. او وړاندی وېلي وچي له مونځ په فاسد شو. د دی سده خود معلومین چي مراعات د ترتیب فرض دی. او مصنف هم تصریح کړي ده بقوله: **وَقَيْشْتُ لِرُكْعَةِ الرُّكُوعِ وَالْمَجُودِ** پر فرضیت د ترتیب. وهذا الشکال ینبغي حمله. وقد تفرد صاحب جامع الفصولین العلامة ابن قاضي سماوة فی کتابه شرح التسهيل بدفعه. یعنی چي د فرضیت ځای او د وجوب ځای په ترتیب کی د ارکانو جلا دی: **قَالَ تَنَاقُضُ بَيْنَهُمَا** هغه داسی چي مفاد فرضیت د ترتیب داده چي صحت درکن ثانی پر وجود د اول رکن موقوف دی. نو که ټول رکوع دمخه تر سجدې وکړي سجدی قی اعتبار دنسته باید سجده بیرته را وگرځوي. او مفاد وجوب ترتیب داده چي له مونځ په فاسد بیږي کی بیرته را وگرځاوه یعنی هغه ترتیب چي ده خراب کړي وو. **فَانْفَهَمَ هَذَا اللَّهُ** **قَالَ الْمَصْنَفُ**.

وَالرَّفْعُ مِنَ السُّجُودِ إِلَى قُرْبِ الْقُودِ عَلَى الْأَصَحِّ

او شرط د پاره د صحت د سجده ثانیه پورته کول د سړی د اولی سجدې څخه تر داسی حده چي وناستی ته نژدی سی. که څه هم سمر نه کښینی پر صحیح روایت د امام اعظم څخه

لِأَحْيَا فِي غُورٍ وَهَرْدِي ولما په دی مسألو کښی روایات مختلفه سته او د مذاهبوا اختلاف هم سته. علامه مسکین وایي چي ولاړه د رکوع څخه او ناسته په مابین د سجد تینو دواړه فرض ده. په نیز د امام ابو یوسف نوده مذهبه

مقتضى داده که چا قومه، او جلسہ، پر يسنوله لمونج يه فاسيد دى. او امام اعظم
او امام محمد يه واجب بولي. دواړي يعنى چي لمونج نه په فاسدينى. اود مصنف
کلام هم دلته دامام ابو يوسف د مذهب سره موافقت لري. ولې چي دى وائي ويشتړ
الرفع آه

لکن پدې کښي اختلاف دى چي انداز د رفع د سجدي تخم خورمه انداز ده. د حضرت امام
الا عظمه مذهب خود کړسو. د پروکنا بود فقهي شريفي فتوى په دغه مذهب ورکړيد.
او کړولش هم دامذهب د فتوى د پاره مناسب بولي. او بعض مشايخ وائي چي تندي مري
دمحکي پور ته کړي او بيرته يه کښين دى لمونج يه صحيح دى. درويش وائي چي دري مذهب
هيڅ يوه فقيه پخلي او تصحيح نه ده کړي. اونه عالم ته مناسبه ده چي دامذهب وغواړي
بيان کړي. او قدوري وائي چي هغه قدر رفع غواړي چي خلک يه رفع ولولي. شيخ الاسلام
دارايه اصح گنلې ده (يعنى په ادائي کي د فرضو لکن مکروه ده) ط

او بعض فقهاء وائي چي هغه قدر رفع ضروري ده چي کتونکي يه رفع ولولي. دامذهب
عينا د قدوري مذهب دى لکن پوه سه: چي مصنف سر د دى چي دلته ويشتړ وائي منکر
په حاشيه کي د درر داسي وائي. چي ده دلائل شرعيه وومقتضى داده چي داخله سر
کاره واجب دي. يعنى ارام کول په رکوع کي. ارام کول په سجده کښي. او ارام کول په ولاړ
کي درکوع تخم او ارام په ناسته کي په مابين کي د دوو سجود او رفع درکوع تخم هم
واجبه ده. او نفس جلوس بين السجدين هم واجب ده. په سبب د مواظبت دا تخم
مکي الله عليه وسلم پر دغو کارو. او بل دليل د وجوب يه دادي چي تا ضيق وائي
چي که چا رفع درکوع تخم سهوا پر يسنوله سجده سهوه پر لانه ده. او ودي ته ورته
په سجده کړيد. نو حکم دنا ستي بين السجدين هم دغه رنگه دى. ولې
په يودى. درويش وائي چي ددغو افعا لوو جوب مختاره دکمال الله
دده شاگرد ابن امير الحاج هم مختاره ده. قال ولنه الصواب درويش
چي ما فتوى هم پردغه نظريه ده. ولې چي دقوانينو سره د فقر شريفي د پوره باري

پوښتنه: که يوسري اول سجده مثلاً پر بالنت وکړه او بيا چا بالنت دد تخم
لري کړي او بيله پورته کولو سر دوه سجده يه کښته پر محکله وکړه دادوهمه
صحيح ده. بعض علماء وائي چي پر قوله د قدوري صحيح ده. دا خبره غلطه ده. ولې
چي مطلق رفع خوفض با الاجماع ده په دامذکور صورت کي هيڅ رفع نسته. قال المصنف

وَالْعُودُ إِلَى السُّجُودِ اود اغردنگه فرض دى دوهي سجدي ته گرځيد. مصنف
په مراقب کي وائي چي سجده ثاني فرض ده لکه اوله سجده باجماع الامه ورد في الحديث
النبي ج ان حضرت صلى الله عليه وسلم چي اوله سجده يي وکړه اوس مبارک يي راپورته
کړي نو بيا لاسونه هم دمحکي تخم راپورته کړه او پر وړنو يي کښينوله. اود اهم
عليه الصلوة والسلام ويلى دى صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُوْنِي اُصَلِّي تاسي لمونج کوي لکه
تاسي چي نه وليد مري لمونج يي وکړي. او په يوبل حديث شريف کي راغلي دي چي
لاسونه هم سجده کوي لکه مخ چي کوي. نوڅه وخت چي تاسي مخ پر محکله کښين دي لاسونه
هم اين دي او هر وخت چي مخ پورته کړي دمحکي تخم لاسونه دي هم پورته کوي.

حكمة تكرر السجود

بعض فقهاء وائي چي د تکرار د سجود امر تعبدى دى. يعنى خداى جل شانده مونږ امر
کړي يوچې دوى سجدي کوي. کي څه هم مونږ په حکمت نه يو خبر لکه عدد درکعتود
لمونجو. نومونږ هغسي کوو بالا په حکمت پسې نه گرځو. او بعض علماء وائي چي دوه
سجده د پاره د تر غيم د شيطان ده. چي ديوه سجده هم و حضرت آدم عليه السلام
ته وکړه. او په بعض رواياتو کښي راغلي دي. چي څه وخت چي ملک و حضرت ام
عليه السلام ته په امر د خداى پاک سجده وکړه او شيطان نه وکړه. نوڅه وخت چي
دوى سر وړه راپورته کړه وي ليدله چي د شيطان مخ د شاوخوا ته اووښتي وو او پر

بد نيه داسی و ښتانه راپور ته سوي وه. لکه د سرکوزي نوملکو دوهمه سجده وکړه
د شکر د پاره «نوحداي پالک مونږ امرکړو» مُتَا بَعَثَ لِلْمَلَائِكَةِ چي تاسي هم دوي
سجده کوي، د دې روایت مخه د معلومېږي چي هغه سجده چي ملکي په امر سوي وي
سجده اصطلاحی وه، اولدم عليه السلام صرف په دَوَل د محراب و مخته د دوي ولاړ وه
او بعض اهل سير واپي چي اوله سجده د پاره د شکر ايمان ده او دوه سجده د پاره
د بقاء پرايمانه ده. او بعض محققان واپي چي اوله سجده د پاره د اشاري وهغه ايت کرهيه
ته ده «مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ» يعني د محکمې ما تاسي پيدا کړي يا ست، او دوه سجده اشاره
ده ودي ايت کرهيه ته: وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ

او بعض علماء واپي چي مخه وخت چي ټوله اولاده خدای پالک د آدم عليه السلام مخه
راوايستل د پاره داخذ د ميثاق يعني هغه وعده «الَسْتُ بِرَبِّكُمْ قُلُوبًا» نوبيا يه
ټوله په سجده سره امرکړه نو هغه کسان چي په وروسته ژوندکي به مسلمانان وي هغو
ټولو سجده وکړه او کفار و نه وکړه. نومسلمانان چي سرونه راپور ته کړه او کفار و
وکتل چي سجده يه نه وکړه نو مسلمانان دوه سجده وکړه د پاره د شکر، وَاللّٰهُ
أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ واليه المرجع والمآب قال المصنف

وَالْقَعْدُ الْآخِرُ قَدْرُ الشَّهَادَةِ او همدارنگه فرض ده اخيره ناسته
په اندان د التحيات آه ---
پوهسه: چي اخيره ناسته خو فرض ده. په اجماع د علماء وود خلورو مذهبونو الا
ما لکافانه سننه، لکن په مقدار کښي اختلاف دی او د اخلافو مذهب دادي لکه
مصنف چي واپي په قدر د التحيات آه د ويلو او اهمه صحيح مذهب دی

سؤال: اخير هغه شې ته واپي چي اول هم لري نو د سحر په لمانځه کي ياد چي
په لمانځه کي خواوله ناسته نسته. او د غرننگه د مسافر په رباعي لمانځه کي اول ناسته
نسته. جواب: مراد دلته اخير د لمانځه دی يعني هغه ناسته چي په اخير کي د
لمانځه کيږي که د مخه ناسته لري او که نه لري، فيشمل الكل ط

فائده: مصنف لفظ د قدر ووايه اشاره ودي ته ده وکړه چي د التحيات ويل
فرض نه دی بلکه نفس ناسته فرض ده. او التحيات ويل بپه واجباتو کي راسي. ان
شاء الله العزیز

دليل د دې مسئلې دادي چي ابن مسعود فرم ته اخذت مني الله عليه وسلم غروخت
چي التحيات وربنوقله وروسته يه دا ورته وفرمايد: اِذَا قُلْتَ هَذَا أَوْفَعَلْتَ
هَذَا فَقَدْ قَضَيْتَ صَلَوَتَكَ اِنْ شِئْتَ اَنْ تَقْرَأَ فَقْرًا اِنْ شِئْتَ اَنْ تَقْعُدَ فَقْعُدَ يعني
په ناسته ولي چي التحيات په ولاړي مشروع نه ده. ترجمه: چي تا د التحيات ووييد
اويادي فعل وکړي يعني په قدر د التحيات کښيني نوت پوره کړي لمونځ نوبيا
ستا خوښه ده که ولاړيږي ولاړسه او که کښيني کښينه.

اِخْتِلَافُ الْعُلَمَاءِ

اخيره ناسته فرض خوده په اتفاق اما امام مالک يه
سنت بولي. لکن رکن يعني اصلي د لمانځه ده. د ا مذهب دی د يوسف بن عاصم او په
بدائع الصنائع کي واپي چي رکن اصلي نه ده يعني رکن زائد ده. ولا يخفى ان بين الركنين
والزيادة منافاة فافهم، او صحيح داده چي داناسته شرط ده. په دليل دهغي
مسئله چي فقها واپي چي که سري قسم واخستې چي زه لمونځ نه کوم. بيا پر لمانځه
ورېدي څرنگه چي داخير رکعت د دوهي سجده مخه سر راپور ته کړي حانت سو.

نوکه چيري التحيات رکن وای نو داسې پس له التحيات حانت وای «لان الكل لا يوجد
بدون الجزء. او په سراج او بحر او نهري کي واپي چي وضعه د لمانځه د پاره د تعظيم الهي
ده او اصلي تعظيم د قيامي مخه شروع کيږي په رکوع کي تعظيم يا تيږي او سجده پاي
تعظيم ده. او په ناسته کي خويځ تعظيم نسته. بلکه صرف استراحت دی نور رکن
نده ط» قال المصنف

وَيَشْتَرُطُ آخِرُهُ عَنِ الْأَرْكَانِ

او شرط دی وروسته کول داخيري ناستي تر ټولو ارکانو. ولي چي قعده اخيره د پاره د ختم

دار کا نومشور ۴ دہ کما یدل علیہ حدیث ابن مسعود **مسئلہ**: کہ دجا سجدہ صلیہ
ہیروہ چی التیمات یہ وویل وریاد سولہ ہفہ سجدہ دی راوگرخوی کہ خرم
پس نہ سلامہ وی چی خبری نہ وی کری۔ اوکی خبری کری وی لمونج بہ بیرتہ راوگرخوی
قال المصنف

وَادَاءُ ارْكَانَهَا مُسْتَقِطًا اوشرط دی دیارہ
اداء دار کا نواود صحت دهنو کول دهنوپہ داسی حال کنی چی وین وپے
مسئلہ: کہ یولمونج کوونکی قرائت وایہ بایہ رکوع وکرو اوبیدہ ووهفوتہ
اعتبار نسته بیرتہ بی راوگرخوی۔ اوپہ قعدہ اخیرہ کی کہ بیدہ ووه منیۃ المصلی
وای کی نہ راوگرخول لمونج یہ باطل سو۔ ددہ پہ نیز قعدہ اخیرہ رکن دلما نخہ دہ
والصحيح ما في جامع الفتاوى۔ چی قعدہ اخیرہ دخوب پہ وخت کنی ہم صحیح دہ راوگرخول
نہ غواپی۔ ولی چی دارکن نہ دہ بلکه داستراحت دیارہ دہ اوپہ خوب کی خونہ استراحت
سته مرہ قال المصنف

وَمَعْرِفَةُ كَيْفِيَةِ الصَّلَوَاتِ وَمَا فِيهَا
من الخصال المفروضة او فرض دی پتریدل دکیفیت دلمونجو یعنی داچی
من الخصال المفروضة دوه رکعتہ دسحار فرض دی۔ اوخلو رکعتہ دما پسین
فرض دی وھکذا۔ اوھمخرچی پہ دی تھولو لمونجو کی افعال مفروضہ دی۔ لکھ دونه رکعتونہ
دسحار فرض اودونہ دما پسین فرض دی۔ وجمعیتۃ الخصال باعتبار تعدد الصلوات
المفروضة والاف الفرضية خصلة واحدة۔ قال المصنف في نور الايضاح

عَلَى وَجْهِ يُمَيِّزُهَا عَنِ الْخِصَالِ الْمَسْنُونَةِ پر داسی طریقہ
باندی چی فرضی
خصلت پترنی چی تمیز دھنخصلت دخصال مسنونہ ووحثہ وکری۔ پوسہ
چی جمعیت دخصال مسنونہ ووهم پہ اعتبار دیر والی دمسنونو لمونجو دی۔ اوکھ
داسی نہ وی نوستیتت خوبوخصلت دی پہ تھولو سنتو کی مثلاً دابہ ورتہ معلومہ وی

چی خلور قبل الظهر اودوہ رکعتہ بعد الظهر سنت دی وھکذا السنن الآخر۔ اودا
مراد نہ دی۔ چی دلما نخہ قیام رکوع وغیرہ بہ پہ صفت دفرضیت پترنی۔ اوشحان
اوتبسمات بہ پہ دوقل دسنت پترنی وھکذا قال المصنف فی المرقی،
یوسفہ: چی دمصنف دغہ ترجمہ چی مونز وکرو ہمدغہ مراد دہ۔ کہ خرم عبارت د
کتاب واضح دلالت نہ پرکوی۔ والتفصیل فی شرح الامام الطحاوی، اومصنف
وای چی داداداء دفرضی لمونجو تھولو داسی اعتقاد ہم کا فی دی۔ قال المصنف

وَأَعْتَقَادُ أَنَّهَا فَرَضٌ او اعتقاد دی لمونجو چی دی فی پہ دی پنچوختو
فرضی لمونج خلور رکعتہ دی۔ اوھر دوه رکعتہ جلا جلا وکری اودما بنام لمونج نیجہ
رکعتہ دی فرضی دی لکن دہری رکعتہ یہ جلا وکری اودوہ رکعتہ جلا وکری وھکذا۔ قال المصنف

وَأَعْتَقَادُ أَنَّهَا فَرَضٌ حَتَّى لَا يَتَنَفَّلَ بِمَفْرُوضٍ

اومعقیدہ بہ ددی لری چی دغہ لمونج چی زہ فی کوھر فرضی دی تاچی نغلی نیت ونہ کی یہ فرضی
لما نخہ کی۔ ولی چی فرضی لمونج پہ نیت دنفلونہ دی روا اونفل پہ نیت دفرضو، وادی
کما فی التجنیس والمزید والخلاصۃ، ط، قال المصنف

وَالْأَرْكَانُ مِنَ الْمَذْكُورَاتِ أَرْبَعَةُ الْقِيَامُ وَالْقِرَاءَةُ وَالرُّكُوعُ
پترنی کی بالاتفاق چی تیرسوہ چی تراوؤہ ویشتم بالوہ خلور رکنونہ دی۔ چی ہفہ لارہ، قراوت، اورکوع

وَالسُّجُودُ وَقِيلَ الْقَعْدُ الْآخِرُ مَقْدَارُ الشَّهْدِ وَبَقِيَّتُهَا شَرْطٌ
اوسجدہ دی۔ اوبعض علماء وای چی اخیرہ ناستہ پہ قدرت التیمات آہ داخوھر رکنونہ دی پہ لما نخہ کی
باقیما نہ شرطونہ دی۔ اوبعض علماء وای چی تکبیر تحریمہ ہم رکن دی۔ نوبہ شپہر سہی۔
وقد مر الاختلاف وما هو الصحيح من انهما ليسا بركنين

بَعْضُهَا شَرْطُ لِحْظَةِ الشَّرُوعِ فِي الصَّلَاةِ وَهُوَ مَا كَانَ خَارِجًا
 بعض د مغوځنه شرطونه دی د صحت د شروع په لمانځه کې هغه هغه شرطونه دي چې
 خارج د لمانځه څخه وي. چې هغه پاکي ده د حدث او نجس څخه او ستر د عورت د ځي.
 او استقبال د قبلې د ځي. او وخت دی او نیت دی او تحریمه ده. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**
 او غیر د هغه څخه شرط د دوام وخت
وَاغْيَرُهُ شَرْطُ وُطْدٍ وَامْرِ صِحَّتِهَا د لمانځه.

بیت سید یارب تو انچه من گدا نخواستیم: فزون زهرار پادشاه میخواستیم هرگز از تو حاجتی نمی خواهم که من ام از تو نخواستیم
قَالَ الْمُصَنِّفُ

فصل في مستلزمات الشروط وفروعها

تَجُوزُ الصَّلَاةُ عَلَى لَبَدٍ وَجْهَهُ الْأَعْلَى طَاهِرٌ وَوَجْهَهُ
 روادی لمونځ پر کراسته چې لوپه مخ په چې سړی لمونځ پر کوی پاک وي او کنبته مخ
الْأَسْفَلُ نجسٌ هم وي. **پوه س:** یعنی په دونه نجاست چې مانع د لمانځه
 چې پنبه والی لري ملک چې دوه ځایه کیدای شي. لکه کراسته قالین، کمبله، خنبه پنبه
 وغیره کذا فی البدائع والخائیه، و منیة المصلی او نور کتا بونه د فقهی شریفي.
مسئله: یوه کون پچه په د مردار وړې ډکه کړې وه. او دواړه مخه د پوښ په
 پاک وه لمونځ پر وادی ط. **مسئله:** لمونځ روادی پر پوست د پسه چې وړې

په مردار وړې لکن د ځنګی و خواته وي. کما فی البدائع والخائیه. **مسئله**
 پر یوه داسی پنبه تخته چې دوی تختی ځنډې جوړېږي. اولاندی مخ په مردار وړې
 اولو کا مخ په پاک وړې پر پاک مخ په لمونځ روادی. په نیزد امام اعظم او امام محمد
 او په دې مذهب فتوا ورکړې ده ابوبکر اسکاف. او امام ابویوسف وايي نډی روا.
 او په دې مذهب فتوا ورکړې ده ابو حفص کبیر، مرط. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَعَلَى ثَوْبٍ طَاهِرٍ وَبِطَانَتِهِ نجسةٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ مُضَرِّبٍ
 او دغرنه لمونځ روادی پر هغه جامه چې پاکه وي او په مابین کې نجس استوي لکن چې مضرب
 نه وي. **پوه س:** چې مضرب هغه دوه مخی کالي ته وايي چې په مابین کې استرواړشي
 وي او اطراف یه گنډل سوي وي. او په مابین کې هم گیندی وهلی سوي وي. او غیر
 مضرب هغه ورته کالي دي چې په مابین کې نه گنډل سوي وي. او عبارت د طحاوی
 دیر بحمل دی په دې ځای کې. او د افرق صاحب الجمع بیان کړی دی. **قَالَ هُوَ الصَّحِيحُ**
مسئله: په قهستان کې وایي چې پرداسې چې په لمونځ روادی چې استرو
 په نجس وي او مخ په پاک وي. او دوی چې پنبی د غت خوادې تر پنبو لاندې کړې
 او سجدې پر لمن کوي: ددی وجه به شاید دا وي چې د لمنی خوا فراخه وي او تر منځ
 وي نو سجدې قرار پر نسی. **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

وَعَلَى طَرَفٍ طَاهِرٍ وَإِنْ تَحَرَّكَ الطَّرَفُ النجسُ بِحَرَكَتِهِ
 یعنی که کمبله وي او که بو، یا وی او که پتو وي. او دغرنه لمانځه
عَلَى الصَّحِيحِ روادی پر پاک طرف د مذکور شي نو یعنی چې یو بل طرف په
 مردار وړې که غم طرف نجس په بنور ولو پاک طرف بنور وي ولې چې دغه مذکور شيان
 د ځنګی حکم لري نو شرط صرف پاکوالی د ځای د لمونځ کونکي دی لکه په ځنګه کنبی داغ
 حکم دی «کذا قال الطحاوی»

تَفْصِيلُ الْمَقَامِ

په بحر ائق کښی وایې که یوسری پر اوارسوی شی لکه مذکور شیان و غیرها لمونځ کاوه او پر بل طرف دهغه شی مرداری پرته وه پس اصح داده چی لمونځ پر مرداری که دا اوارسوی شی لکه کښله یا غت پته و غیره او که کښنی وې. لکه دلما نخه مصل یا د اوبی دسمال. دلیل په دا دی وایی دی چی دغه شیان پر منزله د محکم دی نو لمونځ کوونکی د نجاست مستعملوونکی نه بلل کیږي.

او بحر یا تر کرید چی د المونځ باید په طریق اولی راسی. ولی چی فقهاء وایې چی نجاست په ثانی کی درنگنود مصلی او دغیرنگه دلا سومانغ دلما نخه نه دی نومذکور نجاست به خنګه مانع وې. او په خلاصه کښی وایې که مصلی اوله کره یو نا زکده لمر پر وچ نجس باندی نو که دغه جامه داسی وه چه هغه نجاست نه تر معلومی دی لمونځ پر روادی او که د نجاست حکایت په کاوه لمونځ نه دی پر روا. قال المصنف:

وَلَوْ تَجَسَّسَ أَحَدُ طَرَفَيْ عِمَامَتِهِ فَأَلْقَاهُ وَابْقَى الظَّاهِرَ

که چیری دیوسری د لنگوتی یو طرف مردار وو. یعنی په نجاست مانع دلما نخه نه دی

عَلَى رَأْسِهِ وَلَمْ يَتَحَرَّكَ التَّجَسُّسُ بِحَرَكَتِهِ جَا زَتْ صَلَوتُهُ

هغه نجس طرف پر محکمه وچاوه. او پرې شو هغه پاک طرف پرس باندی او حال داسی وو چی

وَأَنْ تَحَرَّكَ لَا تَجُوزُ

لمونځ په روادی. مراقی وایې چی مستعمل د نجاست نه دی.

او کی هغه مردار طرف په نبوه ولود پاک طرف ښوری دی بیا لمونځ نه دی ورسته روا. ولی چی دی حکما حایل د نجاست دی. فایده: ددی مسئلې نخه داسی

فهید چی لڅ سر لمونځ مکروه دی. که مکروه نه وای نو خو لنگوته یې کره ایښی وای

په لڅ سربې لمونځ کړی وای سوال: شاید د دغسی لنگوتی تېله پر

سرخ والی د سببه وې. جواب: چی حکم اول عام دی که کره وی او د ښخ نو دا

معلوم سو چی د غسی متنجس لنگوته د کراهت دلما نخه دی په سرتور سر. قال

وَفَاقِدُ مَا يَزِيلُ بِهِ النِّجَاسَةَ يُصَلِّي مَعَهَا وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

هغه سربې چی نه لری داسی شی چی نجاست د پاکې نخه په زایل کړی لکه اوبه یا بل مانع کده سرکه

و غیره) لمونځ به کوی سر دهغه نجاسته او اگر حیده دلما نخه نشته پرده باندی که ختم

وخت باقی وې. یعنی داسی نجاست چی لمونځ ورسره نه وی روا. ولی چی تکلیف

په قدره طاقت دی. لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ فُتْنًا إِلَّا وَسْعَهَا،

پوه سده: که دسری قمیص مردار وې پر تولک به پاک وې. قمیص د وکابندی په

یوازنی پرتا که کښی دی لمونځ وکړی، او کی قمیص او پر تولک دواړه مردار وه. لکن

د اوبی دسمال په پاک ووجې کاف دستر د عورت وو. قمیص او پر تولک دی دواړه

وکابندی دسمال دی لنگ کړی لمونځ دی وکړی. او کی ټوله مردار وه دهغه کالی سر

چی په قدر د ضرورت وی دهغه نجس کالی سره دې لمونځ وکی او هغه نور کی ضرورت

نجس کالی دی وکابندی تقلیلا للنجاسته بحسب الامکان. قال المصنف

وَلَا عَلَى فَا قِدَ مَا يَسْتَرِبُهُ عَوْرَتُهُ وَلَوْ حَرِيرًا أَوْ حَشِيشًا

او دغیرنگه اعاده نشته دلما نخه پر هر هغه چا چی پوتوونکی د عورت

اوطینا نه لری که څه ور ښموی او یا وښه او یا ختی وې. او لمونځ به لڅ سره وکړی

سوال: دور ښمونی جامی اغوستل خونړی حرام دی نو څرنگه به دی دور ښمنو

جاموسر لمونځ کوی. جواب: هو لبس دور ښمینو جامو حرام دی. او ستر د

عورت فرض دی. او فرض دستر قوی دی تر حرمت دا غوستلو دور ښمینو جامو او په

اغوستلو کی په دغه صورت کی گناه هم نشته: لِأَنَّ مَنْ قَوَّاهُ مِنْ ابْتِلَى بِلَيْتَيْنِ

اختار امونهما، فافهمه، فقال المصنف.

وَأِنْ وَجَدَهُ وَلَوْ بِالْإِبَاحَةِ وَرُبْعَهُ طَاهِرًا تَصَحَّ صَلَاتُهُ

او که پید آید که مصلی جامه، که خمر چا په اباحت و رکړی وی چې صرف تا ته لمونځ عاریا په کښی مباح دی یعنی په ملک یه نه وی ورکړی. او حال دا چې خلومه دهغی پاکه وی نوده ته په لڅه لمونځ نه دی روا. پراصح روایت مثلاً لکه یوسری چې اوبه وی ورسره اوبل سړی په قدر د اوداسه اوبه ورکړی نوده ته تیمم نه دی روا.

یونسته: د جایی چې خلوم په که وی تا سی حکماً ټوله پت که بولي. او په لڅه لمونځ روا نه بولي. اوسه دې چې دجایی خودی ربع مرداری دې. اوقا کون خوداری چې اکثر د حکم دکل دی. نو باید دا جامه حکماً ټوله مرداره وگنړل سی او لمونځ په لڅ بدن روا سی

جواب: ستر عورت خولا نه مری. او حکم د نجاست ساقط دی شرعاً نوځکه په لڅ بدن لمونځ نه دی ورته روا. او ربع حکایت دکل څخه کیدای سی او حکم دکل لری شرعاً په ډیر ځایو کښی لکه یو دغرمذکور ځای. بل ځای لکه خلومه د سرخریل یا قصر دریم دیانه د ځان خلاصولو د احرام څخه د حج یا دمکری. او د مرد جنایت فسته باندی.

مصنف د وجد قید ددی دپاره ووايه که نه خپله جامه درلوده اونه چا په اباحت ورکړی وه. نو لمونځ یه په لڅه روا دی. او اعاده دلما څخه هر نه ده پرلا زمه اونه ورته روا دی ځنډوله دلما څخه تروخت. مسأله: که د فقه الثوب سره چا وده

وکه چې زه جامه درکوم پر نه تاخیر دلما څخه واجب دی. چې قضا یه ونه ډیر یی. په نیزه امام اعظم او امام ابو یوسف او امام محمد وایي که لمونځ قضا کښی که نه پرید انتظار لازم دی. او مصنف وویلله بالا بآحه لری سببه که څوک د غلځ سړی ته جامه په ملک ورکړی بیا خوبه طریق اولی لمونځ یه په لڅه نه دی روا.

اللهم غفر لمؤمنك، ولكاتبه، ولجميع المؤمنين والمؤمنات: كتبته (حق و فضل الحق خاتمی)

د اباحت اود تمليك فرق

د ادی چې د اباحت په صورت کی صرف ده ته تصرف هغه قدر روا دی چې اباحت کونکی ورته اجازه ورکړی ده. یعنی داسې مالک د نفع اخستلودی ولس. او هغه شی په صورت کی د اباحت دده په ملک کی نه داخلیدي. اود تمليك په صورت کی داسې مالک د هغه شی گرځی هر څنگه تصرف چې په کښی کوي ورته روا دی. مثال د اباحت لکه یو څوک چې میلما نه لری. او یو میلما نه راوی د امیلما نه صرف د خورک حق لری. او چا ته هبه نه سی سکولای. ولی چې دی مالک نه دی اونه هم د مالک د خوا امان دهی ورته سوې ده. اود اباحتی نه رولده چې بی اجازه د صاحب الطعام څوک یو شی د سترخان څخه اخلي او کور ته یه وړي. او که څوک په دی میلما تیا کی نیت د زکوٰۃ وکړی. نه دی ولی زکات تمليك غواړي. اود تمليك مثال زکوٰۃ دی چې یو غنی فقیر ته ورکړی. نو هغه فقیر اختیار لری کی پخپله په ځان خرڅوي او کی بل چا ته هبه کوی. او کی پر یو چا خرڅوي. بجز عن

د میلما نو خصوصاً د طالبانو د اعادت دی. چې څوک چې د دوی خدمت کوي که څه هم صاحب المنزل نه وی. یو لقمه د غوښو ورکوي. او بعض طالبان کی په مسجد کی کښنی طالب د حفاظت د مسجد دپاره پری ایښی وی نو په دوی کی غوښی وپیچي بيله اجازه د صاحب الضیافت په جیب کی واچوي. یا یه په دسمال کی غوټه کړی دادواړه صورتونه ناجائز دي. در

قَالَ الْمُصَنِّفُ فَإِنْ لَمْ يَسْتُرْهُ إِلَّا أَحَدُهُمَا قِيلَ يَسْتُرُ الدُّبَرُ

اوکه نر په پوتیدله مگر یو دشا او یا دمخ خوا نوبعض علماء وایي چې دبر دی په پټه کي ولی چې دبر په حال کي درکوع اوسجده ی دیره بده معلومیدي: قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَقِيلَ يَسْتُرُ الْقُبْلَ اَوْ بَعْضُ فَتَهَاءِ وَائِي چې دمخ خوادى په پټه کړي. وَلِي چې

هغه و قبلي ته مخامخ دی. اوچې ددوهم قبیل وجه دا ویلی ده، چې دکنی غارخوبه کناوهم پټیږي یعنې کنا تي دی ټینگ سره ونیسی. دا قبحیه صحیح نرده ولی چې دمخ خواخوبیا په وړنو پټیږي. اوداعزنگه پټیږي چې لاسونه پرکښیږي. اوددی سوال جواب هم امام لمخطواوی په یوه ضعیفه خبره سره ورکړي دی فلا حاجة الی ایراده ثم

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَنَدَبَ صَلَوةُ الْعَارِي جَالِسًا بِالْإِيمَاءِ مَا دَارَ جُلِيَهُ

اومستحب دی لمونځ دلځ سرې په ناستی په اشاره سره دا ټول چې پښی دی دقبلي وخواته غځولی وي. **پوه سه:** چې دامذهب دذخیږي والا دی اومنیة المصلی والا وایي چې داسی به کښینی کله په التیمات کی. یعنې نړی پښی وغوروی او پرکښینی دی. اونځه دی کله په نورو لمونځو کی تورک دی کوي. **پوه سه:** چې داخلاف په اولویته کی دی دذخیږي پرطریق خومبا لغه په سترکی دعورت رائجی لکن مد (کشول غورول) درجلینو و طرفته دقبلي بی ضرورتته خلاف الاولی دی. اود منیة المصلی پر مذهب دمذکور خلاف الاولی غرض خلاص سو لکن مبالغه په سترکی رانه غله، قَالَ الْمُصَنِّفُ

فَإِنْ صَلَّى قَابًا بِالْإِيمَاءِ أَوْ بِالِتَّرْكَوعِ وَالسُّجُودِ صَحَّ

که لمونځ وکړي لځ سرې په ولاړی لکن په اشاره درکوع اوسجده. او یا په خودی رکوع او سجده سره لمونځ په صحیح دی. ددی صحت وجه داده چې دولاړی په لمانځه کی که

اویا په ولاړی لځ پلځ په رکوع اوسجده سرکوي. د هدایه غنچه داسی معلومیدي چې دا خبر قسم اوردوهم قسم په فضیلت کښی سره برابر دي. عبارت دهدایي داسی دی چې هغه څوک چې جامه پاکه نه لري نو ده خونه ده که له مونځ پها ولاړی کوي که په رکوع اوسجده سرکوي. اوکی په ناستی کوي په اشاره سره سبب یه دادرې چې په ناسته کښی والی دعورت غلیظه رائجی لکن قیام اورکوع اوسجده پاتسوه. اویا په ولاړی کښی کشف العورة که موجود دی لکن ارکان مذکوره پرځای سوه. فیمیل الی ایهم شاع طاع در

وَسَالَ الْمُصَنِّفُ صَلَوةُ فِي تَوْبِ خَسُّ الْكُلِّ أَحَبُّ مِنْ صَلَوةِ عُرْيَانًا

اولونځ دسړي په هغه جامه کی چې ټوله مناره وی ښه دی تر لمانځه کولو په لځه سره.

پوه سه:

چې صاحب ده، درایه والا وایي. که څوک عورت خپل پټ کړي په پوست مناره سر وی ښی چې دښه نه وی سوي لمونځ یر نه دی په کښی رولا. اویا په هغه جامه کښی چې ټوله مناره وی لمونځ رولا دی. ولی چې نجاست دجلد مذکور اغلط دی ترنجاست رتوب، ولی چې پوست په درې واره پریولونه پاکيږي او جامه پاکيږي.

مصنف په مراقی کی داسوال کوي چې دجامی تردری واره پریولو خود پوست پاکيږي آله

دی چې په هوا وچ کړي اویا په لروچ کړي، لکن لمخطواوی وایي چې نفس و لمرته غورول

اویا په هوا خړول دپوست دپاک والی دپاره کافی نه دی. بلکه دشرط دی چې بدبوې

اوسا دیرم دفع سی. اوداسی دټول کول خو گاهی پوره ورځ په برکښی نسی، بخلاف غل

التوب: قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلَوْ وَجَدَ مَا يَسْتُرُ لِبَعْضِ الْعَوَّةِ وَجَبَ

اِسْتِعْمَالُهُ

که یوچا دونه جامه اوتکر ومونده چې بعض عورت یر په پوتیدي. نو پږه

واجبه ده چې هغه جامه به استعمالوي یعنې تر هغه ځای چې عورت په پټیږي هغه خودی په

پټ. نوکه دا ټولکد صرف دومره ووچي دمخ خوا او دشاخوا په پټیدله. ولې، خو هغه

دی په پټ کړي. ولی دادوه عورت غلیظه دی نسبت ونورو ځایوته...

هم فرض دستر العورة پاتنه سو. لکن ارکان شلته خوب چای سوہ یعنی قیام اور رکوع او سجده. لکن د دلیل صرف یہ صورت کی در رکوع اور سجدی کولچا ری کیری. نوددی سببہ یہ بحر ابق کینی واپی چی ایماہ پہ رکوع اور سجده سوہ پہ ولاہ زندہ روا. ولچا دایماہ یہ صورت کی خوب صرف او صرف رکن د قیام حاصل شوا ارکان شلته خونہ سوہ حاصل. اوفقہاہ پہ صلوۃ الریض کی واپی کہ چیری مریض پر قیام یعنی ولاہ قادر وو مگر رکوع اور سجده یہ نہ سوای کر لای. نولمونج دی پہ ناستنی پدا اشارہ سر وکری. او ولاہ ددہ غنخ ساقطہ دہ نورمیں تہ ولہ ولاہی د اشارہ پہ رکوع اور سجده اجازہ نہ ورکوی. فکذا ههنا: ویر علم بالمرس

وَعَوْرَةُ الرَّجُلِ مَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَمُنْتَهَى الرُّكْبَةِ حروی اوکے مری وی مابین دی د نو بیا تری پی پوری دزنکانه

پوہ سہ: چی مصنف دین سببہ جامع عبارت وواہ. ولی چی دہ مابین السرة غنخ د معلومہ سولہ چی سرۃ یعنی نو عورت نہ دی. اود منتهی الرکبۃ غنخ د اوفهمیدہ چی زنگون عورت دی او یہ حدیث شریف کی ہمز اغلی دی چی. **الرکبۃ من العورة** اود اہم ظاہر وایت دی. **پوہ سہ:** چی عورت پہ لغت کی ہمز غنی تہ وائی چی بنکارہ کول یہ بد معلومیری. او یہ شریعت کینی ہمز غنی تہ بدن واپی چی پتہول یہ فرض وی. لکہ مصنف چی وینو پہ ترکی چی ورتہ عبارت د حدیث نبوی دی. **پوہ سہ:** مصنف لفظ د رجل وواہ رجل خوبہ لغت اوشہ کی ہمز چا تہ واپی چی مرانی و ملی وی نو دنا بالم دپا عورت نہتہ کہ خرنکہ. **جواب:** پہ سراج کی واپی چی کشتنی چی بیخی کشتنی وی ہمز لن خو عورت نہتہ اوسہ کول یا کتل دشا یعنی کنا تو او د مخ دخوا یعنی ذکر تہ روائی. ولی چی پہ بعض فتاوا وکی راغلی چی **آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم** پہ دیر کشتنی والی کی دامام حسن او امام حسین ذکر بی کشا و اودوی بہ خندلہ ط.

مسئلہ: کشتنی چی دلن اشتہا و حالت تہور سیری بیا چا تہ مسہ کول یا کتل دگنا تو یاد دبری یاد ذکر نہ دی روا پہ علت دشہوت نہ پہ سبب تکلیف شرعی. فتامل فی الفرق.

مسائل کشف العورة علی ما نقلہ البحر عن الظہیرین

پوہ سہ: چی حکم دعورت پہ نرنگانہ کی سپیک دی تر وزانہ نو بیا علی ہذا لہ سہری یوبل خوک ولیدی چی زنگونہ یہ لٹخ کری وو. نودی منع کری پہ نہی سو یعنی ورتہ ورو واپی چی دازنگون دی پت کہ چی عورت دی. اوکہ ہمز ددہ خبر نہ و منلہ نو نور نزاع دی نہ و سرم کوی. اوکہ دیوہ سر پی ورون لٹخ وو نو منع دی کری پہ سختو الفاظو مثلاً. نہ شرمیری چی ورون دی لٹخ کری دی. اوکہ ہمز ددہ خبر نہ و منلہ وھی دی نہ. اوکہ دچا کنہ لٹخہ وہ اول دی پہ سختو الفاظو انکار پر وکری اوکہ ہمز ددہ و خبری تہ غون و نہ نیوی ادب دی پہ ضرب وھلو وکری کی طاقت وو. یعنی نور فساد نہ خندی پینیدی. اوکہ چی ولیدی چی یوسری مابین دہ نو، اود سپوخی لٹخ کری وو. نو اول خودی پہ نہی ورتہ و واپی چی داخای دی پت کری. اوکہ ہمز ورتہ منلہ نو بخت دی ویر وکری. اوکہ ہمز پردہ کشف العورة ٲینگ سو. ادب دی د وھلو نہ ورکوی. کہ خرم بر قار وی ولی چی ددی پہ عورت والی کی اختلاف ستہ. چی امام فضلی واپی چی دغہ خای عورت نہ دی. ولی چی مزدور کارہ خلک ددغہ خای پہ لٹخو سر عادت دی. کہ خرم قولہ د فضلی ضعیف دی. ولی تعامل د خلکو پر نارواشی دلیل دجواز نہ دی. مثلاً پہ اکثر اسلامی نری کینی سواد افتا نستان پہ اوسنی حالت کی چی امارت اسلامی د طالبانو پ ۹۵ فی ۱۰۰ مسلط دی. د پیری خریل رواج دی نو پہ دی رواج سرہ خود پیری خریل نہ روا کری.

وَزَيْدٌ عَلَيْهِ الْأَمَةُ الْبَطْنُ وَالظَّهْرُ

میخہ نس خپل اوشا. یعنی دتر عورت خود منیچی ہم دی. لکن دمنیچی دادوہ خایہ پرن نہیات دی. پہ عورت والی کینی. **پوہ سہ:** چی پر مذہب دامام اعظم منیچہ عامہ دہ کہ صرف میخہ وی. یعنی د خدمت دپارہ وی یا دخر خولود پارہ وی. یا امر الولد وی یعنی دبادار غنخہ لنگہ سوی وی. یا مکاتبر وی یعنی چی دبادار ورتہ وٹیل وی چی

دونه روپی را کړه نوته آزاده يه - اوبيا مُتعا ته وي يعنی چي ددو کسانو مينځه سره شريک وي هغه يو خپله حصه آزاده کړي - اودونه روپی نه لري چي دهغه بل شريک هم آزاده کړي - اوهغه بل شريک دمنځي څخه دا وغواړي چي ته کوشش وکړه يا په مزدوري يا په فقر زما دحصي پيسی را ابرابري کړه -

پوه سله: چي تخصیص دقول دامام اعظم په معتقه البعض کی دی. چي امام به مينځه بولي - دپيسو وړ کولو تر وخته پورې اوبيا لان وايي دا حرة ده - لکن پوره وړي نه نوبيا ددوی په نیز عورت ددوی عورت دحری بنه چي دی - قال المصنف.

وَجَمِيعُ بَدَنِ الْحُرَّةِ عَوْرَةُ الْأَوْجَهِمْ وَكَيْفَ هِيَ وَقَدْ مِثْلُهَا

اوټوله بدن د آزادې حری بنه چي عورت دی يعنی پټول په فرض دي. مگر مخ ددې او وړغوی ددې - اولپسني ددې چي داری عورت نه دي - ددې دغه اعضا چي عورت نه گنل کيږي په سبب د ضرورت.

مسئله: په مجرأت کيږي وايي چي دنه عورت والي ددغو اعضا وو معنا دانه ده چي ترانوته کتل ورته روادې - بلکه جواز د کتلو مشروط دی په دی سره چي بیره شهوت به هم نه وي نوځکه کتل نه دی روا مخ ته دځواني يا دښاښته هلک که څه هم عورت نه دی هلته چي کتونکی شک وي په شهوت کی - کذا فی شرح المنية - قال مشايخنا چي په اوس زمانه کی چي فتنی ډیري سوی هم دځوانو بنجو دځوا - اوهم دڼرو دځوا - نوځوانه بنجه منع ده ددې څخه چي مخ خپل دڼانو په مابین کی ښکاره کوي لکه مکتبيان ، او اسکولیان فی ځوانان فی ښاښته بنه چي کوي.

پوه سله: چي بازو و حری بنه عورت دی په نیزد امام اعظم ، مراقي وايي چي داروايت ډیر صحيح دی - اوپه بل روايت کی دامام اعظم داسی راغلی چي نه دی عورت داروايت د منتهی واختاره عبد الله البلخي ط ، م ، والي روايت البلخي ذهب صاحب الاختيار ، ولي چي حاجت سته - دکشف دهغه په وقت دخدمت دکور -

والفتوى على ما نقله الكمال عن بعض المشايخ: چي ذراع عورت دی په لما څکي لعدم الضرورة الي كشف في الصلوة وليس بعورة خارج الصلوة للضرورة. اوزا هدی وايي چي کشف مانع دجواز د لما څکي نه دی لکن کشف په مکروه دی. **پوه سله:** چي مصنف په مراقي کی وايي چي دپنود حری ظاهرا و باطنا ډواړه عورت نه دی لعموم الضرورة **مسئله:** وليستان دحری بنه عورت دحی هغه وليستان چي لاندی څرپين ي په امج روايت کيږي - وعليه الفتوى - وعلى هذا اگر څلرم دويستان نو دی که لختا وي لمونځ په نه دی صحيح **مسئله:** ترته نه دی روا کتل وهغه وليستان نوته دبنه چي دی څخه پری سوی وي - او بعض فقهاء وايي چي مقطوع وليستان نوته دبنه کتل روادې لکه وينويا ناپوته ددې **مسئله:** په ډيرو کتابو کيږي د فقهی شريفي وايي چي آواز دبنه عورت دی لکه په باب الاذان کيږي چي تيره سوه - ددی عورت والي بعض نابوه کسان داسی معنا کوي چي د بيگانې بنه سره نفس خبری نه دي روا. لکن دامام صحيح نه ده - امام مقدسي دامام قرطبي څخه نقل کوي اودي وايي چي مونږ روا بولو خبری د بيگانې بنجو سره او مجلس ورسره په نیزد ضرورت - لکن دفع صوت آواز ددی روانه بولو - او بدلي غزل ددی روانه بولو - ولي په دی سره په حرکت راغي شهوت دڼرو .

مسئله: په اوسني وخت کيږي يوه طائفة سته چي مسلان يه بولي - تره شوقيان بولي هغه هم غزلي وايي - اوبنه چي هم بدلي وايي - حتی چي بعض په ظاهره صوفيان خلک چي دزوی يا د ورور يه واده وي - نو دڼرو ميلمنود پاره شوقيان راوړي چي په شپه تيرولو سره تخنيقا دري زړه کال داري پاکستاني وړکوي - او دبنجو دپاره بنه چي ددغه قوم راوړي چي ترسماره پوري غزلي او بدلي وايي - اودگوييا په ذريعه ټوله کلی او کوڅي ته ددغو بنجو اوازونه رسيدې اوهغه کسان چي ظاهرې صوفي گرت نه لري هغه خوددغونرو اوبنحو اوسئل لاهر بولي - محترمو داسخه گناه ده اوټوله خلک چي ددغو بنجو غزل او بدلي اوړي گناه يه دواده والا په غاړه ده.

ته فکر وکله: چي اذان - سره ددی چي ذکر دی وبنه ته ناروا دی - او تبليغ ويل په

پسې روانې وې. نو هغه ښځې که په سوو په لڅ لڅ مخ په دښتو کې گرځي نران ورته گوري
لاند- شهوت خو پرېږده، « داوونظر درو ليش چي و حضورته رسال کوونکو پيش سو.

د باین المللی ادارې شخړه شكايت

دا اداره ددې دپاره قائمه سوي ده چې په ټوله نړۍ کې دظلم، او بېرېت، او کثرت خون،
او د لوږې او غريبي او د بېوزلي مخ ونيو. دامنشور ددې ادارې دی. اوس په دې ځای
کې **پوښتنه زموږ د اده:** چې يو غريب خود بخوار مستقل مملکت چې افغانستان
دی چې تخمیناً ۲۲ کاله دروستا نو دیر غلرا ایښي. په لکوشهیدان یه ورکړه. او په لکوچي
ځای کې یه دروستا نو دې صرفې بجباري دلاسه وچاري سوي. او په لکوشی یه کنډیایي
سوي. او په لکوتنګي نړاو جونی یه یې پلاره او یې سر پرسته سوي. او تخمیناً ټوله کار یې ونه
او ولی یه وړانې سوي او په نړو بلکه په لکوافغانان یه پړدي وطنو کښې د مهاجرت
په دلیل ژوند تیره و لوسته مبتلا سوه. وهکذا اوری اونیوری خورای چې دنیا وال ټوله په
څېر دي. دا څو کاله د مخه چې خدای جل سلطانه د افغانستان د خلکو عجز او نیاز او
غريبي دلیری کولو لاره وکړه. نو دوی دیري غريبي طبقې چې د طالبانو په نامه یادیږي.
په زړو کښې دامنکوره پیدا کړه. چې دگران وطن افغانستان څخه دایي امنی او بی قراری
چې نهایت درې ته رسیدلی وه. لیری کړي. هغه وو چې دغه طالبان د حجرو او مدرسو څخه
راووتل او د پاڅون او تحریک یه شروع کړی.

په ابتداء کښې د تحریک به خلکو اوجها نیانو پوري خنډل چې ته دا غریبه، بی وسه او بی یار
او مددگار ډله وگوره چې دوی د افغانستان د امنیت راوستلو و تصد کړی دی. لکن
دایه نړه او دیدلی، برنګ پر تر برادر او: شیا بشه شیا بشه کار او: خودی تحریک په
دیري چټکۍ سره د خدای جل و علا په توفیق سره پر مخ تګ شروع کړی حتی چې د زرتو بانی
په ورکولو سره هم دا اوس پر ۹۵ فی ۱۰۰ رقبه د افغانستان قابض دی او عام اوتام

بلند آواز هم و ښځې ته ناروا ده. نو غزلې او بدلی چې سراسر فسق دی خورنگه په دفع
الصوت و ښځو ته رواوی. یا بی نرو ته اوریده رواوی. چوکفر از کعبه بخیر رکبا، اند مسلمانان.
پوښتنه: چې د ښځې مخ لاسونه او پښې عورت نه دي. نو ولی امارت اسلامي
په افغانستان کې وځوانو ښځو ته یا مراهفوا (نجونو ته) اجازه د نر د کړې په ښوونځیو
کښې نه ورکوي. اوس ددې چې دغه ښځې چې مکتبوته چې نور ځای یې چې عورت دي
نه ښکاره کوي. او بله خبره داده چې ولی امارت اسلامي د پوښتنه و و پر ښځو ورته بندیز
نه لگوي. **جواب:** تادمخه واوریدل چې زمونږ مشا څو په اوسني زمانه کې چې فتنې
دیرې سوي آه نو دغه ښځې چې ښوونځیو ته چې په کور کښې د سرویشستان غورکړي او ښځو
په کې. او پر مخ باندې سپین واسلین هم وموږی. نو که دوی په لڅ مخه مکتب ته روانې شي
نو خوف د فتنې د شهوت خو پرېږده عینک شهوت په نړو کې هم پیدا کیږي او په دوی
کښې هم چې ښه ځوانان ښاڅسته نړو ویني مونږ لیدلې دي چې دغه ښځې چې په پاکستان
کې ښوونځیو ته روانې وې. او نران پر وږ وڅرک ناست وی ښه تر ډیره په دغو ښځو
پسې گوري. او په اسکولو کې دغه ښځې او هلکان یو ځای زده کړه کوي. او بعض اوقات
عشق بازی هم په مابین کښې د دوی پیدا سي. البته ښځې د تعلم حق لري هغه دا ډول چې
ښوونځي د دوی به د نړو څخه جلا وي. او ښځې به په محفوظ ځای کې. سر وین کښې را
ټولوي او د ښوونځي په درواز کې یې کښته کوي د تعلیم ورکونکو سره. لکن امارت اسلامي
افغانستان په موجوده وخت کښې چې د ډیرو ستونځو سره مخامخ دي. او دنیا والو پر
دوی افغانستان لیسو الغه کړې دی او قسم قسم بندیزونه په پر لگولي دي او د خلکو
سالی له کبله هم د ډیرو ستونځو سره مخامخ دي، نو دونه توان اوطاقت نه لري چې
انجونو او ښځو دپاره دی فوق الذکر تعلیم او تعلم او تربیې دپاره د ښوونځیو د رڼا
و جوته او ښځو ته خلاصی کړي.

او پاته هغه **مسئله** چې د پوښتنو پر ښځو باندې ولی بندیز نه لگوي دهغې مسئلې جواب
دادي چې د پوښتنه و ښځې په سپیرو پښو په تورو مخا نو په خیر نو کالو کښې په اوسني

اتحاد په دوهم گام کې تودو او بوته راوړ سیدې، او د امریکا بقاء په خطر کې ده نو په دافغانانو په غاړه کې لاس وړ وپاڅوه، او دوی ته د اسلحه رامنځ ته کړه او مجاهد او مهاجرینو ته یه د هر قسم نعمتونه یه رامنځ کړه.

او مهاجرینو ته یه د هرج قسم نعمتونه یه رامنځ کړه. حتی په اول و هلت کېنې د هجرت د هر کور لوی او کشتی نړو او بنځورت، فوټر، کالډاری، پاکستانی یو روکوټی، او بڼی ښی خیمې او شری او کمبلې وغیره یه وروکولی، په دی ډول امریکایانو د افغانستان خلک دشوری ویانو و مخ ته سپر وگرځول، او د دوی وطن افغانستان یه درو سانو د بېمارۍ ځای او ښان وگرځاوه. خو ایا امریکا په دی پالیسی کېنې کامیاب شو او شورویانو افغانستان پرېښو، بلکه نور هم د امریکا نړۍ په روسانو خنک سو، چې شری او اتحاد درې وهری سو. او امریکایان یخمه سو، بلکه په همت دافغانانو ایستل درو سانو او سره پاشل د اتحاد دشوری امریکایانو ته د ټولې نړۍ مشرتوب او حاکمیت وړ په برخه کړی، نو اوس چې ده طالبانو امارت اسلامیه حکومت د پنځو کلو رایسته چې پر ۹۵ - فیصد مسلط دی او تمام امنیت چې د ملک د پاره لوی نعمت دی قائم دی =

ولی امریکا د دولت په رسمیت نرپیښتی او ولی دافغانستان د خلکو د وچا په وطن پر آبادی د وکی لوی ونډه نه اخلی - او ولی د مظلوم ملت دافغانستان پر ستونځو د شفقت څخه کار نه اخلی،

که مک خو پښه ده، ولی پر مظلوم او ښځه ویده خلکو دافغانستان قسم قسم سیاسي بندیزونه لگوي او ولی دافغانستان خلک یه په دی بندیزو سرې د لوی کړ او و سره مخامخ کړی دی - کاهې اسامه بن لادن بهانه کړی او کاهې د ښځو حقوق بهانه کړی او کاهې نه شې ټوکی بهانه کړی او په دی ولی عمل نه کوی،، نواخته راښایه انداخت،، او ولی ده روس سره چې پنځو د امریکا لوی دښمن هم نه او هم صداسو دافغانستان

څخه پر ویدیدو سو. او د اسلامی او غیر اسلامی حکومتو دخوا څخه و دوی ته پېښه زهره اسلحه حتی سکت توغندی « په لاس کېښوته. پس له څو کاله خونړی یو. او روسانو دې زړه سوی حملو او بمباریو روسانو د خپلې کامیابی امید د لاسه ورکړی او هر یه ورځ په ورځ مخ پر کېښته کیدو سو. هغه وو په دې شرم او خیا گران وطن افغانستان یه پرېښو. نو درو سانو هغه بیر په زړه کې ده چې په هغه وخت کې تر نیمايې بالاد افغانستان زموږ طرف ډاره وه. لاهم موږ شکست وغوړی او تر د نیا والو پوری موږ تر گې کېښته سوې.

اوس چې ټوله افغانان سره یو مټی دی نو که د جنگ اسلامی بیر څخه پورته کړی زموږ به څه حال وی، « ډاکټر: روسانو چې دا چټک رفتار د طالبانو ولیدي په افغانستان کې نو دوی ته وهم پیدا سو چې که چیرې پر آسیا باندی حمله وکړی. نو به هم پر ورته تیز رفتاری سره پر ماسکو را چار پیره سې.

خبر تیا روسان کاهې کاهې داسی اعلانونه کوي چې موږ پر نظامي ځایو د افغانستان حمله وکړو. - روسان دی پوه سې. چې په داسی پټکو پېښ زو و افغان قوم نه بیر پریږی. افغان قوم یی یارو مدد کار نه دی، که امله فرضا دوی وکړی و دوی ته به په لوی ضرر تمامه سې. او شاید جنگ جهانی سوم به ځنډی جوړ سې. او یا به روسانو بېخ کنی و سې.

امریکا دی هم په گریوان کی وگوری او هغه وخت دې وړ پیا د کړی چې څه وخت چې شوروی اتحاد پر خپل ځای و و او امریکا په ټوله نړۍ کې د میچ څپا ډونه نه بیریدی لکه دشوری څخه، او څه وخت چې شورویانو پر افغانستان یرغل کړ او تر یو لک بالافوجونه یه ورته راوستل او په سوو توپ داره هیلی کافرونه یه ورته راوستل. او غټی غټی وسلې او بمان یه را وچلول. او هوایي میدانونه یه جوړ کړ. په دی وخت پر امریکا باندی بحرانی حالت جاری سو او پوه سو چې شوروی

په باره كښي، «ديگر چه بگويم و به كه بگويم»، خدای پاک یار و مددگار حکومت
امارات اسلامی افغانستان باد،

تنبه: درویش وانی که خه هم دطالبانو د تحریک غریزما یا
شاگردان دی یا د شاگردانو شاگردان دی و هلم جبراً لکن
داگمان دی څوکه نه کوی چی دغرفوق الذکر شکایتونه یا کلی یا تنقیدونه
چی ما وکړه نه د تحریک د خواپښ دغویا نا توگمارل سوی وم بلکه:

دادرویش د خپل وجدان غمیدیده قصی وی تحریک والا به هلته په خبریه
چی دا کتاب چاپ سی، نو امکان لری چی درویش بعض اظهارات به
دطالبانو د سیاست سره توفیر ولری،

دیناوال دی دهغه بیان پوره پر طالبانو نه اچوی، بلکه درویش فقط
و فقط خپل شخصی نظراو درپه جوش د قلم په نوک تحریر کړی،
مطلب می دادی چه درویش که خه هم په باطن کی دطالبانو د تحریک بلاعوض
و غرض وفادار او ټینگ ملاوترلی یم،

لکن په ظاهره د تحریک طالبان په دغه حیثیت مانه پیژنی ولی چه په هیچ اجتماع
عمومی کښی ددوی درویش ته دعوت دگرون نه دی ورکړی سوی
او شاید ددی سبب به هم داوی چه طالبان خبر دی چی درویش سپین
ثری سال خورده ده - ۸۵ کلوسری ولی تکلیف ورکوه =

او درویش که خه هم فی الحال په کوشته پاکستان کښی اوسیم لکن چونکه
نرمادری زامن په قندهار کی خپلی خواری کاثری نوز به هم په کال یوار یا دوه
واړه قندهار ته خه اوهوری خپل لمسیان او زامن وینم او گاهی غل وږنی کالی
بالا یا کم په قندهار کښی عقیدتمندان او نور شناخته گان دوستانو سره زما
په کور کښی ملاقاتونه وکړم، لکن هیچ رسمی حکومتی دائری ته تراوسه
نیم ورغلی او شاید ددی سبب هم داوی، «چی دوی به خپلو حکومتی رسمی

کارو کښی معروف دی - نو ولی وختونه ورضائع کوم - نوشپي پوره کړه بیرته کوټي ته
راسم - درویش قبل شروع تحریک الطلبة خپل جامع مسجد کښی په دیر مستغرق
درس اخته ووجی روزانه به د ۴۰۰ څلور سوو طالبانو په شاوخوا کښی د زده کړی د
پاره زاتله چی تحریک شروع سو - درویش تعلیمی ادارو بنده کړه الی یومنا هدا -

پوښتنه: دا د ثواب کار چی درس وو او تښت کړی دهغه په عوض کښی بل د ثواب
کار هم کوی. **جواب:** هو. کومریه د قلم دلاری دطالبانو او د قوم خدمت کوم.

پر گرانو کتباو خواشی، او بعض رسالې په مهمو مسئلو کښی، او بعض عربی ضروری
کتابونه د عقائدو او د فقه پښتوته را اړول - و ما توفیقی الا بالله علیه توکلت
والیه ائیب.

يقول الفقير بعد الجمل المعترضه ترجع إلى شرح الكتاب، قال المصنف.

وَكَشَفُ رُبُعِ عُضْوٍ مِنْ أَعْضَاءِ الْعَوْرَةِ يَمْنَعُ صِحَّةَ الصَّلَاةِ

اولخ والی د خلوی حصی دیوه اندامه د اندامو مخه دعورت منع کوی صحیح والی د لما نخه.

مصنف په مراقی کی وائی که هغه عضوه که عورت غلیظه وی او که خفیفه وی که د نرو ی
او که د نبضی. په شرط ددی چی پټه وونکی پاک کالی موجود وی. اوتر ربع کم خو مانع

د صحت نه دی که خه هم کشف یه مکروه دی. **پوه سه:** چی دالتخ والی در ربع هلته
مانع د صحت د لما نخه دی. چی اندان داداوده یوه رکن وی که خه هم کشنی رکن وی.

لکه رکوع مثلاً په ولاړی کی چی طویل رکن دی ربع دعورت په قدر د رکوع لڅه سوه
لرونج یر نه دی صحیح. او د ا مذهب دی د امام ابو یوسف، او په نیز د امام محمد

حقیقه اداء درکن معتبر دی مثلاً کی په رکوع کښی ربع دعورت لڅه سوه ټولی رکوع ته
اعتبار دی، او که په ولاړه کښی ربعه دعورت لڅ سوه ټولی ولاړی ته اعتبار دی.

والفتوی علی قول ابی یوسف للاحتیاط ط، او منیة المصلی وائی چی اداء درکن سره
د سننوشما دی، او شایح المنیة وائی چی هغه انداز د درو تبسیرجا نود ی.

اوبعض فقهاء وائی چی د احکم هلندی چی کشف دعورت بیلہ اختیار دھمصلی وی
اوکه چا ربع دعورت پہ قصد لکھ کرہ لمونج یہ فی الحال فاسد سو یعنی اندان درکن
یا حقیقت رکن نہ غواری بلا خلاف.

فتہا فی عن المسئی وغراه فی البحرالی القنیة . وجرى علیه صاحب الدر، لکن پیر
رائق کی وائی چی داقید غریب دی. او مذهب اطلاق دی. یعنی چی قید د بلا قصد
غریب دی. او صحیح مطلق لکھ والی دی در ربع دھغ عضودی چی عورت وی کہ پہ
اختیار کہ بی اختیار وی. **پوہ سہ**: چی امام لکھ وائی پہ دی کئی کی د کشف
العورۃ یو عبارت وئی دی چی امکان لری چی بعض اذہان قاصد دی دھغ پہ مطلب
نہ پوہ هی بی. نو ددی سببہ دھغ عبارت الفاظ او مطلب بیا نو مزہ قال واعلم ان الکثیر
الکثیر فی الزمن القلیل لا یمنع " مراد انکشاف کثیر نخع ہغ دی چی پہ قدر در ربع

دعورت وی. او مراد در زمان قلیل نخع ہغ زمانہ دہ چی پہ قدر داداء درکن نہ وی مثلاً
دسری در ربع العورۃ لکھ سو اوب الفورہ یہ پت کری: **قوله لا یمنع** . یعنی نہ منع کوی
صحت دلما نخع. **قال** کا القلیل فی الکثیر " لکہ چی نہ منع کوی صحت دلما نخع لکھ والی
یعنی چی تر ربع کم وی پہ در زمانہ کی مثلاً دسری پہ لکھ نخع کی یوجز وی کئی تر
ربع دعورت کم لکھ سونو در زمانہ لکھ وی یعنی تر اداء درکن بالا لمونج یہ صحیح دی.
قال ویمنع الکثیر فی الکثیر او مانع د صحت دلما نخع دی انکشاف کثیر چی ربع قدر
پہ در زمانہ کئی یعنی تر اداء درکن بالا. **پوہ سہ**: چی اعتبار دخلی د
عورت مذهب دی دامام اعظم او امام محمد او ابو یوسف وائی چی اعتبار اکثر لہ
دعضوی بی یعنی کی اکثر دعضو عورت لکھ وو. لمونج یہ نہ دی روا. او کی تر اکثر دعضو
العورۃ کم لکھ وو کہ خہ ہم تر ربع العورۃ بالا وی لمونج یہ روادی. والاحتیاط
فی قولہما کذا فی المنتفی ودر

دعورت تحقیق

پوہ سہ: چی رنگون سرم دورانہ یوہ عضودہ فی الاصح. اوبعض علماء وائی چی رکتہ

جلا عضوہ دہ اور کتبہ جلا. او کتبہ بند دلاس دینچی تبع د بازو دی. یعنی دادوہ
عضو واحد دی. او ختم کل دینچی تبع د مروند دہ یعنی ہا عضو واحد. او جملہ
دینچی تبع د پندی دہ.

او غور نہ دینچی دس نخع جلا عضو مستقل دی. او سہ یہ جلا عضوہ دہ دینچی " او
دینچی کی چی کتبہ خردی کی وی لکہ دمیرہ والا دینچی عضو مستقل دی. او خیر یہ جلا عضو
دہ. او کی کی جک ولاہ وو لکہ دینچی جلی ہغہ خیر تابع دی یعنی دوارہ یوہ عضو
دہ. او کرد نہ جلا عضوہ دہ. او خوتی در مستقلہ عضوہ دہ. پہ صحیح روایت کی اوبعض
فقہاء وائی چی **غیر** او خوتی مجموع یواندام دی. او مابین د نو ترسیوچی پوری یو عضو
کامل دی شا وخوا. او هر کنا کی جلا عضوہ دہ. او کتبہ جلا عضوہ دہ. فی الصحیح. اوبعض
علماء وائی چی مجموع یوہ عضوہ دہ " کذا فی المراق مع زیادہ، در " **قال المصنف** :

وَلَوْ تَفَرَّقَ الْإِنْكَشَافُ عَلَى أَعْضَاءِ مِنَ الْعَوْرَةِ وَكَانَ

کہ چیری جلا جلا وو لکھ والی پراندام دعورت مثلاً یوہ حصہ دفرج دینچی لکھ وہ. او یوہ

جُمْلَتُهُمَا تَفَرَّقُ بِلُغِ رُبْعٍ أَصْغَرِ الْأَعْضَاءِ الْمُنْكَشَفَةِ مَنَعَ وَالْأَفْلا

یہ شا لکھ وہ. او یوہ یہ ورون لکھ وو او یوہ یہ پوندی لکھ وہ. او داتولہ لکھ کائیونہ چی
جملہ یہ کری تر خلدی دھغ کشتی د اعضاء منکشفہ پوری رسیدی منع کوی صحت دلما نخع
مثلاً پہ مثال مذکور کی د مجموع لکھ کائیونہ خو خلدی حصی دہ فرج رسیدی او ددنی دینچی
لمونج نہ دی صحیح، او کہ خلدی حصی د کشتی اندام تہ رسیدہ مانع دلما نخع نہ دی یعنی
لمونج ددنی دینچی روادی. مثلاً یوہ حصہ قدر یہ یو کنا کی لکھ وو او یوہ حصہ قدر یہ بل کنا کی
لکھ وو او یوہ حصہ قدر یہ شا لکھ وہ چی دری تو لو نخع د کنا کی یا دلا خلدی نہ جو پیری
لمونج یہ روادی. **قال المصنف** ...

وَقَدْ كَتَبَهُ بِقَلَمِهِ أَحَقُّ وَفَضْلُ الْحَقِّ حَقًّا فِي مَدْرَسِ بَجَامَعَةِ تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ كُوتِہ

وَمَنْ عَجَزَ عَنْ اسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ لِمَرَضٍ أَوْ عَجَزَ عَنِ النُّزُولِ

که خوک عاجزه شود مخامخ کید و خنجه دقلى شریفى يعنى بچپل قدرت سر په سبب ناجورى

عَنْ دَابَّتِهِ أَوْ خَافَ عَدُوًّا فَقَبِلَتْهُ جِهَةٌ قَدَرْتَهُ وَأَمْنَهُ

اویا عاجزه خود را کبته کید و خنجه دهغى دابی چی دی پرسپور و و یعنى بچپله اویا کبته کیدای سوائى. لکن دابه یه سرکبند وه اویا دی سپین بری و و چی بچپله بیان سوائى سپری دای بیله کومکى. اویا ددبمنه خنجه بیریدی. که هغه ددبمن انسان وی اوکه درنده وی. اویا بیه پرخان وه یی پردابه وه. یا پر مال وه. اویا پر یوامانت شو چی دده سر و و. اویا دی کبته دى ددبمن خنجه سپور. پس قبله دهغه سړی هغه طرف دی چی دی قدرت پر لری. داخوبه ماسوا کی دخالف داجهت دى. اوپه خائف کی هغه طرف دی چی دی په هغه خوامخ گرځولو کبته په امن وی. ددبمن خنجه.

مسئله: که خوک بیریدی چی مابه د بمن و وینی که نه لمونځ په ولاړی وکړه. نو دی دپه لمونځ وکړی. او که بیریدی که لمونځ په ناستی کوم د بمن و وینی لمونځ دی په پروتی وکړی په اشاره سر و جهت ته دامن وکړی.

مسئله: که خوک پر کبته کیدود دابی پر سپرید و دابی مثلاً قادر و و په کهک دبل سړی اوبل سړی هم و و چی دده سر کهمک وکړی. امام اعظم ابوحنیفه دی قار نه بولې په قدرت د غیر لمونځ په روا دی. اویا ران واپی چی قدرت د غیر معتبر دی حتی چی دی قادر دی لمونځ په نه دی روا. او که خوک کهمک نه و ولمونځ په په اتفاق سر روا. مسئله: که خوک ددبمن خنجه کبته دى پیاده لمونځ په نه دی روا. مسئله: که سپاره سړی چی پر نزول نه و وقادر دابه لکن دابه یه درولای سوائى نو دی په اشاره لمونځ وکړی او دابه دی و دزوی. او کی نه سوائى دزولای نو دابه دی روانه وی لمونځ دی په اشاره کوی. او مخ دی و قبلی ته گرځوی که قادر و و. او که نه

ووقادر فالی ائی جهته صلی صلی صلی « اوپه سه چی دا توله احکام د فرض لماغه دی. او نغلی لمونځونه پردابه بیله عجز په صحر اکبته په اتفاق روا دی. و هکذا

حال السنن « ط در هر - قال المصنف: وَمَنْ اسْتَبَحَّتْ عَلَيْهِ الْقِبْلَةُ

که پر چا پو شیده سوه جهت د قبلی مثلاً تا ریکه وه په شپه کی. او دیری توری وریچی وی په وړج کی چی نه لر معلومیدی اونه سایه مسئله: که لمربکاره وی لکن سړی که وړجی چی اخستی وی. په علاما تود قبلی نه پوهیدی. نو په دی جهل سړه دی معذور گنرل کیږی. اود تخری (فکر و علم) اجازه ورته سته او که نه. بعض علماء واپی چی بیایا د تخری اجازه نه لری. لکن ظهیر الدین مرغینانی واپی چی دی معذور دی تخری دی وکړی. اوجوهه واپی چی ظاهر عبارت دقدوری هم پردغه دلالت کوی.

قال المصنف: وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ مَخْبَرٌ

دجهت د قبلی چی دی پوښتنه ځنډی وکړی. (قتیل) یا خو خبر و و او په پوښتنه ځنډی وکړه مگر هغه نه جواب وکړی. مسئله: د حضور د مخبر ندان داده چی دی ورناری کړی هغه په اوری مسئله: په ښوولو کی دجهت د قبلی اخبار دیو چا چی عدل وی که نروى او که ښځه که هر وی که عبد مقبول دى. او که فاسق و و اویا مستور الحال و و نو تخری دی وکړی. او په غالب الرأى سر دی عمل وکړی « ط، در. مسئله: که خرم دغه چی قبله ځنډی و و که ده سجده تلاوت کوی. مسئله: که ددغه سړی رایه د قبلی په باره کی یو جهت ته و و لکن مخبر عدل بل جهت و و و ښو نو امام طحاوی واپی چی عمل په قول د مخبر عدل پر ده واجب دی. ولی چی اخبار تر تخری بالادی. او په غایت البیان کی اوغایه کی واپی چی عمل په قول د مخبر مستحب دی واجب نه دى. قال المصنف:

وَلَا مُحَرَّبَ تَخْرِي وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ لَوْ أَخْطَأَ

او محراب دیو مسجد هم نه و و نو دغه سړی دی بچپل فکر په جهت د قبل و و

اولمونڇ پرهنه خوا وکړي. او په واقع کې به هغه د قبلي جهت نه وي.

مسئله: صاحب الهداية په تجنيس کې وايي او په مزید کې هم ورته مسئله راغلي ده. چې یو سړي په سترگو هڅه وکړي په مسجد کې پرلما نڅه ودریدی و خلاف د جهت د قبلي. یو رکعت چې وکړي یو بل سړي راغلی او وړاندې په پر قبله برابر کړي او بیا په اقتداء هم پسې وکړي. نو د مسئلې دوه اړخه لري. یو خود ادي چې پروند چې پرلما نڅه ودریدی داسې څوک وو چې پړانده پوښتنه د قبلي ځنډی کړي وای او که څوک نه وو.

په اول صورت کې د پړانده لمونځ هم فاسد دی او د مقتدی دا هم، ولی چې پړانده خو قدرت درلودی چې و قبلي ته لمونځ کړي وای په پوښتنه سره. او په صورت د پړانده لمونځ صحیح دی لعدم القدره. او د مقتدی لمونځ نه دی صحیح. ولی چې ده ته معلومه سوې چې امام یعنی پروند په ابتداء کښې د لمانځه پر خطا وو. **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَأَنَّ عِلْمَ مَخْطِئِهِ فِي صَلَاتِهِ اسْتِدَارَ وَبَنَى قَبْلَهُ

ځنډی ورکه وه پخپل خطا وپوهیدي په لمانځه کې نو دې دی وگرځي و قبلي ته او پرکړي لمانځه دی بناء وکړي. یعنی هغه کړي لمونځ په صحیح دی. **مسئله:** که د سړي اجتهاد د قبلي پر پړه کې په لمانځه کې بدل سوې هم به گرځي و هغه بل طرف ته، ط.

پوه سکه: چې د اجتهاد بدل والی داسې دی که د نڅ، نو ځکه اهل مسجد قباء چې لمونځ په بیت المقدش کا وه او دوی ناخبره وه چې قبله وکعبی شریفې ته و او بیت المقدس قبله و نو یو سړي و دوی ته د لمانځه په مابین کې خبر ورکړ چې د بیت المقدس قبله و او منسوخ سو او قبله کعبه شریفه وگرځیده. نو اهل قباء په هغه لمانځه کې سره وگرځید او مخان یه وکعبی ته وگرځول. **الْمُخَضَّرَاتُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** چې په موضوع خبر سو دوی ته ویل چې بشه مو وکړه. **رَوَاهُ أَصْحَابُ السُّنَنِ**

پوښتنه: څه وجه ده که یو سړي او په داود اسر پیداکړي او تحری یه وکړه

هر خواته چې دده غالب گمان سو هغه طرف ته دی لمونځ وکړي. او اگر څوک د لمانځه کرچېری خطا وتلی وو. یعنی پسله لمانځه په تحری سره د اورته معلومه سوې چې نه په جهت کې د قبلي خطا وتلی و مر خوبیا هم، اگر څوک د لمانځه پرې نسته.

مسئله: سره د محراب بولید لوده ته د تحری حق نسته ولی چې جوړول د محرابو غالباً په حق سره وي. **مسئله:** که څوک د هغه ځای سړي نه وو او اهل علم بالقبلي

هم نه وو. د بل سړي اخبار ته اعتبار نسته بلکه دی به تحری کوی لمونځ به ادا کوي. او که دوو کسانو چې هغه هم مسافران وه په مثل دده د هغو اخبار ته هم اعتبار نشته ولی هغه کسان هم د اجتهاد نڅه خبری کوي. نو دی د پخپل اجتهاد د بل د اجتهاد په

سبب نه پېږي دی. او په قنأ و اخانیه کې وای چې سره د محرابه دی هم تحری وکړي ولی چې دا محرابونه سوې د محراب د مدینې منورې په وحی سره نه دی ثابت.

لکن دا خبره خلاف د ټولو کتا بو نڅه دی او د غرنګه مخالف د هغه قوله سره د ما را اله المؤمنین **حَتَّى أَفْهَوْ عِنْدَ اللَّهِ حَسَنٌ**

مسئله: مصنف په مراق کې وای چې پردغ سړي چې د قبلي جهت ځنډی ورک دی ته څوکول د دروازو د خلکو نه دی لازمه دپاره د معلومات د جهت د قبلي.

مسئله: یو سړي د ما شام په وخت کې مسجد ته ورغلی او په مسجد کې تاریکه وه نو یو طرف ته دی لمونځ وکړي چې ده لمانځه نڅه فرغه سو یو بل چې خدای راوړي دی مصلی چې رنړا سو و، معلومه سوې چې لمونځ دې غیرته د قبلي

کړي دی، که دې سړي په اول وار کښې تحری کړي وه لمونځ په صحیح دی او اگر څوک د لمانځه ودرېد باندی نسته. او کی تحری نه و کړي لمونځ دی راوگرځوي. ط، در.

سوال: دی سړي به پر دیوال لاس کړه ولی وای او محراب به ئې ځانته معلوم کړي وای

جواب: مصنف په مراق کې وای چې د لاس تیرول پر دیوال باندې پر دغ سړي لازمه نه دی. یو خود دی سببه چې نه باید چې پر دیواله یولم.

وغیره نه وي. او بل سبب دادي چې په اکثر و مسجد وکی محراب ماننده درگیا ندي نو که دی لاس وکړه وی نایده چې پر یو درگی یه د محراب خیال را نشي.

پاکي به خيال و زغله اودس يه په تازه کړي اولمونځ يه وکړي وروسته ورته معلومه سوه چې اوبه مرداري وی فقهاء ټوله وایي چې په پاکوا بودی اودس تازه کړي اولمونځ دی راوگرځوي. اویا سړي په جامه کښی تحری وکړي پاکي به خيال و زغله نولمونځ يه په کښی وکړي وروسته معلومه سوله چې جامد په قدر مانع دلما غځه مرداره وه. نو علماء وایي چې په پاکي جامد کښی د لمونځ راوگرځوي. اوبه قبل په باره کښی چې تحری وکړي اویو جهات ته لمونځ وکړي او وروسته تر لمانځه ورت معلومه سی چې خطا وتلی و مر دلما غځ راگرځول پری نسته.

فَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ التَّحْرِيقِ فِي أَمْرِ الْقِبْلَةِ وَالتَّحْرِيقِ فِي الْمَاءِ وَالْثَوَابِ، **جواب** سی دادي چې نجاست داو بویا د جامی انتة ال و طهارت ته شرعاً نه قبلوي اوقبله قابله دانقتال ده حکله قبله د بیت المقدس وکعبه ته نقل سوه مرد، در: قال المصنف

وَأِنْ شَرَعَ بِلَا تَحْرِيقٍ فَعَلِمَ بَعْدَ فِرَاغِهِ إِنَّهُ أَصَابَ صَحْتَ

اوکه شروع وکړه دغه سړي چې قبله خندی در کده یعنی لمونځ يه شروع کړي بيله فکر و غلغله په جهات کښی د قبلې نولمونځ چې پوره کړي ورته معلومه سوه کځه هم غالب الظن سره وی چې قبله دغه طرف ته وه چې ما لمونځ ورته وکړي لمونځ يه صحیح دی. ولې چې حق معلوم سواوهغه دده اشتباه لغو سوه نوجوان دلما غځ م ثابت و

وَأِنْ عَلِمَ بِأَصَابَتِهِ فِيهَا فَسَدَتْ

لمونځ ورته کور د لمانځه په ایت کښی لمونځ يه فاسد سو بیرته بی د سره شروع کوي په دلیل ددی چې په لمانځه کښی دده حال قوی شوی یعنی قبله يه په تعین وپېژندل او اول دلما غځ دده په ضعیف حال چې تحری وده بنا وړ نو په شرع شریفه کښی بناء د قوی پر ضعیف نه ده روا مرد.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمُؤَلِّفِهِ لَكَ تَبَدُّلُ الْأَمِينِ

کله چې فاسدی لمونځ دده چې په حق تر رسید وپه امر کښی د قبلې نه وده هیڅی بالکل یعنی نه قبل الصلوة په تحری سره اونه په لمانځه کی اونه بعد الصلوة ولې چې فساد دلما غځ د سره غځ ثابت سواو بیا پورته ن سو. وقال المصنف

وَلَوْ تَحَرَّى قَوْمٌ جِهَاتٍ وَجْهَلُوا حَالَ أَمَامِهِمْ تَجَزَّيْنَهُمْ

که چیرې دیو قوم ټولو غځ قبله وکړه او توره شپه وه نو هر یوه تحری وکړه اوجها ت مختلفه و وکی لمونځونه وکړه اویا حال د امام دوی نا خبره وه چې وکوم جهات ته ولاړي لمونځ د ټولو صحیح دی. لکن د هغه چا لمونځ نه دی صحیح چې په جهات کی د امام تر امامد غځ ولاړ وي. کما فی الصلوة حَوْلَ الْكَعْبَةِ کما مَنَ.

په حدیث شریف کی د عامر بن عقبه رضی الله تعالی عنهما داسی راغلې دي چې مونږ یعنی اصحاب کرام وروسته د علیه الصلوة والسلام یعنی په سفر کی اوشپه دیره تارکي وه.

نومونږ هیڅ چا پردی قدرت نه درلودی چې قبله پر کوم طرف دده نهر سړي دا لمونځ پر خپل طبیعت وکړي یعنی هر سړي تحری وکړي اولمونځ يه وجهت ته د تحری وکړي یعنی جهات مختلفه و ته. وروسته معلومه سوه چې مختلف وده او غالباً به دغه لمونځ په امامت د آنحضرت صلی الله علیه وسلم وو. اوجال د توجه دده هم نامعلومه وو چې سهار سومونږ د اموضوع په حضور کښی د علیه الصلوة

وَالسَّامِ عَرْضُ كَرِه. نو دا ایت نازل سو فَأَنبِئُوا تَوَلَّوْا قِبْلَتَهُ وَجْهَهُ اللَّهُ.

د رسولین وائی ه غرض نقشیت کر یا را ماند که ستی را نمی بینم تقاضای من که است که روز رحمت کند در حق این مسکین دعائی چون بقیعم بگذری دامن کشان از سرانجام من که می بخواند.

ه دا کتاب به ان شاء الله و یله کیږي د غیبید عاصی ه دی کی به خاور وکی وریه یږي ه اُحِبُّ الصَّالِحِينَ وَلَسْتُ مِنْهُمْ لَعَلَّ اللَّهَ يُزِقِّنِي - راجع

خپل فضل و کرم ماته بخش وکړي خدايه ته غفور اورحمید او مهر پاتې ای خدايه

دا خدمت معلوم دين چي نه کومه ښه شايده دابه نه شفيع وگرځومه ښه
کابل علم گفته اند. به بهانه مي بخشد ښه به بهانه مي بخشد ښه
دا خدمت زما خوار بخښني بهانه نه کړي. چي به عبادت خوار لره نشته.

ښه بهانه ښوونه

درويش وايي چي تردی تحايه پوري اول جلد نور الايضاح په توفيق
سره د مولی جل سلطانته پوره سو او دوهم جلد فصل فی واجب الصلوة، حشر
شروع کړي. او ان شاء الله العزيز هغه به هم ژر تر ژره د عقيد تمندلو په حضور
کښي پيش سي په توفيق درت جل وعلا:

پوښتنه ته سره د کلان سالي خپل. ولي په علمي خدمتو کښي ځان ته تکليف
او بد خوايي ورکوي خصوصاً د مختصر کتابو د عقائدو، لکه نور
ظلم، ابوالمنتهی، اوياد فقهی. لکه شرط الصلوة، قدوري او نور الايضاح په پښتو
کولو کښي. **جواب:** ما پير وارونه عرض کړي او د بابت غيبي بيان کړي کن
بيا هم د پوښتنې په اثر عرض کوم چي هيچ مدان بابت خدمت دی د عربي کتابو
د زده کولو نکوچې بعضو مغلق ځايونه ورته په سليه عربي ژبه ورته آسانه کړي.
او بل سبب دادي چي دخپل قوم پښتنو په مورني ژبه دين يعني عقائد د اهل
السنة والجماعة او احکام د فقهی موافق د مذهب سره د امام اعظم رحمته الله عليه او
ده شاگردانو او دده مذهب مجتهدانو رحمهم الله بيان کړي چي دهر خواننده
نراوښخي دپاره دا کلامونه دکور استاذو گرځي. **ان شاء الله العزيز**

او پدي باب کښي ما عاجزته دیر خطونه د "اُحْسَنْتَ" رارسيدلي دي هم دنرو وروڼو
دخوا او هم د ښځو خوندو دخوا. نوزه به يوليك درته خپور کړم او تاسي به ئي مشت
نونه خروار و بولي. داليك ماته د سعودي عربستان څخه د مدني منوري څخه زما يو

د ديني ورود استولي دي. چي نوم يه حاجي عبد الستار دی او اصلاً د قندهار دی او
دا پير کلونه تخميناً ۲۲ کاله په مدينه منوره کښي سره د اهل وعيال او سيندي خط داي

د حاجي عبد الستار د خط متن

دعاو سلام د طرفه څخه عبد الستار و خپل گران مهربانه ورورد او استاذ، مولوي
حاجي ملا عبید الله اخند ته دی په ښه ساعت کښي ورسيدی، مونږ شکر جوړ او
روح يو ستاسو جوړيا او روغتيا د پاک خداي جل جلاله څخه هميشه غواړم.
گرانه استاذ ستا خط را ورسيدی د پير پير په خوشحاله سوم. خداي جل شانته
دی په دې دنيا او اخرت کښي عوض درکړي. حاجي اسد الله راغلی وو او ۲ شپږ شپي
پير راسرو وکړي. او دغه خط می دهغه پلاس درواستافه خداي دی وکړي چي دروښدي
گرانه استاذ ستا خط سحر امان ته تسليم سو چي حاجي عبد الرحمن ته دی ورکړي وو
نومطالعې می کړي او د پير د پير دعاوی می درته وکړي او اوس غرمه ده مسجد
نبوی صلی الله عليه وسلم ته د ما پښين د پير رحمته په روضه مبارکه کښي په
خلاص دعا درته کوم.

او هر ماښام وروسته تر لما څخه د ماښام هر ماښام دوه دوه رکعتي نفل په روضه مبارکه
کښي کوم او ثواب يه تا ته در بخښم او د مغفرت دعا گاري درته کوم خداي پاک جل
جلاله دی قبولي او مقبولي وگرځوي. ولي چي پخوا زموږ خپل لمونځ نه ووزده ځي چي
تان مونږ دپاره دا کلامونه زموږ د مور او پلار پخپل ژبه راترجمه کړو. او مونږ به هر څه
پوه سوو. او د پير و خلکو دغه ستا بوی کتابونه را څخه وړي دي. او خپل کور يه ويلي
دي او د پير فکري په ځنډي اخستي دي. او ناډيده درت ندي مين دي.

او دعا گاري درته کوي. او زما وروڼه په امريکا کي دي ستا کتاب می ورواستافه
او تليفون يه وروسته راسه وکړي په تليفون کي ستا د کتاب دمطالعې له سببه

یه په تلفون کښی داسی ژرله چېب د ژړا د لاسه یه په خبرو - نه پوهیدم
چې د غونډې ژرله - او بیای د کونکي د کتابخانې ادريس وکړي - نو یو اندېوال
یه پاکستان ته تللی وو - اوسنیا گرده کتابونه یه ور وړه - او په سویکن کی
زما اخیښی دی - هغه تر می هم ستا کتاپونه د پاکستان د لاری وروا ستوله .
گرانه استاده ! دا خومره خدمت دی چې تادی بیوزلو پښتنوته د اسلام په
لار کی کړی دی د خدای جل جلاله غځی ته اوسنیا توله خاندان اولاد په دنیا او
آخرت کښی کامیاب او بریالی غوښتی یا ست ، که بزه په رشتیا درویش یم د
رسول الله صلی الله علیه وسلم - او هم دې همیشه ښه ژوند د خدای جل جلاله
غځ غواړم .

گرانه استاده ما ۵ پنځه د عطر وښیښی درواستولی . یوه غټه ښیښه د
کتاب فروخته چې ستا سره یه په کتاب کښی د خط د نوشته کولو خدمت کړی دی او
کوی به (مراد قاری مجتهد خطاط اعظم مولوی فضل الحق صائب دی) (او زما
سلامونه هم ورته ووايه - او د استا د غردعا گانې د مدنی منورې بسته - او څلور
ښیښی ستادی - گرانه استاده ما به ډیر شیان درواستولی وای خو حاجی اسد الله
ویل زما بکسه کښی ده یو څو کښی شیان را کړي - نو ځکه می د ابن تحفه درواستوله
گرانه استاده !

د ما خستن ازان د حرم شریف ناری سو او د ستاسی په دغه خط مشغوله یم - اوس به
د لمانځه د پاره حرم شریف ته را کښم په نامه به خپل استا زیاده کړم - او په سر کائنات
رحمة للعالمین صلی الله علیه وسلم ته به دخپل استا د سلامونه وړاندې کړم - او
ورته وایم به په ژړا شرا چې داء ۲۲ کاله چې سلامونه در لیدم و الله او بیکلی می
بهیږی - خدای جل جلاله می دې دغه محبت نه کموی . فقط

حاجی علی بن درویش

گرانو او یدونکو او مطالعه کوونکو د یو پوځ د خط ووه چې ما وده فشرته و سپارده په سبب

ددی چې دپا کی روضی غځه د مدنی منوری د المحضرت صلی الله علیه وسلم دیوه عاشق
د خوار غلی وو - که چیری عامی ټوله مکتوبونه چې درویش ته راغلی و فشرته و سپاره
ډیری ورتاتی به اشغال کړی بییت هه تا طبع ناکت نه پزیدلای . آن به که نامبر دعا محقر کړم
خواجہ عبد الله انصاری الهروي رحمة الله علیه میگوید هه
دلار کار خود میکن نظر : که در راه نوی بنیم خطر : کشاد از خواب غفلت چشم بیدار : بگویش روشن گویم خبر :
ننگ در خلق گورستان فکنده .

زیک تیری فنا جمله سپرک .

بسا که آن مر ویند در خاک : که از ایشان در جهان مانده اثرک .

معاصی زهر قهر است و نموده : بکام نفس تو همچون شرک .

گذرگاه است این دنیا فانی .

نماند مرد عاقل در گذرک .
چو در پیش است مرگ ای پیر نصرت تماشای جهان کن در سفرک .

اللهم اغفر لکاتبه ولقوله وجميع المؤمنين آمین

وقد کتبه فضل الحق حقانی غفرله الباری

فی ۲۲ - ۹ - ۱۳۲۱ هـ ۲۲ - ۱۱ - ۲۰۰۰ ع

مکتبه القراءه والتجوید

مافی روڈ شالدرم - کوئٹہ

در عقیدت مند انوری کا اوهغه کسان چي
معلومات پورو نه لري، د درویش محمد عبید الله ایوبی
د تصنیف اتونومان تر سنه ۱۳۲۲ هرق پورې.

د حضرت ایوبی د تصنیف اتونومونه

فی علم التفسیر (۱) حاشیه بیضاوی درسي، په عقایدو کی، ۱۲، نورالعلم، ۱۳، ابو
المنتهی دواړه پښتو، (۳) عصمت الانبیاء، ۴، البیانکات الصادقة فی بیان
الوهابية، پښتو، پارسی، عربي، (۵) حاشیه پر شرح عقائد، (۶) حاشیه پر خیالی ۷ حاشیه
پر میرزا اهد امورا عامه، په تاریخ کی، ۸ شهادة الحسنین،
په علم فقه او اصول الفقه کی، ۹ شروط الصلوة پښتو ۱۰ قدوری صلوة پښتو، ۱۱ نورالایضاح
۲ دوهم جلد پښتو ۱۲ نورالایضاح اول جلد، ۱۳ حاشیه پر نحو اورا قود هدايه، ۱۴
حاشیه بر اصول الشاشی، ۱۵ حاشیه پر مسلم الثبوت، ۱۶ حاشیه پر تلویج،
په عروضو کی، ۱۷ حاشیه پر مختصر الشافی، په تصوفو کی، ۱۸ حاشیه پر هداية النافع،
پر میراث کی حاشیه پر سراجی، په علم حساب کی، ۲۰ حاشیه پر خلاصه الحساب،
پر ریاضو کی، ۲۱ حاشیه پر تصریح ۲۲ شرح د تصریح ۲۳ حاشیه پر، سالة قوشچي
۲۴ حاشیه پر دست باب، په تبلیغ کی، ۲۵ البلاغ المبین، په علم صرف کښی، ۲۶
حاشیه پر مزاج ۲۸ حاشیه پر شافی، په دعاوو کی، ۲۹ مجربات ایوبی، ۳۰ وطلا
ایوبی، په حکمو کی حاشیه پر هداية الحکمت، ۳۲ حاشیه پر صدرا، ۳۳ حاشیه
پر میبذی ۳۴ حاشیه پر تحریر اقلیدس، په نحو او معانی ووکی حاشیه پر شمه،
۳۶ حاشیه پر هداية النحو ۳۷ حاشیه پر کافیه، ۳۸ حاشیه پر شرح جائی ۳۹
حاشیه پر عبد الغفور ۴۰ حاشیه پر مطول، په منطق کی، ۴۱ حاشیه پر ایسا غوجی
۴۲ حاشیه پر میرايسا غوجی، ۴۳ حاشیه پر بدیع المیزان، ۴۴ حاشیه پر قطبی.

۴۵ حاشیه پر کندیک، ۴۶ حاشیه پر میرزا اهد قطبیه ۴۷ حاشیه پر مرزا جلال
۴۸ حاشیه پر حکم الله ۴۹ حاشیه پر فتاوی سلم، په فقر کی، اراده د قدوری
نکاح د پښتو - په معانی ووکی حاشیه پر تلخیص المفتاح =

هذه تصانیفی الی هذا وان وارجو من الله تعالى

ان یوفقنی مزید التوفیق لتالیف

الشرح الاخر والله الموفق

والمعین والمحمد لله

رب العالمین

مع الصلوة علی سیدنا سید المرسلین محمد وآله وصحبه اجمعین برحمتک
یا ارحم الراحمین

نکاح قدوری مع مسائل پښتو

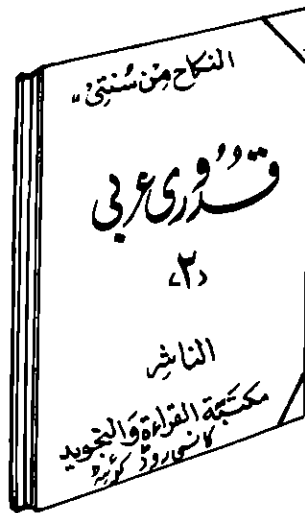
تالیف

ابوالفضل علامه محمد عبید الله ایوبی

ترتیب و تحریر

احقر فضل الحق حقانی

جامعہ تجرید القرآن کورٹ



اعلان خبرتيا

لتجار الكتب وغيرهم

الحمد لله وكفى والصلوة والسلام على من به الاقتداء

والاهتداء وعلى آله وصحبه اجمعين.

گرانو کتاب فروشانوا! په احتلام سرت سى ته عرض کوم چي دا کتاب شرح د نور الايضاح په پښتو ژباړه وړي ش محمد عبید الله مستقل تصنيف او د پوهنې د کليو په کليو کړيد.

اوبيا په کتابت د دے جناب محترم قاري فضل الحق صائب خوشنويں د پوهنې د کليو، شب وروز کړي ده. او بيا د پوهنې د کليو په خرڅ کړي دي له دما حقوف د طبع و قاري صائب مذکورته وره ديه کړي دي. نو بيا على هذا هيڅ خوک د طبع د دې کتاب نه لري بلکه هر خوشنوي چي د پوهنې د کليو د کور په مراعاتي توگه را نيسي.

او که خوک خلاف د دغه اعلان وکړي نو هغه دوت نوني او شرعي او پښتني ستونځوسه مخامخ سي هم زما دخوا او هم دکاتب دخوا.

وما علينا الا البلاغ المبين.

محمد عبید الله
د پوهنې د کليو

د نور الايضاح پښتو د مضمونونو فہرست

شماره	مضمون	صفحه
۱	خوابه خوابه بېستونه	۲
۲	د رود پر احمد مجتبی	۲
۳	د پښتون نور الايضاح ضرورت	۵
۴	مصنف نور الايضاح خوک دي!	۶
۵	د فقه حنيفي مأخذ څه شدي!	۷
۶	د نفس علم فقه فضيلت څه دي!	۸
۷	حضرت الامام الاعظم ابو حنيفه څرنگه شخصيت دي!	۸
۸	سبب د ابو حنيفه د کښت	۹
۹	په نښه فائده او ضروري خبرتيا	۱۱
۱۰	مقدمه جليلا نافع	۱۳
۱۱	د امنت يا الله ترجمه	۱۴
۱۲	دوهه جنبه د عمليا توده	۱۲
۱۳	د بسم الله بيان	۱۷
۱۴	د بسم الله په باره کي په زړه پوري معلومات	۱۹
۱۵	د پښتو د خبرو راز	۲۱
۱۶	د پښتو د بديعات	۲۳
۱۷	د الحمد لله شروع او بيان	۲۲
۱۸	الحمد لله د فقه د لاري	۲۷
۱۹	په نښه فائده	۲۹
۲۰	د سورة فاتحه نومونه	۳۰

دَنُورُ الْاِيضاحِ يَسْتَوْدِ مَضْمُونُو نُوفَهْسْت

شماره	مضمون	صفحه
۴۱	لویه غوطه خلاصه سوه	۷۸
۴۲	خبره ترخبری یا دیندی	۷۸
۴۳	فصل - په بیان د پلې خورده کې -	۷۹
۴۴	خبری به کوو خوا به نه بده وو -	۸۰
۴۵	د عوامو عقیده	۸۱
۴۶	د پښتني په باره کې بعض معلومات	۸۳
۴۷	حل هذا المقام	۸۷
۴۸	فصل في التحري	۸۹
۴۹	فصل في مسائل الابار (دخا ککانو)	۹۱
۵۰	مسائل شتی د خاه د مرداره ولویه اړه -	۹۵
۵۱	تنبيه ضروري	۹۸
۵۲	اودمچ په باره کې	۱۰۱
۵۳	فصل في الاستنجاء	۱۰۳
۵۴	الاختلاف	۱۰۷
۵۵	مسائل الاستنجاء	۱۱۲
۵۶	یوه عجیبه واقعہ	۱۱۳
۵۷	فصل - په هغو شیانو کې چې استنجاء په روا ده -	۱۱۲
۵۸	ضروري بنوونه	۱۱۷
۵۹	په حالت د جاعود وطي، استقبالی له قبلې	۱۲۳
۶۰	فصل - في احكام الوضوء	۱۲۷

دَنُورُ الْاِيضاحِ يَسْتَوْدِ مَضْمُونُو نُوفَهْسْت

شماره	مضمون	صفحه
۲۱	د کوډ گرانو وینا	۳۳
۲۲	د بعض عنا دیا نوبل چم	۳۵
۲۳	د سورة فاتحې شرطونه	۳۷
۲۴	د درود ویلو بحث	۴۱
۲۵	حکمت الاهی	۴۳
۲۶	د غلامحمد فتا د یانی مرگ	۴۴
۲۷	د درود ویلو په باب کې په زړه پورې معلومات	۴۶
۲۸	نادره خبره	۴۶
۲۹	د تعجب ځای دی	۴۷
۳۰	د درود قسمونه	۴۸
۳۱	دا خبره هم زده که	۴۹
۳۲	سؤال جواب طلب	۵۱
۳۳	د فقهاوو طبقات او اقسام	۵۷
۳۴	شکایت	۵۸
۳۵	کتاب الطهارات	۵۹
۳۶	فوائد شتی	۶۴
۳۷	بښانه فائده	۶۵
۳۸	نادره مسئله	۶۳
۳۹	د هر طرله دمقدار بیان	۶۳
۴۰	بښانه فائده	۶۷

دَنُورُ الْإِيضَاحِ لِپَسْتُودِ مَضمُونُونُوفَهَرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۶۱	په بنجُودنوکا آفت	۱۳۵
۶۲	د بنجُودنوکا نورنگول	۱۳۵
۶۳	فصل - په بیان دنورو واجباتو	۱۳۶
۶۴	فصل - فی سنن الوضوء	۱۳۹
۶۵	د سنت مؤکده حکم	۱۴۰
۶۶	د فقها و اختلاف	۱۴۱
۶۷	نادره مسئله	۱۴۲
۶۸	فضائل د مسواک	۱۴۳
۶۹	مسائل د مسواک	۱۴۵
۷۰	کیفیت د تخلیل	۱۵۰
۷۱	د غوب و د پاره نوی اوبه	۱۵۲
۷۲	کیفیت د نیت	۱۵۵
۷۳	د بنجُود تنگوگو تمیو شکایت	۱۶۱
۷۴	د معذور حکم د ادی	۱۶۲
۷۵	باقی ادا بونه	۱۶۳
۷۶	داو بود اسراف مسئله	۱۶۶
۷۷	فصل - داودس پردری قسمه دئی	۱۶۸
۷۸	فصل - داودس ما توو تنکی شیان	۱۷۵
۷۹	فوائد - د خندا اقسامونه	۱۸۰
۸۰	فصل - هغه شیان چی اودس نه ما توئی	۱۸۳

دَنُورُ الْإِيضَاحِ لِپَسْتُودِ مَضمُونُونُوفَهَرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۸۱	فصل - په هغه شیانو کی چی غسل واجبوی	۱۸۸
۸۲	فائدة - سنیة ضروریة	۱۸۹
۸۳	فصل - د غسل په فرضو کی	۱۹۸
۸۴	مسئله ضروریه - د بنجُودنوکا نوی پاره کی	۲۰۰
۸۵	فصل - د غسل د سنتوپه بیان کی	۲۰۲
۸۶	اصطلاح - دنور الايضاح درموزاتو توشیح	۲۰۲
۸۷	فصل - په ادا بود غسل کی	۲۰۷
۸۸	فصل - د مسنونته غسلونو بیان	۲۰۸
۸۹	باب التیمم	۲۱۳
۹۰	فائدة سنیة	۲۲۲
۹۱	دامام اعظم یوه واقعه	۲۲۷
۹۲	باب المسح علی الخفین - پر موزوبه ندی مسحه	۲۳۵
۹۳	فرع - د عسکرو پر غتو بوتیو	۲۳۹
۹۴	فصل - په بیان کی د زخمی کیدو د اندام	۲۳۹
۹۵	محاكمه - که پر سرې پر یو لږ د سرفرض وه	۲۵۱
۹۶	باب الحيض، والنفاَس والاستحاضة	۲۵۳
۹۷	دنور الايضاح د پستو کولو فائده	۲۵۴
۹۸	د بعض ماسدا نو غنجه شکایت	۲۵۲
۹۹	اعتذار لدفع الاعتراض	۲۵۸
۱۰۰	حيض د لوبو مهال تم غنجه د دین دی	۲۵۹

دَنُورُ الْإِيضَاحِ يَسْتَوْدُ مَضْمُونُونُوفَهَرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۱۰۱	د مسلمانان و نون سببا عجبہ دلاوری	۲۶۲
۱۰۲	تردی عجبہ داده	۲۶۷
۱۰۳	مسئله مهمه	۲۷۶
۱۰۴	باب الاغتساش والطهارة عنها	۲۷۷
۱۰۵	دامثله دیره مهمه ده	۲۸۰
۱۰۶	یوه دقیقه مسئله	۲۸۴
۱۰۷	حاصل د مسئلی د نجاست خفیفه دارئی	۲۸۵
۱۰۸	یو دیر لوی مشکل	۲۹۰
۱۰۹	اختلاف العلماء	۲۹۳
۱۱۰	حضرت ایوب علیه السلام	۲۹۶
۱۱۱	مناجات اقتباسی	۳۰۰
۱۱۲	کتاب الصلوة	۳۰۱
۱۱۳	د لمونخود اوقات تعیین	۳۰۱
۱۱۴	حکمت الهی	۳۰۲
۱۱۵	ددی و فاندی تعریف	۳۰۴
۱۱۶	د زوال آسانه نبوونه	۳۰۷
۱۱۷	گرانو مسلمانانو	۳۰۹
۱۱۸	گرانو ورونرو اوخوندو	۳۱۵
۱۱۹	د اهل علم تجربہ	۳۲۶
۱۲۰	فائده مهمه، درود، اوتاروت.	۳۲۸

نجات لکړه ده
فصل و بیان
۳۲۶

مکتبه القراءات والتجوید کوئته

دَنُورُ الْإِيضَاحِ يَسْتَوْدُ مَضْمُونُونُوفَهَرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۱۲۱	بنها نه فائده	۲۳۲
۱۲۲	فتویٰ	۲۳۳
۱۲۳	مسائل السنن د سنن توو مسئلی	۲۳۴
۱۲۴	د عاقل سرپی کار	۲۳۷
۱۲۵	باب الاذان	۲۳۸
۱۲۶	دنهما فی حال - د طالبانو حکومت په افغانستان کی	۲۴۷
۱۲۷	تحقیق الکلام فی اجابة الاذان	۲۶۴
۱۲۸	باب شروط الصلوة و اركانها	۲۷۳
۱۲۹	شرطونه پرخلو، قسمه دې	۳۷۴
۱۳۰	اختلاف الائمة - فی تحویل القبلة	۳۷۹
۱۳۱	دیوه ریب کار شیخ واقعه	۳۸۳
۱۳۲	مسائل التحريمه - د تحریمی مسئلی	۳۸۵
۱۳۳	دیره مهمه مسئله	۳۹۱
۱۳۴	التحقیق فی هذا الباب	۴۰۰
۱۳۵	د قراءه المقتدی خلف الامام په باره کی	۴۰۴
۱۳۶	مسائل استماع القرآن	۴۰۴
۱۳۷	غوب نیول و قرآن ته	۴۰۵
۱۳۸	فائده مهمه	۴۰۶
۱۳۹	الاحتیاط - د قرآن د تلاوت په باره کی	۴۰۷
۱۴۰	مسئله تعدیل الارکان	۴۱۰

مکتبه القراءات والتجوید کوئته

د نورالايضاح پښتو د مضمونونو فهرست

شماره	مضمون	صفحه
۱۳۱	شکایت کشکی زهون د عصر حاضر علماوو	۲۱۳
۱۳۲	باعث پر درویش	۲۱۴
۱۳۳	اراده صمیمه - لوی زیری	۲۱۵
۱۳۴	واقعہ - د مسجد نبوی د لما فحہ	۲۱۸
۱۳۵	حکمت تکرار السجود	۲۲۳
۱۳۶	اختلاف العلماء	۲۲۵
۱۳۷	فصل - فی متعلقات الشروط	۲۲۸
۱۳۸	تفصیل المتام	۲۳۰
۱۳۹	داباحت اود تمليك فرق	۲۳۳
۱۴۰	مسائل د کشف العورة	۲۳۷
۱۴۱	ته فکر وکه	۲۳۹
۱۴۲	د بین الملل د اداري نخبه شکایت	۲۴۱
۱۴۳	د اسلامي مملکتونو اسلامي گیلہ	۲۴۲
۱۴۴	امریکا دی هم په گریوان کی وگوری	۲۴۴
۱۴۵	د عورت تحقیق	۲۴۸
۱۴۶	سپهانہ بنو ورنه	۲۵۶
۱۴۷	د حاجی عبدالسار د خط متن	۲۵۷
۱۴۸	د حضرت ایوبی تصنیفونو مونه	۲۶۰
۱۴۹	اعلان او خبرتیا	۲۶۲
۱۵۰	فهرست د کتاب	

حقانی

کمر پور

د کتابت د لویہ اداره ستاسو
د اعلی کتابت، پښتو، فارسی، عربی، اردو، انگریزی
د پاره پراستل سونیده ترخوهر قسم کتابونه
چاپ ته وسپاری

مسئول چلوونکی
محمد رفیع الرحمن حقانی

کتابه بقله احقر حقانی غفرله

دَحَضَرَتِ اَيُّوبُ دَخَطَ مَاتَن

اعلان، خبرتيا، لتجار الكتب وغيرهم
 الحمد لله وكفى، والصلوة والسلام على من به الاقتداء والاقتداء وعلى ركبته
 عمر انو، كتاب فروشان به احترام مسر، تاسى ته عرض كوم پي
 د کتاب شرح د نور الايضاح به چينتونوما درویش محمد علی
 نقل تصنيف اور پير جان فتالی می پکین کری
 او بیا به کتابت ددی خبا بحترم قاری فضل الحق صا خوشنویس دیو
 عرفیزی "شب و روز کری دی" او بیا دیو رستم خرچ بر کری دی
 لهدرما حقوق دطبع وه قاری صا. مذکور ته ورحدیه کری دی
 نو بیا علی پنج حوک حق دطبع ددی کتابت لری بلکه هر خو نسخی
 می ده چا به کاروی د قاری مذکور به مراعاتی توله راسخی
 او کجه ک خلاف ددغه اعلان و کری نویسم د قانونی اوشی می
 او پینتی سنخو نس فراخ سئیم زما دخوا او هم د کتابت دخوا

وعلینا الا ابلاغ المبین

مکتبه القراءات والتجوید کوئٹہ

مکتبه القراءات والتجوید کوئٹہ